

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ИНСТИТУТ НАРОДОВ АЗИИ

Ю. Я. ПЕРЕПЕЛКИН  
ПЕРЕВОРОТ  
АМЕН-ХОТПА IV

Часть I

Книги I и II

*Под редакцией*  
*академика B. B. Струве*



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»  
Главная редакция восточной литературы  
Москва 1967

DT  
87  
4  
P45  
ch.  
km. 1-4

1 - 6 - 3

3 - БЗ - 15 - 66

## Предисловие

При всем обилии памятников, оставленных временем Аменхотпа IV, очень немногие из них, если не считать хозяйственных отметок, помечены годами царствования. В течение же осуществленного тогда переворота, затронувшего общество и государство, верования, искусство, письменность, язык и быт, перемены следовали одна за другую, иногда с большой быстротой. Поэтому для изучения этого переворота надо сперва расположить его памятники в их последовательности во времени. Тем самым первая задача приступающего к исследованию — установить признаки, по которым возможно было бы определить порядок следования памятников. Некоторые признаки были найдены наукой уже давно, другие — недавно, но последовательно такие поиски проведены не были. Назначение этой книги — первой части исследования о перевороте Аменхотпа IV — и состоит в том, чтобы возможно полнее и тщательнее определить те изменения в обозначениях, словаре и письменности, по которым можно опознавать времена памятников. Естественно, что уже при такой предварительной, чисто источниковедческой работе не могли не проясниться некоторые неясные до того стороны и явления переворота, так как между теми изменениями и событиями существовала тесная связь.

С большой благодарностью вспоминаю я всегда всех тех, кто в разное время и разными способами содействовал моим изысканиям и их напечатанию. Особо хочу я отметить, что побуждение и настойчивое требование издать мои источниковед-

ческие исследования исходили от акад. В.В. Струве и что самое живое содействие осуществлению издания неизменно оказывал проф. С.Н. Валк.

#### Об обозначениях, принятых в книге

В этом исследовании в сноски внизу страниц вынесены ссылки на мнения и наблюдения ученых, ссылки же на памятники включены в изложение. Названия книг и периодических изданий, в которых воспроизведены или описаны памятники, представлены начальными буквами слов, составляющих эти названия; при этом предлоги и союзы, а в западноевропейских языках также определенные и неопределенные члены, не принимались во внимание. В виде исключения издание N. de G. Davies, *The rock tombs of El Amarna*, на которое ссылки особенно часты, обозначено не четырьмя, а двумя начальными буквами, т.е. буквами ЕА, а не РТЕА. В конце книги приложен список сокращений, причем они расположены в порядке последовательности больших букв (маленькие буквы введены главным образом для различия иначе совпадающих сокращений).

Если в тексте за сокращением названия поставлено до двоеточия римское число, то оно обозначает часть, выпуск или том издания, стоящее до двоеточия крупное арабское число обозначает год издания. Римское число, написанное после двоеточия, указывает лист (таблицу), арабское же число — страницу. Число или буква, написанные курсивом за номером листа или страницы, обозначают отдельные воспроизведения на листе или странице. Исключение составляют порядковые номера надписей сводного издания M. Sandman, *Texts from the time of Akhenaten* (TTA), которые, хотя и приведены за обозначениями страниц, но ввиду громоздкости (это крупные римские числа) не выделены курсивом. Число или буква, поставленные в круглых скобках за показателем страницы, обозначают примечание. Единица или двойка в верху

строки непосредственно за сокращением названия указывает на издание книги.

Поясним сказанное примерами. ИДЕ: 132 = Искусство древнего Египта, стр. 132. ТВР: XXX = *The tomb of the vizier Ramose*, лист 30. SPAW 1919: 477 = "Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften", 1919, стр. 477. СА III: LXXXVIII 109 = *The city of Akhenaten*, pt 3, лист 88, воспроизведение 109. JEA IX : XXVII h = "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, лист 27, воспроизведение h. ТТА: 186 CCXXXII = *Texts from the time of Akhenaten*, стр. 186, надпись CCXXXII. ZAeSA LVIII: 52(3) = "Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde", Bd. 58, стр. 52, прим. 3. ВРН<sup>2</sup>: 169 = *Die Blütezeit des Pharaonenreichs*, 2 изд., стр. 169.

Поскольку издание N. de G. Davies, *The Rock tombs of El Amarna* совершенно необходимо каждому, кто пожелает проверить изложение в настоящем исследовании, представлялось допустимым в случае воспроизведенных в том издании памятников ссылаться на одно ЕА. На другие издания воспроизведенных там памятников ссылки делались только тогда, когда другие издания в чем-нибудь восполняли ЕА. Для прочих памятников указаны по мере возможности разные издания, где можно найти воспроизведения, хотя эти указания и не притязают на исчерпывающую полноту, в случае некоторых особенно часто воспроизводившихся памятников вряд ли вообще достижимую.

У читателя могут вызвать недоумение непривычные передачи египетских имён собственных. В книге сделана попытка, не во всем, вероятно, удачная, заменить привычную, но непоследовательную и часто произвольную передачу древнеегипетских имён передачей их, если не на древний (что трудно осуществимо), то все же на египетский, хотя и поздний, именно коптский, точнее саидский, лад.

Таким образом, вместо привычных, обыкновенно греческих и арабских, обозначений городов и местностей употреблены их коптские соответствия. Так, вместо "Луксор", "Мемфис", "Фивы",

"Илиополь", "Фаюм", "Асуан", "Сиут", "Эснэ", "Мединет-Абу", "Ахмим", "Ермополь" в книге значится: "Але", "Мэнфе", "Нэ", "Он", П-Йом", "Свэн", "Сьют", "Снэ", "Чэмэ", "Шмин", "Шмун". Более древнее произношение названия Эфиопии "Куш" заменено восстановленным на копский лад произношением "Кош". "Эп-эсое", употребленное вместо современного наименования "Карнак", представляет предположительное восстановление древнего названия, основанное на закономерностях египетского языка.

Произношение названия древнего города подле нынешнего Гебель эс-Сильсиле – "Хине" – не более как догадка, отправляющаяся от высказывавшегося предположения, что название значило "гребля" (неопределенное наклонение глагола "грести", имеющее и значение существительного, было бы по-коптски "хине"). Произношение "Висе", одного из обозначений Фив, основано на известной греческой передаче *Chanois* египетского имени *Нс-m-wst*.

Имена древнеегипетских божеств звучат в этой книге в общем настолько сходно с привычными их передачами, что вряд ли нуждаются в пояснении. Существенно отличны от обычных разве лишь три обозначения: коптское "Эсе" вместо греческого "Исида"; основанное на греческой передаче: "Сук" вместо употребительного "Собек"; коптское "Мэ" ("правда") вместо условного "Маат".

По поводу имен частных лиц достаточно будет заметить, что там, где это было можно, они прочтены на коптский лад. Однако сокращения имен, бытовавшие в Новом царстве, переданы по возможности так, как их передавала современная им клинопись.

Из передач царских имен некоторые близки к привычным, и пояснить их нет надобности. Имя жены Аменхотпа IV передано как "Нефр-эт", а не условно "Нефертити", на основании греческой передачи сходного египетского имени как *Nitatis* ("Нефр-эт" – "Прекрасная пришла", "Нит-эт" – "Нэйт пришла"), однако с учетом установленного наукой обычного выпадения женского окончания *t* внутри сложных имен. Необычно выглядят передачи царских имен, включавших в себя слово *ḥpr* (во множественном числе – *ḥprw* "явления"): "Мен-шепр-эр", "Нефр-шепр-эр", "Анх-

шепр-эр", "Неб-шепр-эр". Причиною тому замена на поздний лад звука *ḥ* звуком *χ* в соответствии с греческим *Nephersōphris*, которое склонны считать передачей наименования Тхут-мосе III *Nfr-ḥrgw* ("добрый явлениями").

В сильнейшей мере отличает принятые здесь передачи от привычных произношение облюбованного Аменхотпом IV наименования солнца *ỉn* как "Йот" вместо неправильного "Атон". Поскольку это наименование входит в состав целого ряда имен, они приобретают необычный вид: "Ах-йот" вместо "Ахетатон", "Эх-не-йот" вместо "Эхнатон", "Тут-анх-йот" вместо "Тутанхатон" и т.д. Разностороннее обоснование правильного произношения наименования дано в статье Г. Фехта<sup>1</sup> (впервые правильное произношение было намечено в статье В.Ф. Олбрайта 1937 г.<sup>2</sup>).

Египетские имена собственные, которые я не был в состоянии огласовать, переданы условно и легко опознаются по применению в качестве гласных одних "е" (не "э").

В заключение следует еще сказать о трех русских словах, употребленных в книге в особом смысле.

Устарелое слово "титло" предпочтено более привычному "титул". Слово "титул" в современном его восприятии означает обыкновенно определенный сан или звание, реже сочетание нескольких санов или званий. Тут же было необходимо слово, которое могло бы передавать ряд любых устойчивых обозначений того или иного лица, включая имя или имена. В таком смысле и было применено здесь слово "титло".

Слово "кольцо" обозначает повсеместно в книге окружлый растянутый ободок с перекрещивающимися сзади концами, в ко-

<sup>1</sup> G. Fecht, *Amarna-Probleme* (1-2), – "Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde", Bd 85, 1960, S. 83-118.

<sup>2</sup> W.F. Albright, *The Egyptian correspondence of Abimilki, prince of Tyre*, – "The journal of Egyptian archaeology", vol.23, 1937, pp. 190-203.

торый вписано царское имя, так называемый "картуш". "Кольцо" — перевод одного из египетских обозначений такого ободка.

Наконец, словом "сень" обозначено глубокое прямоугольное деревянное сооружение, накрывающее гроб. В науке о русских древностях "сенью" зовется не только навес над гробом, но и легкая часовенка, прикрывающая его сверху и с четырех сторон, как и египетское сооружение. В переводах названий солнечных храмов или храмиков женских членов царского дома — "Сень Рэ" такой-то царицы или царевны — слово "сень" употреблено в обычном своем значении.

При передаче источников употреблены следующие условные знаки. В круглые скобки ( ) заключены слова или части слов, никогда не имевшиеся в источнике и вставленные для ясности. В квадратные скобки [ ] заключены слова или части слов, восстановленные в разрушенных местах источника. Многоточием ... отмечены места, сохранившиеся в источнике, но опущенные при передаче. Прерывистой чертой --- отмечены места, ныне в источнике разрушенные и при передаче не восстановленные.

## Книга первая

### ВИДОИЗМЕНЕНИЯ ТИТЛА СОЛНЦА

#### Глава первая

##### ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

###### § 1. Предварительные замечания

Первое время при Аменхотепе IV у его бога не было особого имени, похожего на фараоновское титло<sup>1</sup>. Когда такое солнечное имя появилось, его сперва не обводили ободками или "кольцами", как царские имена, а писали, как прочие слова, в строку, и было строчное солнечное имя таким: "(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот". Но если строчное имя появилось не сразу, то все отдельные обозначения, вошедшие в его состав, кроме Шов, засвидетельствованы порознь в приложении к новому богу раньше, чем строчное имя сложилось.

<sup>1</sup> N. de G. Davies, *Akhenaten at Thebes*, — "The journal of Egyptian archaeology", London, vol. 9, 1923, p. 149. О сходстве титлового имени солнца с фараоновским титлом см. K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, — "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol.-hist. Kl., 1921, Berlin, 1921, S. 112-113, 117.

## § 2. "Ra-Har-Axt" ("солнце-Хор-небосклонный")



Над дверью в гробницу Хревеф в Нэ изображены Амен-хотп IV и его мать Тэйе; слева они показаны служащими человекообразному Ра-Хар-Ахту с Мэ, справа — отверженному впоследствии Атуму с Хат-хор (JEA IX : XXII 1 + 134 = ЕЕ 1922-1923:43=ASAE XLII: 459 - 460).

По бокам двери среди заупокойных обращений к разным тогдашним божествам имеются одно к Ра-Хар-Ахту и одно к Атуму, первое — слева, второе — справа, каждое — на втором месте после поврежденного обращения к Амон-Рэ (ASAE XLII: 460-461). Дальше направо помещена песнь заходящему Рэ, трижды названному в ней Атумом (ASAE XLII : 462-463). Внутри гробницы, во входе, на левой стене изображено, как Амен-хотп IV правит утреннюю службу солнцу; это — "прославление Рэ по утрам...", это "правится жертвоприношение большое Ра-Хар-Ахту" (ASAE XLII: 463-464, ср. JEA IX: 135). Последовательно и единообразно Ра-Хар-Ахт оказывается слева, Атум — справа. Значит, Ра-Хар-Ахт, которому царь служит на изображении над дверью, тот же Ра-Хар-Ахт, что и на изображении во входе, где царь чтит его явно по-новому. Если новое, необыкновенное отношение фараона к солнцу проступает, пожалуй, уже на двойном изображении царя и его солнечных богов над дверью<sup>2</sup>, то неприкрыто новое солнцепоклонничество выступает на изображении во входе. Впервые в гробнице подданного, в ее входе, солнцу молится не сам умерший, а фараон<sup>3</sup>, и не просто молится, но правит настоящее храмовое жертвоприношение с присовокуплением списка жертв. И все же предмет царского солнцепочитания назван сбоку от двери и в самом входе просто "Ra-Har-Aхтом". Над входом, где имя "Ra-Har-Aхт" снабжено добавочными прозваниями, они оказываются

не из строчного имени, а стародавними — "Ra-Hар-Aхт, бог большой, владыка неба".

Очень возможно, что вход был отделан несколько позже наружной стороны гробницы. Тот же, что в этом входе, уровень развития солнцепоклонничества наблюдается на изображении над дверью в гробнице П-рен-нуфе в Нэ. В этой гробнице ни разу больше не появляется Атум, однако на двойном изображении над дверью умерший оба раза предстоит человекоподобному солнцу, названному "Ra-Hар-Aхт" с добавочными прозваниями не из строчного имени, а в старом духе — "Ra-Hар-Aхт, бог большой, что в сердце [такого-то местонахождения]" и "Ra-Hар-Aхт, бог большой, владыка неба" (JEA IX: XXIII + 137 = отчасти ТТА : 140-141). Что изображен здесь бог Амен-хотп IV, видно по тому, что П-рен-нуфе молится одновременно солнцу — в молитве просто "Ra-Hар-Aхт" без добавочных прозваний — и фараону: "Воздавание хвалы Ра-Хар-Ахту, поклонение двойнику царя, владыки венцов, владыки обеих земель [Нефр-шеш-Уп-рэ Ва-и-рэ...]. Начало второй молитвы повреждено — "Воздавание хва[лы] Ра-Хар-Ахту, поклонение ...?..] умиротворению твоему в жизни", но упоминание "умиротворения", т.е. захождения солнца, доказывает, что справа помещена молитва заходящему солнцу. Напротив, желание "видеть (солнечный) диск по утрам в небосклоне восточном неба", выраженное в первой молитве, показывает, что слева была написана молитва восходящему солнцу. Далее, левая половина изображения — восточная, правая — западная, и во входе словословие восходящему солнцу помещено на левой, т.е. восточной, стене. Иными словами, гробница П-рен-нуфе отделана по отношению к восходящему и заходящему солнцу сходно с предыдущей гробницей. Но если над дверью у Хревеф восходящее солнце представлял Ра-Хар-Ахт, а заходящее — Атум, то над дверью у П-рен-нуфе оба раза, и как восходящее и как заходящее солнце, изображен Ра-Хар-Ахт. В этом можно видеть дальнейшее развитие солнцепоклонничества по сравнению с изображением у Хревеф. Во входе у П-рен-нуфе новое божество названо уже строчным именем (JEA IX : XXVII 1 + 138 = ТТА : 141) и так же зовется оно во внутреннем помещении (JEA IX : XXVII m + 144), где

<sup>2</sup> N. de G. Davies, *Akhenaten at Thebes*, p. 149.

<sup>3</sup> Ibid., p. 135.

появляется и последующий вид солнечного имени — в кольцах (JEA IX : XXIII [=XXIV 17] + 139).

На трех одинаковых сосудах из главного храма в Ах-Йот солнце названо — в сочетании со своим "возлюбленным" Аменхотом IV — "Ра-Хар-Ахт, бог большой, владыка неба" (CA III : 188 = отчасти LX 7, и JEA XIII : XLVI 1), а на подобном четвертом сосуде оттуда же, так же в столбце, сбоку от царских имен, оно названо "(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в имени своем как Шов, который (есть) Йот" (JEA XIII : XLVI 2 = CA III : 188 = LX8). При этом на трех сосудах под кольцами царя подписано "кому дано жить подобно Рэ" или "кому дано жить вечно", а на четвертом подписаны обычные тут впоследствии (см. § 57) "кому дано жить" и "большой по веку своему" ("Эх-и-йот" на сосудах, конечно, позднейшая вставка).

Примечание. Старинное "Ра-Хар-Ахт, бог большой, владыка неба" с появлением строчного имени совершенно исчезает из надписей, и даже тогда, когда "Ра-Хар-Ахт" употреблено самостоятельно, вне строчного имени (см. § 11) или, позже, вне солнечных колец (см. § 19), "бог большой, владыка неба" к нему не прилагается. Это тем заметнее, что добавочные наименования к такому "Ра-Хар-Ахт" вообще не были возражены, ср. "Ра-Хар-Ахт, бог честной, любимец, живущий правдою повседневно" (EA IV: XXXII; ввиду EA IV: XXXI в том же входе — времени V солнечного титла, см. § 38), "Ра-Хар-Ахт, живущий правдою" (JEA IV: XIII 10), "Ра-Хар-Ахт, любящий правду" (TEA: XIV 29 = ? SCN: XXXVI 18), "Ра-Хар-Ахт, что в сердце лады своей" (HTES VIII: XLIV = 52). Что эти "Ра-Хар-Ахт" все солнцепоклоннического времени и современны ранним солнечным кольцам, доказывают значки жизни перед соколом (см. § 11, 19) или под знаками небосклона (см. § 100) и написание этими последними "Ахт" (см. § 19). Единственное исключение — по своему положительному отношению к старинному обозначению "Ра-Хар-Ахт, бог большой, владыка неба" — составляет плита ASAE XLIII: 26, но причиной тому ее своеобразное происхождение. По времени она принадлежит середине царствования. Солнечные кольца, в которых знаки

были впоследствии изглажены, могли бы быть только ранними — ввиду неоднократного упоминания на плите Ра-Хар-Ахта, из поздних колец изверженного. С другой стороны, это должны были быть ранние кольца не первой поры их существования, так как "кому дано жить вечно вековечно" позади колец засвидетельствовано только с 8-го года (см. § 30). По своему происхождению плита, несомненно, связана с Оном: умерший — заведующий быками "дома Рэ", его сын — "любимый богом своим, владыкою Она", заупокойные молитвы — к Ра-Хар-Ахту и "Атуму, владыке Она". Сын состоял на службе лично у царя (он — "писец стола владыки обеих земель"), он поклоняется на притолоке плиты царскому богу в новом обличье (диск с руками-лучами) и под новым именем (солнечные кольца). Отец был старым храмовым чиновником и жрецом, от чтит — на главном изображении — своего местного бога в древнем облике (человек с диском на соколиной голове) и под древним именем ("Ра-Хар-Ахт, бог большой, владыка неба" с добавлением "властитель вечности"). Также и заупокойные молитвы над отцом обращены к "Атуму" и "Ра-Хар-Ахту, богу большому, владыке вечности". Человек с соколиной головой, увенчанной диском, ко времени изготовления плиты давно уже был отвергнут новым искусством — примерно одновременно с появлением солнечных колец (см. § 103). Атум назван еще только на двух солнцепоклоннических памятниках, созданных после введения строчного имени. Оба эти памятника принадлежат местным князьям, они такие же непоследовательные, как и данная плита: на одном памятнике — ранние солнечные кольца с многолетием "кому дано жить вечно вековечно" и тут же Атум, "мать" солнца и льсы "Анупы" (ZAE SA LXIV: 113-117 = TTA: 144-145), на другом — звание распорядителя пашен дома Йота ("Йот" и "небосклон" с огромными дисками, см. § 102) и одновременно Атум (умерший княжил в Ми-атуме), Усире и Ануп (RM VI: XV 1 [=XIX 3], 2; подробнее о памятниках местных князей см. во второй части моего исследования). Устарелые обозначения солнца на рассмотренной плите принадлежат не новому солнцепоклонничеству, а являются данью местной, в этом случае солнцепоклоннической, старине.

### § 3. Правописание первоначального "Ра-Хар-Ахт"

В гробнице Хревеф все три раза "Ра-Хар-Ахт" написано неодинаково, причем оно ни разу не передано одним сложным знаком, а всегда разложено, целиком или отчасти, на составляющие это наименование слова. Над дверью "Рэ" написано буквами г и айн, солнцем и черточкой, "Хор" – соколом, "Ахт" – двумя островами ниже сокола (ASAE XLII : 459). Сбоку от двери "Рэ" написано солнцем и черточкой, "Хор" – соколом, "Ахт" – небосклоном (горною седловиною с солнцем внутри), буквами т и ј и двойным чертежом дома (ASAE XLII : 460). Во входе "Ра-Хар" передано соколом с солнцем на голове, но с черточкой за спиной на уровне солнца, "Ахт" – двумя островами ниже сокола (ASAE XLII : 464). На прочих памятниках первоначальное "Ра-Хар-Ахт" написано всегда одним знаком – соколом с солнцем над головою или на голове и двумя островками над спиной: гробница П-рен-нуфре в Иэ (JEA IX: XXIII), три сосуда из главного храма в Ах-Йот (CA III : 188 = отчасти LX 7 и JEA XIII : XLVI 1).

В полном согласии со строчным именем (см. § 11) в первоначальном "Ра-Хар-Ахт" "Ахт" пишется обыкновенно двумя островами или островками. В исследовавших за строчным именем солнечных кольцах "Ахт" в "Ра-Хар-Ахт" будет писаться уже не двумя островками, а двумя небосклонами (горными седловинами с солнцем в каждой) (см. § 19). Заметим – двумя такими небосклонами, а не одним с подписаными буквами т и ј, как сбоку от двери у Хревеф.

Однако в отличие от строчного имени (см. § 11), а также солнечных колец (см. § 19) первоначальное "Ра-Хар-Ахт" никогда не имеет значка жизни впереди сокола. При раздельном написании "Ра-Хар-Ахт", как над дверью и сбоку от двери у Хревеф, значок жизни даже некуда было бы приставить.

### § 4. "Рэ" ("солнце") без добавления "Хар-Ахт"



Слово "Рэ", первая из трех частей составного "Ра-Хар-Ахт", употреблялось также отдельно для обозначения бога Амен-хотепа IV

в годы, предшествовавшие введению строчного имени. Несомненно, своего бога разумел фараон под "Рэ" в своем имени "Нефр-шепр-рэ" – "Добр явлениями Рэ" и особенно в совсем необыкновенном "За-и-рэ" – "Единственный для Рэ": притолоки Хревеф (ASAE XLII : 459-460 = отчасти JEA IX: XXII 1 и EE 1922-1923 : 43) и П-рен-нуфе (JEA IX: XXIII), три сосуда из храма (CA III : 188 = отчасти LX 7 = отчасти JEA XIII : XLVI 1), сделки 2-го и 3-го годов царствования, когда еще не было строчного имени (ZAeSA XLIII : I-II = 29, см. § 7); ср. полуразрушенное кольцо во входе в гробницу Хревеф (ASAE LV: XXII). Конечно, свое же солнце Амен-хотеп IV понимал под "Рэ" и в древнем фараоновском звании "сын Рэ": гробница Хревеф (ASAE XLII : 459 [= JEA IX: XXII 1 = EE 1922-1923: 43], 460), три сосуда из храма (CA III : 188 = отчасти LX 7 и JEA XIII : XLVI 1), сделки 2-го и 3-го годов (ZAeSA XLIII : I-II = 29). То же можно предположить и в случае многолетий в конце царского титла: "Кому дано жить подобно Рэ" – гробница Хревеф (ASAE XLII : 459 [= JEA IX: XXII 1 = EE 1922-1923: 43], 460, 464), вероятно, сосуд из храма (JEA XIII : XLVI 1 = CA III: LX 7), "жив он вечно вековечно, как отец его Рэ повседневно" – сделки 2-го и 3-го годов царствования (ZAeSA XLIII : I = 29, II = 30), а также в случае пожелания царю ".../вся/кое(?) за /ним/, как (у) Рэ, вечно" – гробница Хревеф (ASAE LV: XXII). Песнь, помещенная правее двери в гробницу Хревеф, составляет одно целое с изображениями и надписями во входе, где дух нового солнцепоклонничества ощущается вполне определенно (см. § 2). Песнь озаглавлена "Прославление Рэ, (когда) умирает он в жизни на небосклоне западном неба" (ASAE XLII : 462). Дальше в песне о солнце сказано: "Ты властвуешь (над) небосводом как Рэ" (ASAE XLII : 462), "Рэ при восходе своем, Атум после..." (ASAE XLII : 463). Не идут, понятно, в счет упоминания Рэ в сочетании с отвергнутым позже Амуном – "/Амон/ – Рэ" на косяке Хревеф (ASAE XLII : 461, ср. 460 и ASAE IX : 134) или в стародавних, не принятых новым солнцепоклонничеством, заупокойных пожеланиях вроде "Дал Кэб силу на земле" такому-то, "Дал Рэ славу на небе" такому-то – на потолке входа у Хревеф (ASAE XLII : 466). Иначе, возможно, обстоит дело с "Иэ, дочерью Рэ".

сопровождающей на притолоке Хревеф царского Ра-Хар-Ахта (ASAE XLII: 460, см. § 2).

Примечателен случай сочетания "Рэ" с "ликующим в небосклоне". Пометка 3-го года на сосуде из Ах-Йот называет "[вин]о дома Рэ, ликующего в небосклоне" (TEA: XXII 13). Это обозначение — "Рэ, ликующий в небосклоне" предвосхищает "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" строчного имени (подробнее об этом см. § 5).

### § 5. "Ликующий в небосклоне"



Время и место получения письма Тушратты митаннийского к фараону отмечены в скорописной пометке на этом письме так: "Год царствования 2, месяц 1 Выходенья, число 7; были в Городе Южном, в замке ликования в небосклоне" (ThEA I: 23 = ZAeSA XXVII: 63 = ToEA I: 21 = U18D: 1995, ср. EAT 1: 240-241). Следовательно, словосочетание "ликование в небосклоне" древнее строчного имени, так как то сложилось не раньше 3 года (см. § 2).

Один из винных сосудов был помечен: "Год царствования/3, вино дома Рэ, ликующего в небосклоне..." (TEA: XXII 13). Что правильно "год царствования/3", а не "год царствования 1/3", показывает написание слова "ликующий" знаком мужчины с воздетыми руками, без звуковых знаков, что свойственно обычно лишь первым годам Аменхотпа IV (DAeAe III: CX d = DAEAEt III: 49, DAeAe III: CXi = ASAE III: 263 = B XI: 24 = RKEA: 11 = ARK: 13, ср. ThEA I: 23 = ZAeSA XXVII: 63 = ToEA I: 21 = U18D: 1955, см. § 8), а также отсутствие кольца (см. § 16). Сочетание "Рэ" и "ликующий в небосклоне" с пропуском "Хар-Ахт" в храмовом названии вряд ли было бы возможно, существуй уже тогда, когда делалась пометка, строчное имя. Очень возможно, что разновидность этого первоначального "ликующий в небосклоне" представлена на обломке печати с закупорки сосуда из Ах-Йот: ".../до/м (?) ликующего в небосклоне своем" (CA III: LXXXIII 126; "ликующий" написано знаком мужчины с воздетыми руками).

О выражении "ликование в небосклоне" в названиях сооружений в дни строчного имени и ранних солнечных колец см. во второй части этого исследования.

### § 6. "Йот" — "(солнечный) диск"



Сбоку от двери в свою гробницу в Нэ П-рен-нуфе назван "распорядителем работ всех царя в доме Йота" и "благоустраивающим памятники его в доме Йота" (JEA IX: XXVII b, c + 137-138). Однако нельзя доказать, что косяки двери отделаны одновременно с притолокой, которая над ними. Та была отделана раньше, чем сложилось строчное имя (JEA IX: XXIII + 137, см. § 2), они же, возможно, много позже (см. вторую часть настоящего исследования).

В песне снаружи гробницы Хревеф о ночном солнце говорится как о пришедшем "диске" (JEA IX: XXVII n + 134 = ASAE XLII: 462). Оборот "пришел ты как диск" близок к выражению "который как диск" в строчном имени.

Песнь снаружи гробницы составляет одно смысловое целое с изображениями над дверью и во входе (см. § 2); на первом же изображении (ASAE XLII: 459-460 = JEA IX: XXII 1 + 134 = EE 1922 - 1923: 43) и особенно на втором (ASAE XLII: 463-464 = JEA IX: XXII) солнце — предмет царского поклонения. Отделана была гробница снаружи и во входе до появления строчного имени (см. § 2).

Сбоку от двери в ту же гробницу в одном из заупокойных призываний, обращенном к "Ра-Хар-Ахту" без добавочных обозначений, говорится: "да даст он видеть диск, зреТЬ добро́ту его" (ASAE XLII: 460). Но здесь под "Йот" — "диск" разумеется видимое солнце без намека на кроющееся за ним таинственное существо. Умершему просто желают наслаждаться солнцем и после смерти. То же можно сказать и о словоупотреблении молитвы к "Ра-Хар-Ахту" (без добавочных прозваний) и "двойнику царя" над дверью в гробницу П-рен-нуфе в Нэ (JEA IX: XXIII). Тут умерший желает "видеть диск по утрам на небосклоне восточном неба".

На одном жуковике из Кош написано: "Нефр-шепр-рэ, бли-  
стательный подобно диску" (JEA XXII: XVII 2). Хотя надпись  
расположена беспорядочно, иначе, как "диск", конец ее, как будто,  
не прочитать<sup>4</sup>. Жуковик был в числе других вещиц положен в  
основание храма при его закладке. На трех из этих вещиц царь  
называл "Амен-хотп Нуте-хук-висе", на остальных, в том числе  
на жуковике — "Нефр-шепр-рэ" без "Ва-и-рэ" (JEA XXII: XVII 2).  
"Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" царь стал не позже 2-го года царствова-  
ния, поскольку так он зовется в сделке от этого года (ZAE SA  
XLIII: I = 14, см. § 43; о возможном отсутствии "Ва-и-рэ" в на-  
чале царствования см. § 42). Но в той же сделке царь не является  
еще "большим по веку своему" (ZAE SA XLIII: I = 29, см. § 47),  
хотя стал им раньше, чем сложилось строчное имя (ASAE XLII:  
459 ⌈ = JEA IX: XXII I = ЕЕ 1922-1923: 437, 460, 464, см. § 2).  
Потому похоже на то, что жуковик древнее строчного имени.  
Однако слово "йот" — "диск" могло здесь и не иметь в виду  
новое божество.

## Глава вторая

### СТРОЧНОЕ ИМЯ



"(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем  
как Йот, который (есть) Йот".

#### § 7. Время появления строчного имени

Над дверью в гробницу Хревеф в Иэ и в ее входе солнце, ко-  
торому служит царь, — еще "Ра-Хар-Ахт, бог большой, владыка

<sup>4</sup> Чтение А.М. Блэкмана (A.M. Blackman, *Preliminary report on the excavations at Sesebi, Northern Province, Anglo-Egyptian Sudan, 1936-37*, — "The journal of Egyptian archaeology", 1937, vol. 23, p. 148).

неба" (ASAE XLII: 459) и просто "Ра-Хар-Ахт" (ASAE XLII: 464).  
Над дверью дважды и дважды во входе внутри второго кольца  
царя стоит "Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку своему"  
(ASAE XLII: 459 ⌈ = JEA IX: XXII I = ЕЕ 1922-1923: 437, 460,  
464, ASAE LV: XXII — в последнем случае местоимение "свой"  
отбито). В "рождение Эсе", т.е. в 4-ый добавочный день 3-го года  
царствования, "большой по веку своему" еще отсутствовало в  
титле Амен-хотпа IV (ZAE SA XLIII: II = 29-30 = TTA: 132 СXXI,  
см. § 47). Следовательно, притолока и вход у Хревеф отделаны  
не раньше 3-го года, и до 3-го года "Ра-Хар-Ахт" не сочеталось  
с "ликующий на небосклоне" и т.д. в одно имя.

7-го числа 2-го месяца Половодья 4-го года "большой по веку  
своему" писалось уже вне кольца (ZAE SA XLIII: III = 38 = TTA:  
132 (b), см. § 49), но когда "большой по веку своему" было еще  
внутри кольца, "Ра-Хар-Ахт" уже объединялось с "ликующий в не-  
босклоне" в одно обозначение. О том свидетельствует надпись на  
каменной перекладине из Эп-эсове (DAeAe III: CX 4 = DAeAeT III:  
49 = TTA: 148 CXLVI). На перекладине по два раза были начерта-  
ны выражения: (верхняя строка) "(Да) живет царь (и) государь  
Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ, возлюбленный Ра-Хар-Ахта, ликующего в  
небосклоне", (нижняя строка) "(Да) живет сын Рэ Амен-хотп Ну-  
те-хук-висе, большой по веку своему, кому дано жить подобно Рэ  
вечнно". Одна строка помещена над другой, и в каждой левая полу-  
вина повторяет правую как бы в зеркальном отображении, с  
общим каждый раз для правой и левой стороны знаком жизни —  
"(Да) живет" — посередине. Следовательно, места было мало и  
выписать строчное имя полностью было нельзя. Но "Ра-Хар-Ахт,  
ликующий в небосклоне" — не что иное, как первая половина строч-  
ного имени, и можно с большой вероятностью заключить, что строч-  
ное имя тогда уже существовало. Если это на самом деле так бы-  
ло, то строчное имя должно было сложиться, пока "большой по  
веку своему" находилось еще внутри кольца, так как на переклади-  
не "большой по веку своему" стоит внутри его.

Как было сказано, 7-го числа 2-го месяца Половодья "большой  
по веку своему" писалось уже вне кольца. Если "Ра-Хар-Ахт,  
ликующий в небосклоне" на перекладине из Эп-эсове — сокращение

строчного имени, а "большой по веку своему" на перекладине еще внутри кольца, то строчное имя не могло сложиться позже 4-го года царствования. Единственным доводом в пользу того, что на перекладине из Эп-эссе "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" – не сокращение строчного имени, а самостоятельное образование, предшествовавшее ему<sup>1</sup>, могла бы служить надпись на разломанной медной подставке из главного храма в Ах-Йот. Уцелели два куска, представлявшие собою, наверное, верх и низ одной и той же подставки<sup>1a</sup>; середина пропала. Надпись можно читать так:(на верхнем куске) "Бог добрый, владыка обеих земель [Нефр-шепр]-ре [Ва-и-рэ] ---", (на нижнем куске) "Эх-не-Й/от, большой по веку /своему/, возлюбленный [Ра-Хар-Ахта, бога большого, владыки/ неба, кому дано жить" (СА III: 188 = LX 6 + LX 5). Восстановление "Ра-Хар-Ахт" напрашивается само собой и тем настойчивее, что в той же самой части храма, где была найдена подставка, были найдены и три медных сосуда, называющих Амен-хотпа IV "возлюбленным Ра-Хар-Ахта, бога большого, владыки неба" (СА III: 188 = от части LX 7 и JEA XIII: XLVI 1). "Эх-не-Йот" на подставке, – несомненно, позднейшая вставка, так же, как на сосудах: "возлюбленным" своего бога Амен-хотпа IV позже дней строчного имени, а тем более по переименовании в "Эх-не-Йота", в конце титла никогда не величали. "Эх-не-Йот" было вставлено позднее

<sup>1</sup> Возможность того, что сочетание "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" на перекладине из Эп-эссе DAeAe III : CX d = DAeAeT III : 49 представляет "промежуточную ступень между появлением бога в традиционной форме и приобретением им своего раннего дидактического имени", допускает С. Олдред (C. Aldred, *The beginning of the El-Amarna period, – "The journal of Egyptian archaeology"*, vol. 45, London, 1959, p. 23).

<sup>1a</sup> По наблюдению Х.В. Фэрмэна в кн.: J.D.S. Pendlebury, *The city of Akhenaten*, pt 3, *The central city and the official quarters. The excavations at Tell el-Amarna during the seasons 1926-1927 and 1931-1936*, vol.1, Text, London, 1951 (44 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 188.

и на четвертом медном сосуде из той же части храма, дающем рядом с кольцами царя строчное имя солнца (JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8). На первых трех сосудах "большой по веку своему" или отсутствовало вовсе (см. § 47), или было написано внутри второго кольца царя (см. § 48), так как под его кольцами место занято словами "кому дано жить подобно Рэ" или "кому дано жить вечно". Иного мы и не ждали от времени первоначальных обозначений солнца (см. § 2). На четвертом сосуде, со строчным именем, под вторым кольцом царя вполне закономерно подписано "большой по веку своему" (см. § 49). Но тоже снаружи позади второго кольца царя "большой по веку своему" стоит и на подставке, чего мы никак не ожидали от надписи, употреблявшей после царского имени, по всей видимости, еще первоначальное обозначение "Ра-Хар-Ахт, бог большой, владыка неба" (см. § 2). Может быть, "большой по веку своему" было вставлено одновременно с "Эх-не-Йот". На это могло бы указывать написание "большой" со знаком свитка, что, насколько могу судить, совершенно несвойственно времени до появления ранних солнечных колец, зато не раз наблюдается в новой столице (TEA: VII, EA III: IV, EA IV: V, EA V: II, IV два раза, XXVI = XXVII=XXXIX [=RTRPhAEA XV: против 52] – строка 4, XXVII – плита A, строка 4, XLII – плита R, верх, EA VI: XXVII, строка 13, XXIX, XXXI, CA II: XXIII 2, XLIII 5). Но что тогда стояло первоначально на месте "большой по веку своему"? Ответить на все это можно лишь обследовав подлинник. До обследования же остается только гадать по надписи на подставке, не употреблялось ли первоначальное "Ра-Хар-Ахт" и после вынесения "большой по веку своему" наружу за кольцо? Если бы такого рода гадание на поверку оправдалось, перекладина из Эп-эссе с "большой по веку своему" внутри кольца и с "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" оказалась бы древней подставки с "большой по веку своему" вне кольца и первоначальным "Ра-Хар-Ахт". Тогда стало бы возможным считать, что "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" – не сокращение общеобязательного строчного имени, а одно из многих первоначальных наименований, вроде "Рэ, ликующий в небосклоне" (см. § 5). Можно было бы даже пойти дальше и счесть подобные сочетания древних солнечных

имен "Рэ" и "Ра-Хар-Ахт" с "ликующий в небосклоне" подготовительными ступенями к строчному имени. "Рэ, ликующий в небосклоне" упоминается в пометке 3-го года (TEA:XXII 13), не древнее 3-го года и "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" на перекладине, так как "большой по веку своему" появилось не раньше 3-го года (ZAE SA XLIII:II = 29-30, см. § 48).

Но оставим в стороне все эти гадания, которые могут оказаться праздными, если выяснится, что "большой по веку своему" было вставлено на подставке одновременно с "Эх-не-Йот". "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" на перекладине из Эп-эссе, бесспорно, может быть сокращением уже сложившегося строчного имени. Даже позже него, при солнечных кольцах, "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" продолжало употребляться самостоятельно вне солнечного имени. Одна печать на закупорке сосуда из Ах-Йот читается: "Вино [дома] (Да) живет [Ra]-] Хар-Ах[т], ликующий в небосклоне" (CA III:LXXXI 4), другая такая же печать — "(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" (CA III:LXXXI 1); обе печати не древнее строчного имени, так как имеют значок жизни — "(Да) живет" — впереди сокола (см. § 3, 11, 19), более того, они современны солнечным кольцам, так как пишут "Ахт" двумя небосклонами (см. § 19; на первой печати уцелел лишь нижний небосклон). На стенке ящика читаем: "...Ra-Хар?-]Ахт, ликующий в небосклоне, (да) дает он жизнь, целость, здоровье" и т.д. (AeISM B II:266 = TTA:160 CLXXV; можно восстановить и в духе поздних солнечных колец: "[Рэ-властитель] небосклонный", см. § 19, 26). Как и имя на печатях, это "...Ахт, ликующий в небосклоне" стоит без кольца вокруг, но оно современно солнечным кольцам, так как "Ахт" написано двумя знаками небосклона (см. § 19) и к каждому из них подвешено по значку жизни (см. § 100). Ср. также разбивку солнечного имени по кольцам: "(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" в первом, "в имени своем как Шов, который (есть) Йот" — во втором кольце (см. начало III главы). Имеются также примеры сокращения строчного имени иными приемами, чем опущение второй его половины. Таковы "Ра-Хар-Ахт в имени своем как Шов, который (есть) Йот" на плите близ Хиес (строка 5, DAeAe III:CX i = ASAE III:263 = RKEA:11 = ARK:

13 = TTA:144 CXXXVII = U18D:1962), "Ра-Хар-Ахт, ликующий в имени своем как Шов, который (есть) Йот" в гробнице П-рен-нусфе в Нэ (JEA IX:XXVII m) и на сосуде из главного храма в Ах-Йот (JEA XIII:XLVI2 = CA III:188 = LX 8). На сосуде сокращено, возможно, за недостатком места, в гробнице — по недосмотру.

### § 8. Строчное имя со словом "ликующей", написанным знаком мужчины с воздетыми руками



Если "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне" на перекладине из Эп-эссе (DAeAe III:CX d = DAeAeT III:49 = TTA:148 CXLVI) было бы действительно сокращением строчного имени, эта надпись была бы древнейшим свидетельством существования строчного имени, так как только она одна содержала бы одновременно его, вернее его первую половину, и "большой по веку своему" еще внутри кольца царя (см. § 48). "Ликующий" на перекладине написано одним знаком — мужчиной с воздетыми руками. Им же с добавлением показателя отвлеченности — свитка, но без буквенных знаков пишутся слова "ликование" и "ликующей" в выражениях "ликование в небосклоне" и "ликующей в небосклоне" в скорописных пометках времени первоначальных обозначений, 2-го года (первое выражение, ThEA I:23 = ZAE SA XXVII:63 = ToEA I:21 = U18D:1995) и 3-го года (второе выражение, TEA:XXII 13) (см. § 5). На печати на закупорке сосуда из Ах-Йот: "...[до/м (?)] ликующего в небосклоне своем" слово "ликующей" тоже написано одним знаком — мужчиной с воздетыми руками (CA III:LXXXIII 126). Если "ликующий в небосклоне своем" — одно из первоначальных обозначений солнца (см. § 5), то это написание слова "ликующей" мужчиной с воздетыми руками будет той же поры. Правда, на печатях написание слова "ликующей" одним изобразительным знаком встречается в выражении "ликующей в небосклоне" еще в дни ранних солнечных колец. Таким способом написано "ликующей" на печати "Вино [дома (?) Ra]-Хар-Ах[та], ликующего в небосклоне" (CA III:LXXXI4). Время печати определяется написанием "[Ra]-Хар-

Aх/тэ/," со значком жизни спереди (см. § 11, 19) и двумя небосклонами (см. § 19; уцелел один нижний небосклон). Сохранение написания одним изобразительным знаком на печатях объясняется, естественно, ограниченностью места. Ср. написание слова "ликование" одним знаком мужчины с воздетыми руками на кирпичном клейме в Ах-Йот времени Семиах-ке-рэ (СА III: LXXXIII 111: "дом ликования Йота"), и, по-видимому, также на куске печати из Ах-Йот (СА III: XXXI 36).

Имеется также одно полное строчное имя, в котором слово "ликующий" написано знаком мужчины с воздетыми руками, без букв и свитка. Это – строчное имя на плите в каменоломнях Хине (DAeAe III: CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 143-144 CXXXVII = U18D: 1962, ср. В XI: 24). Плита поэтому должна быть по времени очень близка к перекладине из Эп-эсове (DAeAe III: CX d = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI). Их роднит и человекоподобный знак для "Рэ" в "Нефр-шепр-рэ" (см. § 45), который употреблен в этом имени также на камне из Эп-эсове (DAeAeT III: 50) с наименованием "большой по веку своему" внутри второго кольца (см. § 48). Плита несколько новее перекладины, так как на ней наименование "большой по веку своему" пишется уже вне кольца (DAeAe III: CX i + DAeAeT IV: 97 / = FSBA XI: 233 / = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 143-144 CXXXVII, см. § 49). Следовательно, в надписях слово "ликующий" в строчном имени писалось знаком мужчины с воздетыми руками еще некоторое время по вынесении наименования "большой по веку своему" за кольцо.

### § 9. Строчное имя со словом "ликующий", написанным одними буквами



Примеров строчного имени с написанием слова "ликующий" одними буквами или буквами со свитком (см. § 10), которые надо было бы считать современными знаку мужчины с воздетыми руками (см. § 8), нет; в солнечных же кольцах, преемниках строчного

имени, употреблялись только написания буквами со свитком и без него (см. § 20, 27). Поэтому и в строчном имени написания одними буквами и буквами со свитком новое написание знаком мужчины с воздетыми руками.

Написания "ликующий" одними буквами и буквами со свитком представлены в строчном имени только в надписях, скорописных примеров нет. В надписях же, в старейших примерах неполного и полного написания строчного имени, со знаком мужчины, воздевающего руки, нет знака свитка за ним (DAeAe III: CX d = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI, DAeAe III: CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962, ср. В XI: 24, см. § 8). Напротив, написание слова "ликующий" со знаком свитка – обычное правописание ранних солнечных колец, непосредственно сменивших строчное имя (см. § 20). Поэтому написание одними буквами выглядит в строчном имени старше написания буквами и свитком.

Это подтверждает гробница П-рен-нуфе в Нэ. Ее наружная притолока отделана до образования строчного имени (JEA IX: XXIII + 137 = отчасти TTA: 140-141 CXXXI, см. § 2); во входе в самих строчных именах и в выражении "ликование в небосклоне", что, видимо, является назначением храмового сооружения, слова "ликующий", "ликование" написаны одними буквами – в одном из двух строчных имен без черточек ю (JEA IX: XXVII ю = TTA: 141-142 CXXXIII); во внутреннем помещении, где имеются и солнечные кольца, сменившие строчное имя (JEA IX: XXIII = XIV ю + 137), слово "ликующий" в строчном имени написано со знаком свитка (JEA IX: XXVII ю). Конечно, одно время могли писать и двояко.

Так же последовательно, как во входе у П-рен-нуфе (трижды), одними буквами пишется слово "ликующий" в строчных именах на камне TNSL I:III (дважды). Этот камень и камень из Эп-эсове DAeAe III: CX c = BPh<sup>1</sup>: 145 = AeISMB II: 120 = ABKK XXXIV: 131-132 = MDOGB LVII: 19 = ABPK XL: 213-214 = BPK XLI: 161-162 = RKEA:I = ОИДИ: 158 = KAO: 360 ю = BPh<sup>2</sup>: 169 = ARK: IV = AeKHK: IV показывают, что написание одними буквами слова "ликующий" в строчном имени употреблялось не только на одном кладбище – гробница П-рен-нуфе, но также в храме нового бога.

§ 10. Строчное имя со словом "ликующий", написанным буквами и знаком свитка



О том, что эта разновидность строчного имени, наверное, самая поздняя, было сказано в § 9.

Она была в употреблении как в храме, так и на кладбище: камни из Эп-эсове (TRSL I:I 7, RME II:LVII 2 c, i, U18D: 1990 два раза), изваяния солнечной обезьяны (ASAE VII: 228 = RGOMC: 172 = B XI: 41 = TTA: 147 CXLIII) и "души" Пе (SD I: 155 = ASAE VII: 229 = B XI: 41 = TTA: 147 CXLII) оттуда же, сосуд из главного храма Ах-йот (JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8), гробница в Нэ Ра-мосе правителя (FTEQ: XXVII = RA XXIII: 228 = ZAeSA XXI: 129 = TTA: 138 CXXVI = TVR: XXX = LII) и П-рен-иуфе (JEA IX: XXVII m).

§ 11. Знак "Ра-Хар-Ахт" в строчном имени



Знак "Ра-Хар-Ахт" в первоначальном обозначении божества Амен-хотпа IV состоял из трех частей: солица, сокола и двух островков (см. § 3).

В строчном имени этот состав сохраняется: и тут "Ахт" пишется всегда двумя островками, в отличие от ранних (см. § 19) и поздних (см. § 26) солнечных колец, где островки заменены двумя горными седловинами с солицем в каждой (поздние исключения — один знак небосклоня с предписанными буквами t и j — также пишутся без знака островка).

Два островка для "Ахт" в строчном имени: TRSL I:I 7, III два раза, DAeAe III:CX d = DAeAeT III:49 = TTA: 148 CXLVI, DAeAe III:CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962, два раза, ср. B XI: 41, RME II:LVII 2 c два раза = отчасти DAeAeT III: 52 и TTA: 149 CXLVII A, FTEQ: XXVII = RA XXIII: 282 = ZAeSA XXI: 129 = TTA: 138 CXXVI = TVR:

XXX = LII, ASAE VII: 228 = B XI: 41 = TTA: 147 CXLIII, SD I: 155 = ASAE VII: 229 = B XI: 41 = TTA: 147 CXLII, JEA IX: XXVII и два раза (= TTA: 141 CXXXIII), m, JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8, U18D: 1990 два раза.

Но в строчном имени к прежнему составу присоединяется по временам четвертая частичка — маленький значок жизни "(Да) живет" спереди в ногах у сокола. В первоначальном "Ра-Хар-Ахт" значка жизни не было (см. § 3); наоборот, в ранних солнечных кольцах, непосредственных преемниках строчного имени, он — обычная составная часть знака "Ра-Хар-Ахт" (см. § 19); в поздних солнечных кольцах этот значок обыкновенно заменяется большим знаком жизни (см. § 26).

Знак жизни в строчном имени перед знаком "Ра-Хар-Ахт" никак не позднее написания "ликующий" в этом имени одними буквами (см. § 9), но старый знак, без значка жизни, не исчезает и при написании "ликующий" буквами и свитком (см. § 10).

Знак жизни имеется перед "Ра-Хар-Ахт" в строчном имени с написанием "ликующий" одними буквами: камень TRSL I:III два раза, гробница П-рен-иуфе в Нэ (JEA IX: XXVII и = TTA: 141 CXXXIII, два раза); в строчном имени с написанием "ликующий" буквами и свитком: камень из Эп-эсове RME II:LVII 2 c два раза = отчасти DAeAeT III: 52 и TTA: 149 CXLVII A, сосуд из главного храма Ах-йот (JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 103 = LX 8), гробница Ра-мосе правителя в Нэ (FTEQ: XXVII = RA XXIII: 282 = TVR: XXX = LII).

Знака жизни нет перед "Ра-Хар-Ахт" в строчном имени с написанием слова "ликующий" знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8): плита в каменоломнях Хине (DAcAe III:CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962, два раза, ср. B XI: 24 для первого случая), перекладина из Эп-эсове (о первой половиной строчного имени, DAeAe III:CX d = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI); но нет значка и в некоторых строчных именах с написанием "ликующий" буквами и свитком (см. § 10): камни из Эп-эсове (TRSL I:I 7, RME II:LVII 2 i, U18D: 1990 один или два раза), изваяния оттуда же (ASAE VII: 228 = B XI: 41, RGOMC: 172 = TTA: 147 CXLIII, SD I: 155 = ASAE VII: 229 = B XI: 41 = TTA: 147 CXLII), гробница П-рен-иуфе в Нэ (JEA

IX: XXVII <sup>m</sup>). Кое-где значок мог быть опущен издателем<sup>2</sup>, ср. ZAeSA XXI : 129<sup>3</sup> с TVR: XXX = LII.

Значок жизни перед "Ра-Хар-Ахт" — подражание знаку жизни в начале царского титла<sup>4</sup>. Потому этот значок мог появиться перед "Ра-Хар-Ахт" только тогда, когда "Ра-Хар-Ахт" возглавило подобное титлу строчное имя.

На некоторых памятниках солнцепоклоннического времени, считать которые более старыми, чем строчное имя, нет необходимости, "Ра-Хар-Ахт" бывает употреблено самостоятельно, вне строчного имени. Если такое "Ра-Хар-Ахт" о двух островках, оно не позднее строчного имени, так как, начиная с ранних солнечных колец, островки заменяются небосклонами. Но такое "Ра-Хар-Ахт" может быть или современным строчному имени, или древнее его, раз это "Ра-Хар-Ахт" и в строчном имени и до его появления писалось одинаково с двумя островками. Если же самостоятельное "Ра-Хар-Ахт" о двух островках еще предварено значком жизни, сно современно строчному имени.

Перстни и жуковики с "Нефр-шепр-рэ" или "Нефр-шепр-рэ Ван-рэ" и "Ра-Хар-Ахт" о двух островках, но без значка жизни: TEA: XIV 37 = НЕ II: 225, K: XXIV 35 = TTA : 193 CCLVI, EG: IV 617 = CFRGERDA: XXVI 997 = CESBM I: 276 2678, S: XXXI 25 ("Рэ" отдельно от сокола, увенчанного двойным венцом).

Гиря со значком жизни перед "Ра-Хар-Ахт" о двух островках: СА II: XXXII 2 ("дом (солнца именуемого) (Да) живет — Ра-Хар-Ахт").

<sup>2</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, - "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol.-hist. Kl., 1921, Berlin, 1921, S.112.

<sup>3</sup> Как пример опущения значка издателем приведено у К.Зэтэ (ibid., S. 112, Ann. 3).

<sup>4</sup> Ibid., S. 112-113.

Кажущееся исключение из изложенных правил содержится в гробнице Ра-мосе правителя в Нэ. Здесь имеется четырехкратное изображение вельможи, подносящего царю дары от Амон-Рэ, нового бога, Мут<sup>5</sup> и Хонса, согласно четырем припискам вверху. Во второй из них в строчном имени знак "Ра-Хар-Ахт" написан со значком жизни спереди и двумя островками за спиной сокола (TVR: XXX = LII). Но приписки имеются и внизу перед вторым и четвертым Ра-мосе, и в первой из них самостоятельное "Ра-Хар-Ахт", вне строчного имени, написано без значка жизни с двумя небосклонами (TVR: XXXI = L). Противоречие между верхним и нижним правописанием объясняется так. Четырехкратное изображение недоделано, равно как и сопроводительные надписи, гробница же продолжала отделяться и после введения солнечных колец (TVR: XXXIII = LIII), так что работа над этими изображениями и надписями, в случае завершения, кончилась бы уже при солнечных кольцах. И вот, примечательно, что в "Ра-Хар-Ахт" нижней приписки солнце на голове у сокола — со змеем, а в приписке вверху змеи нет. Но змея и два небосклона имеются в солнечных кольцах TVR: XXXIII = LIII, достоверно в левой и, наверное, в правой надписи. Далее, когда намечались изображения и верхние приписки, нижние еще не предполагались: перед первым и третьим Ра-мосе для них нет места, перед четвертым очень мало, а перед вторым достаточно только потому, что руки этого Ра-мосе приподняты. Нижняя приписка к нему гласит: "Доставка пучка (цветов) Ра-Хар-Ахта распорядителем города, правителем Ра-мосе правым голосом". Соответственно, на основании верхних приписок, перед первым, третьим и четвертым изображениями можно было бы ожидать внизу упоминания даров Амон-Рэ, Мут и Хонса. Но для Амон-Рэ и Мут не оказалось бы места, если бы их даже пожелали упомянуть, а приписка перед четвертым Ра-мосе показывает, что этого и не желали. Она читается: "Доставка пучка (цветов) царю" — без намека на Хонса! Итак, все указывает на то,

<sup>5</sup> N. de G. Davies, *The tomb of the vizier Ramose*, London, 1941 (Mond excavations at Thebes, I), p. 29.

что низкие приписки сделаны были при солнечных кольцах, когда двор круто отвернулся от старых богов (см. вторую часть этого исследования).

### § 12. Скорописное "Ra-Хар-Ахт"

Из имеющихся от времени Амен-хотпа IV примеров "Ra-Хар-Ахт" в скорописи один достоверно (TEA:XXV 91), другие – за повреждением конца – вероятно (CA III:LXXXVI 43, 44, 45, 46) находились вне состава строчного имени. Все они взяты из пометок на винных сосудах (в CA III:LXXXVI 46 это, правда, не явствует из уцелевшей части пометки) и происходят из раскопок в Ах-Йот, по поскольку "Ra-Хар-Ахт" здесь не заключено в кольца, эти примеры должны быть древнее солнечных колец (см. § 16). В двух случаях уцелел год (TEA:XXV 91, CA III:LXXXVI 44). Это – "год царствования 4". В одном случае уцелели от числа года две черточки, так что год мог быть 2-м, 3-м или тем же 4-м (CA III:LXXXVI 43). Если строчное имя сложилось не раньше 3-го года (см. § 7), а к концу 4-го, наверное, уже сменилось солнечными кольцами (см. § 18), скорописные "Ra-Хар-Ахт" 4-го года, а может быть, и остальные три, будут, скорее всего, современны строчному имени. Скорописные "Ra-Хар-Ахт" входили в состав названия храма "дом Ра-Хар-Ахта" (CA III:LXXXVI 46 слово "дом" пропало), и по изучении смены храмовых названий приурочение скорописных "Ra-Хар-Ахт" ко времени строчного имени станет, быть может, еще более обоснованным (см. вторую часть исследования).

При общем отличии правописания скорописи от правописания надписей не удивительно, что скорописные "Ra-Хар-Ахт" не походили по написанию на "Ra-Хар-Ахт" солнцепоклоннических надписей, за исключением одного из первоначальных "Ra-Хар-Ахт" в гробнице Хревеф (сбоку от двери, ASAE XLII:460, см. § 3). Все скорописные "Ra-Хар-Ахт" написаны раздельно, по словам – "Рэ" отдельно, "Хар" отдельно, "Ахт" отдельно, и значка жизни спереди нет (CA III:LXXXVI 43 "Ахт" разрушено, CA III:LXXXVI 46 про-

бел перед "Рэ"). Слово "Ахт" написано знаком небосклона–горной седловины с солнцем внутри (TEA:XXV 91). Под знаком – пробел, но знак помещен настолько низко, что второго знака небосклона под ним быть не могло. Что под ним были подписаны буквы т и ј подтверждает CA III:LXXXVI 45, где т уцелело. CA III:LXXXVI 46 после знака небосклона все пропало; правописание CA III:LXXXVI 44 невразумительно: знак небосклона без т и ј внизу.

### § 13. Правописание слова "небосклон" в строчном имени

Слово "небосклон" в выражении "ликующий в небосклоне" пишется в строчном имени обыкновенно подробно – несколькими знаками. Тоже подробно – тремя знаками: небосклоном, буквою т, чертежом дома – было написано слово "небосклон" и в пору до строчного имени в выражении "Замок ликования в небосклоне" в скорописной пометке 2-го года (ThEA I:19 = ZAeSA XXVII:63 = ToEA I:23 = U18D:1995) и в выражении "дом Рэ, ликующего в небосклоне" в скорописной же пометке 3-го года (TEA:XXII 13) (см. § 5). Напротив, в солнечных кольцах – в ранних обыкновенно, в поздних всегда – слово "небосклон" в выражении "ликующий в небосклоне" пишется кратко – одним знаком – небосклоном (см. § 21, 28).

Чаще всего слово "небосклон" в составе строчного имени в выражении "ликующий в небосклоне" бывает написано тремя знаками: небосклоном, т.е. горной седловиною с солнцем внутри, буквою т и чертежом дома, совсем так же, как в упомянутых скорописных пометках времени до строчного имени, хотя все примеры написания в строчном имени принадлежат надписям: DAeAe III:CX c = BPh1:145 = AeISMB II:120 = ABK' XXXIV:131-132 = MDOGB LVII:19 = ABPK XL:213-214 = BPK XLI:161-162 = RKEA:I = ОИДI:158 = KAO:360 i = BPh2:169 = ARK:IV = AeKHK:IV, DAeAe III:CX d = DAeAeT III:49 = TTA:148 CXLVI (сокращение строчного имени? – см. § 7), DAeAe III:CX i = ASAE III:263 = RKEA:11 = ARK:13 = TTA:144 CXXXVII=U18D:1962, сп. B XI:24, RME II:LVII 2 c, наверное тоже 2 i (см. § 18), FTEQ: XXVII = RA XXIII:282 = ZAeSA XXI:129 = TTA:138

CXXVI = TVR: XXX = LII, ASAE VII: 229 = SD I: 155 = В XI: 41 = TTA: 147 CXLI, U18D: 1990.

Одн раз, если только это не ошибка старинного издания, слово "небосклон" написано знаком небосклона, чертежом дома и отвесной черточкой (TRSL I:I 7; первая половина строчного имени, "(Pa-)Хар-Ахт" о двух островках, см. § 11).

Три раза слово "небосклон" в строчном имени написано двумя знаками: знаком небосклона и буквой t (TRSL I:I 7, JEA IX: XXVII h = TTA: 141 CXXXIII, два раза, ср. там же такое же написание "небосклон" в выражении "ликование в небосклоне" – JEA IX: XXVII h = TTA: 142 CXXXIII); возможно, так же было написано слово "небосклон" в одном из строчных имен U18D: 1990.

Единственное исключение – ASAE VII: 228 = В XI: 41 = RGOMC: 172 = TTA: 147, где слово "небосклон" написано только одним знаком – небосклоном.

#### § 14. Написание предлога т "в/как" в строчном имени



Если предлог т в более ранних солнечных кольцах почти никогда (см. § 22), а в более поздних вообще никогда (см. § 28) не бывает написан знаком совы, то в строчном имени наряду со знаком ребер часто употребляется для него и знак совы.

Предлог т передан в строчном имени знаком ребер в следующих надписях: TRSL I:III четыре раза, DAeAe III:CX c = BPh<sup>1</sup>: 145 = AeISMB II: 120 = ABKK XXXIV: 131-132 = MDOGB LVII: 19 = ABPK XL: 213-214 = BPK XLI: 161-162 = RKEA:I = ОИДИ: 158 = KAO: 360 i = BPh<sup>2</sup>: 169 = ARK: IV = AeKHK: IV, DAeAe III:CX d = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962, ср. В XI: 24, RME II: LVII 2 c, i два раза, ASAE III: 261 + ASAE XXXVII: 32 три раза = U18D: 1964 = отчасти TTA: 134 CXXIII, ASAE VII: 228 = В XI: 41 = RGOMC: 172 = TTA: 147 CXLI, три раза, ASAE VII: 229 = В XI: 41 = SD I: 155 = TTA: 147 CXLI, JEA IX: XXVII h = TTA: 141-142

CXXXIII, семь раз, m три раза, JEA XIII :XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8, U18D: 1990 раз в целости, раз разрушено, по-видимому, также Buch II:LX 56.

Знаком совы предлог т написан в строчном имени в следующих надписях: DAeAe III:CX c = BPh<sup>1</sup>: 145 = AeISMB II: 120 = ABKK XXXIV: 131 = MDOGB LVII: 19 = ABPK XL: 213-214 = BPK XLI: 161-162 = RKEA:I = ОИДИ: 158 = KAO: 360 i = BPh<sup>2</sup>: 169 = ARK: IV = AeKHK: IV, DAeAe III:CX d = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962, ср. В XI: 24, RME II: LVII 2 i два раза, наверное, в строчном имени (см. § 18), FTEQ: XXVII = RA XXIII: 282 = ZAeSA XXI: 129 = TTA: 138 CXXVI = TVR: XXX = LII, два раза, ASAE VII: 229 = SD I: 155 = В XI: 41 = TTA: 147 CXLI, JEA IX: XXVII h = TTA: 142 CXXXIII, U18D: 1990 три раза.

### Глава третья

#### КОЛЬЦА ВОКРУГ СОЛНЕЧНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

##### Ранние солнечные кольца



(по EA V: XXV)

##### Первое кольцо

"(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне



**Второе кольцо**  
в имени своем как Шов, ко-  
рый (есть) Йот"

##### Поздние солнечные кольца



(по TQT: XXXII )

##### Первое кольцо

"(Да) живет Рэ, властитель небо-  
склонный, ликующий в небосклоне



**Второе кольцо**  
в имени своем как Рэ - отец,  
пришедший Йотом".

### § 15. Кольца у солнечных обозначений в надписях

Единственное солнечное обозначение, которое в надписях бывает обведено кольцами, это – солнечное имя (ранние и поздние солнечные кольца).

Отдельные члены этого имени, употребленные самостоятельно вне его, в надписях кольцами обведены не бывают.

Без колец в надписях, современных солнечным кольцам, написаны:

"Рэ" – повсеместно;

"Ra-Xap-Axt", со значком жизни (см. § 19): EA IV:XXXII (времени V солнечного титла, см. § 38), KuAAe:VII 11 = ZAeSA LXIV:IV = 115 = TTA:145 CXXXVIII (времени III-VI солнечного титла, см. § 36-39), ThAAe V:1066 = TTA:175 CCV, TEA: XIV 29 = ? SCN: XXXVI 18, JEA IV: XIII 10, CA III:LXXX 5, 6, 7 (все времена ранних солнечных колец, ввиду двух небосклонов в "Axt", см. § 19), возможно, значок жизни был и в EA V:II (на потолке гробничного входа, где на стене VI солнечное титло, см. § 39); без значка жизни: TVR:XXXI = L (см. § 11, времени I солнечного титла, см. § 34), ASAE XLIII:26 три раза (времени III-VI солнечного титла, см. § 36-39), HTES VIII:XLIV= 52 два раза (времени ранних солнечных колец, ввиду значка жизни на солнечном небосклоне, см. § 100, и двух небосклонов в "Axt", см. § 19), CA II:XLVI 1, CA III:C 10, 12 (времени ранних солнечных колец, ввиду двух небосклонов в "Axt", см. § 19); неопределенно, со значком жизни или без него: EA VI:XVI, строка 2 (времени IV солнечного титла, см. § 37), XXXIII + 35 (2) (на потолке гробничного помещения, где на стенах VI солнечное титло, см. § 39);

"Да живет /Ra/-Xap-Ax/t/, ликующий в небосклоне": CA III:LXXXI 4 (времени ранних солнечных колец, так как "Axt" было написано двумя небосклонами; см. § 19; см. CA III:LXXXI 1); "... Axt/небосклонный, ликующий в небосклоне": AeISMB II:266=TTA:160 CLXV (времени солнечных колец, ввиду двух небосклонов в первом слове, см. § 19, со значком жизни на каждом, см. § 100);

"Рэ, владитель небосклонный": MDREN:LVI = IHCE:LIV= SNE I 1: LXIX = SNE I 2: 223 = TTA: 178 CCXII = U18D: 2022, EA III: XIX; HTESBM VII: XV;

"Шов" (о царе): EA I : XXXVIII, EA II: VII, строка 14, EA I I : XIX, EA IV: XXXV, строка 3, XXXIX, EA VI: XXI, RGOMC: № 295, MDOGB LXVI: 18 = AeISMB II: 126 = TTA: 172 CXCVIII = MDIAeAK IX: XXI;

"Йот" – повсеместно.

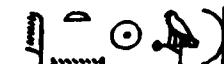
### § 16. Кольца у солнечных наименований в скорописи

Солнечное имя в скорописи не представлено, но начиная, возможно, с 5-го и, во всяком случае, с 6-го года Амен-хотпа IV, вплоть до исхода его солнцепоклонничества слова "Йот" и "Рэ", за исключением некоторых особых употреблений, почти всегда снабжены кольцами.

По принятому в скорописи обыкновению эти кольца не выводятся вокруг всего наименования, а только намечаются дужкою спереди и дужкой с отвесной замычкой (перевязанными концами обода) позади наименования. Например:



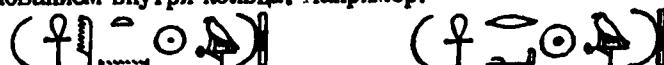
Случалось, но не часто, что ограничивались одною переднею или одною заднею дужкою:



"Йот" с дужкою спереди – CA II:LVIII 17, CA III:LXXXVII 71 (первый пример), LXXXIX 113, см. CA II:LVIII 15. "Рэ" с дужкою спереди – TEA:XXIV 76. "Йот" с дужкою сзади – CA II:LXIII 4. "Рэ" с дужкою сзади – TEA:XXII 5. Оба случая с дужкою сзади – из сходных называний "дом умиротворения Йота" и "дом умиротворения Рэ" и, так как все сочетание "умиротворение Йота" заключалось иногда в кольцо (см. ниже), замыкающую дужку можно, при

желанием, отнести не к одному "Йот" или "Рэ", но к "умиротворение Йота" или "умиротворение Рэ" в целом.

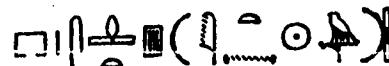
Если наименование "Йот" или "Рэ" предположено, видимо, не произносимое "(да) живет" – по примеру солнечного имени<sup>1</sup>, то это "(да) живет", как и в солнечном имени, пишется вместе с наименованием внутри кольца. Например:



Очень редко вместе с солнечным наименованием в кольца за-ключается другая часть названия храмового сооружения:

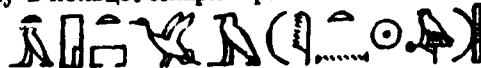


"дом умиротвор(ения?) Йота" (CA III: LXXXIX 111; также CA III: LXXXIX 112, TEA: XXII 22, ср. TEA: XXIV 70). Обычно и в этом названии в кольцо заключено одно "Йот":



(CA II: LVIII 25, также TEA: XXII 19, 20, 21, CA I: LXIV 14, 15, 16, 17, 18, 19, CA III: LXXXIV 2, LXXXIX 113, 114).

Любопытно, что определенный член перед наименованием не вносится к нему в кольцо. Например:

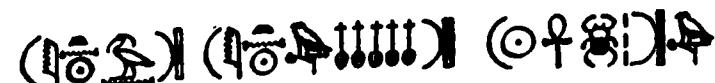


"двор Йота" (CA III: LXXXVI 47, 50, также CA II: LVIII 17, CA III: LXXXVI , 49, 51, XCI 173, XCIV 275, XCIV 287), равным обра-

<sup>1</sup> Ср. B. Gunn, *Notes on the Aten and his names*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, 1923, p. 152. Что это скорописное "(да) живет" не произносилось, доказывает Х.В. Фэрмэн (H.W. Fairman) в кн. J.D.S. Pendlebury, *The city of Akhenaten*, pt. 3, *The central city and the official quarters. The excavations at Tell el-Amarna during the seasons 1926-1927 and 1931-1936*, vol. 1, *Text*, London, 1951 (44 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 169. См. вторую часть моего исследования.

зом AAA XVII: XVIII = XXII = XXIII, строки 2 и 3, ср. строка 17, XX=XXVI=XXVII, строка 4, ср. строка 17, CA II: LVIII 19-20, CA III : LXXXIV 8, 9, LXXXV 22, LXXXVI 48, 53, LXXXIX 136, XC 165; ср. CA III: LXXXV 27, LXXXVI 52, 54, LXXXIX 135.

В составе царских имен слова "Йот" и "Рэ" не получают осо-бого кольца внутри кольца, окружающего имя в целом, – даже если слову "Йот" почтительно придан сокол на подставке. Напри-мер:



Не бывает кольца вокруг "Йот" и "Рэ" и в составе имен част-ных лиц. Например:



Странным образом в имени второй царевны "Мек-Йот" кольце-вая дужка встречается один раз перед "Йот" и два раза после него (JEA X: 133, CA III: LXXXVI 37, XCIV 292):



Во втором случае – определенно имя царевны, и можно было бы счесть, что, впрочем, невероятно, передок кольца лишь за даръ уважения к ее имени, а не к "Йот". Но в первом случае, хотя ни-чего большее на черепке не сохранилось, употреблено, наверное, то же имя второй царевны, и здесь кольцевая дужка явно относится к "Йот". Наконец, в третьем случае – достоверно имя царевны, и дужка кольца – достоверно от "Йот". Но имеется и написание име-ни второй царевны без следа кольца спереди, посередине и сзади (CA III: LXXXVI 39; XCIV 272 лишь начало имени). В именах других царевен оно также не встречается, ни у первой царевны – Ми-Йот (AAA XVII: XIX = XXIV = XXV, строка 20, см. также XX = XXVI = XXVII, строки 1, 7, 17 и XXI = XXVIII = XXIX из; ср. CA III: LXXXVI 39, 40 для кольца вокруг имени), ни у третьей царевны – Ахх-с-эм-п-Йот (CA III: LXXXVI 41), ни, видимо, у дочери Тэйе царевны Бок-/Йот/ (CA III: LXXXVI 42).

В остальном, помимо случаев, относящихся определенно к первым годам царствования, кольцо у солнечных наименований отсутствует исключительно редко. Среди многочисленства примеров солнечных наименований в кольцах мне встретилось всего несколько случаев солнечных наименований, употребленных без них, вне людских имен: 1) в названии храма "дом Йота" – CA III: LXXXVII 70 и, видимо, LXXXIV 8, первое – в пометке 9-го года, когда кольца у скорописных солнечных наименований давно уже были в употреблении, второе – в деловой (?) записи, усиленно выписывавшей в других случаях кольцо у "Йот"; 2) в названии местности "--- би-рэ" – CA III: LXXXVI 58, в пометке 1-го года одного из преемников Аменхотпа IV, ввиду обозначения "поливное хозяйство (см. § 113); 3) в полуразрушенном выражении "--- Йот" – CA III: LXXXVI 33, в пометке, видимо, упоминавшей также "Ах-Йот"; 4) в пометке, относительно которой нельзя быть безусловно уверенным, что она нанесена после заключения солнечного имени в кольца: "Рэ" с определенным членом – CA III: XCIV 250. Относительно недописанной пометки CA III: XCVI 314 нет полной уверенности, что она позже заключения солнечного имени в кольца или что ее "Йот" с определенным членом стоит не в имени частного лица. "Дом умиротворения Йота" без дужки кольца перед "Йот" – CA II: LVIII 26, в пометке 16-го года – пример ненадежный, потому что за "Йот" – разрушенное место, где могла быть задняя дужка кольца, ср. написание с одною ю то же названия – TEA: XXII 5, "дом Йота" – CA I: LXIII 4 и "Ах-Йот" – CA III: LXXXVIII 107. Чтение обломка CA III: XCVII 322 не вполне надежно; в добавок неясно, какого он времени ("садовник" носил, возможно, имя в честь Амуна). Чтение CA I: LXIII 1 сомнительно (год – 6-й, не  $\frac{1}{6}$ -й, ввиду обозначения "сад", см. § 113). Малодоказательны случаи написания "Рэ" без кольца в обозначении самого Рэ и в царском звании "сын Рэ" в скорописной молитве 3-го года Сем-нех-ке-рэ (JEA XIV: V-VI, строки 24 и 2). Молитва совсем не в духе нового солнцепоклонничества и обращена к Амуну и Ун-нофре, имена которых забавным образом, в подражание солнцепоклонникам, снабжены каждое кольцевою дужкою ("Амун" все четыре раза

с передней, "Ун-нофре" один раз с задней дужкой, JEA XIV: V-VI, строки 3, 4, 25 и 29).

Раньше 5-го года солнечные обозначения пишутся в скорописи без кольца (кольца у царских имен, содержащих "Рэ", не идут, конечно, в счет, так как относятся не к "Рэ", а к царскому имени).

Год 2: "отец его (т.е. царя) Рэ" в титле царя в сделке из П-Йома, помимо царского титла ничем не выдающей особой приверженности к солнцепоклонничеству (строка 15, ZAeSA XLIII: I = 29 = НИР II: III = TTA: 132 CXXI).

Год 3: "сын Рэ" и "о/те/ц его (т.е. царя) Рэ" в титле Аменхотпа IV в сделке оттуда же и того же рода (строка 20 и 21, ZAeSA XLIII: II = 29-30 = TTA: 132 CXXI); "дом Рэ, ликующего в небесном клоне" в пометке на винном сосуде (TEA: XXII 13; что надо читать "[год царствования] 3", а не "[год царствования] 1/3" доказывает написание слова "ликующий" знаком мужчины с воздетыми руками, см. § 5).

Годы 1-3: "отец его (т.е. царя) Рэ" в сделке из П-Йома (ZAeSA XLIII: I = 28 = НИР II: III, строка 3) от 27-го года Аменхотпа III, но переписанной в данный свод в 1-3 годах Аменхотпа IV, так как Аменхотп III именуется не "Хук-висе", а, как сын, "Нуте-хук-висе" (ZAeSA XLIII: I = 28 = НИР II: III, строка 2) и последняя, самая поздняя, сделка в свитке относится к 3-му году (строка 20, ZAeSA XLIII: II = 29).

Год 4: "сын Рэ" в титле Аменхотпа IV в приговоре из П-Йома, помимо царского титла, ничем явственно не отликающемся на новые веяния (строка 1, ZAeSA XLIII: III = 38 = TTA: 132 (b)); "дом Рэ" в том же приговоре (строка 20, ZAeSA XLIII: III = 20); "дом Ра-Хар-Ахта" в пометках на винных сосудах (TEA: XXV 91, CA III: LXXXVI 44).

Сюда же, несомненно, надо отнести "дом Ра-[Ха]р-[Ахта]" на винной пометке с поврежденным годом (2 + x, т.е. 2, 3 или 4; CA III: LXXXVI 43) и "дом Ра-Хар-Ахта" на посудной же пометке, лишившейся года (CA III: LXXXVI 45); "[дом] Ра-Хар-Ах[та]" в пометке CA III: LXXXVI 46 ничего не доказывает, так как место, где могла бы быть дужка кольца, уничтожено.

Отсутствует кольцо вокруг солнечных наименований и в двух списках доклада царю его домоправителя в Мэнфе от 5-го года, найденных в П-Йоме (HPKG: XXXVIII = TTA: 147-148 CXLIV): "вышел ты (т.е. царь) из него (т.е. Птаха) во [властителя], окруженного диском (т.е. вселенной)" (строка 6, в обоих списках), "ты (т.е. царь) – владыка единый, подобие Рэ" (строки 7-8 списка 1), "сын Рэ" в царском титле (строки 4 и 14 списка 1). Отсутствие колец вокруг солнечных наименований в обоих списках доклада доказывает, что ко времени его составления – к "году 5, месяцу 3 Выходенья, числу 19" (строка 16 списка 1 и отчасти списка 2, HPKG: XXXVIII) – кольца вокруг солнечных наименований еще не привились в скорописи. Отправитель доклада – "распорядитель дома" (т.е. управляющий хозяйством) фараона в Мэнфе Апи (строка 17 обоих списков, ср. строку 9 одного списка и строку 12 другого, HPKG: XXXVIII), близкий к царю, как известно, и впоследствии: в Ах-йот есть гробница "писца царева, распорядителя дома Апи" (MSECAE I: 87-92, XXXVIII-XL, EA IV: 19-20, XXX-XXXIII, XXXIX, XLII-XLIV), и там же была найдена притолока городского дома "писца царева, распорядителя дома Мэнфе Апи" (AeISMB II: 339 = KFA II: XII = ARK: LV = TTA: 158 CLXXI = SchNSch: против 17 = U18D: 2024). Надо полагать, что такой саванник писал бы доклад царю по принятому двором правописанию, если б кольца вокруг солнечных наименований были уже употребительны в скорописи. Ведь впоследствии даже в садово-дворцовых на севере и на окраинах Египта почти всегда отмечали эти наименования кольцом, притом в простых производственных пометках на посуде с вином. Кольца у солнечных наименований в докладе можно было бы ожидать с еще большим основанием потому, что слово "диск" – "йот" в докладе (строка 6 списка 2, HPKG: XXXVIII), подобно слову "Рэ" (строка 8 списка 1, HPKG: XXXVIII), почтительно отмечено определителем сокола на древке, а на кольцо, по обычаю того времени, писец не склонился – слово "[властитель]" ведь заключено в кольцо (строка 6 списка 1, HPKG: XXXVIII, ср. в той же строке в списке 2) " [Властитель]" стоит в предложении: "вышел ты (т.е. царь) из него (т.е. Птаха) во [властителя], окруженного диском"; в сходном обороте на плите ZAeSA LXIV: IV = TTA: 145 CXXXVII:

царь назван "вышедшим из плоти его (т.е. солища) во владыку, окружаемого диском"; тем не менее в докладе стояло, наверное, "властитель", а не "владыка": в тогдашней скорописи пб "владыка" не имеет кольца даже там, где рядом "властитель" его имеет – ZAeSA XLIII: III = 39, строка 14, JEA XIV: V-VI, строки 6, 17, 19 и 24; "властитель" в кольце также – ZAeSA XLIII: II = 30, строка 26; ср. затем выражение "властитель окружаемого диском" в надписи гробницы Туту (EA VI: XV, строка 1) и кольцо вокруг "(Да) живет властитель" на плите ASAE X: 123 = LR E II: 348 = TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963.

Но, по-видимому, уже в том же 5-м году кольцо вокруг солнечных наименований появилось в скорописи. Если год царствования Амен-хотпа IV начался в один из шести первых дней Выходенья (см. § 41), день составления доклада – "года 5, месяца 3 Выходенья, числа 19" – приходился на первую четверть года. Пометка на винном сосуде CA I: LXIV 3 дает, в отличие от других, не только год (в ней 6-й), но и месяц – "месяц 3 Половодья" (число разрушено); это значило бы, если позволительно судить по одному случаю, что сосуды с вином надписывались в конце года царствования. И вот имеется пометка на винном сосуде от 5-го года, содержавшая, видимо, слово "Йот" в кольце (CA III: LXXXVII 60). К сожалению, она издана не в своем подлинном скорописном виде, а лишь в переводе от руки иероглифами. После слова "дом" и передней дужки кольца издатель читает "Йот":



(далее налево строка отбита). Если над п действительно было столько пустого места, как можно заключить по изданию, чтение "дом Йота" надо предпочесть чтению "дом Амен-хотпа", и тем самым употребление кольца в скорописи вокруг солнечных наименований уже к концу 5-го года было бы очень вероятным. Возможно, впрочем, и чтение "дом [Эх-не-]Йота"; тогда кольцо относилось бы не к слову "Йот", а к царскому имени в целом. Передняя дужка кольца с последующей тростинкой – йод (далее отбито) имеется, судя по изданию, и в винной пометке 5-го года CA III:

LXXXVII 61, однако в таком месте — после обозначения реки, близ которой находились виноградники (?!) — , что трудно себе представить, какое применение могло найти себе здесь слово "Йот".

Начиная с 6-го года употребление кольца в скорописи вокруг солнечных наименований засвидетельствовано достоверно и много-кратно. В приводимые ниже перечни не включены случаи, когда за поврежденностью пометки вместо "Йот" возможно чтение "[Эх-не-] Йот" или "[Нефр-нефре-] Йот".

#### Кольцо у слова "Йот"

Год 6: CA II : LVIII 7, CA III : XCVI 287 два раза; также CA I : LXIII 1 и CA III : LXXXVII 61, если ввиду слова "сал" (см. § 113) восстановим "[год царствования] 6", а не "[год царствования] 6".

Год 7: TEA : XXIV 87, CA III: LXXXVII 65, LXXXVIII 93, 100, XCI 185, XCII 211, XCIV 239 два раза; также CA III : XCII 202, где, судя по восстановлению издателя, перед "7" есть место только для "год царствования".

Год 8: TEA : XXIII 44. CA II : LVIII 8, 21, CA III : LXXXVII 67, 68, LXXXVIII 107, XCIII 224.

Год 9: TEA : XXII 27, 28, XXIII 47, 51, CA III : LXXXVII 69, LXXXVIII 94, 95, XCI 179, XCII 199, XCIII 227, 232, XCIV 237, XCVI 288, 289; также CA III : LXXXIX 135, хотя само слово "Йот" за дужкой не сохранилось.

Год 10: TEA : XXIII 43, 45, 46 два раза, CA I : LXIV 9, 10, 11, 14, CA II : LVIII 28, CA III : LXXXVI 47 два раза, LXXXVII 97, 98.

Год 11: CA I : LXIV 8, CA III : XCI 178, 186, XCV 278; того же года TEA : XXV 99 два раза, если за "[год царствования] 11" в пустом месте не было еще одной, двух или трех единиц.

Год 12: CA II : LVIII 33 два раза, CA III : LXXXV 22, LXXXVI 48, XCI 180, XCII 190 a, OM LXXXIV 75.

Год 13: CA II : LVIII 25, CA III : LXXXIX 134 два раза.

Год 14: CA II : LVIII 15, CA III : LXXXIV 9 один или два раза, LXXXVII 74; также CA III : LXXXVII 75, так как ввиду употребле-

ния слова "поливное хозяйство" (см. § 113) надо восстановить "[год царствования] 14".

Год 16: TEA : XXII 3, CA III : LXXXVII 76, XCIII 218, XCV 275.  
Год 17: CA II : LVIII 13, CA III : LXXXVI 51, XCI 173.

Год 2 преемника Амен-хотпа IV (ввиду слова "поливное хозяйство", см. § 113): CA II : LVIII 11, CA III : XC165.

#### Кольцо у слова "Рэ"

Год 7: CA III : XCII 203, 204; наверное, TEA : XXIV 87, хотя от кольца и его содержимого уцелела одна передняя дужка: в других случаях за "заповедник питания (кз)" следует "(да) живет Рэ" (TEA : XXIII 54, JEA XXI : 139, CA III : XCI 179, XCII 203, 204, 206, OM : LXXXIV 51, ср. CA III : XCI 181, XCIV 238).

Год 9: CA I : LXIV 75 (= TTA : 181 CCXVIII D), 77, CA III : XCI 179.

Год 14: CA III : LXXXIV 9, LXXXVIII 99.

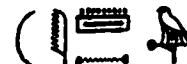
Некоторые скорописные написания "Йот" и "Рэ" в кольцах нельзя приурочить к определенному году, но их можно определенно отнести ко времени после 5-го года. Таковы все те случаи "Йот" в кольце, когда названа новая столица — Ax-Йот, так как основана она была в 6-м году (см. § 41): на образчиках (гипса) из Ax-Йот (ZaEsa LVIII : 51 два раза, CA III : XCIV 331, XCIV 332, 333), на образчике известняка ZaEsa LVIII : 53 (3), на обломке CA III : LXXXIV 8 не менее пяти раз, но один или два раза без кольца (!), в пометках CA III : XCV 271 два раза, XCIV 326 два раза. Точнее можно определить время для случаев "Йрт" или "Рэ" в кольцах, когда упомянуто "поливное хозяйство", потому что до 13-го года сады, где изготавливалось вино, так не обозначались (см. § 113): CA III : LXXXVI 50, LXXXVII 78, XCI 190 два раза (во всех этих случаях в кольце "Йот"), CA III : LXXXVIII 109 (здесь в кольце "Рэ").

Кольца вокруг солнечных наименований в скорописи являются, конечно, прямым следствием заключения солнечного имени в кольца. Появление солнечных колец должно было предшествовать во

времени скорописным кольцам вокруг солнечных наименований. Если солнечные кольца были введены в конце 4-го года (см. § 18), то появление в скорописи колец вокруг солнечных наименований, только входивших в состав солнечного имени, но не тождественных с ним, некоторое время спустя вполне в порядке вещей: в начале 5-го года скорописных колец еще не было, к концу этого года или в 6-м году они уже были.

Если в скорописном памятнике солнечное наименование употреблено не в составе имени какого-либо лица и тем не менее лишено кольца, очень вероятно, что он написан раньше 6-го года Амен-хотпа IV. Наоборот, если в скорописном памятнике "Йот" или "Рэ" заключено в кольцо, он никак не древнее конца 4-го года или 5-го года Амен-хотпа IV. Поэтому те скорописные пометки и записи, которые помечены годами 1-м, 2-м, 3-м и пишут слово "Йот" в кольце, принадлежат достоверно не царствованию Амен-хотпа IV, а царствованию одного из его ближайших преемников, Семнех-ке-рэ или Тут-анх-Йота. Иными словами, пометки на сосудах 1-го года CA II: LVIII 32, CA III: LXXXIX 111, XCIII 220, 235, XCIV 259, 2-го года TEA: XXIII 32, 36, 37, CA II: LVIII 11, CA III: XC 165, XCV 268 и 3-го года TEA: XXIII 35 относятся к годам царствования Семнех-ке-рэ или Тут-анх-Йота.

Множество пометок из числа дошедших до нас без года также пишут солнечные наименования в кольцах. Писать так стало настолько привычным, что когда после Амен-хотпа IV его преемник Семнех-ке-рэ восстановил старых богов, их имена начали писать с дужками колец, позаимствованными у солнца! Так, имя Амуна написано с дужкою спереди все шесть раз, когда оно встречается в скорописной молитве от 3-го года Семнех-ке-рэ (строки 3, 4, 9, 24, 28 и 29, JEA XIV: V-VI), и один раз в скорописной пометке на каменном сидении из Ах-Йот (CA II : XLII 4 = 58 = LVIII):



А имя Ун-нофре в той же молитве написано с дужкою сзади (строка 3, JEA XIV: V):



### § 17. Пожелание "жив, цел, здоров!" после колец с солнечными наименованиями в скорописи



Кольцу вокруг "Йот" сопутствует другой показатель царственности — пожелание, наверно, лишь писавшееся, но не произносившееся: "жив, цел, здоров!". Оно не стало таким обязательным, как кольцо, но все же довольно часто сопровождает заключенное в кольцо слово "Йот", а также иногда слово "Рэ" (примеры с "Рэ"— CA III: XCII 204, 206 и, возможно, TEA: XXIII 54, CA III: XCIV 238). Ограничусь перечнем примеров, взятых из пометок с годами.

"Жив, цел, здоров!" после "Йот":

Год 6: CA I: LXIII 1, если ввиду слова "сад" (см. § 113) восстановим "[год царствования] 6", а не "[год царствования 1] 6".

Год 7: CA III: XCI 185.

Год 8: TEA: XXV 93, CA II: LVIII 21, CA III: LXXXVIII 107.

Год 9: CA III: LXXXVII 69, XCII 199, XCIII 227.

Год 10: TEA: XXIII 46 два раза, CA I: LXIV 10, CA III: LXXXVIII 97-98.

Год 11: CA I: LXIV 8, CA III: XCI 186 два раза.

Год 12: CA III: LXXXV 22, XCI 180.

Год 14: CA III: LXXXVII 75 (ввиду слова "поливное хозяйство" надо восстановить "[год царствования 1] 4", а не "[год царствования] 4", см. § 113).

Год 16: CA III: XCIII 218; вероятно, также CA III: LXXXVII 76.

Год 1 преемника Амен-хотпа IV (ввиду кольца вокруг "Йот", см. § 16): CA III: XCIV 259 — недостоверно.

"Жив, цел, здоров!" после "Рэ":

Год 7: CA III: XCII 204.

Достоверных случаев отсутствия пожелания после скорописных колец с солнечными наименованиями множество. Поэтому, если за таким кольцом не стоит "жив, цел, здоров!", из этого еще нельзя сделать заключение относительно времени памятника. Но присутствие пожелания позади кольца с солнечным наименованием может пригодиться для определения времени, если поврежде-

но кольцо. Трудно предположить, чтобы пожелание "жив, цел, здоров!" могло быть употребительно после солнечных наименований без кольца: в изданных до сих пор пометках это пожелание стоит лишь за солнечными наименованиями, заключенными в кольцо. В одном случае замыкающая дужка кольца опущена, но передняя имеется (CA III:LXXXIX 113), в другом опущена передняя, но зато выписана задняя (CA III:XCI 212), тем самым кольцо в обоих случаях представлено. По сути дела, оно иначе и не должно было быть. Ведь "жив, цел, здоров!" было позаимствовано солнечными наименованиями у царских обозначений, совершенно так же, как кольцо, — одновременно с ним или вскоре за ним. В 6-м году, как мы видели, "жив, цел, здоров!" уже употреблялось в скорописи после кольца с солнечными наименованиями. Служа почтительным признаком к этим кольцам, оно вряд ли могло быть заменено независимо от них и раньше их. Во всяком случае, нельзя себе представить, чтобы царское пожелание распространялось в скорописи как признак к солнечным наименованиям раньше, чем само солнечное имя было превращено в царское, до введения солнечных колец.

В надписях "жив, цел, здоров!" за солнечными обозначениями не встречается.

## Глава четвертая

### РАННИЕ КОЛЬЦА СОЛНЦА

#### § 18. Время появления ранних солнечных колец

В 6-м году солнечное имя уже было в кольцах. Это видно по тому, что в скорописных пометках этого года на винных сосудах даже простое "Йот" стоит в кольце (CA I:LXIII 1 и CA III:LXXXVII 64 — "год царствования" 6", не "[год царствования] 17 6", ввиду к3т "сад", исчезающего почти вовсе из винных пометок после 12-го года, см. § 113; CA II:LVIII 7, CA III:XCVI 287 два раза).

В списках доклада от 19-го числа 3-го месяца Выходенья 5-го года царь величается "сыном Рэ, живущим правдою" (ИРКГ:

XXXVIII 1, строки 4 и 14, XXXVIII 2, строка 4, ср. TTA:147 — 148 C<sup>IV</sup>LIV), на камне же из пригорода Нэ RFM 1932:46 — "[сыном Рэ]" возлюбленным его, Амен-[хотпом —]J", а на обломке жертвенника из Эп-есове RTRPhAEA XXII:62 = TTA:179 CCXIII — "сыном Рэ от утробы его" ("Эх-[не]-Йот" — позднейшая вставка, см. § 34, 63). На камне, согласно описанию, видны два луча солнца; лучезарный же диск засвидетельствован только с солнечными кольцами, не со строчным именем (см. § 100). На обломке жертвенника стоячей строке с концом царского титла противостоит такая же строка с поврежденным названием храма солнца в Оне Верховья — наверно, низ солнечного титла со ссылкой на место почитания (см. § 34-40; подробнее о надписях на обломке см. § 34). Солнечное титло бывает только при солнечных кольцах, не при строчном имени (см. § 33), потому надписи на камне и обломке, наверно, современны солнечным кольцам. Но "от утробы его" и "возлюбленный его" были вытеснены из царского титла прозванием "живущий правдою" (см. § 64). Следовательно, обе надписи, а с ними и солнечные кольца, наверно, древнее 19-го числа 3-го месяца Выходенья 5-го года, когда царь уже величался "живущим правдою". Если день воцарения Амен-хотпа IV и тем самым начало каждого года его царствования приходились на один из первых шести дней 1-го месяца Выходенья (см. § 41), 19-е число 3-го месяца Выходенья 5-го года отстояло от начала этого года всего на три с лишним месяца.

В сделках из П-Йома от 2-го (ZAeSA XLIII:I = 29 = УИР II:III, строка 14 = TTA:132 CXVI) и 3-го годов (ZAeSA XLIII:II = 29, строка 20 = TTA:132 CXVI) число соединено с титулом Амен-хотпа IV посредством предлога "при": такого-то числа при таком-то царе. Обе сделки древнее строчного имени, так как царь в них не величается еще "большим по веку своему" (см. § 7). На камне из Эп-есове RME II:LVII 2 i : "[(такой-то год, такой-то месяц)] Половья, число 10 при величестве (такого-то)" (титул Амен-хотпа IV) сопровождается строчным именем, притом с написанием слова "ликующий" буквами и свитком (см. § 10). Итак, предлог "при" соединял число с царским титулом и до строчного имени и в дни

его, притом, наверно, до последних его дней, так как разновидность его, писавшая "ликующий" буквами и свитком, была наверно, самой поздней (см. § 10).

Памятники, современные солнечным кольцам, опускают предлог между числом и титлом. Вместо предлога они ставят обыкновенно во главе титла "(да) живет": такого-то числа, "(да) живет" такой-то; иногда пишут просто: такого-то числа, такой-то. Так поступают при ранних солнечных кольцах плиты Ах-Йот – К (строка I, EA V: XXIX = TTA: 103), Q (строки 1-2, EA V: XLII), R (строки 1-2, RTRPhAEA XV: 52 = EA V: XLII), S (строки I и 1, RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXVII = XXXIX), U (строки I и 1, EA V: XXV + XXXIV), A (строки I и III, EA V: XXXIII), при поздних солнечных кольцах – гробницы Хайа (EA III: XIII) и Ми-рэ домоправителя (EA II: XXIX) в Ах-Йот, плита из Кош (ASAE X: 123 = LRE II: 348 = TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963; о времени плиты см. § 68), скорописная молитва Амуну от 3-го года Семнех-ке-рэ в Нэ (строка 1, JEA XIV: V = U18D: 2024). У Ми-рэ и в молитве опускается "(да) живет", в остальных случаях оно имеется. У Ми-рэ, на плите из Кош и в молитве за числом следует титул царя – Амен-хотпа IV в гробнице и на плите, Семнех-ке-рэ в молитве; на плитах Ах-Йот за числом стоит титул солнца, и только затем титул Амен-хотпа IV: такого-то числа, "(да) живет" такое-то солнце, "(да) живет" такой-то царь; у Хайа: такого-то числа, "(да) живет" такое-то солнце, "воссияли" такой-то царь (Амен-хотпа IV) и такая-то царица "на носилках больших светлого золота" и т.п. (царица поименована вслед за царем также на плитах Ах-Йот и у Ми-рэ).

Надо думать, что солнце стало упоминаться как царствующая особа впереди Амен-хотпа IV сразу за числом, когда солнечному имени придали кольца и титло наподобие царских. И первоначальные обозначения нового бога, ни строчное имя не засвидетельствованы между числом и титлом царя (ср. выше примеры с "при"). Особенno показал камень из Эп-эсове, на котором за остатками числа и титла Амен-хотпа IV (такого-то числа при величестве такого-то) уцелел кусок строчного имени: царь был, вероятно, назван "[возлюбленным Ра-Хар-Ахта, ликующего] в небосклоне в имени своем [как Шов, который (есть) Йот]" (TEA II: LVII 2 i =

отчасти DAeAeT III: 52; ср. DAeAe III: CX d = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI, также TEA II: III, RME II: LVII 2 c = DAeAeT III: 52 = TTA: 149 CXLVII A, JEA XIII: XLVI 2). При этом строчное имя представлено на камне разновидностью, писавшей "ликующий" буквами и свитком (см. § 10) и бывшей, наверно, последней по времени (см. § 9).

Годы царствования были годами Амен-хотпа IV, а не солнца – ср. надписи с титлом фараона непосредственно за числом (EA II: XXIX; ASAE X: 123 = LRE II: 348 = TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963; обе времена поздних солнечных колец, о времени второй см. § 68), и счет лет при преемниках начинался снова с 1-го года, несмотря на сохранение за солнцем колец и титла (EA II: XLI, Ae: I 4 = JEA XIV: 8, TT I: II = TuT: I = Tou: против 64 = TuT: X = KEAZ: LVIII; скорописные кольца – см. § 16 – TEA: XXIII 32, 35, 36, 37, CA II: LVIII 11, 32); год 1 – CA III: LXXXVI 36 (при преемнике, ввиду "дома Ах-шепр-рэ"), CA II: LVII 4 (при преемнике, ввиду "великого (среди) видящих", см. § 65), CA II: LVIII 32, CA III: XCIII 220, 235, XCIV 259, ср. LXXXIX 111 (все четыре или пять при преемнике, ввиду "Йот" в кольце, см. § 16), CA III: LXXXVI 35, 58, LXXXIX 121 (все три при преемнике, ввиду "поливное хозяйство", см. § 113), JEA XIX: 117 = CAIII: XCV 279; год 2 – TEA: XXIII 32, 36, 37, CA II: LVIII 11, CA III: XC 165, XCV 268 (все шесть при преемнике, ввиду "Йот" в кольце, см. § 16), CA II: LVIII 27 (при преемнике, ввиду "великого (среди) видящих", см. § 65), ср. TEA: XXIII 32; год 3 – TEA: XXIII 35 (при преемнике, ввиду "Йот" в кольце, см. § 16), JEA XIV: V, строка 1 = U18D: 2024, (Семнех-ке-рэ), ср. TEA: XXIV 71, 72. Годы были "при" фараоне, не "при" солнце; и "при" должно было выпасть после числа, когда первым за числом стало солнечное титло и отрезало его от титла царя.

Таким образом, если на памятнике между числом и царским титлом нет "при", а вместо того есть "(да) живет" во главе этого титла, будет, наверно, правильно заключить, что в пору написания такого памятника солнце уже упоминалось за числом прежде царя и имело титло и кольца.

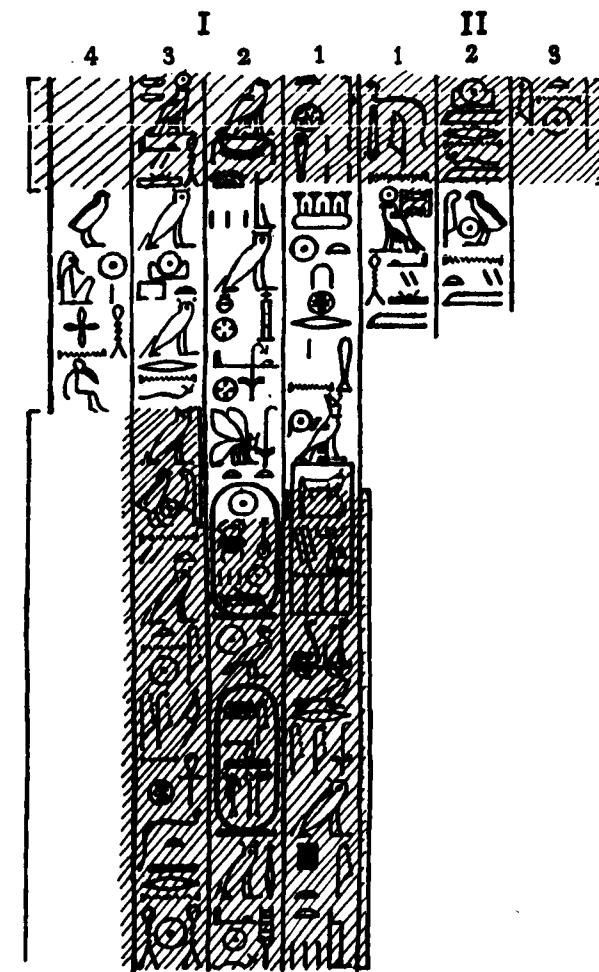
Приговор из П-Йома помечен так: "Год царствования 4, месяц 2 Половодья, число 7. (Да) живет величество царя (и) государя [Нефр-шепр-рэ] Ва-и-рэ, сына Рэ Амен-хотпа Нуте-хук-висе, большого по веку [своему], — жив он вечно вековечно!" (ZAeSA XLIII: III = 38, строки 1-2 = TTA: 132 (h)). Сделки оттуда же и из числа "хартий" того же пастуха, но от предшествующих лет царствования, сочетают число и титло еще посредством "при": "Год царствования 2, месяц [(такой-то)] Выходенья, число 27 при величестве бога э[того] -- [царя] (и) государя Нефр-шепр-рэ Ва-(и)-рэ — жив, цел, здоров! — сына Рэ Амен-хотпа Нуте-хук-висе — жив он вечно вековечно, как отец его Рэ повседневно!" (ZAeSA XLIII:I = 29 = Нир II:III, строки 14-15 = TTA: 132 CXXI); "Год царствования 3, рождение Эсе (т.е. 4-й добавочный день) при величестве царя (и) государя Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ — жив, цел, здоров! — сына Рэ Амен-хотпа — жив, цел, здоров! — Нуте-хук-висе — жив он вечно вековечно, как от[ец] его Рэ повседневно!" (ZAeSA XLIII:II = 29-30, строки 20-21 = TTA: 132 CXXI). Из замены в приговоре прежнего "при" новым "(да) живет" следует, что солнечные кольца и титло к 7-му числу 2-го месяца Половодья 4-го года уже, наверно, существовали.

Если день воцарения Амен-хотпа IV и тем самым начало каждого года падали на один из первых шести дней 1-го месяца Выходенья (см. § 41), то "рождение Эсе" 3-го года отстояло от начала 4-го года на 4 месяца, а 7-е число 2-го месяца Половодья 4-го года — менее чем на 2 месяца от начала 5-го года. В первое из этих двух чисел не было еще даже строчного имени (см. § 7), во второе — солнечные кольца уже, наверно, существовали. Год с небольшим — невеликий срок для развития, проделанного обозначениями солнца (см. § 1-22, 33-34) и царя (см. § 42-49) от первонаучальных видов до солнечных колец и титла и соответствовавшего им титла царя. Сужать этот срок, отдаляя солнечные кольца намного от конца 4-го года, невозможно. Потому конец 4-го года и есть, наверно, время появления солнечных колец.

Подтверждением того, что в Половодье 4-го года выражение "(да) живет" было уже общепринятым заместителем предлога "при" между числом и царским титлом, служит надпись в пустыне во-

сточнее Кебто, начинающаяся так: "Год царствования 4, месяц 3 Половодья, число 11. (Да) живет величество царя (и) государя [Нефр-шепр-рэ] Ва-и-рэ, сына Рэ Амен-хотпа Нуте-хук-висе—]" (Нир IV: 106 = XXV).

Время появления солнечных колец можно, как будто бы, определить еще точнее. На камне нового храма солнца в Эп-эсове уцелили куски двух надписей, из которых правая была над человеко-подобным изображением солнца — сохранился жезл, бывший у него в руке. Надписи на камне можно дополнить так (касательно восстановления царского титла см. § 66):



1. Можно восстановить также — с менее обычным для надписей правописанием "первого (месяца)" —



6

III



I. 1. По DAeAeT III : 52:

I. 2. RME II: LVII 2 : 111

DAeAeT III : 52:



II. 2. В издании



#### Левая надпись

1. Год царствования 4-й, первый (месяц) Половодья, число 10-е при величестве Хора, тельца [крепкого, высокого двумя перьями, двух владычиц, великого царствованием в Эп-эссе.]
2. Хора золота, воздевшего [венцы] в Оне Верховья, царя (и) государя [Нефр-шепр]-ре [Ва-и-ре, сына Рэ Амен-хотпа Нутехук-висе, большого по веку своему.]
3. [возлюбленного Ра-Хар-Ахта, ликующего] в небосклоне в имени своем [как Шов, который (есть) Йот, — жив (он) вечно вековечен!]
4. —— Рэ юноша ——

#### Правая надпись

1. [Сказывание слов] Ра-Хар-[Ахтом,] ликующим в
2. [небосклоне в имени своем как] Шов, который (есть)
3. [Йот]

RME II: LVII 2 : = отчасти (строки 1 и 2 левой надписи)  
DAeAeT III: 52.

Если годы царствования Амен-хотпа IV начинались каждый в один из первых шести дней Выходенья (см. § 41), то Половодье в году царствования приходилось целиком на конец года, заполняя последние 4 месяца. В "рождение Эссе" (4-й добавочный день) 3-го года строчного имени еще не было (см. § 7), 7-го числа 2-го месяца Половодья 4-го года были уже, наверно, солнечные кольца, следовательно, число, которым была помечена надпись, надо искать между этими двумя числами. Ее правописание строчного име-

ни явно не первоначальное: "ликующий" написано буквами и свитком (см. § 9-10). Предположить такое правописание в Половодье 3-го года, т.е. непосредственно после добавочных дней его, в которые еще ни солнце не было названо строчным именем (см. § 7), ни даже царь — "большим по веку своему" (см. § 47), невозможно: путь от первоначальных обозначений нового бога и царя до последних разновидностей строчного имени (см. § 1-10, 42-49) слишком долг, чтобы уложиться хотя бы в три месяца — от "рождения Эссе" до 10-го числа 4-го месяца Половодья. Остается восстановить в надписи "Год царствования 4". Но тогда месяц будет "[первым (месяцем)] Половодья" — если 7-го числа 2-го месяца Половодья этого года употреблялись уже солнечные кольца. Поэтому, если число надписи сколько-нибудь современно ее начертанию, солнечные кольца могли сменить строчное имя между 10-м числом первого месяца и 7-м числом 2-го месяца Половодья 4-го года,

Подобный вывод отвечал бы и требованию возможно менее сокращать время, за которое должно было совершиться сложное развитие солнечного имени и царского титла от первоначальных их видов до солнечных колец с солнечным титулом и до сопряженного с ним царского титла (см. § 1-22, 33-34, 42-49).

#### § 19. Знак "Ра-Хар-Ахт" в ранних солнечных кольцах



Значок жизни — "(Да) живет" — впереди "Ра-Хар-Ахт" переходит из строчного имени в ранние солнечные кольца. В них он обыкновенно имеется, но все же, как в строчном имени (см. § 11), порой отсутствует, по большей части, возможно, только в издании<sup>1</sup>.

Знак жизни имеется впереди знака "Ра-Хар-Ахт" в следующих ранних солнечных кольцах: TRSL I: II = PSBA XV: 209 = TTA: 159

<sup>1</sup> Ср. K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, - "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol.-hist Kl., 1921, Berlin, 1921, S. 112, Anm. 3.

CLXXXIII = HTES VIII: XXIV = 27, TDSL I: III = ME: X 2, ME:  
 XIV верх, два раза, и строка 2, DAeAe III: XCI i, CV e, MDREN:  
 XXXIV e 1 = RGOMC: 175 = TTA: 161 CLXXVII, RMT I: 105,  
 FTEQ: 97 = RA XXIII: 283 = EW: 381 = TTA: 138 (a) = TVR:  
 XXXIII = LIII, Ae : I 3, II, RTRPhAEA XIV: 55 = TTA: 157 CLXVIII,  
 RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX верх, два раза  
 (по снимкам), строки III, 7, 9 и 20, RTRPhAEA XV: 53-54 + EA V:  
 XLII = MMAIBL: 18 = II (плита R, строки 7 и 9, верх), RTRPhAEA  
 XV: 55, VHE I: XVIII, TEA:I два или три раза, VII два раза, XII  
 1, 2 четыре раза, 3 четыре раза, 4 четыре раза, XIII 36 (=SCN:  
 XXXI 51), XIV 68, 71, 75, CAE: 342-343, DAeLeT II: 143, BPh<sup>1</sup>:  
 155 = KEA II: 9 = AeISMB II: 253 = BPh<sup>2</sup>: 168 = ARK: обложка =  
 TTA: 157 CLIX CSRGF: 36 = X 285, MSECAE I: 11 = 12 = KEAC:  
 XXVII = DAeS II: LXXXII, MSECAE I: 41, St(I): 98 = (II): 42, ср.  
 46, EA II: V три раза, EA IV: II, III, строка 1, XXXI четыре раза,  
 XXXII, строка 1, EA V: III, IV, XIII, XXV, строки 6, 8, 9 и 18,  
 XXIX, строка 8, два раза = XXXVIII один раз (= TTA: 110 два раза,  
 еще 109, строка 4), XXXI, строка 11, XXXIII три раза, XLII (плита Q,  
 строки 8 и 10), EA VI: II, IV семь раз, XIV, XVIII, XIX, XXV, строка  
 1, XXVI, XXVII, строка 1, XXIX четыре раза, XXXI два раза,  
 XXXII, SNE I: LXV = 214, два раза, TQT: 22, 23, AeISMB II: 222,  
 223, ASAE XVI: 178 = TTA: 149 CXLVIII, SCN: XXXVI 46 (или то  
 же, что TEA: XIV 71?), 47, 53, NKGWG 1921: 112 (3) четыре раза  
 (№ 13290, 14070 и 14145 Берлинского музея и EA VI: IV), JEA  
 VII: III, BMIA XVII: обложка = E : 123, PKN:I = RID: 49, два  
 раза = отчасти TTA: 154 CLXIII, CA I: XXX 1, LX 123, AeISMB  
 II: 399 = KEA II: 12 = ARK: LV = TTA: 158 CLXXI = SchNSch :  
 против 17, AE 1926: 117 = 119 3, RFM 1927: 146 (= RFM 1932: 7 =  
 TTA: 199 CCLXXVIII), 147 (=RFM 1932: 12), ZAeSA LXIV: IV два  
 раза = TTA: 145 CXXXVIII, CE: III, CY = CBPE: LXXXIX 94, MMS  
 III: 83 три раза, 89 пять раз, ср. 85, ASAE XXX: IV шесть раз,  
 JEA XVII: LXXV 1-2 = CA II: XXII два раза = отчасти TTA: 160  
 CLXXIV, JEA XVII: XIV 4, XVIII 3 два раза, MDIAeAK III: 16 =  
 TTA: 153 CLXII, ASAE XXXV: 42, 46, 48, VI 4 два раза, RFM 1932:  
 9 (но ср. RFM 1927: 147), 35, TED: 70 = LI b. TA: CII 6, CA III:  
 187, XLI 3, LXIX 4, LXX 3, LXXXV 4, CI 13 (?), 16, CII 19, 23, 25,

26, 29, 39, CV 9 два раза, O XXIV: I 16, II 22, U III: 164, JEA XLV :  
 III два раза, JEA XLVII: 29, SSKPMK IV: CLIX = 4.

Нет знака жизни впереди знака "Ра-Хар-Ахт" в следующих  
 ранних солнечных кольцах – перечислены только те, где нет оснований подозревать разрушение: TDSL I: II A (старинное издание),  
 ME: XI 3 два раза (старинное издание; XI 4 = в действительности  
 EA VI: IV, см. § 24), RME II: LVII 2 i (старинное издание; солнце  
 вместо двух небосклонов!), IKG: XXIV 10 (мелко; горные седлови-  
 вины обе без солнца!), TEA: XII 1 девять раз (но очень мелко в  
 издании), 2 пять раз (тоже мелко), 4 два раза (опять мелко), XIV  
 66, 69, 70, CEAPUR: 41 316 (печатный набор в стоячем кольце),  
 MSECAE I: 41 (судя по снимкам EA VI: XXXVII, сомнительно),  
 EA II: VIII (судя по снимку XXVII, сомнительно), EA III: XXVII  
 три раза, возможно, также XXIX, SSRP I: 51 = RGOMC: № 291 –  
 TTA: 162 CLXXXII (нет и "Рэ"!), EA V: II, строка 1 (судя по сним-  
 ку XIX, сомнительно), XXXIII (плита N), EA VI: IV шесть раз, но из  
 них в четырех случаях очень мелко (ср. снимок IX) и в двух слу-  
 чаях издано по старинным воспроизведениям (в седьмом месте  
 значок, согласно NKGWG 1921: 112(3)), XV = XXXIV (по старин-  
 ному воспроизведению), XVI два раза (по старинному воспроизведе-  
 нию), XVII, XXXI два раза (по старинному воспроизведению),  
 XXXII (по старинному воспроизведению), AeISMB II : 263 ,  
 528 два раза, ASAE XXXV : 46, 49. Значок жизни имеется  
 RTRPhAEA XV: против 52 = 51 (ср. EA V: XXXIX) – вопреки EA V:  
 XXVI (вверху слева). На памятниках ZLeSA XXXVIII: 114 = ARK  
 XXXI: 98 = AeISMB II : 256 = TTA: 149 CIL, BPh<sup>1</sup>: 157 = AeISMB  
 II : 255 = BPh<sup>2</sup>: 184 = ARK: XXXVIII = SA III : 313 = KEAZ: XIV-  
 XV = EPh: 84-85 = (отчасти) TTA: 156 CLXV, KAO: 387 7 значок  
 жизни, согласно NKGWG 1921: 112 (3), тоже имеется, есть он, видимо, также и на VHE I: XVIII, вопреки EA VI: XXXIV<sup>2</sup>.

Как и в строчном имени, знак жизни впереди знака "Ра-Хар-  
 Ахт" – небольшой в ранних солнечных кольцах. Размеров обычного

2 Большинство случаев отсутствия значка жизни было обсуж-  
 дено К. Зэтте в указанном сочинении (*ibid.*, S. 112, Апп. 3).

венного знака жизни он достигает исключительно редко: DAeAeT III: 143 и EA VI: XXXII в одной и той же гробнице на противоположных поперечинах под потолком, да и тут, во втором — а, может быть, и в первом — случае, он был несколько меньше обычного. Большие знаки жизни RTRPhAEA XV: 54, строка 9 надписи, RTRPhAEA XIV: 55, St I: 98 = II: 42, ср. 46, TGT: 22, 23 вовсе не достоверны, так как надписи воспроизведены печатным набором. Им обусловлены большие размеры знака AE 1926: 117; на подлиннике — ныне в Государственном Эрмитаже — маленький значок.

В отличие от строчного имени, "Ахт" в составе сложного знака "Ра-Хар-Ахт" пишется в ранних солнечных кольцах не двумя островками, а двумя небосклонами — двумя горными седловинами с солнцем в каждой. Иначе, как двумя небосклонами, "Ахт" за спину сокола в ранних солнечных кольцах написано не бывает; единственное исключение — сомнительное. На одном изображении из Эль-Эссе дважды внутри ранних солнечных колец значки за спину сокола похожи на островки (вполне TRSL I: I 5, менее ME: XI 3). Могло бы статься, что это изображение, надписанное вскоре по появлению солнечных колец (так как царь — "Амен-хотп"), сохранило их первоначальное правописание, по образцу строчного имени — с двумя островками вместо двух небосклонов. Однако другие солнечные кольца, современные царскому имени "Амен-хотп", пишут "Ахт" двумя небосклонами: при царе "Амен-хотпе" — ZAeSA XXXVIII: 114 = ABKK XXXI: 98 = AeISMB II: 256 = TTA: 149-150 CIL, ASAE XVI: 173 = TTA: 149 CXLVIII, BMMA XVII: обложка = E: 123, JEA XLV :III три раза — последний памятник особенно важен, так как на нем солнечными кольцами надписано изображение солнца еще в виде мужчины с головой сокола, увенчанной кругом (см. § 100); при царе "Амен-хотпе" и I солнечном титле (см. § 34) — ASAE XXXV: 46 = TTA: 151 CLV; при I солнечном титле, современном "Амен-хотпу" (см. § 34) — TRSL I: III (если зачерченный знак — на самом деле знак земли), ASAE XXXV: 42 (= TTA: 150 CL), 43 (= TTA: 150 CLI). Да и можно ли положиться на точность передачи книгами столетней давности таких мелочей, как значки за соколиной спиной? Низы стоящих строк с солнечными титлами показаны сплошь поврежденными;

возможно, что и уцелевшее дошло в потертом виде. Некоторые знаки переданы книгами явно неточно: дважды сосуд вместо сердца, гусь вместо голенастой птицы (черного ибиса, с вытянутой вперед шеей); ср. также кольца в начале поврежденных надписей около изображений царевен, где кольцам быть совсем не место. Такие написания, где за спину сокола в ранних солнечных кольцах вместо небосклонов стоит одно солнце (RME II: LVII 2 i) или две горные седловины без солнца (IKG: XXIV 10) можно считать неполными передачами "Ра-Хар-Ахт" о двух небосклонах — в первом случае по вине, возможно, издания (ср. sw вместо "Шов"), во втором — по вине древнего резчика или из-за того, что письмо очень мелко.

Когда "Ра-Хар-Ахт" стоит самостоятельно вне солнечного имени, значок жизни впереди знака показывает, что надпись современна или строчному имени (см. § 11) или ранним солнечным кольцам, где значок и "Ра-Хар-Ахт" представлены одновременно. Если при этом "Ахт" написано не двумя островками, как в строчном имени (см. § 11), а двумя небосклонами, как в ранних солнечных кольцах, надпись современна этим кольцам.

Самостоятельно употребленное "Ра-Хар-Ахт" встречается со знаком жизни спереди и двумя небосклонами в надписях, которые заведомо современны ранним солнечным кольцам: EA IV: XXXII, EЛ V: II (если кривая черточка впереди "Ра-Хар-Ахт" что-нибудь значит, она может быть только от дужки значка жизни), KuAAe: VII 11 = ZAeSA LXIV: IV = 115 = TTA: 145 CXXXVIII, но в таком употреблении Ра-Хар-Ахт встречается также и в надписях, о которых иначе не было бы известно, что они современны ранним солнечным кольцам: ThIAe V: 1068 = TTA: 175 CCV, TEA: XIV 29 = ? SCN: XXXVI 18, JEA IV: XIII 10, CA III: LXXXVI 5, 6, 7. Времена ранних солнечных колец будут выражения "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне", которые лишены кольца, но в которых "Ра-Хар-Ахт" пишется со значком жизни и небосклонами (CA III: LXXXVI 1, 4).

"Ю и при отсутствии спереди значка жизни, самостоятельное "Ра-Хар-Ахт" о двух небосклонах доказывает современность надписи не строчному имени, а ранним солнечным кольцам, если толь-

ко известно, что она солнцепоклоннического времени. Самостоятельное "Ра-Хар-Ахт" без значка жизни впереди, но о двух небосклонах содержитя в нескольких надписях, о которых иначе не было бы известно, что они современны ранним солнечным кольцам: CA II:XLVI 1 (поименованы Нефр-шепр-рэ и Йот), HTES VIII: XLIV = 52, верх и строка 2 (солнцепоклоннического времени, ввиду значка жизни на нижнем знаке небосклона — см. § 100 — и способа изображения, см. § 103), ASAЕ XLIII: 26 три раза, CA III:LXXXI 8, C 10, 12, ср. печать на закупорке сосуда из дворца Амен-хотпа III в Нэ, АО: XVI 11430 + 91 11430, возможно, времени его сына, ввиду печатей оттуда же и того же назначения, которые определено солнцепоклоннического времени, притом не древнее ранних солнечных колец — АО: 94 11446 ("Эх-не-Йот", см. § 50), 96 11472 ("Нефр-не Нефр-эт" — ср. TEA: XXI 10, см. § 78).

Может, впрочем, случиться, что самостоятельное "Ра-Хар-Ахт" о двух небосклонах в надписи солнцепоклоннического времени значит не больше, как то, что она написана позже появления ранних солнечных колец, принесших с собою такое правописание "Ахт". Когда гроб побочной жены Амен-хотпа IV переделывали в его гроб (см. § 99) и ко лбу членокоподобного гроба приставили змею с поздними солнечными кольцами (TGT: 19 = II5), то и умершего обозначили современным им званием (см. § 114): "властитель добрый" (TGT: 18 = BIFAO XII: 149-150 = ASAЕ XXXI: 106 + I = отчасти TTA: 169 CXCVI A-B-D, надписи A, B, C и E). Но переделывая молитву той женщины к мужу-царю в его молитву солицу, Хараона заставили призывать своего "отца" под именем "Ра-Хар-Ахт" (BIFAO XII: 150 = ASAЕ XXXI: II = TTA: 169 CXCVI = JEА VII: 17, надпись F, строка 8), отверженным со времени поздних солнечных колец. По смерти Амен-хотпа IV в письменности противоречиво переплетались пережитки солнцепоклоннической минительности его последних лет и возрождаемая старина (см. § 117 и вторую часть исследования).

Два небосклона для слова "Ахт" — "небосклонный" переходят из ранних солнечных колец в поздние, из "Ра-Хар-Ахт" в заменившее его "Рэ, властитель небосклонный", и остаются постоянным правописанием слова "небосклонный", как в самих поздних сол-

нечных кольцах, так и в "Рэ, властитель небосклонный", употребленном самостоятельно вне солнечных колец (MDREN: LVI=II:CE:; LIV=SNE I: LXIX = 223 = TTA: 173 CCXII = U13D: 2022, EA III: XIX, GEG(S): 124 = HTESBM VII: XV). При написании "Ахт" небосклоном с буквами t и j — в переходном виде солнечных колец от ранних к поздним (VKGWG 1921: 113 = RKEA: 15 7 = GTEA: 3, CA III: LVI 2, CII 18, 19, 20, CVIII два раза, см. § 23), а также изредка, возможно, в поздних солнечных кольцах (MSECAE I: XII слева и обломок в Государственном музее изобразительных искусств) знак небосклона, хотя и в единственном числе, тоже имеется.

Такое сокращение полного солнечного имени, как "... Ахт (или "небосклонный"), ликующий в небосклоне" (начало потеряно) в надписи AeISMB II: 266 = TTA: 160 CLXXV, по признаку двух небосклонов должно быть приурочено ко времени солнечных колец, не к поре строчного имени.

При стоячем написании ранних солнечных колец ограниченность места вынуждала уменьшать знаки небосклонов и придвигать их к соколиной спине. Но и при лежачем написании этих колец знаки небосклонов не обособлялись от сокола.

См. ранние солнечные кольца лежачего написания — много более редкие, чем стоячие — ME: XIV, DAeAe III: XC i, RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX, строки 7 и 9, EA V: XXV, строки 6, 8 и 9, XXIX, строка 8 два раза = XXXVIII один раз, XXXI, строка 11, XXXII, строка 22, XLII, плита R, строка 9, XLII, плита Q, строки 8 и 9, EA VI: IV два раза = IX один раз, XIV,

RKN:I = RID: 49, два раза, ASAЕ XXVII: IV, ZAeSA LXIV: IV, HTES VIII: XXIV (в старинном издании TNSL I: II небосклоны неправильно сделаны самостоятельными знаками), SeA = против 90. Сюда же можно причислить DAeAeT II: 143 и EA V: XXX, строка 11, судя по близости сокола к последующему слову "ликующий"; небосклоны, если они были, то только маленькие и над соколиной



спиной. Знаки небосклонов в лежачем кольце могут увеличиваться (Bub:XXXVI, EA V:XLII, плита R, строка 7, EA VI:XXXII, CA I:LX 108) и отодвигаться от спины сокола (CA I:LX 108, Bub:XXXV) доставаясь все же приподнятыми над низом строки и находясь своими передними частями над концом птичьих крыльев. Больше всего на самостоятельные знаки два небосклона похожи RTRPhAEA XV:против 52=EA V:XXVI, строка 20, хотя надпись в этом месте повреждена: небосклоны велики и отодвинуты назад дальше оконечности крыльев и только немнога приподняты над нею и низом строки. Неясно, в какой мере надежно воспроизведение CA III: 187, где небосклоны большие и вынесены за сокола: ведь это всего лишь обобщение надписей разных обломков изваяний, сделанное издателем, притом своим почерком.

Подчиненной частью сложного знака небосклоны остаются и вне солнечных колец, в "Ра-Хар-Ахт", употребленном самостоятельно: ThIAe V: 1068, TEA: XIV 29, EA IV: XXXII, KAAe: VII 11 = ZAeSA LXIV: IV, JEA IV: XII 10, CA II: XLVI 1, HTES VIII: XLIV верх и строка 2, ASAE XLIII: 26 три раза, CA III: LXXXI 5, 6, 7, 8, С 10, 12. Примеры из ThIAe, второй пример из HTES и один из ASAE — в лежачих строках, остальные — в стоячих. При надлежность времени ранних солнечных колец доказана для примеров из ThIAe, TEA и JEA и для первых трех примеров из CA III значком или знаком жизни впереди сокола и двумя небосклонами (см. выше), для примера из CA II и трех последних примеров из CA III — небосклонами (см. выше), для примеров из HTES — также небосклонами и значком жизни на нижнем (см. § 100); ср. ASAE XXXI: II, строка 8, во вставке в лежачую строку, сделанной по смерти Амен-хотпа IV (см. § 99). В первом примере небосклоны, если точно воспроизведение, отодвинуты назад дальше конца соколиных крыльев и имеют немалые размеры, но тем не менее они приподняты над низом строки. Только EA V: II небосклоны и велики, и обособлены от сокола, и на одном уровне с ним.

На самостоятельные знаки позади сокола два небосклона похожи на печати на закупорке сосуда из дворца Амен-хотпа III в Чаме (письмо стоячее, АО:XVI 11430 + 91 11430). Печать может быть солнцепоклоннического времени, так как имеются печати из

того же дворца и того же назначения, определенно современные Амен-хотпу IV, притом не древнее ранних солнечных колец — АО: 94 11446 ("Эх-не-Йот", см. § 50), 99 11472 ("Нефр-нефре-Йот Чефрэт", ср. TEA: XXI 10, см. § 78). В таком случае печать была бы современна ранним солнечным кольцам, ввиду "Ра-Хар-Ахт" о двух небосклонах (см. выше). Впрочем и здесь, как будто, хвост поврежденного сокола опущен глубже нижнего небосклона, хотя небосклоны отодвинуты назад, дальше от хвоста.

#### § 20. Правописание слова "ликующий" в ранних солнечных кольцах



В ранних солнечных кольцах слово "ликующий" пишется почти всегда буквами и свитком<sup>3</sup>. При великом множестве примеров со свитком число исключений без свитка ничтожно мало: ASAE XVI: 178 = TTA: 149 CXLVIII, TEA: XII 4 один или два раза, EA VI: XVII, XIX и, должно быть, XX. В издании EA VI: XXVII, строка 1, свиток опущен по недосмотру, как показывает снимок XLI<sup>4</sup>.

Почти всегда в стоячих ранних солнечных кольцах предлог т "в" бывает подписан под словом "ликующий" (1), только очень редко предлог поднимают при письме в слово "ликующий" (2,3): TEA: XII 1, XIV 69, CoE:CX A 744 = CBPE: LXXXIX 94, также некогда AeSMB II: 528 12050 = TTA 185 CCXXVI, судя по расположению знаков.



Лежачие ранние солнечные кольца относят знак т не к слову "ликующий", а к следующему слову "небосклон" (4): ME:XIV, строка

<sup>3</sup> B. Gunn, *Notes on the Aten and his names*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, 1923, p. 173; также в кн.: T.E. Peet, C.L. Woolley, B. Gunn, P.L.O. Guy, F.G. Newton, *The city of Akhenaten*, pt 1, *Excavations of 1921 and 1922 at El-Amarna*, London, 1923 (38 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 149.

<sup>4</sup> B. Gunn, *Notes on the Aten and his names*, p. 173, n.3.

2, DAeAe III: XCI i, MEnND II: 466, Bub: XXXV, RTRPhAE A XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX, строки 7 и 9, EA II: V, EA V: XXV, строки 6, 8 и 9, XXIX, строка 8 два раза = XXXVIII, XXXI, строка 11 два раза, XXXII, строка 22, XXXII, плита A, строка 24, XLII, плита R, строки 7 и 9, XLII, плита Q, строки 1, 8 и 10, EA VI: IV два раза, CA I: LX 108 (судя по написанию слова "ликующий", так как дальнейшее пропало), RIEMRCB: 39, ZAeSA LXIV: IV, STEA: 23 = OeA : против 90 (= MDOGB LXIV: II = ASAE XXVII: IV = ASAE XL: XXV, где видно неотчетливо); CA III: 187, ср. St I: 98 = II: 42 (ср. 46) и ASAE XVI: 178, воспроизведенные печатным набором. Единственное исключение – DAeAeT II: 143 (5).



### § 21. Правописание слова "небосклон" в ранних солнечных кольцах

В выражении "ликующий в небосклоне" в строчном имени, как и в словосочетаниях "ликование в небосклоне" и "ликующий в небосклоне" до строчного имени (см. § 5), слово "небосклон" пишется обыкновенно подробно – несколькими знаками (см. § 13). Напротив, в солнечных кольцах – в ранних обыкновенно, в поздних всегда – в выражении "ликующий в небосклоне" слово "небосклон" пишется кратко – одним знаком небосклона.

И ранние и поздние солнечные кольца сохранили однозначные написания во множестве, число более подробных – притом в одних ранних кольцах – ничтожно мало. Небосклон с добавочным хлебцем t из ранних солнечных колец дают только MDREN: XXXIV e 1 = RGOMC: 175 299 = TTA: 161 CLXXVII, RMT I: 105, TEA: I, CAE: 342-343, MMS III: 83, ASAE XXXI: IV; возможно, еще RTRPhAE A XXIX: против 168 с краю; AE 1926: 117 = 119, судя по подлиннику – ныне в Государственном Эрмитаже, – между небосклоном и ободом кольца треугольный комочек. Обычное для строчного имени написание: небосклон с буквой t и определителем – знаком дома – в солнечных кольцах не бывает вовсе; думать, что оно кроется за

знаком небосклона с двумя загадочными пятнышками под ним в раннем солнечном кольце IKG: XXIV 10 нет оснований.

Замена в солнечных кольцах подробного написания, употребительного в строчном имени, однозначным, в нем не употребительным, обусловлено ограниченностью места внутри колец.

Сокращение солнечного имени: "... Ахт (или: небосклонный), ликующий в небосклоне" (начало потеряно) в AeISMB II: 266 = TTA: 160 CLXXV по признаку однозначного написания слова "небосклон" произведено скорее всего от солнечных колец, а не от строчного имени. Два знака небосклона для "Ахт (или: небосклонный)" (см. § 19) и значки жизни на всех трех знаках небосклона (см. § 100) подтверждают это уже с достоверностью.

### § 22. Написание предлога т "в/как" в ранних солнечных кольцах

В строчном имени для предлога т "в/как" употребляется, наряду со знаком ребер, часто знак совы (см. § 14).

В солнечных кольцах остается знак ребер для предлога т "в/как", он засвидетельствован во множестве как для ранних, так и для поздних солнечных колец. Единственный знак совы для предлога "в" в солнечных, именно ранних кольцах, да и то зачерченный издателем, полуразрушенный, – в гробнице Туту в Ах-Йот (EA VI: XV, строка 1). Эти кольца современны IV солнечному титлу (см. § 37), написанному на противоположной стене входа (EA VI: XVI), и отделены от строчного имени всеми солнечными кольцами, современными первым трем солнечным титлам (см. § 34-36); потому о продолжении кольцами Туту правописания строчного имени не может быть речи. К тому же гробница Туту знает в остальном только правописание со знаком ребер для предлога т "в/как", как в ранних солнечных кольцах (EA VI: XIV четыре раза и, вероятно, еще три, XV, строка 1 три раза – в тех же кольцах, где и зачерченная сова, XV + XXXIV четыре раза, XVI восемь раз, ср. и мелкие кольца на царе и царице – XVII пять раз, XVIII два раза, XIX пять раз, XX пять раз, XXXIV четыре раза), так и в поздних (EA VI: XII две надцать раз, XIV четыре раза).

Знак совы был вытеснен знаком ребер за ограниченностью места внутри колец.

## Глава пятая

### ПЕРЕХОДНЫЕ КОЛЬЦА СОЛНЦА

#### § 23. Надежные примеры



"(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне"  
(NKGWG 1921: 113 = GTEA: 3).

Второе кольцо, судя по RKEA: 15 7', сп. 27 и GTEA: 3, тоже имеется и притом это якобы самое обычное второе раннее солнечное кольцо.

Памятник — небольшая изложница для отливки щитков с солнечными кольцами. Если сведения о втором кольце точны, то оба кольца по своему словесному составу — ранние солнечные кольца,

но правописание первого кольца почти во всем отлично от принятого в этих ранних кольцах, зато как будто бы полностью — за вычетом "Хор" — представлено в поздних солнечных кольцах.

Большой знак жизни предельно редок в ранних солнечных кольцах (см. § 19), но обычен в поздних (см. § 20).

Самостоятельный знак солнца ("Рэ") вместо кружка над головой сокола — одно из отличий поздних солнечных колец от ранних. В связи с самостоятельностью знака солнца стоит особенность начертания, именно подвешенный к знаку значок жизни, который невозможен между солнцем и соколиной головой, но бывает иногда на солнце в начале поздних солнечных колец (TQT: 13, 14 [= XXXII] пять раз, 19, CA II: XLVII 3) и в "Рэ, властитель небосклонный" вне их (MDREH: LVI = IHCE: LIV = SNE I: LXIX = 223 = TTA: 178 CCXII = U 18D: 2022, EA II: XIX).

Написание "Ахт" одним небосклоном и двумя буквами чуждо ранним солнечным кольцам, где всегда два небосклона и нет букв (см. § 19), но было, как будто бы, знакомо поздним. В поздних<sup>1</sup>

<sup>1</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, - "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol.-hist. Kl., 1921, Berlin, 1921, S. 115, Ann. 3

солнечных кольцах в царской гробнице в Ах-Йот слово "небосклонный", по-видимому, написано так: небосклон и под ним две черточки (MSECAE I: XII слева, но снимок недостаточно четок; странно отсутствие знака t). В поздних солнечных кольцах на обломке в Государственном музее изобразительных искусств слово "небосклонный" написано тоже с двумя черточками, как в переходных солнечных кольцах.

Написание слова "ликующий" без свитка — большая редкость в ранних солнечных кольцах, но для поздних — это обычное правописание<sup>2</sup> (см. § 20, 27).

Да и само слово "Хор", отсутствующее в поздних солнечных кольцах, необыкновенным своим правописанием свидетельствует об отвержении старого бога (буквы вместо сокола<sup>3</sup>), а отвержение Хора как раз и кроется в замене его "властителем" в поздних солнечных кольцах<sup>4</sup>.

Итак, первое переходное солнечное кольцо, если не по составу, то все же по правописанию предвосхищает поздние и составляет переходную ступень к ним<sup>5</sup>.

По-настоящему (NKGWG 1921: 113) было издано только первое кольцо. В RKEA: 15 7' второе кольцо не воспроизведено, а только показано, что оно такое же, как у ранних солнечных колец: воспроиз-

<sup>2</sup> B. Gunn, *Notes on the Aten and his names*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, 1923, p. 173; также в кн.: T.E. Peet, C.L. Woolley, B. Gunn, P.L.O. Guy, F.G. Newton, *The city of Akhenaten*, pt 1, *Excavations of 1921 and 1922 at El-Amarna*, London, 1923 (38 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 149.

<sup>3</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, S. 113.

<sup>4</sup> J.H. Breasted, *De hymnis in solem sub rege Amenophide IV conceptis*, Berolini, 1894, p. 13, 16.

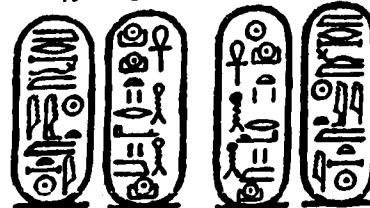
<sup>5</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, S. 114; H. Schäfer, *Die Religion und Kunst von El-Amarna*, Berlin, 1923 (Meisterwerke in Berlin), S. 27; F. Behnke, *Grammatik der Texte aus El-Amarna*, Paris, 1930, S. 3.

веденено раннее солнечное имя, под ним указано разночтение "Хар-Ахт", притом неверно (два небосклона!), а под всем остальным проведена прерывистая черта. В GTEA: 3 воспроизведены оба кольца, но не с целью издания, а между прочим, как пример изгнания знака "Хор" из письма, иными словами, важно было первое кольцо, где это "Хор" имеется.

Что при отливке щитков с переходным солнечным именем первое кольцо могло быть отлито отдельно, доказывает подвеска из дворца Аменхотпа III в Чэмме (JNES XX: против 234, R 23). На ней слово "Хор" написано буквами, слово "Ахт" — знаком небосклона и двумя черточками. В большом дворце в Ах-Йот были обнаружены обломки с остатками первого солнечного кольца, переделанного из раннего вида в переходный: буквенное "Хор" видно во всех трех случаях (СА III: СII 18, 19, 20), слово "Ахт", написанное небосклоном, хлебом т и двумя черточками ѡ видно в первом и третьем случаях. От второго кольца кое-что уцелело только на первом обломке (СА III: СII 18), но оно скучно и невразумительно, и больше того, что остатки лучше подходят к позднему, нежели к раннему солнечному кольцу, сказать нечего.

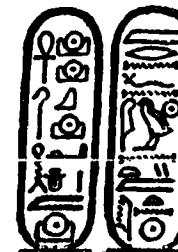
На дверце божницы из Ах-Йот (СА III: LVI 2) первое солнечное кольцо было, видимо, переделано из раннего солнечного кольца, и здесь слово "Хор" написано буквами, а слово "Ахт" — небосклоном, хлебом и черточками, т.е. переходным способом, но второе солнечное кольцо на этой дверце — позднего вида.

Из Ах-Йот происходят также обломок изваяния и обломок плиты СА III: CVIII U.C. 98 и U.C. 351 с двумя солнечными кольцами на каждом. В обоих случаях первое кольцо написано переходным способом (буквенное "Хор", "Ахт" из небосклона, хлеба и двух черточек; в одном случае второй небосклон в верху первого кольца стоит ошибочно вместо "Рэ"), второе же кольцо — позднее:



Таким образом, достоверно, что было время, когда второе солнечное кольцо уже было поздним, а первое еще оставалось ранним по составу и только писалось иначе<sup>6</sup>. Существовал ли более древний переходный вид — с обоими кольцами раннего состава и переходным написанием первого из них — ответить на этот вопрос определенно и утвердительно можно будет лишь по подтверждению показаний RKEA и GTEA.

#### § 24. Сомнительная и кажущаяся разновидности



"Да живет небосклонный (!) властитель небосклона (!), ликующий сердцем (!) в небосклоне

в имени своем Шов, который (есть) Йот"

(ASAE XI: 3).

Эти кольца прочитаны на камне, найденном поблизости от Ах-Йот. Кольца находятся на камне в четырех местах, но они не четки. Поэтому издание, наверно, неточно.

Первое кольцо, несомненно, позднее: правильные и невозможные чтения чередуются, так что оно, бесспорно, вычитано с камня.

Второе кольцо только в одном отклоняется от обычного состава ранних колец: т вместо т перед "Шов". Это может навести на мысль, не подсказано ли оно больше памятью при чтении, чем вы-

<sup>6</sup> См. главу Х.В.Фэрмэна (H. W. Fairman) в книге J.D.S. Pendlebury, *The city of Akhenaten*, pt 3, *The central city and the official quarters. The excavations at Tell el-Amarna during the seasons 1926-1927 and 1931-1936*, vol. 1, *Text*, London, 1951 (44 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 183.

читано из смутных письмен? Возможно, однако, что оба кольца были первоначально ранними, но впоследствии их стали переделывать в поздние, как то иногда делалось, но почему-то ограничились переделкою одного первого кольца.

В гробнице Пи-ихаса в Ах-Йот наружная часть и вход были отдельны в дни ранних солнечных колец (EA II: V, VI /в солнечном титле "что в празднестве тридцатилетия", см. § 34-40/ VII, VIII), внутреннее помещение — в дни поздних (EA II: IV, X /в солнечном титле "владыка празднества тридцатилетия", см. § 40/, XIII, XVIII-XIX /в солнечном титле "владыка празднества /тридцатилетия", см. § 40/, XXI)<sup>7</sup>. Передняя дверь внутреннего помещения (EA II: V, IX), примыкающая непосредственно ко входу, расположена как бы на рубеже ранних и поздних солнечных колец. На ее притолоке солнечные кольца — ранние (EA II: V), на косяке же второе солнечное кольцо — ранеее, а в полуразрушенном первом, там, где в позднем стояло бы "властитель" (см. перед § 15), показан знак, который в точности подходит к этому слову, так как выглядят совсем как крючковатый жезл (EA II: IX). Однако, ввиду ранних колец вверху и раннего второго кольца тут же, вряд ли возможно сомневаться в том, что этот знак не более, как уделевшая часть знака жизни перед лапами пропавшего сокола Хора. Ср. чтение издателя "Ra-Harakhti" при переводе надписи (EA II: 31).

На старинном воспроизведении ME: XI 4 из нательных солнечных колец первое как будто бы раннее, второе — позднее. Но достаточно сличить ME: XI 4 с EA VI: IV = IX, чтобы убедиться в тождестве ME: XI 4 — якобы камня из Нэ — с серединой изображения EA VI: IV = IX в гробнице П-реи-иуфе в Ах-Йот<sup>8</sup>. В новом же

<sup>7</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, S. 115, Ann. 3.

<sup>8</sup> См. об этом C.R. Williams, *Wall decorations of the main temple of the sun at El Amarna*, - "Metropolitan Museum studies", New York, vol. 2, 1930, p. 150, n. 53, где также показано, что воспроизведение ME: XI 4 должно быть тождественно с изображением TRSL I: 6, о котором — за семь лет до ME — сказано, что оно находится в южной гробнице в Ах-Йот.

издании солнечные кольца — нательные и прочие, — как первые, так и вторые, ранние.

## Глава шестая

### ПОЗДНИЕ КОЛЬЦА СОЛНЦА

#### § 25. Время появления поздних солнечных колец

Древнейшая помеченная годом надпись с поздними солнечными кольцами — приписка к изображению царского выхода для приемов дани со всего подвластного мира в гробнице Хайа в Ах-Йот (EA III : XIII-XV). Событие приурочено надписью к "году 12, месяцу 2 Выходященья, числу 8" (EA III : XIII), но это не значит, что и надпись была начертана в этом же году. Событие изображено в соседней гробнице Ми-ре домоправителя (EA II : XXXVII-XL), притом, наверно, с тем же числом в приписке (EA II : XXIX)<sup>1</sup>, но изображение высечено здесь много позже, чем в гробнице Хайа. У Ми-ре оно граничит с изображением награждения сановника уже царем Семиах-ке-ре (EA II : XLI) и одно на всем кладбище знает шестую дочь Аменхотпа IV (EA II : XXXVIII); в гробнице же Хайа самое большое число царевен — четыре (EA III : XVIII); пятая царевна есть на всем кладбище тоже у одного Ми-ре домоправителя (EA II : XXXIV, XXXVIII). Вторичные и третичные плиты Ах-Йот помечены 6-м годом, но высечены не раньше 8-го, как то видно из добавлений в конце, начертанных одновременно с основою надписей<sup>2</sup> (см. § 41).

<sup>1</sup> N. de G. Davies, *The rock tombs of El Amarna*, pt 2, *The tombs of Panehesy and Meryra II*, London, 1905 (Archaeological survey of Egypt, 14 memoir) p. 38.

<sup>2</sup> N. de G. Davies, *The rock tombs of El Amarna*, pt 5, *Smaller tombs and boundary stelae*, London, 1908 (Archaeological survey of Egypt, 17 memoir), p. 22.

В гробнице Майа в Ах-Йот отделаны дверь (ЕА V: IV, V) и вход (ЕА V: II, V); во внутреннем помещении ни стены, ни столбы не высечены до конца (ЕА V: 2), и есть лишь наброски чернилами на передней стене справа (ЕА V: V + 3) и столбах (ЕА V: 4). Во внутреннем же помещении на передней стене, но слева, есть несколько потертых скорописных записей (MSECAE I: 77 = ЕА V: V). Две из них можно читать так: "Первый (месяц) [этот — дней 5]", "Первый (месяц) этот — дня 2", третью: "Год царствования 11, первый (месяц) [такого-то времени года]?", после [днее число?]; в четвертой опознаются слова "последнее число", "год царствования", в пятой — "год царствования", "дней 15 (?"). Записи — самостоятельные заметки, но одного рода, и сделаны не иначе, как во время работы в гробнице<sup>3</sup>. И находятся они во внутреннем помещении на передней стене, единственной, где намечена отделка, притом тоже чернилами. Дверь и вход в гробницу отделаны в дни ранних солнечных колец (ЕА V: II, III, IV), точнее — в последние годы их употребления, так как ссылка в солнечном титле на место почитания вводится во входе предлогом "в" (ЕА V: III, см. § 39). Нет причины отделять черновую работу в помещении от беловой отделки входа значительным промежутком времени, и потому год 11 скорописной записи приходился еще, наверно, на пору ранних солнечных колец.

Скорописная пометка на сосуде с фимиамом от 10-го года содержит в слове *šntr* "фимиам" знак знамени (СА III: LVIII 34), служивший для написания слова *ntr* 'бог' и изгнанный вскоре по появлении поздних солнечных колец, в частности, из слова *šntr* (ТОГ: XXXII, RFDEM I: 98, СА III: XCVI 292, см. § 114). Пометка сделана от имени должностных лиц, ведавших фимиамом и его доставкой (ср. СА II: LVIII 35, 36), и правописание слова *šntr* в пометке вряд ли отклонялось бы от принятого двором. Потому, наверно, в 10-м году знак знамени не был еще изгнан царем, и поздние солнечные кольца или только что появились или еще не появ-

<sup>3</sup>

Cp. ibid., p. 4.

лялись вовсе. С другой стороны, с 12-го года в скорописи начинают избегать определителя божественности — сокола на древке (см. § 116), так что к этому времени они уже должны были быть.

Винодельческое хозяйство в пометках на винных сосудах до 12-го года (12-й год: ТЕА: XXIV 63, СА III: LXXXV 22, LXXXIX 116, 117) — всегда *k3m* "сад", с 13-го года (13-й год: СА II: LVIII 12, СА III: XC 159) в подавляющем большинстве случаев — *bsf* "поливное хозяйство" (см. § 113). Замена одного обозначения другим вызвана, наверно, созвучностью слова *k3m* "сад" с наименованием Амуна *k3 mwt.f* "телец матери своей" — Ка-мэ́р. Преследование слов, отдаленно напоминавших Амуна, началось некоторое время спустя по появлении поздних солнечных колец (слова с *tt*, напоминавшим "Амун", см. § 111). Если к 13-му году такая участь постигла даже *k3m* "сад", то поздние солнечные кольца уже существовали в этом году.

С выводами из скорописных памятников согласуются данные солнечного титла. Вторичные плиты Ах-Йот начертаны не раньше и не позже 8-го года. Этот год проставлен в их приписках, начертанных одновременно с основами, так как кое-где приписка начинается в той же строке, где кончается основа<sup>4</sup>. Но в добавочных приписках плит третьего состава новая клятва царя, еще не известная вторичным плитам, также помечена 8-м годом, только иным числом, так что вторичные плиты были начертаны до ее произнесения (см. § 41). Солнечное титло на вторичных плитах — III (см. § 36). После III сменилось еще три солнечных титла, IV (см. § 37), V (см. § 38) и VI (см. § 39), раньше, чем с VII солнечным титлом появились поздние солнечные кольца (см. § 40). При этом IV и, в особенности, V титло представлены каждое рядом надписей различного происхождения, а VI даже множеством их, так что на эти три титла надо отвести, самое меньшее, несколько лет.

Итак, все как будто бы указывает, что поздние солнечные кольца появились в конце 11-го или в начале 12-го года, короче — около 12-го года.

<sup>4</sup> Ibid., p. 22.

§ 26. Разложение сложного знака в начале первого кольца на самостоятельные знаки

С изъятием из сложного знака в начале первого солнечного кольца стержневого знака — сокола Хора в пользу обозначения "властитель"—сложный знак распадается на самостоятельные знаки, занимающие уже не один, а два раздела строки: своеобразное "(Да) живет Ра-Хар-Ахт" превращается в "(Да) живет Рэ, властитель небосклонный":



Превращение знака жизни из придатка к солнечному соколу в самостоятельный знак влечет за собою следующие три явления.

1. Знак жизни в начале поздних колец бывает опущен исключительно редко, чего нельзя сказать о ранних кольцах (см. § 19).

Знак жизни в начале поздних солнечных колец:

MDREN: XXVII e = RGOMC: 175 298, TEA: XI 10, XIII 28, XIV 65, 67, MSECAE I: XII два раза, EA I: VII два раза, XVII, XXVI два раза, XXXIII, XXXIV два раза, XXXIV пять раз, XXXV два раза, XXXVI, строка 1, XL три раза, XI, EA II: XIII, XXXIV два раза, XXXVIII, EA III: IV два раза, VI, IX, XIII три раза, XIV два раза, XVI, XXI, EA IV: XV, XVI, строка 1, XX два раза, XXXII, XXVII четыре раза, XXXIX, строка 1, EA V: XI шесть раз, EA VI: XII три раза, XIV, TQT: 19, XXXI, XXXII шесть раз, ABPS XL: 61-62 = ARK: XXII, CA I: XXXII 3, XXXIII 2, XXXIV 1 = LVI, XXXIV 2 = LVI, LVII 57, 61, 65, 88, 95, LVIII 128, LIX 16, 30, 34, 69, 71, 72, LX 46, 73, 146, LXI 20\*, 27\*, 33\*, 36\*, RIEMRCB: 100, JEA XII: I = HTES VIII: XXII = 26 = STEA: 21, два раза = отчасти TTA: 166 CLXXXIX, TT I: II = T I: Titelbild = Тут: I = SA III: XVII = Tou: против 64 = TuT: X = KEAZ: LVIII = EPh: 122, два раза, JEA XIII: XLV 2 + XLVII 2 = CA III: XXXI, шесть раз = отчасти TTA: 162 CLXXXIII, SCN: XXXVI 45 = ODU: XII 55 =? TTA: 186 CCXXXII, Che VI: 240 два — три раза = отчасти TTA: 201, JEA XVII: XXIV-

XXV = HTES VIII: XXVI = CA II: XLVII 2, 3, TT III: XLIII 4 = T III: XLI 4, HTES VIII: XXIII = 27, два раза, CA III: C 32, CI 4 два раза, 14, CII 23, 29, 39, CXII (все кольца на CI и CII переделаны из ранних, знаки жизни вставлены заново), О XXIV: II 25, обломок в Государственном музее изобразительных искусств. Сюда же можно причислить и те отвесные кольца, где знак жизни, хотя и разрушен, но был, так как солнце — "Рэ" — в верху кольца стоит не посередине его, а отодвинуто вбок (EA I: XXVI, XXVII, XXXIV, XXXV два раза, JEA XVII: XXIII = MAEg III: CXIV 4).



Чет знака жизни в начале поздних колец: EA I: VI, XL, CA I: LIX 72, MDIAeAK V: 31; не было его, наверно, и CA I: LVII 10, возможно, EA II: XII, XXXV, но ср. расположение знаков XXXIX в той же гробнице, где и XXXV. Что CA I: LV 77 — начало позднего солнечного кольца — сомнительно.

2. Знак жизни не пишется перед "Рэ, властитель небосклонный", употребленным самостоятельно вне солнечных колец, — в противоположность самостоятельному "Ра-Хар-Ахт" времени строчного имени (см. § 11) и ранних колец (см. § 19), где значок жизни входил в состав сложного знака и потому легко удерживался в нем и вне солнечного имени.

"Рэ, властитель небосклонный" вне солнечных колец и без знака жизни впереди: MDREN: LVI = ICSE: LIV = SNE I: LXIX = 223 = TTA: 178 CCXII = U13D: 2022, EA III: XIX, GEG(S): 124 = HTESBM VII: XV, CESBM I: 276 2677. Ср. CA I: LV 77 + 163, но чтение здесь недостоверно.

3. Знак жизни в начале поздних солнечных колец чаще всего большой — такой же, как обыкновенный знак жизни, в ранних же, по примеру строчного имени (см. § 11), он почти всегда небольшой (см. § 19). Величина знака жизни в поздних кольцах колеблется, но примерно на восемь десятков больших приходится два с половиной десятка средних и только несколько действительно малень-

ких (EA II: XXXIV, XXXIX, CA I: LXVII 65, 88, LX 73, LXI 33\*, CA III: CXII). Большой знак жизни в начале поврежденного стоячего кольца — достоверный признак принадлежности его к поздним солнечным кольцам (например, CA I: LIX 1): в стоячем раннем кольце, в знаке "Ра-Хар-Ахт" такой знак жизни вообще не уместился бы.

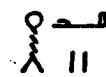
Превращение двух небосклонов из вставки за спину солнечного сокола в ранних кольцах в самостоятельные знаки в поздних кольцах тоже приходится принимать во внимание при восстановлении поврежденных солнечных имен.

Надпись на ящике AeISMB II:266 = TTA: 160 CLXXV начинается теперь словами



"Ахт/небосклонный, ликийший в небосклоне"; пропавшее начало стояло за углом на смежной стенке. Два небосклона для слова "Ахт/небосклонный" (см. § 19) и значки жизни на всех трех небосклонах (см. § 100) указывают на время солнечных колец. Свиток в слове "ликийший" говорит в пользу времени ранних солнечных колец (см. § 20), хотя полное обособление двух небосклонов от предшествовавшего, вплоть до переноса за угол, благоприятствовало более восстановлению "[Рэ, властитель] небосклонный", чем восстановлению "[Да] живет Ра-Хар-Ахт" с пустотой над соколиной спиной. Полное обособление небосклонов от сокола EA V: II — правда, без переноса в иное место, зато в стоячей строке — позволяет спокойно предпочесть показания правописания, и без того более веские. К тому же вне солнечных колец зафиксировано лишь словосочетание "Рэ, властитель небосклонный" (примеры перечислены выше), не "Рэ, властитель небосклонный, ликийший в небосклоне", тогда как "Ра-Хар-Ахт, ликийший в небосклоне" хорошо зафиксировано вне полного солнечного имени (DAle III : CX d = DAleT III: 49 = TTA: 143 CXLVI, CA III: LXXXI 4, см. CA III: LXXXI 1; см. § 7).

## § 27. Правописание слова "ликийший" в поздних солнечных кольцах



В поздних солнечных кольцах слово "ликийший" пишется одними буквами<sup>5</sup>. При изобилии примеров без свитка, известны только три исключения, где он имеется<sup>6</sup>, но из них два вряд ли имеют значение — EA III: XXI повреждение: написание слова "ликийший" со свитком зачерчено, в остальном в гробнице слово "ликийший" написано повсюду без свитка (EA III: II, строка 1, IV два раза, XIII, XIV два раза, XVI два раза, XVIII); EA IV: XXVII в гробнице Маху, часто безграмотной и многократно переписывавшей старые надписи, не сообразуясь с новшествами (см. § 40), притом в остальном в гробнице слово "ликийший" пишется всегда без свитка (EA IV: XV, XVI, строка 1, XX два раза, XXII, XXIII, строка 1, XXVII два раза — на той же двери, где и написание со свитком, XXIX, строка 1). Третье исключение — троекратное появление свитка в слове "ликийший" на правом наружном косяке гробницы Ании (EA V: XI) — имело бы большее значение, если бы не уравновешивалось троекратным же отсутствием свитка на левом косяке. Отделаны оба косяка одной и той же рукой: ср., в частности, расположение знаков во втором солнечном кольце посередине (1), длину знака жизни по сравнению с боковыми знаками в слове "вечевечность" (2), положение круглого знака относительно птицы во втором кольце царя (3), поджатые с резким изломом хвосты у

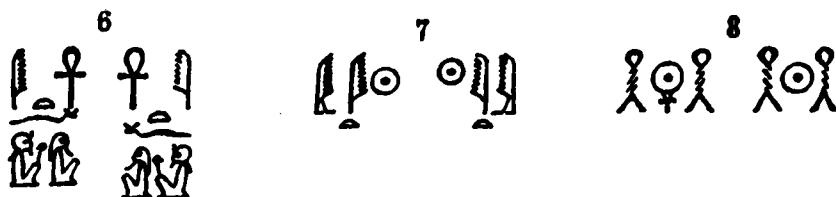
<sup>5</sup> B. Gunn, *Notes on the Aten and his names*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, 1923, p. 173; также в книге T.E. Peet, C.L. Woolley, B. Gunn, P.L.O. Guy, F.G. Newton, *The city of Akhenaten*, part 1, *Excavations of 1921 and 1922 at El-Amarna*, London, 1923 (38 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 149.

<sup>6</sup> B. Gunn, *Notes on the Aten and his names*, p. 173, n. 3.

змей (4), утолщения на концах знаков земли в выражении "обе земли" (5).



При этом надпись на левом косяке сделана, наверно, после надписи на правом, будучи, несмотря на несколько описок, более изящным и затейливым ее воспроизведением: ср. написание "(Да) живет отец его" справа от двери с написанием "(Да) живет отец его" слева, где подобран из промежутка знак хлеба (6), также написание "Рэ отец, пришедший" справа с написанием "Рэ отец, пришедший" слева, где знак солнца опущен до середины знака тростника (7), и, пожалуй, слово "вековечность" справа со словом "вековечность" слева, где имеется значок жизни на знаке солнца (8).

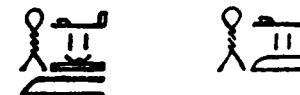


(первые написания (6) повторены справа и слева по три раза – с разными придатками у обоих человеческих знаков, вторые (7) – справа два, слева три раза, третьи (8) – справа и слева по шесть раз). Таким образом, знак свитка в слове "ликующий" на правом косяке очень похож на ошибку, устраниенную мастером при повторении надписи на левом косяке. Свиток на обломках CA III: C1 4, 13, 14, CII 26 – знак из ранних солнечных колец, оставленный при переделке их в поздние.

Свиток был удален из солнечных колец, возможно, из-за того, что в них стало тесно знакам<sup>7</sup>, когда убористое написание "(Да) живет Ра-Хар-Ахт" заменили в два раза более объемистым напи-

<sup>7</sup> Ibid., p. 174.

санием "(Да) живет Рэ, властитель небосклонный". На месте знака свитка в стоячем кольце мог быть поднят и вписан в слово "ликующий" знак т, который занимал бы иначе особый отрезок строки:



Действительно, в поздних солнечных кольцах знак т часто вписан в слово "ликующий" в отличие от ранних, где это бывает исключительно редко (см. § 20):



Поздние стоячие солнечные кольца, где знак т вписан в слово "ликующий", следующие: TE: XIV 65 (=? ODU: XII 55), XIV 67, EA IV: XVI, XX, XXIII, строка 1, XXIX, строка 1, ср. поврежденное XXII, TQT: XXIII четыре раза, AeSMB II: 253 = ABKK XXXIV: 133 = ZAeSA LII: 77 = ABPS XL: 61 = PKN: 26 = KEA II: 5 = AeKKK: XV a = KEAZ: XLI, CA I: XXXII 3, XXXIII 2, XXXIV 2 = LVI 273, LVII 25, 57, 61, 88, LIX 34, 72, LX 99, ср. поврежденное LXI 19\*, TT I : II = T I : Titelbild = Тут : I = Tou против 64 = TuT:X = KEAZ: LVIII, JEA XIII: XLV 2-3 + XLVII 2 шесть раз и один раз с разрушенным т, Che VI: 240 три раза, JEA XVII: XXIV-XXV= HTES VIII: XXVI 935, CA III: 155 = LXIV 6, MDIAeAK IX: VIII a; также, вероятно, TT III: XLIII 4 = T III: XLI 4 (снимок не вполне четок); затем на обломке в Государственном музее изобразительных искусств. Ср. EA I: XXVI и EA IV: XXVII, где т, хотя и не поднято, но укорочено словно для того, чтобы быть вписанным в слово "ликующий".

Подэние стоячие солнечные кольца со знаком т под словом "ликующий", следующие: MSECAE I: XII, EA I: XVII, XXX, XXXV три или четыре раза, XLI, вероятно XL, ср. VII и XXXIV, EA II: XII (поврежденные солнечные кольца – поздние, так как в солнеч-

ном титле прозвание "владыка празднеств тридцатилетия"<sup>8</sup>, см. § 40), XVI, XXXIV три раза, XXXV, XXXVIII, XXXIX, ср. IV и XXXII, EA III:II, строка 1, IV два раза, XIII два раза, XIV два раза, XVI два раза, XVIII, возможно, VI, EA IV: XV, XX, XXVII, EA V: XI три раза, EA VI: XII три раза, CA I: XXXIV = LVI, LIX 16, LXI 20\*, JEA XII: I = HTES VIII: XXII = STEA: 21 = CAE: XXII 6, два раза, JEA XIII: XLVII 2 = CA III: XXXI, JEA XVII: XXIII (=MAEgIII: CXIV 4), XXVII 1, HTES VIII: XXIII, CA III: LX 7, C 32, CXII:

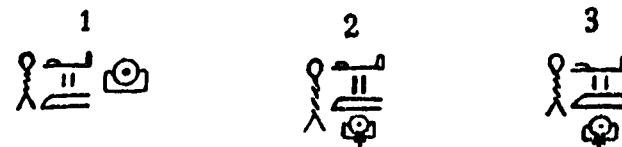


Численное преобладание среди стоячих поздних солнечных колец таких, где знак  $\text{m}$  стоит под словом "ликующий", позволяет усомниться, действительно ли свиток был удален ради переноса на его место знака  $\text{m}$  и тем самым из-за уплотнения разросшегося содержимого кольца. То, что знак  $\text{m}$  то вписан в слово "ликующий", то подписан под ним также в кольцах, переходных от ранних к поздним (NKKGW 1921: 113, CA III: CVIII U.C. 98 и U.C. 351, см. § 23), делает такое объяснение еще сомнительнее, но одно обстоятельство подкрепляет его.

В ранних солнечных кольцах, когда они написаны в лежачем положении, знак  $\text{m}$  отнесен не к слову "ликующий", а к последующему слову "небосклон". Чертотив, в поздних солнечных кольцах при лежачем написании знак  $\text{m}$  отнесен к слову "ликующий", а не к слову "небосклон" (1): EA VI: XIV, CA I: LVII 10, 89, JEA XVI: XXVII 1, CA II: XLVII 3, HTES VIII: XXIII, CA III: 155 = LXIV 6. При этом иногда в слово "ликующий" вписывается даже слово "небосклон": TQT: XXXII два раза (2); ср. на том же памятнике,

<sup>8</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, - "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol. hist. Kl., 1921, Berlin, 1921, S. 115, Ann. 3.

там же, стоячие солнечные кольца со сходным расположением знаков, где слово "небосклон" или вписано в слово "ликующий" или смешено в сторону, будто бы для введения в него (3):



Упорное отнесение в лежачих поздних кольцах знака  $\text{m}$  к слову "ликующий" указывает, как будто бы, что такое правописание и в стоячих поздних солнечных кольцах было основным.

### § 28. Написание слова "небосклон" и предлога $\text{m}$ "в/как" в поздних солнечных кольцах

Написание этих слов остается тем же, что и в ранних солнечных кольцах (см. § 21, 22).

### § 29. Время исчезновения солнечных колец

Поздние солнечные кольца просуществовали до исхода солнцепоклоннического переворота. Как известно, они употреблялись и при Семнех-ке-рэ (EA II: XLI; AE: I 4 = JEA XIV: 8 – солнечные кольца повреждены, но могли быть только поздними), ср. TQT: 19 = II 5 (см. § 99), и при Тут-анх-хоте (TT I: II = TI: Titelbild = Тут: I = Tou: против 64 = Tut: X = KEAZ: LVIII, два раза). Так как ни на одном из многочисленных памятников последнего царя по переименованию его в Тут-анх-амуна солнечные кольца не засвидетельствованы, а он был Тут-анх-амуном уже 2-го числа 4-го месяца Жатвы 4-го года своего царствования ("Excavations at Saqqara, The step pyramid", by C. M. Firth and J. E. Quibell with plans by J.-P. Lauer, vol. I, Text, Le Caire, 1935, p. 78), то следует заключить, что солнечные кольца вышли из употребления, по меньшей мере, широкого, раньше этого числа.

## Глава седьмая

§ 30 Многолетие "кому дано жить вечно вековечно" после солнечных колец



Эта прибавка к солнечным кольцам сделана в подражание царским, притом это подражание рабское, так как по солнцепоклонническим воззрениям жизнь давалась не солнцу, а солнцем<sup>1</sup>.

До провозглашения солнца царем, за строчным именем многолетие "кому дано жить вечно вековечно" не встречается, но и за ранними солнечными кольцами оно появляется далеко не сразу.

Ранние солнечные кольца, которые древнее 8-го года — года вторичных плит Ах-Йот (см. § 41), — даже в солнечном титле (см. § 34-35) не имеют за собою многолетия "кому дано жить вечно вековечно": TRSL I : III (солнечное титло I вида / см. § 34/), если зачерченный знак рта на самом деле — знак "земли"), ME: X i = RA V: 63 = RKEA: II = ZAeSA LVIII: I + 37 = KAO: 360 3 = ARK: V, два раза ("Эх-иэ-йот" вместо "Амен-хотп 'уте-хук-висе" и титло царицы — позднейшие вставки, см. § 71), DAeAeT III : 52 (царица просто "'Иеф-эт", см. § 75), EA V: XXIX = XXVIII (первичная — см. § 41 — плита Ах-Йот K, строка I; низ стоячей строки поврежден, но был, наверно, целиком занят вторым кольцом — вопреки TTA: 10%), DGKAIV : VI = ABRK XL: 217-218 = TVR XXXIII = LIII=AeKIK: XI, два раза (царь — "Амен-хотп 'уте-хук-висе"), ASAE XIII:IV (царица вставлена впоследствии и тем не менее просто "'Иеф-эт", см. § 70, 75), JEA IX : XXIII (царь — "Амен-хотп 'уте-хук-висе"), ASAE XXXV:42 (царица просто "'Иеф-эт"), 46 (царь — "Амен-хотп 'уте-хук-висе"), там же (солнечное титло было, наверно, того же I вида, что оба предыдущих, из того же Аре и того

же расположения: кольца написаны отвесно, первые наименования — лежачую строку под ними, последующие — стоячими строками рядом с кольцами, ср. то же расположение в титлах I-го вида TVR:XXXIII= LIII и солнечном титле времени первоначального имени царицы "'Иеф-эт" — см. § 75 — DAeAeT III:52; о приверженности ранних солнечных титлов к такому расположению см. § 34).

Раньше 8-го года ранние солнечные кольца не имеют за собою многолетия и вне солнечного титла. На сосудах TEA: XII 23 и BMMA XVII: обложка (царь и там и тут "Амен-хотп 'уте-хук-висе"), где солнечные кольца стоят бок о бок с царскими, под царскими подписано "кому дано жить" и "большой по веку своему", а под солнечными ничего не подписано. Правда, первая надпись отбита там, где могло быть добавлено стоячей строкой "кому дано жить вечно вековечно", но только, наверно, надпись была расположена так же, как цельная надпись на втором сосуде. Доказательнее отсутствие прибавки к солнечным кольцам в повествовании и клятве первичных (см. § 41) плит Ах-Йот K (строки XII ?, 2, 4 и 8, EA V: XXIX = XXXVIII = TTA: 105, 108, 109, 110), и X (EA V: XXXI, строки XVII и 11). В повествовании и клятве на вторичных плитах Ах-Йот (см. § 41) за солнечными кольцами, употребленными вне титла, стоит многолетие "кому дано жить вечно вековечно": S (NTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX, строки 7, 9, 11 [повреждено] и 20), U (EA V: XXV, строки 6, 8, 9 и 18), N (EA V: XXVIII = XL, строка 18), R (NTRPhAEA XV:53 = EA V: XXVII = XLII = MMRAIBL XL:I, строка 7), Q (EA V: XXVII=XLII , строки 8, 10, 12). Так же поступают и на третичных (см. § 41) плитах Ах-Йот: A (строки 2 и 6 — ME: XIV = EA V: XXVII, строка 4 — прибавка опущена старым изданием — и строка 21 — EA V: XXXIII) и B (EA V: XXXIII, строка 22) и на плите вторичной или третичной J (EA V: XXVII низ). Отсутствие многолетия "кому дано жить вечно вековечно" на первичных плитах бросается в глаза еще по следующей причине. На них некоторым из солнечных колец, не имеющим прибавки сзади, предписаны спереди, как всюду во вторичных и третичных повествованиях и клятвах,

<sup>1</sup> B.Gunn, *Notes on the Aten and his names*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, 1923, p. 169.

выражения "отец его" (плита K, строка XII – EA V:XXIX = TTA: 105; плита X, строка XVII – EA V:XXXI), "отец мой" (плита K, строка 2 – EA V: XXIX = TTA: 108, ср. плита X, строка 5 – EA V: XXXI) или "[Живет отец] мой" (плита X, строка 11 – EA V:XXXI, ср. плита K, строка 8 – EA V:XXIX = TTA:111).

Напротив, вряд ли доказательно, что в верховножреческом звании "[великий (среди) видящих (солнце, именуемое) (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий] в небосклоне [в своем имени как Шов, который(есть)] Йот в [таком-то храме]" в Оне Верховья" (царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"<sup>2</sup>, JEA V:VIII + JEA VIII:200 = SPAW 1919:477 = TTA:152 CLX = 0 XXIV:II 21), за солнечными кольцами следует непосредственно ссылка на храм, без предшествующего многолетия "кому дано жить вечно вековечно" (для восстановления звания ср. ASAE XXXV:46, остатки надписи на постройке, и особенно<sup>3</sup> О XXIV:II 22): ведь и звание "слуга божий первый Нефр-шепр-рэ" на том же камне не содержит за царским кольцом обычного "кому дано жить", и в сходных титлах жрецов Аменхотпа IV последующего времени царское кольцо то имеет (EA II:IX два раза), то не имеет за собою (EA II:XXI три раза, EA VI:XIV, XV, строка 7, XX) многолетие "кому дано жить" (первая надпись и три последние современны ранним солнечным кольцам, вторая – поздним; во всех, кроме первой, после кольца ссылка на место почитания). Малодоказателен и большой жуковик ZAeSA XXXVIII:114 = ABKK XXXI:98 = AeSMB II:256 = TTA:149 – 150 CIL (царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), так как на нем лишены при-

<sup>2</sup> H. Schäfer, *Die Anfänge der Reformation Amenophis des IV.* – "Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften", 1919, Berlin, 1919, S.477-484; ср. приписку Ф. Гриффита (F. L. G[riffith]) к статье A. Weigall, *The mummy of Akhenaton*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 8, 1922, p. 200.

<sup>3</sup> M. Dorelle, *Les temples atoniens de la région thébaine*, - "Orientalia", Roma, vol. 24 (N.S.) 1955, p. 125.

бавок сзади не только солнечные, но и царские кольца, хотя спереди им предпосланы звания. Ничего, конечно, не доказывают солнечные кольца без прибавок на стенках жертвенников, где кольца царя и царицы рядом с солнечными вовсе лишены приписок и сзади и спереди (ME: XI 3, царь – "Амен-хотп"; ASAE XXXV:48 два раза, царица просто "Нефр-эт", см. § 75; ср. ASAE LIII: XI B, в титле царицы после кольца еще только "жива она вечно", см. § 81): в подобных случаях кольца и позже не имели за собою прибавок (см. ниже).

Помимо повествования и клятвы, солнечные кольца с последующим многолетием "кому дано жить вечно вековечно" засвидетельствованы многократно на вторичных плитах Ax-йот (см. § 41) в солнечных титлах: на плитах S (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V:XXVI = XXXIX, верх два раза, строка III), U (ME: XII верх, EA V:XXXIV + 31(8), строка III), N (EA V:XXXIII = XL два раза), R (EA V:XLII = MMAIBL XL:I, верх два раза, из каковых примеров один также MMAIBL XL:II = 18, RTRPhAEA XV:52-53 = EA V:XXVII = XLII = MMAIBL XL:I, строки 1 и 7), Q (EA V:XLII верх, XXVII = XLII, строка 1). Также на третичной плите A (см. § 41; ME:XIV верх два раза – ср. EA V:XLIII; EA V:XXXIII, строка II) и на вторичной или третичной плите J (EA V:XXXVI верх).

Итак, ко времени вторичных плит Ax-йот, к 8-му году (см. § 41), многолетие "кому дано жить вечно вековечно" уже появилось после солнечных колец. Но эта прибавка немногим древнее вторичных плит.

Ее нет на первичных плитах, начертанных между 6-м и 8-м годом (см. § 41), и – что особенно важно – на обломке из Ax-йот METh II:73 = MDOGB VII:29 = ZAeSA LV:33 = TTA:162 CLXXXI. Солнечное титло на нем того же II вида (см. § 35), что и на первичной плите K (EA V:XXIX = XXXVII = TAA:103, строка I), и кончается словами "что в сердце дома Нефр-шепр-рэ в доме Йота в Ax-йот". Это значит, что ко времени начертания надписи главный храм новой столицы, "дом Йота", не только уже существовал, но и имел помещение для службы по царском деде, хотя на первич-

ных плитах создание в городе "дома Йота" и прочих храмов еще только было обещано клятвой царя от 6-го года (см. § 41; плита K, строки 14–16, EA V:XXX = JEA XXI:136 = TTA:113-114 = CA III:190; плита X, строки 17–18, EA V:XXXII). Следовательно, титло на обломке отстоит от обета 6-го года на немалый отрезок времени и начертано совсем накануне вторичных плит 8-го года.

Начиная с вторичных плит Ax-йот многолетие "кому дано жить вечно вековечно" уже не покидает солнечных колец, ранних и поздних, когда они в солнечном титле и, кроме определенных употреблений, также вне его. Исключения очень редки, теряются среди множества обычных примеров, сплошь случайны и непоказательны.

Солнечные кольца с последующим многолетием "кому дано жить вечно вековечно" всюду, где возможно суждение, оказываются не древнее переименования царицы из "Нефр-эт" в "Нефр-нефре-йот Нефр-эт" (см. § 78). В прилагаемый перечень включены лишь случаи, где такое суждение возможно. Солнечные кольца вторичных и третичных плит Ax-йот, на которых царица тоже носит сложное имя, перечислены выше и в список ниже не включены.

Многолетие "кому дано жить вечно вековечно" после солнечных колец в составе солнечного титла: DAeAe III: XCI *i*, MDREN: XXVI *a* = CMIEA I : 40, раз в целом, раз в разрушенном виде = отчасти DGKA IV : I = 5 = U18D: 1942, один раз (V солнечное титло, см. § 38), MENND II: 466, Ae: I 4 = JEA XIV: 8, TEA: XII *i* три раза, XII *4* (на сходной плите MDAeAK III: 34-38 = TTA: 153-154 CLXII "Нефр-нефре-йот Нефр-эт"), DAeAeT II: 143 = MSECAE I: XXI, MSECAE I: 11 = 12 (=KAeMC: XXVII = DAeS II: LXXXII = ЕРИИИ I: 107 = ОИДИ: 156 = KAO: 361 = TTA: 155 CLXIV = SA III: 314), VI ("жив вечно!" исправить в "кому дано жить вечно вековечно?"), X=XII два раза, EA I : VI два раза, XA два раза, XVII два раза, XXII, XXVI два раза, XXVII, XXX два раза (раз с "жив вечно вековечно!"), XXXIV два раза, XXXV, St I : 98, cp. St II : 46, EA II:V два раза, VI два раза и еще один раз с разрушенным титлом, VII, VIII, X два раза, XII два раза, XIII четыре раза, XVIII три раза, XXXIV, XXXVIII, XXXIX два раза, XLI, EA III:IV два раза, IX два раза, XI два раза, XIII два раза, XIV два раза, XVI два раза, XVII два раза,

XVIII два раза, EA IV:VII два раза, XV, XVI, XX два раза, XXII два раза, XXIII, XXXI, EA V:III, EA VI:II три раза и один раз в разрушенном виде, IV пять раз, VI, XIV, XVI два раза, XVII два раза, XIX, XX три раза, XXIX четыре раза, XXXII, SNE I:LXIV = 213, LXV = 214, TQT: 13-14, AeISMB II: 253 (ABKK XXXIV: 138 = ZAeSA LII: 77 = ABPS XL: 61-62 = PKN: 26 = KEA II: V = ARK: XXII = AeKHK: XV *a* = RID: 41 = KEAZ: XLI), 255 два раза, PKN:I два раза = отчасти TTA: 154 CLXIII, CA I: XXXII *i* (не древнее IV солнечного титла, см. § 37), 2 (=LVI J-M = TTA:CXCIII) два раза (остатки), XXXIV 1-2 = LVI (=TTA: 167 CXII), XLIII 3 (=HTES VIII: 28 = XXV), LVIII 128, LIX 15, 29 (не древнее IV солнечного титла, см. § 37), 33 (VII солнечное титло, см. § 40), 34, JEA XII: I = HTES VIII: 26 = XXII = STEA: 21 = CuAE: XXII *b*, два раза = отчасти TTA: 166 CLXXXIX, JEA XIII: XLV 2 + XLVII 2 = TTA: 162 CLXXXIII = CA III: XXXI, MDAeAK III: против 36 два раза = TTA: 154 CLXII, MDAeAK V: 32 (VII солнечное титло, см. § 40), HTES VIII: XXIII = 27, CA III: XLI 2 два раза, LVII 5+8 (=XXIV: I 12) два раза (VI солнечное титло, см. § 39), LXVIII 4, Cl 12 (не древнее сложного имени царицы, ввиду "владыка окруженного всего [диском]", см. § 37), O XXIV: II 24, MDAIAK XIV: X *i* (VII солнечное титло, см. § 40), CM series C: 10 = НЭС XVII: VIII = КОз: IX = SA III: 315 = STEA: 19 = KEAZ: XI = CA III: LXIX 5=RID:30=GE:LIV=CuAE: XXIII *a*=СПДЕ: XXIV=ИДЕ: 132 = ОеА: между 90 и 91 = ИДЕг: 319; возможно, из солнечного титла CA I: XXXIII 2 =LVII 57.

Многолетие "кому дано жить вечно вековечно" после солнечных колец вне солнечного титла: MSECAE I: 41 два раза, 52 = XXVIII, 90-91, LII (ср. VHE I: XVIII), EA I: VII два раза (раз "кому дано жить вечно"), XXXIV десять раз, XXXV восемь раз, XXXVI, строка 1, XXXVII, строка 1, XL пять раз, XLI, строка 1, EA II: III три раза, IV два раза, V два раза и еще несколько раз, VII верх и строка 1, VIII, IX два раза, XVI, XX, XXI два раза, XXX, строка 1, XXXII, XXXIV, XXXV, XXXVIII, EA III: VI, XIII, строка 1, XXI восемь раз, XXVII (прибавка была, судя по расположению надписи), XXIX, строка 1, EA IV:III, строка 1, IV, строка 1, XV,

XVI, строка 1, XXIII три раза, XXVII четыре раза, XXVIII два раза, XXIX три раза, XXXI, XXXII Апи, строка 1, XXXV, EA V:II = XIX, строка 1, XI шесть раз, EA VI:II два раза, IV три раза, XII, XIII = XXXIV, XIV три раза, XV, строка 1 и еще один раз, XVI, строка 1, XIX, XXIII, XXV, строка 1, XXVII, строка 1 (пропуск dj при восстановлении — "жив вечно вековечно!" вместо "кому дано жить вечно вековечно" — вряд ли основателен, ср. XL), XXXI два раза, TQT: 13 = XXXI (=TTA: 164 CLXXXVIII), 15 (=TTA: 165 CLXXXVIII), XXXII три раза, AeISMB II: 128 – 129 = TTA: 170 – 171 CXCVII = MDIAeAK IX: XIX = 121, KAeMC: XXVII = DAeS II: LXXXII, CA I: X 1 (VI солнечное титло, см. § 39), XXXII 2 = LVI D, LIX 17, 71, LXI 26\*, TT I:II два раза, JEA XIII: XLVII 2 = отчасти XLV 2 + 3 = отчасти TTA: 162 CLXXXIII = CA III: XXXI, шесть раз, ZAeSA LIV: IV = TTA: 145 CXXXVIII, два раза, JEA XVII: XIII (=MAE III: CXIV 4), XXIV + XXV (=HTES VIII: XXVI), LXXV (=CA II: XXIII) два раза (= отчасти TTA: 160 CLXXIV), CA II: XII 2, XLVII 3, TT III: XLIII A = T III: XLI A, MDIAeAK III: 35 – против 36 два раза = отчасти TTA: 153, HTES VIII: XXIII = 27, CA III: LVII 6, LX 7 = 188, LXIV 6 = 155, C 32.

В надписях TRSL I: II = PSBA XV: 209 – 211 = HTES VIII: XXIV = 27 – 28 = TTA: 159 CLXXXIII и CA III: 187 солнечные кольца, по сути дела, — в составе титла, хотя и отделены от прозваний титлами в одном случае царя и царевны, в другом — царя и царицы.

Многолетия "кому дано жить вечно вековечно" не бывает, конечно, у предметов в виде солнечных колец: щитков, нательных знаков, подношений солнцу. Нет многолетия и на таких памятниках, как пластины RTRPhAEA XIV: 55 и BPh<sup>1</sup>: 155 = AeISMB II: 253 = KEA II: IX = BPh<sup>2</sup>: 168 = ARK: обложка = TTA: 157 CLIX (царица и на первой пластине была "Нефр-нефре-Йот Нефр-эт", так как за кольцом ее "жив[а] она вечно вековечно!", см. § 82). Первая пластина вырезана в виде двух колец, в которые с лицевой стороны вписано солнечное имя, так что на этой стороне не было места для многолетия "кому дано жить вечно вековечно". На обороте помещены прозвания солнечного титла (см. § 36), но переносить сюда многолетие, принадлежавшее не к ним, а к кольцам, было

по меньшей мере, необязательно. На второй пластине присевший царь приподнимает солнечные кольца, поставленные отвесно над чертой — "лодысом", так что кольца поданы, как предметы, и под ними нет места для приписки. Правда, на сходном изображении на жуковике HE II: 210 = SCN: XXXVI 1 (царь — "Амен-хотп Нуте-хуввисе") сбоку от солнечных колец приписаны титловые прозвания, но это не могло быть обязательным, тем более, что при изображении подношения солнцу его колец, многолетие, естественно, опускалось, хотя стояло тут же в сопроводительных надписях (EA IV: XXXI, и то и другое дважды). На пластине к тому же, при больших размерах колец, не оставалось места для приписок сбоку от них.

Прибавки не было и тогда, когда солнечные кольца, не будучи поданы, как предметы, все же намеренно были взяты только как кольца: на стенах жертвеников (EA II: VIII, EA IV: XXXI, EA V: III, XXXIII три раза, EA VI:II четыре раза, XXVI, SNE I : LXV = 214, TQT: XXXII два раза), на дворцовом окне (EA II: XXXIV два раза, XXXV два раза, отчасти EA VI:IV), на пластинах знамен (EA I: XXVI), на ложной гробничной двери (EA VI: XII), на божнице (JEA XIII: XLVII 2 = CA III: XXXI). В пояснениях к изображениям с жертвениками, окном, знаменами и в более обстоятельных надписях "двери" и божницы солнечные кольца снабжены многолетием (EA VI: XXVI в пояснениях солнечные кольца погибли). При этом и кольца царя с царицей, составляющие одно целое с солнечными кольцами без многолетия на жертвениках или окне, также лишены каких-либо приписок. (Возможно, что на действительных знаменах под солнечными кольцами бывали прибавки, ср. пластину опахала, где кольца солнца и царя снабжены приписками, TT III: LXIII A = T III: XLI A).

Подлинными исключениями будут только те солнечные кольца, которые позднее переименования царицы в "Нефр-нефре-Йот Нефр-эт" (см. § 78) и стоят в солнечных титлах или иных положениях, предполагающих обычно многолетие "кому дано жить вечно вековечно", но, тем не менее, такой прибавки не имеют. Эти исключения следующие.

В солнечных титлах: в гробницах в Ах-йот Айа (EA VI: XXXI), Ах-мосе (EA III: XXXIII, разрушенная стоячая строка за кольцами могла вместить лишь ["диск живой"]), Ми-рэ жреца (EA I: XXII – поблизости показаны разрушения, XL), Maxy (EA IV: XVI, поблизости показаны разрушения), Хайа (EA III: XVIII), в безымянной гробнице (EA V: XV два раза, но вероятней, что прибавки разрушены: титла сильно повреждены, но разрушения не зачеркены). Несколько случайны и непоказательны эти единичные исключения, видно из того, что в большинстве гробниц, где они находятся, засвидетельствованы солнечные титлы с многолетием "кому дано жить вечно вековечно" и притом в изобилии: в гробницах Айа (EA VI: XXIV два раза, XXIX четыре раза, XXXI, XXXII три раза), Ми-рэ жреца (EA I: VI два раза, XA два раза, XVII два раза, XXII, XXVI два раза, XXVII, XXX два раза – раз "жив вечно вековечно", XXXIII – раз в целом, раз в разрушенном виде, XXXV), Maxy (EA IV: XVI, XX два раза, XXII два раза, XXIII), Хайа (EA III: IV два раза, IX два раза, XI два раза, XIII два раза, XIV два раза, XVI два раза, XVII два раза, XVIII два раза). Мало того, сами титла без многолетия "кому дано жить вечно вековечно" стоят в надписях, в других случаях снабжающих солнечные кольца этой прибавкой: в гробницах Айа (EA VI: XXXI – один раз в солнечном титле и два раза вне его), Ми-рэ жреца (EA I: XXII в солнечном титле, XL вне его), Maxy (EA IV: XVI в солнечном титле), Хайа (EA III: XVIII два раза в солнечном титле). В гробнице Ах-мосе солнечные титлы, кроме одного без многолетия, не имеются, но многолетие было у солнечных колец вне титла (EA III: XXVII – судя по расположению надписи, XXIX, строка 1).

Вне солнечного титла, но в связи с ним (с одного боку лучезарного диска находятся кольца в титле, с другого боку – вне его), солнечные кольца без многолетия встречаются в гробницах в Ах-йот Maxy (EA IV: XXIII) и Хайа (EA III: XVIII), ср. CA I: LX 147. Обычно в таких случаях кольца, которые вне титла, имеют за собою многолетие "кому дано жить вечно вековечно": EA II: VII, VIII, XX, XXXIV, EA IV: XV, XXXI, XXXV, EA VI: XIX, TQT: XXXII, MSECAE I: 12 = KAeMC: XXVII = DAeS II: LXXXII = ЕРИИИ

I: 107 = ОИДИ: 156 = KAO: 361 = AeKHK: IX = SA III: 314, CA I: X 1 (VI солнечное титло, см. § 39), XXXII 2 = LVI, LIX 17, LXI 26\*, JEA XIII: XLVII 2 = XLV 2 + 3 = CA III: XXXI, два раза. Что те два-три исключения случайны и непоказательны, видно по тому, что в остальном в обеих гробницах солнечным кольцам и вне титла придается многолетие "кому дано жить вечно вековечно": Maxy – EA IV: XV, XVI, строка 1, XXIII, строка 1 и еще два раза, XXVII четыре раза, XXVIII два раза, XXIX, строка 1; Хайа – EA III: VI, XIII, XXI восемь раз. При этом у Maxy EA IV: XV солнечные кольца в том же положении, что и лишенные многолетия EA IV: XXIII.

Вне солнечного титла в гробничных заклинаниях: "Жертва, данная царем, Ра-Хар-Ахту, ликующему в небосклоне в имени своем, как Шов, который (есть) Йот, (и) Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ (или: Эх-не-йоту), (да) даст он (то-то и то-то)" в гробнице Ах-мосе в Ах-йот (EA III: XXVII, некогда восемь раз) и "Жертва, данная царем (солнцу, именуемому) (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем, как Шов, который (есть) Йот, (да) даст он (то-то и то-то)" в гробнице Пенчев в Ах-йот (EA IV: II, некогда восемь раз). В других гробницах Ах-йот заклинание "жертва, данная царем" с последующими солнечными кольцами содержит за кольцами многолетие "кому дано жить вечно вековечно" (EA I: XXXIV восемь раз, EA II: IX два раза). Значение пропуска многолетия после солнечных колец у Ах-мосе и Пенчев ослаблено опущением многолетий "кому дано жить" и "большой по веку своему" после царских колец "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ" и "Эх-не-йот" (Пенчев в отделке притолоки зависит от Ах-мосе, см. § 39). Что гробницам Ах-мосе и Пенчев многолетие позади солнечных колец не было чуждо доказывают для Ах-мосе EA III: XXVII (многолетие разрушено, но было, судя по расположению надписи), XXIX, строка 1, для Пенчев – EA IV: III, строка 1, IV, строка 1 (Ах-мосе EA III: XXXIII опускал многолетие "кому дано жить вечно вековечно" даже в солнечном титле, так как в ныне разрушенном столбце за кольцами могли уместиться только слова "диск живой").

Присутствием многолетия "кому дано жить вечно вековечно" после солнечных колец можно пользоваться для определения времени, но отсутствие этой прибавки показательно только там, где она ожидалась бы с большей или меньшей степенью уверенности, например, в солнечном титле. В противном случае нужна большая осторожность. Так, на камне из Мэнфе MDREN: XXXIV e = RGOMC: 175 299 = TTA: 161 CLXXVII солнечные кольца могли быть намеренно поданы только как кольца, без прибавки: они занимают лицевую поверхность, на правом боку камня стоит "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ", на левом – "Эх-не-Йот" с сопутствующими обозначениями. Судя по описаниям, нечто сходное представляет собой плита CIMERMT :81 = RMT I: 105, вырезанная в виде двойного кольца, заполненного с лицевой стороны солнечным именем, с кольцами солнца и с титлами "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" и "Эх-не-Йот" на боках. Сходная пластина в виде двойного кольца с солнечным именем и, следовательно, без многолетия под ним, с титлами царя и царицы на боках (RTRPhAEA XIV: 55 = TTA: 157 CL.XVIII) принадлежит времени, когда многолетие "кому дано жить вечно вековечно" уже было в солнечном титле (после кольца царицы многолетие "жив[а] она вечно вековечно!", см. § 82).

Итак, все говорит за то, что многолетие "кому дано жить вечно вековечно" было придано солнечным кольцам одновременно или почти одновременно с принятием царицею сложного имени "Нефр-нефре-Йот Нефр-эт" (см. § 78) взамен простого имени "Нефр-эт" (см. § 75). Возможно, впрочем, что многолетие появилось за солнечными кольцами немногим ранее переименования царицы, но доподлинно узнать это можно будет лишь по обследованию обломков деревянной бижутерии из Ах-Йот. На одном ее обломке (царь – "Эх-не-Йот") солнечные кольца переделаны из ранних в переходные (см. § 23), и под ними – многолетие (CA III:LVI 2), а на другом обломке царица названа просто "Нефр-эт" (CA III : 141). Заметим при этом следующее. На одной плите из Мэнфе написаны отвесно ранние солнечные кольца и третьей стоячей же строкой – слова "что в се[рдце] дома Эх-не-Йота", а ниже три стоячих кольца царской четы без каких-либо добавлений (Ae:II). "Что

в сердце" такого-то места почитания – обычное завершение солнечного титла от I до IV его вида (см. § 34-37; многолетие "кому дано жить вечно вековечно" появилось в III виде, см. § 36). Присоединение титловой концовки непосредственно к солнечным кольцам говорит, как будто, за то, что составителю надписи многолетие "кому дано жить вечно вековечно" за солнечными кольцами еще не было знакомо. Если б это было так, то многолетие было б введено немного позже переименования царицы из "Нефр-эт" в "Нефр-нефре-Йот Нефр-эт" (см. § 78), так как на плите из Мэнфе царица названа уже двойным именем.

## Глава восьмая

### § 31. Отеческий заголовок к солнечным кольцам

Кольцам солнца часто предполагается обозначение его как отца царя, но это отеческое обозначение бывает подано несколькими способами.

Первые три способа не требуют толкований.

1. "Отец его" – в повествовании: первичные (см. § 41) плиты Ах-Йот К (EA V: XXIX = TTA: 105-106, строки XII и XVI), X(EA V: XXXI, строка XVII), вторичные (см. § 41) плиты Ах-Йот Q (EA V: XXVII = XLII, строки 8 и 10), S (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXVII = XXXIX, строки 7 и 9), U (EA V: XXV, строки 6 и 8). Ср. "отец его Йот" на плите из Кош, современной поздним солнечным кольцам (см. § 68; ASAE X: 123 = LRE II: 348 = TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963).



2. "Отец мой" – в речи цара: гробница П-рен-нуфе в Нэ (EA IX: XXIV 1 = XXVII 2), первичные (см. § 41) плиты Ах-Йот К (EA V: XXIX = TAA: 103, строка 2), X (EA V:



XXXI, строка 5, вторичные (см. § 41) плиты Ax-йот N (EA V : XXVIII = XL), S (RTRPhAEA XV : против 52 = EA V : XXVI = XXVIII = XXXIX, строка 20), U (EA V : XXV, строка 18), третичная (см. § 41) плита Ax-йот B (EA V : XXVIII, строка 13). Ср. "отец мой Йот живой" на третичной плите Ax-йот A (EA V : XXXIII, строка 25) и "отец мой Хар-/Ахт/-Йот живой, зеленеющий жизнью" в гробнице Туту в Ax-йот в надписи времени ранних солнечных колец (EA IV : XXXII = EA VI : XVI, строка 2).



3. "(Как) живет отец мой!" –  
в начале царской клятвы:  
первичные (см. § 41) плиты Ax-йот K (EA V : XXIX-XXX = TTA : 111-116, стро-

ки 8 и 20), X (EA V : XXXI-XXXII, строки 11 – уцелело только "мой" – и 22), вторичные (см. § 41) плиты Ax-йот: Q (EA V : XXVII = XLII, строка 12), S (RTRPhAEA XV : против 52 = EA V : XXVI = XXVII = XXXIX, строка 10), U (EA V : XXV, строка 9), третичные (см. § 41) плиты Ax-йот A (ME : XIV = EA V : XXVII, строка 6), B (EA V : XXXIII, строка 22).

Труднее понимание двух других способов.



4. В повествовании, где о ца-  
ре говорится в третьем  
лице: третичная (см. § 41)  
плита Ax-йот A (ME : XIV =  
EA V : XXVII). Ср. "отец...  
Йот живой" на третичной плите Ax-йот B (EA V : XXVIII, строка 21),  
"отец... Йот, живущий правдой" в гробнице Ax-йот времени позд-  
них солнечных колец (EA II : XXIX).



5. В солнечном титле или вне  
его, в восклицании, не  
вложенном, однако, в уста  
царю ("Да живет отец...!");  
надписи времени ранних

солнечных колец: вторичные (см. § 41) плиты Ax-йот Q (EA V : XXVII = XLII, строка 1), R (RTRPhAEA XV : 52 = EA V : XLII =

MMPAIBL XL : I, строка 1), S (RTRPhAEA XV : против 52 = EA V : XXVI = XXVII = XXXIX, строка 1), U (EA V : XXXIV + 31(8)), третич-  
ная плита Ax-йот A (EA V : XXXIII, строка 11); прочие памятники:  
TRSL I : II = PSBA XV : 209 = HTES VIII : XXIV 27 = TTA : 159  
CLXXIII, DAeAe III : XC i = отчасти MSECAE I : XXI, DAeAeT II :  
133, 143, St I : 98 = St II : 46, EA II : V, EA III : XXVII, EA V : XIII,  
EA VI : XIII = XXXIV, XIV, XV, XXIV два раза, XXXII три раза,  
SCN : XXXVI 53, PKN : I = RID : 49, два раза = отчасти TTA : 154  
CLXIII, CA III : 187; надписи времени поздних солнечных колец:  
EA I : XXXIV шесть раз, XL четыре раза, EA II : XXXIV три раза,  
EA III : XIII, строка 1, XXI восемь раз, EA IV : XXVII два раза,  
EA V : XI шесть раз, EA VI : XIV, TQT : 13 = XXXI (= TTA : 164  
CLXXXVIII, с разрушенным "(да) живет"), XXXII два раза = отчасти  
14 = отчасти TTA : 165 CLXXXVIII, CA I : LVII i, LX 73, JEA XIII :  
XLV 2 = XLVII 2 = TTA : 162 CLXXXIII = CA III : XXXI, JEA XVII :  
XXIV-XXV (= HTES VIII : XXVI = 29), XXVII 1, CA II : XLVII 2,  
MDIAeAK V : 29 ("Да живет отец..."), M : IJ 14 ("Да живет  
отец..."), CA III : LXIV 6 = 155, O : XXIV : II 25.

Понять способ 4 иначе, как "отец его", представляется не-  
возможным.

Во-первых, в тождественных местах плиты Ax-йот дают одни –  
способ 1, другие – способ 4.

"Приятие начала дороги доброй к Ax-йот в раз первый нахож-  
дения его (разнотение: без "нахождение его"), что сотворил ве-  
личество его – жив, цел, зоров! (разнотение: без пожелания),  
чтоб основать его, как памятник Йоту, согласно тому, что прика-  
зал отец его (именуемый) (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в не-  
босклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот, кому дано  
жить вечно вековечно (разнотение: согласно приказу отца... и  
т.д.), сотворить ему памятник внутри его" (EA V : XXVII). Вто-  
ричные (см. § 41) плиты Ax-йот Q (EA V : XXVII = XLII, строка 8),  
S (RTRPhAEA XV : против 52 = EA V : XXVI = XXVII = XXXIX, стро-  
ка 7), U (EA V : XXV, строка 6) дают определенно "отец его":  
№ 1 – на первых двух плитах, № 2 – на третьей. Третичная плита

Aх-йот А (ME:XIV = EA V:XXVII, строка 2) и вторичная или третичная Й (EA V:XXVII) пишут № 3 первая, № 4 вторая.

№ 1

№ 2

№ 3

№ 4



"Отход вверх по течению, остановка величества его – жив, цел, здоров! – (также: без пожелания) на колеснице своей перед отцом своим (именуемым) (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот, кому дано жить вечно, вековечно, на горе юго-восточной Ах-йот" (EA V: XXVII). Вторичные (см. § 41) плиты Ах-йот Q (EA V:XXVII = XLII, строка 10), S (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V:XXVI = XXVII = XXXIX, строка 9), U (EA V:XXV, строка 8) дают определенно "отец его", первая – № 5, две другие – № 6. Третичная плита Ах-йот А (ME:XIV = EA V:XXVII, строка 4) пишет № 7.

№ 5

№ 6

№ 7



Во-вторых, есть места в надписях, где способ 4 в приложении к иным обозначениям солнца, пожели солнечные кольца, трудно понять иначе, как "отец его". На третичной плите Ах-йот В в предложении "Фараон – жив, цел, здоров! – воссиял, осматривая плиты Йота, которые на горе на границе южной Ах-йот, для отца своего Йота живого" (EA V:XXVIII, строки 20-21) "отец свой" написано так:



Гробничная надпись в Ах-йот времени поздних солнечных колец: "Год царствования, месяц 2 [Выходенья], число 8. Царь (и) государь, [живущий] правдою, владыка обеих земель Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ, сын Рэ, живущий правдою, владыка венцов [Эх-не-йот], большой по веку своему, – жена царева большая, возлюбленная его, Нефр-нефре-Йо/т Нефр-э/т – жива она вечно вековеч/но! – вос-

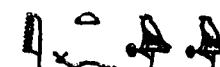
сиявай он на месте отца своего Йо/т/а, живущего правдою!" (EA II: XXIX + 38). Выражение "отец свой" написано так:



На плите из Кош, тоже современной поздним солнечным кольцам (см. § 68), в сходном обороте – способ 1: Г" Год царствования (такой-то), месяц (такой-то) Й Половодья, число 16. (Да) живет властитель, крепкий мышцею, возлюбленный Йота... Г великий царствованием в Ах-йот, властитель добрый, воздевший имя Йота, царь (и) государь, живущий правдою, владыка обеих земель, Нефр-шепр-рэ [Ва-н-рэ], сын Рэ, живущий правдою, владыка венцов [Эх-не-йот], большой по веку своему, – жена царева великая, возлюбленная его, владычица обеих земель Нефр-нефре-Йот Нефр-эт – жива она вечно вековечно! – воссиявай он на й месте отца своего Йота, как Рэ на небе (и) земле повседневно!" (ASAE X: 123 = LRE II: 343 = TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963; о восстановлениях в царском титле см. § 60).



В-третьих, в скорописи из П-йома первых лет Амен-хотпа IV



явно значит "отец его". Скорописная сделка 2-го года (ZAeSA XLIII:I = 29 = HiP II:III, строка 15) и скорописная сделка 3-го года (ZAeSA XLIII:II = 30, строка 21) заключали царское титло словами: "жив он вечно вековечно, как отец его Рэ повседневно!", причем обозначение "отец его" дано в приведенном выше правописании (необычность его побудила издателя в своей передаче снабдить соколов на древках в первом случае пометкою "sic?", во втором – первого сокола вопросительным знаком). Скорописная сделка от 27-го года Амен-хотпа III, стоящая в свитке перед теми двумя, переписана при Амен-хотпе IV, так как Амен-хотп III назван не "Амен-хотп Хук-висе", а "Амен-хотп Нути-хук-висе", как

его сын (ZAeSA XLIII:I = 28 = HiP II:III, строка 2). В ней царское титло заканчивается теми же словами, но обозначение "отец его" пишется по способу 1 (ZAeSA XLIII:I = 28 = HiP II:III, строка 3):



Все три сделки составлены одним и тем же писцом.

Правописание сделок 2-3-го годов не чуждо приемам тогдашней скорописи, почтительно снабжавшей соколом на древке не только местоимения 1-го лица, но иногда и местоимения других лиц: первый сокол относился бы тогда к слову "отец", второй к местоимению •f "его". Так как "отцом" было солнце, а местоимение "его" имело в виду царя, в надписях первому соколу отвечал бы знак бога, второму — знак царя. Таким образом, скоропись дает разгадку способа 4: его надо читать "отец его", относя знак бога к слову "отец", знак царя — к местоимению •f "его".

Естественно распространить чтение способа 4 на способ 5: "(да) живет отец его" подходит сюда лучше, нежели "(да) живет отец мой", так как речь не влагается в уста царю, напротив, за солнечным титлом следует обычно царский, а на плитах Ах-Йот и в одной из тамошних гробниц (EA III:XII) следует еще повествование, где о царе говорится в третьем лице. Однако на первых порах между способами 4 и 5 делалось, несомненно, различие. На вторичных (см. § 41) плитах Ах-Йот в солнечном титле, возглавляющем надпись, употреблен способ 5, а в повествовании "отец его" передано двукратно способом 1, а не способом 4, как можно было ожидать, будь "отец его" одним и тем же в способе 4 и способе 5. Объяснить это различие можно предположительно так. Обычно способ 5 употреблен перед солнечными кольцами, с титлом или без него, предваряющими царское титло, так что "его" предшествует упоминанию царя. Могло потому представиться уместным отметить отношение местоимения "его" в словах "(да) живет отец его" к царю знаком царя. В повествовании плит обозначение "отец его" следует за упоминанием царя, и относить местоимение "его" к царю придачу знака царя было излишне.

На третичных (см. § 41) плитах Ах-Йот различия между "отец

его" в солнечном титле и в повествовании уже нет: "отец его" передано в рассказе способом 4, а не способом 1. Очевидно, способ 4 стал настолько привычным благодаря способу 5, что заменил способ 1 в повествовании; способ 4 оттеснил способ 1.

Вторичные плиты Ах-Йот дают способ 1 там, где третичные дают способ 4. Раньше третичных плит способ 4 не засвидетельствован. Потому вероятно, что появился он не раньше 8-го года, года начертания вторичных плит (см. § 41). У полуразрушенной плиты J (EA II:XXV = EA V:XXVII + XXXVI + 22(3) + 24), вторичной или третичной, конец погиб; применение на ней способа 4 позволяет с большою вероятностью причислить ее к третичным плитам. Такой вывод подкрепляется тем, что только плита J (EA V:XXVII) и третичная A (ME:XIV = EA V:XXVII, строки 6-7) дают "согласно приказу отца его" вместо "согласно тому, что приказал отец его" вторичных плит Q (EA V:XXVII = XLII, строка 8), S (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V:XXVI = XXVII = XXXIX, строки 6-7), U (EA V:XXV, строка 6). Написание обозначения "отец его" по способу 1 в выражении "отец его Йот" на плите из Кош в дни поздних солнечных колец (см. § 68; ASAE X:123 = LRE II:348 = TTA:146 CXXXIX = U18D:1963) могло явиться, быть может, вследствие отдаленности от столицы, притом не без влияния скорописной прописи (ср. кольцо вокруг слов "(Да) живет правитель"). В Ах-Йот в те дни и в подобном же случае писали по образцу способа 4 (EA II:XXIX).

О замене в пору поздних солнечных колец первоначального правописания со знаками бога и царя позднейшим с двумя знаками царя см. § 115.

## Глава девятая ВИДЫ СОЛНЕЧНОГО ТИТЛА

### § 32. Большое и малое солнечные титла

Солнечное титло бывает большим и малым.

Большое титло солнца, как и полное титло Амен-хотпа IV (см. § 69), употребительно только в самостоятельных надписях:

припискою к лучезарному диску большое титло не бывает. Поэтому оно довольно редко. Оно засвидетельствовано впервые первичными плитами Ах-Йот, затем вторичными и третичными (см. § 41), обломком изваяния AeISMB II:223 и несколько раз, но также с ранними солнечными кольцами, в гробницах Ах-Йот; примеров с поздними солнечными кольцами нет.

Малое солнечное титло гораздо употребительней большого. Обычно оно стоит по бокам или сбоку лучезарного диска, но иногда также в самостоятельных надписях: на подножиях изваяний TRSL I:II = PSBA XV:209-211 = HTES VIII :XXIV = TTA:159 CLXXIII, CA III :187, на пластине RTRPhAEA XIV:55 = TTA:157 CLXVIII, жуковике ASAE XVI:178 = TTA:149 CXLVIII, ср. также обломки AeISMB II:222, CA III:CI9, 11, CII 35, CIII 41, 48. Малое титло множество раз засвидетельствовано от первых месяцев солнечных колец до исхода солнцепоклоннической поры.

Поскольку последовательные виды солнечного титла представлены сплона только малым титлом, а отличия видов одни и те же, как в большом, так и в малом, то удобно иметь единое обозначение видов для обоих родов титла, устанавливаемое по малому.

Что солнечные титлы разнятся между собою не одними кольцами, то ранними, то поздними, но также сопутствующими кольцам прозваниями, было показано в 1921 г. К. Зете. Он подметил, что ранним солнечным кольцам сопутствует прозвание "что в празднестве тридцатилетия", а поздним солнечным кольцам — прозвание "владыка празднества тридцатилетия". В царской гробнице в Ах-Йот (MSECAE I: VI, X, XII) и в гробнице Маху там же (EA IV: XV, XVI) в титлах с поздними кольцами стоит прозвание "что в празднестве тридцатилетия". Отсюда К. Зете заключал, что на первых порах по переделке солнечных колец в поздние употреблялось еще старое прозвание "что в празднестве тридцатилетия"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis IV*, - "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol.-hist. Kl., 1921, Berlin, 1921, S. 115, Anm. 3.

В 1951 г. Х.В.Фэермэн обнародовал свои наблюдения касательно прозвания "владыка окружаемого всего диском". Этого прозвания нет еще на пограничных плитах новой столицы, оно очень редко встречается вместе с ранними солнечными кольцами или прозванием "что в празднествах тридцатилетия" в надписях из средней части города и помимо нескольких других памятников встречается регулярно с ранними солнечными кольцами лишь в гробницах новой столицы. При этом Х.Ф.Фэермэн ссылается на гробницу Ая (EA VI:XXXII). Напротив, солнечные титлы с поздними кольцами всегда содержат прозвание "владыка окружаемого всего диском"<sup>2</sup>.

В 1955 г. М.Доресс показала, что солнечным титлам с ранними солнечными кольцами, в частности в старой столице, в Эп-эсове, свойственно выражение "что в сердце" перед названием места почитания вместо позднейшего предлога *in* "в". Этот предлог, по мнению М.Доресс, появляется перед названием места почитания в общем сразу же после введения в солнечное титло прозвания "владыка окружаемого всего диском" и, хотя встречается уже вместе с ранними солнечными кольцами, торжествует окончательно над прежним "что в сердце" лишь с появлением поздних солнечных колец. М.Доресс отмечает употребление в Сийот прозвания "владыка окружаемого диском" вместе со старым "что в сердце", а в Ах-Йот вместе с "любопытным" выражением "что в сердце *in*" (EA VI:XVI)<sup>3</sup>.

<sup>2</sup> См. главу Х.В.Фэермана (H.W. Fairman) в кн.: J.D.S. Pendlebury, *The city of Akhenaten*, pt 3, *The central city and the official quarters. The excavations at Tell el-Amarna during the seasons 1926-1927 and 1931-1936*, vol. 1, *Text*, London, 1951 (44 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 184.

<sup>3</sup> M. Doresse, *Les temples atoniens de la région thébaine*, - "Orientalia", Roma, vol. 24 (N.S.), 1955, pp. 116 (n. 3), 118-119.

### § 33. Время появления солнечного титла

Со строчным именем солнечное титло не встречается. Если солнечное имя входит в состав солнечного титла, то это имя заключено в кольца, т.е. является ранними или поздними солнечными кольцами. Потому солнечное титло появилось, наверно, в одно время с солнечными кольцами или несколько позже их. На последнее – немного более позднее происхождение – могло бы, по С. Олдреду, указывать то, что на плите из Нехена JEA XLV: III солнце, изображенное еще в виде мужчины с головой сокола, увенчанной диском (см. § 100), обозначено одними кольцами без добавочных прозваний<sup>4</sup>. Но плита не столичная. Вообще же солнечное титло восходит к древнейшим временам солнечных колец (см. § 34) и потому существовало, наверно, уже в 4-м году (см. § 18).

### § 34. I (одновладыческое) солнечное титло

С прозванием "владыка неба, земли"



(по ASAE XXXV: 42, разночтение – JEA IX: XXIII = XXIV 1)

"(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот, Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка неба, земли, что в сердце" такого-то места почитания, однажды вместо "что в сердце" и т.д. – "освещавший обе земли".

<sup>4</sup> C. Aldred, *The beginning of the El-Amarna period*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 45, 1959, p. 24.

Это титло дают следующие памятники: гробницы в Нэ П-рен-нуфе: JEA IX: XXIII = XXIV 1 два раза (оба с "освещавший обе земли"), Ра-мосе правителя: ЕЕ 1922-1923: 41 = TVR: XXXIII = LIII два раза (царь у П-рен-нуфе и Ра-мосе – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), камни из Аре: ASAE XXXV: 46 = TTA: 151 CLV (царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), 42 (= TTA: 150 CL – царица еще просто "Нефр-эт", см. § 75), 43 один раз на одном камне (= TTA: 150 CLI), два раза (= отчасти TTA: 150 CLII) на другом камне (во всех трех случаях с разрушенными "что в сердце", но с местом почитания в конце), камни из Эп-есове: ASAE XII: IV (царица просто "Нефр-эт", притом позднейшая вставка, см. § 70), ASAE IV: 148 = RGOMC: 176, камень TRSL I: III 2 (зачерченный знак на самом деле, несомненно, – знак земли), по видимому, также камень Aeg: XVI (низы кольцо без многолетия, прозвание "владыка не ба, земли"?).

Начиная с вторичных (см. § 41) плит Ах-Йот в солнечном титле всегда будет "владыка неба, владыка земли" (см. § 35-40). Напротив, "владыка неба, земли" встречается обычно в солнечных титлах, которые древнее или могут быть древнее отвержения царем имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе".

До переименования царя в "Эх-не-Йота" словосочетание "владыка неба, владыка земли" представлено в солнечных титлах только на камне JEA V: VIII + 62 = отчасти TTA: 152 CLX (см. § 35: о имени царя на камне также SPAW 1919: 480 + JEA VIII: 200). По переименовании царя прозвание "владыка неба, земли" встречается, как будто, один раз в солнечном титле – в верху первичной (см. § 41) плиты Ах-Йот K (EA V: XXXVII), но этот случай не совсем достоверен, так как снимок мелок и потому не вполне четок. Но помимо нечеткости снимка имеется еще одно затруднение. В основной надписи на плите K в солнечном титле стоит "владыка неба, владыка [земли]" (EA V: XXIX = TTA: 103, строка I) – правда, от первого знака "владыка", по EA V: XXIX, уцелели только кончики знака, но на TTA: 103 знак показан сохранным. Этот случай падает на первые годы по переименовании царя в "Эх-не-Йота", и солнечные титлы со словосочетанием "владыка неба, земли", мо-

жет быть, действительно употреблялись наряду со следующим видом – "владыка неба, владыка земли" – в течение некоторого времени по его появлению, если не до самого 8-го года, года вторичных плит Ах-йот (см. § 41), с которых начинается непрерывная цепь видов солнечного титла с прозванием "владыка неба, владыка земли". Это тем более возможно, что прозвание "владыка неба, земли" приложено к солнцу, правда, вне собственно титла, но все же в титлообразном сцеплении прозваний ("[Йот жи] в[ой] вел[икий], что в празднестве тридцатилетия, владыка неба, земли, освещавший оба берега", разночтение: "освещавший обе земли добротой своей"; следовательно, концовки вольные) еще в гробничных надписях в Ах-йот, которые явно не древнее вторичных плит новой столицы (ЕА V:IV два раза; царица – "Нефр-нефре-йот Нефр-эт – жива она вечно вековечно!", см. § 78, 82). Эти надписи стоят по бокам двери в гробницу Майа, во входе же ее сохранились остатки VI солнечного титла (см. § 39).

В гробнице П-рен-нуфе в Нэ солнечное титло, вместо обычной ссылки на место почитания, дает в заключение прозвание "освещавший обе земли", дважды на одном и том же изображении (царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе", JEA IX:XXIII=XXIV 1). Так как солнечное титло у П-рен-нуфе из числа старейших, оно могло быть и самым старым, за которым уже последовали титла со ссылкой на место почитания, общепринятой затем до конца солнцепоклоннического времени.

В пользу такого предположения говорило бы следующее. Внутри гробницы П-рен-нуфе изображения царской четы уничтожены, но изображения подданных, в том числе самого П-рен-нуфе, – повсюду в старом духе, разве лишь местами с легким налетом новизны: перенесения подчеркнутых телесных особенностей Аменхотпа IV на окружающих в гробнице еще не наблюдается (JEA IX: 147= ЕЕ 1922-1923: 44). Общие замечания издателя о художественном направлении гробницы распространяются и на изображение награждения П-рен-нуфе, где стоит титло с выражением "освещавший обе земли" и уцелело несколько изображений П-рен-нуфе, а также услужающих ему лиц (JEA IX: 139-140). По-новому

человеческое тело передано, как известно, в гробнице Ра-мосе правителя в Нэ. У Ра-мосе по-новому представлена и царская чета, и придворные, и сам владелец гробницы (TVR: XXXII-XXXVIII) Эти изображения в новом духе помещаются как раз на изображении награждения Ра-мосе, очень похожем на изображение награждения П-рен-нуфе. И тут и там царь, озаренный лучезарным солнцем, из дворца награждает золотом вельможу, многократно представленного простертым лицом, на коленях, стоя, покидающим дворец снесущими подарки ладьми, принимающим поздравления (П-рен-нуфе: JEA IX: XXIII + XXIV 1+ 139-140, Ра-мосе: TVR: XXXII-XXXVIII). Ввиду новых приемов изображение у Ра-мосе должно быть новее, чем у П-рен-нуфе. Солнечное же титло на изображении у Ра-мосе кончается ссылкой на место почитания, а не словами "освещавший обе земли" (TVR: XXXIII =LIII ).

Впрочем, солнечное титло со словом "освещавший", только не с прозванием "освещавший земли", а с прозванием "освещавший оба берега" придано лучезарному диску и в гробнице Ра-мосе (TVR: XXXVIII). Оно стоит на том же изображении награждения, где стоит солнечное титло без слова "освещавший" с ссылкой на место почитания. Но если то титло стоит на готовой, высеченной в камне части изображения, титло со словом "освещавший" помещается на той части, которая осталась недоделанной, в набросках чернилами. Титло с выражением "освещавший оба берега" написано подле лучезарного диска, витающего над неким сооружением. Последнее, что читается в титле, это – "освещавший оба берега", но совсем около диска имеются еще какие-то следы чернил. Нелегко себе представить, как тут могла уместиться еще одна строка титла, но если она все-таки была, она могла содержать ссылку на место почитания. Сооружение было храмового порядка, так как видны жертвенники, к которым тянутся солнечные руки-лучи. Если бы здесь действительно содержалась ссылка на место почитания, тогда бы перед нами был очень ранний вид солнечного титла – малого, а не большого (см. § 32), где были бы одновременно представлены прозвание со словом "освещавший" и ссылка на место почитания. Возможно тоже, что очень раннему титлу,

кончавшемуся прозванием "освещающий оба берега", здесь придали еще ссылку на место почитания, поскольку диск был изображен над храмовым сооружением. Как бы то ни было, малое солнечное титло, начинаяющееся с солнечных колец и тем не менее содержащее прозвание "освещающий оба берега", необычно и должно быть очень древним. Как было сказано, оно находится в части изображения, оставшейся в первоначальном наброске, и потому древнее обычного титла без слова "освещающий" и со ссылкой на храм, титла, стоящего на готовой части изображения. Более новое титло могло быть более поздним не только по времени, когда оно было высечено на стене, но и по составу, если воспроизвело солнечное титло, принятое ко времени перевода наброска в камень на этой части стены.

Солнечные титлы, способные обходиться без поименования места почитания, были свойственны, по-видимому, первому времени существования солнечных колец и титла. На приобретенном на месте древнего Але большом жуковике, который надписан титлом солнца, полным пятиименным титлом царя, еще "Амен-хотпа Нуте-хук-висе", и кратким титлом царицы, нет, как будто, места в конце солнечных прозваний для ссылки на место почитания (ASAE XVI: 178).

Против признания титла с "освещающий обе земли" более древним, нежели со ссылкой на место почитания, говорит, как будто, обломок жертвеника из Эп-эссе RTRPhAEA XXIII: 62. На одной из граней обломка противостоят друг другу остатки двух стоящих строк. От левой уцелело название храма солнца в Оне Верховья, это название, на основании JEA V: VII = 62 = SPAW 1919: 477 = TTA: 152 CLX и особенно O XXIV: I 19, можно дополнить и восстановить так<sup>5</sup>:

<sup>5</sup> H. Schäfer, *Die Anfänge der Reformation Amenophis des IV*, - "Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften", 1919, Berlin, 1919, S. 477-484; M. Dorelle, *Les temples atoniens de la région thébaine*, p. 123.



"[ликование] в небосклоне Йота в Оне Верховья".

От правой строки осталось: конец кольца с "[Нефр-шепр-рэ Ван-рэ]", "сын Рэ от утробы его, возлюбленный его, Эх-[не]-Йот—". Выражения "от утробы его, возлюбленный его" не свойственны царским титлам с именем "Эх-не-Йот" (единственное достоверное исключение – MSECAE I: VIII; MENND II: 322 нуждается в доказательстве, что "Эх-не-Йот" здесь не позднейшая вставка; см. § 63), хотя в титлах с именем "Амен-хотпа Нуте-хук-висе" эти выражения распространены (см. § 63). Потому имя "Эх-не-Йот" на обломке, несомненно, вставлено впоследствии вместо "Амен-хотпа Нуте-хук-висе". Выражения "от утробы его, возлюбленный его" были вытеснены прозванием "живущий правдою" (см. § 64). Слова "живущий правдою" предваряют имя "Амен-хотпа Нуте-хук-висе" уже в докладе царского домоправителя в Мэнфе от 19-го числа 3-го месяца Выходьня 5-го года (HPKG: XXXVIII 1, строки 4 и 14, XXXVIII 2, строка 4). Если этого числа царь был "живущим правдою" в Мэнфе, то при дворе на юге это прозвание не могло явиться позже, как к началу 3-го месяца Выходьня 5-го года, и обломок из Эп-эссе древнее этого срока. Правая строка на обломке содержала царское титло, левая же, наверно, солнечные кольца, судя по имени места почитания в конце. Солнечные кольца введены, наверно, не раньше конца 4-го года, возможно, между 10-м числом 1-го и 7-м числом 2-го месяца Полонодья (см. § 18, 33). Если день воцарения Амен-хотпа IV и тем самым начало каждого года царствования приходились на один из первых шести дней Выходьня (см. § 41), 3-й месяц Выходьня 5-го года отстоял бы всего на несколько месяцев от введения солнечного титла и надпись из Эп-эссе была бы от первых месяцев существования титла.

Хотя солнечное титло П-рен-нуфе с прозванием "освещающий обе земли" не стоит особняком, пока что осторожнее видеть в нем разновидность I солнечного титла, а не особое I-е титло, пред-

шествовавшее титлу – тогда 2-му – с прозванием "владыка неба, земли" и ссылкою на место почитания. Такая осторожность тем уместней, что много позже в одной из гробниц Ах-йот были, как сказано, помешены, хотя и не титла, так как концы различны и солнечных колец впереди нет, то все же титлообразные словосочетания: "[Йот жи]в[ой] великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка неба, земли, освещаший оба берега" и "[Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия] владыка неба, земли, освещаший обе земли добротой своей" (EA V:IV).

Старейшим образом солнечного титла будет, быть может, титло, написанное дважды – по бокам лучезарного солнца – на камне из Эп-эсове ME:X I = RA V: 63 = RKEA: II = ZAeSA LVIII :I = KAO:360 3 = ARK:V ("Эх-не-йот" [ср. ZAeSA LVIII :37] и титло царицы [см. § 70] – позднейшие вставки). Какого вида было это солнечное титло – из него самого вычертить нельзя, так как уцелели одни низы колец и первых строк, но расположение титла совершенно необычно. Как и впоследствии, в древнейшую пору своего существования солнечные титла писались по бокам лучезарного солнца в направлении к нему, т.е. правое – справа налево, левое – слева направо: TRSL I:III (I солнечное титло, так как зачерченный знак, очевидно, – знак земли), ME:XI 3 (царь – "Амен-хотп Нуте-хук(-висе")", DAeAT III:52 (вероятно, I солнечное титло, ввиду изломанного написания, см. ниже; из Эп-эсове, царица просто "Нефр-эт", см. § 75), EE 1922-1923:41 = TVR: XXXIII = LIII (царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), ASAE XXII: IV (I солнечное титло), JEA IX:XXIII = XXIV 1 (I солнечное титло, царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), ASAE XXXV: 42 (I солнечное титло), 43 два камня (I солнечное титло), 46 (I солнечное титло, царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), там же (вероятно, I солнечное титло, ввиду написания с изломом, см. ниже; из Але, как и предыдущие четыре камня). На занимающем же нас камне солнечные титла были написаны правое – слева направо, левое – справа налево.

По переименовании царя в "Эх-не-йота" солнечное титло располагалось при лучезарном солнце почти всегда стоячими строками:

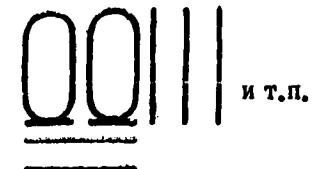
ми. Так же расположена и часть солнечных титл, начертанных до этого переименования: TRSL I:III (I солнечное титло, так как зачерченный знак, очевидно, – знак земли), ME:X I = RA V:63 = RKEA:II = ZAeSA LVIII:I = KAO:360 3 = ARK:V, два раза ("Эх-не-йот" вместо первоначального "Амен-хотп Нуте-хук-висе", ср. ZAeSA LVIII :37; титло царицы – позднейшая вставка, см. § 70), ME:XI 3 два раза (царь – "Амен-хотп Нуте-хук(-висе")", JEA V: VIII = SPAW 1919:477 (II солнечное титло, см. § 35; "Эх-не-йот" на месте "Амен-хотп Нуте-хук-висе", SPAW 1919:480, ср. JEA VIII:200), ASAE XXII:IV (I солнечное титло, царь "[Амен-хотп] Нуте-[ху]к-[висе]"), JEA IX:XXIII = XXIV 1 два раза (I солнечное титло, царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), ASAE XXXV:43 два камня, три раза (I солнечное титло), ср. 44 (также из Але).

Однако значительная часть примеров солнечного титла времени до переименования царя в "Эх-не-йота" обнаруживает своеобразное расположение, которое, для краткости, можно назвать изломанным написанием: кольца поставлены отвесно, под ними лежащую строку подписаны первые прозвания – "Йот живой великий" и т.д., тогда как последующие прозвания размещены стоячими строками позади колец.

#### Обычное написание



#### Изломанное написание



Изломанно написаны следующие солнечные титлы, достоверно или возможно более ранние, чем переименование царя в "Эх-не-йота": DAeAeT III:52 (из Эп-эсове, царица – просто "Нефр-эт", см. § 75, притом только "жена царева", см. § 86), EE 1922-1923:41 = TVR: XXXIII = LIII, два раза (I солнечное титло, царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), ASAE XXXV:42 (I солнечное титло), 46 (I солнечное титло, царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), ср. там же титло (также из Але), где, в отличие от предыдущих, под кольцами

была не одна, а две строки (позади колец было две стоячих строки). Те из этих титлов, сохранность которых достаточна для суждения о их виде, — солнечные титлы I вида. Это одно уже делает вероятным принадлежность к I виду также и остальных. На единственном памятнике, где II солнечное титло (см. § 35) сосуществовало с "Амен-хотеп Нуте-хук-висе", на камне JEA V:VIII (= SPAW 1919: 477) + 62 + SPAW 1919: 480 + JEA VIII:200, одно солнечное титло пишется то лежачей, то стоячей строкой, но это смешение направлений отлично от изломанного написания (продолжение дано стоячей строкой под строками лежачими) и вызвано, наверно, скучностью места: при втором лучезарном солнце титло было написано стоячими строками.

Из великого множества образцов солнечного титла, написанных после переименования царя в "Эх-не-Йота", только два расположены изломанно. Одно такое титло — времени ранних колец, ввиду прозвания "что в празднестве тридцатилетия" (см. § 34-39) — уцелело частично на обломке из большого дворца в Ах-Йот (CA III : CI 7), другое — с поздними кольцами — находится в гробнице Хайа в Ах-Йот (EA III:XI). Расположение второго титла — явная случайность, обусловленная недостатком места: титло по другую сторону лучезарного солнца написано стоячими строками, как и другие два титла на том же изображении (EA III:VIII = IX), а также прочие солнечные титлы гробницы (EA III:IV два раза, XIII два раза, XIV два раза, XVI два раза, XVII два раза, XVIII два раза). Та же причина — недостаток места — действовала, может быть, и в случае изломанного дворцовоготитла. Притом оба эти солнечные титла расположены не совсем так, как большинство ранних, написанных изломанно, именно — содержат две лежачие строки каждое; а не одну, как те. Из известных мне ранних образцов две лежачие строки содержало лишь титло на одном из камней из Ане ASAE XXXV:46.

Но возможно и то, что дворцовое титло не случайность, а за-поздалый отголосок излюбленного вначале изломанного написания. Два других солнечных титла CA III:CI 16, CII 28 из того же дворцового преддверья "Восходит Йот для Эх-не-Йота" — определен-

но еще только II или III вида (см. § 35, 36). Тогда титло II вида на камне JEA V:VIII (см. выше) явилось бы как бы связующим звеном между дворцовым титлом и ранними изломанными написаниями.

Как бы то ни было, но почти полное исчезновение изломанного написания со времени III солнечного титла (см. § 36) остается бесспорным, и думается, что причиной могло быть появление под стоячими солнечными кольцами лежачей строки в виде многолетия "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 30).

Итак, когда солнечное титло повреждено, но написано изломанно, такое написание может служить показателем вероятной принадлежности к I виду, хотя не исключена и возможность принадлежности к последующим видам, особенно к ближайшим по времени II и III.

### § 35. II (двуправильское без многолетия) солнечное титло

С прозваниями "владыка неба, владыка земли", но без многолетия "кому дано жить вечно вековечно"

Малое титло:



место почитания

(кончая wr "великий" по METh II:73 = ZAeSA LV:33, далее по JEA V:VIII = 62)

[(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий] в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот,  
Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка неба, владыка земли, что в сердце" такого-то места почитания.

Это титло встречается в следующих местах: камень JEA V:VIII (SPAW 1919:477 — отчасти TTЛ:152 CLX) + 62 + SPAW 1919:

480 + JEA VIII:200 два раза: от одного титла осталось лишь "владыка земли, что в сердце", от другого – "что в празднестве тридцати летия, владыка неба, владыка земли, что в сердце" такого-то храма; так как "Эх-не-Йот" вписано поверх первоначального "Аменхотп Нуте-хук-висе", эти титла древнее упоминаемых ниже и современных имени "Эх-не-Йот", но раз в тех, более новых титлах, еще нет многолетия "кому дано жить вечно вековечно", то, следовательно, этих слов не было и в титлах камня.

На камне из Ах-Йот MET II:73 = MDOG3 LVII:29 = ZLeSA LV:33 = TTA:162 CLXXXI солнечное титло сохранилось сполна, кроме начала первого кольца и двух знаков от "Йот" в названии храма; странно выглядит первое из двух владыческих званий, но читать надо, несомненно, "владыка неба" – воспроизведенное столетней давности содержит не одну неточность (не то печатка, не то знак жизни и кувшин вместо лица и сердца для слов "что в сердце",  $\text{h}$  с кружочком ( $\square\circ$ ) и  $\text{h}$  с черточкой ( $\square\mid$ ) вместо дома с черточкой ( $\square\mid$ ) для слова pr "дом"); второе кольцо царя пропало, но было "Эх-не-Йот", так как солнце величается "что в сердце дома Мен-шепр-рэ в доме Йота в Ах-Йот", а это значит, что главный храм новой столицы не только уже существовал, но и имел помещение для службы по царскому деду, тогда как на первичной (см. § 41) плите Ах-Йот K, зовущей царя "Эх-не-Йотом" (EA V:XXIX = XXXVII = TTA:103, строка VII), создание в городе лома Йота и прочих храмов еще только обещано (EA V:XXX = JEA XXI:136 = TTA:113-114 = CA III:190, строки 114-116; см. EA V:XXXII, строки 17-18).

Наряду с малым титлом II вида продолжало, возможно, существовать малое титло I вида. Судя по снимку, в солнечном титле в верху первичной плиты Ах-Йот K стоит скорее "владыка неба, земли", чем "владыка неба, владыка земли" (EA V:XXXVII). Но снимок очень мелок, большое же титло на той же плите – II вида (EA V:XXIX = XXXVIII = TTA:103, строки I-II). Ср. титлосбрасывные словосочетания с "владыка неба, земли" в одной из гробниц Ах-Йот (EA V:IV, см. § 34).

Большое титло:



место почитания

(по первичной плите Ах-Йот K, EA V:XXIX = XXXVII = TTA:103, строки I-II, с дополнениями – подчеркнутыми – по первичной же плите X, EA V:XXXI, строки I-II, и восстановлениями – в квадратных скобках – по вторичным плитам Ах-Йот, см. § 41). "(Да) живет бог добрый, довольный [правдою], владыка неба, владыка земли, Йот [живой] великий, [освещавший] оба берега, [(да) живет отец его (Да) живет] Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени его как] щов, [который (есть) Йот], Йот живой великий, что в празднестве тридцати летия, что в сердце" такого-то места почитания.

На первичной плите Ах-Йот K (EA V:XXIX=XXXVII=XXXVIII = TTA:103, строки I-II) в TTA:103 в строке I между кольцами и последующим "Йот живой великий" показан пробел, в котором уместилось бы "кому дано жить вечно вековечно", но, судя по EA V:XXIX и особенно по снимку EA V:XXXVIII, пробела за кольцами не было. Надо принять во внимание и то, что после солнечных колец, употребленных вне титла, вторичные и третичные плиты Ах-Йот (см. § 41) содержат слова "кому дано жить вечно вековечно": вторичные S (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V:XXVI = XXVII-XXVIII = XXXIX, строки 7, 9, 11 [повреждено] и 20), U (EA V:XXV, строки 6, 8, 9 и 18), N (EA V:XXVIII = XL, строка 18), Q (EA V:XXVII = XLII, строки 8, 10 и 12), R (EA V:XXVII = XLII , строка 7), третичные A (ME:XIV, строки 2 и 6 = EA V:XXVII, строки 2, 4 – многолетие опущено старинным изданием – и 6, XXXIII, строка 21), P (EA V:XXXIII, строка 22), также плита J (EA V:XXVII ниэ; вероятно, третичная, см. § 31), тогда как первичные плиты в та-

ких случаях многолетия не дают. Это отсутствие слов "кому дано жить вечно вековечно" на первичных плитах тем знаменательней, что некоторым из их солнечных колец, к которым ничего не прибавлено сзади, спереди, как всюду во вторичных и третичных повествованиях и клятвах, предписаны слова "отец его" (плита K - EA V:XXIX = TTA : 105, строка XII ; плита X - EA V : XXXI, строка XVII), "отец мой" (плита K - EA V : XXIX = TTA : 108, строка 2, ср. плита X - EA V:XXXI, строка 5), или "(Да)живет отец мой" (плита X - EA V:XXXI, строка 11, ср. плита K - EA V:XXIX = TTA : 111, строка 8). Далее, солнечного титла с многолетием "кому дано жить вечно вековечно" на первичных плитах не могло быть и потому, что малое титло на обломке MET II:73 = MDOGB LVII : 29 = ZAeSA LV:33 = TTA:162 CLXXXI, который их намного новее (см. выше), еще II вида.

Снимок камня JEA V:VIII = SPAW 1919:477 (ср. JEA VIII : 200) доказывает, что "Эх-не-Йот" на нём стоит на месте изглаженного "Амен-хотп Нуте-хук-висе"<sup>6</sup>. Следовательно, II солнечное титло древнее переименования царя в "Эх-не-Йота", но древнее не намного, так как камень -- единственный свидетель сосуществования старого царского имени с этим видом солнечного титла, памятников же с I солнечным титлом издано сравнительно немало. Если царь переименовал себя в 6-м году и притом, наверно, в первой трети его (см. § 50), II солнечное титло могло явиться около его начала. С этим согласно относительное обилие памятников с I солнечным титлом и сложность художественного развития, в них обнаруживаемого (см. § 34): если солнечное титло введено в конце 4-го года (см. § 18, 33), значительная часть 5-го года или даже весь этот год должны быть сохранены за I видом.

<sup>6</sup> H. Schäfer, *Die Anfänge der Reformation Amenophis des IV*, S. 477-484. Ср. приписку Ф.Л.Гриффита (F.L.G[riffith]) к статье А. Weigall, *The mummy of Akhenaten*, - "The journal of Egyptian archaeology" vol. 8, 1922, p. 200.

Большое титло солнца засвидетельствовано впервые первичными плитами Ах-Йот, но, за его редкостью (см. § 32), отсюда еще никак не следует, что раньше его не было. Однако есть одно указание, хотя и не достаточно определенное, на возникновение большого титла, действительно, позже малого.

Надпись на большом жуковике ASAЕ XVI:178 = TTA:149 CXLVIII гласит:

1. "Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия---
2. (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне /в имени своем как Шов, который (есть) Йот/.
3. (Да) живет Хор, [телец крепкий,] высокий двумя перьями, [обе/] владычицы, великий/
4. царствованием в Эп-эсове, Хор золота, воздевший венцы в [Онэ Верховья,]
5. царь (и) государь, живущий правдою, владыка обеих земель Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ, [сын Рэ.]
6. живущий правдою, владыка венцов Амен-хотп Путе-хук-писе , большой по веку своему.
7. Жена царя великая Нефр-эт -- жива она!".

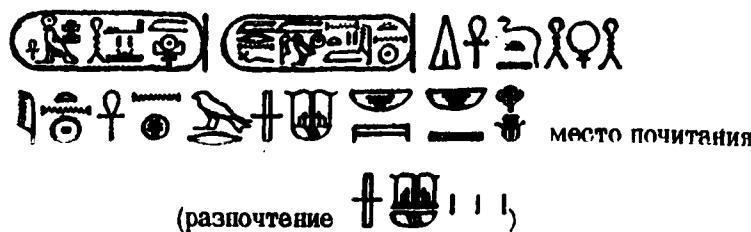
Впоследствии -- по превращении царя в "Эх-не-Йота" -- солнечное титло, когда оно предшествует полному царскому (см. § 69), всегда большое: плиты Ах-Йот -- первичная K (EA V:XXIX = TTA : 103, строки I-III), вторичные N (EA V:XL, строки 1-2), Q (EA V: XXVII = XLII, строки 1-2), R (RTRPhAEA 52 = EA V: XXVII = XLII , строки 1-2), S (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXVII = XXXIX, строки 1-2), U (EA V: XXXIV, строки I-III + 31(8) + XXV, строки 1-2), третичная A (EA V: XXXIII, строки I-VII), и, вероятно, третичная же (см. § 31) J (EA V: XXXVI, строки I-III), гробница Аиа в Ах-Йот -- с ранними солнечными кольцами (DAeAeT II : 143, EA VI : XXIV два раза, XXXII три раза). Правда, в гробнице Ми-рэ домоправителя в Ах-Йот полному царскому титлу (см. § 68) предписано не большое солнечное, а только слова "(Да) живет отец его (Да) живет Рэ, властитель небосклонный, ликующий в небосклоне в имени своем как Рэ-отец, пришедший Йотом, кому дано жить вечно вековечно" (EA II : XXXIV-XXXV два раза), но это -- не малое

титло, и время – позднее. Потому употребление на жуковике малого солнечного титла перед полным царским дает некоторое основание для предположения, что в дни надписания жуковика большого титла у солнца еще не было.

Заслуживает внимания и то, что на жуковике титловые прозвания предваряют солнечные кольца – как бы в подражание порядку последующего царского титла, где кольца замыкают цепь предшествующих имен. Так малое титло нигде больше не перевернуто: титловые прозвания – "Йот живой великий" и т.д. – всегда следуют за кольцами. Существует уже в то время большое солнечное титло, имевшее перед кольцами определенные титловые прозвания, такое титло, как на жуковике, возможно, не могло бы и появиться.

§ 36. III (двухвладыческое с многолетием) солнечное титло  
С многолетием "кому дано жить вечно вековечно", но без прозвания "владыка окруженного всего диском"

Малое титло:



по KAeMC: XXVII = DAeS II:LXXXII = KAO: 361.

"(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот, кому дано жить вечно вековечно, Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка неба, владыка земли, что в сердце" такого то места почитания (разночтение "что в празднествах тридцатилетия").

Это титло дают следующие памятники: вторичные (см. § 41) плиты Ах-йот N (EA V: XXXIII = XL, два раза), Q (EA V: XLII два раза), R (EA V: XLII два раза), S (RTRPhAEA XV: против 52 =

EA V: XXVI = XXXIX, два раза), вероятно, третичная (см. § 31) плита Ах-йот J (EA V: XXXVI), ср. третичную плиту A (EA V: XLI = XLIII, два раза); притолоки из большого дворца в Ах-йот (JEA: XXII 4 = BIE XXV: 258 = CA III: XLI 3; CA III: XLI 2, LXVIII 4), дворцовые перила оттуда же (TEA: XII 4 = TTA: 153 CLXI; CA III: LXIX 4; CM series C: № 10 = KOz: IX = НЭС XVII: VIII = SA III: 315 = STEA: 19 = KEAZ: XI = CA III: LXIX 5 = CAE: XXIII a = СПДЕ: XXIV = ИДЕ: 132), из Шмуна (MDIAeAK III: против 36 b, a = IV = TTA: 154 CLXII), плиты из царской гробницы в Ах-йот (MSECAE I: 12 = KAeMC: XXVII = DAeS II: LXXXII = ЕРИИИ I: 107 = ОИДИ: 156 = KAO: 361 = TTA: 155 CLXIV = SA III: 314 = KAE: гус. 9), из Она (SNE I: LXV = 214 = TTA: 157 CLXVI). Сюда же принадлежит пластинка RTRPhAEA XIV: 55 = TTA: 157 CLXVIII. Она вырезана в виде двух колец, и эти кольца с лицевой стороны заполнены солнечным именем, но подписать под ними "кому дано жить вечно вековечно" было негде. На обороте помещены титловые прозвания солнца, но переносить к ним многолетие, принадлежавшее не к ним, а к кольцам, было, по меньшей мере, необязательно. III солнечное титло было, несомненно, и на плите из Ах-йот RGOMC: № 297. Кольца солнца отсутствуют, изданы одни титловые прозвания, но о присутствии некогда под кольцами многолетия "кому дано жить вечно вековечно" можно умозаключить окольным путем. Основанием для отнесения солнечных титлов на пластинке и плите к III виду служит титло царицы. "Жива она вечно вековечно!" появляется за кольцом Нефр-нефре-йот Нефр-эт одновременно с "кому дано жить вечно вековечно" в солнечном титле (см. § 82). На ребре пластинки кольцу царицы сопутствует "жив[а она] вечно вековечно", на плите, согласно изданию, "жив вечно". Разрушения после этого не показано, но пол царицы требовал бы женского окончания у глагола, и потому, наверно, надо дополнить так:



"жива (она) вечно (вековечно)!" Тем же изданием "вековечно" в конце многолетия царицы опущено на памятнике, где оно достоверно имеется: по RGOMC: 171 "жива она вечно!", по снимку же SNE I: LXIV и передаче печатным набором SNE I: 213 – "жива она вечно вековечно!". Если плита RGOMC тождественна с обломком дворцовых перил из Ах-Йот СА III: LXIX 4 – а это представляется бесспорным, – то наше заключение, что солнечное титло на плите должно было быть III, оказывается полностью подтвержденным, потому что солнечное титло на перилах – III.

Большое титло:



место почитания

(по RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX, строки I-IV)  
"(Да) живет бог добрый, довольный правдой, владыка неба, владыка земли, Йот живой великий, освещавший оба берега,  
(да) живет отец его (т.е. царя, см. § 31) (Да) живет Ра-Хар-Ахт,  
ликующий в небосклоне в имени своем как Шов, который(есть)  
Йот, кому дано жить вечно вековечно,  
Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, что в сердце" такого-то места почитания.

Это титло дают следующие памятники: вторичные (см. § 41) плиты Ах-Йот – Q (EA V: XXVII = XLII, строка 1), S (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXVII = XXXIX, строки I-IV), U (EA V: XXXIV + 34(8), строки I-III + XXV, строка 1), сп. N (EA V: XL, строка 1) и R (RTRPhAEA XV: 52 = EA V: XXVII = XLII, строка 1); третичная (см. § 41) плита Ах-Йот A (EA V: XXXIII, строки I-III), сп., вероятно, третичную же (см. § 31) J (EA V: XXXVI, строки I-II).

Везде, где сохранность памятника позволяет суждение, III солнечному титлу сопутствуют в титле царя – "Эх-не-Йот", в титле

царицы – "Нефр-нефре-Йот Нефр-эт" (см. § 78) и многолетие "жива она вечно вековечно!" (см. § 82), явившиеся позже, чем "Эх-не-Йот". "Эх-не-Йот" стоит на всех памятниках, кроме третьих дворцовых перил, где имя царя отбито; "Нефр-нефре-Йот Нефр-эт" – на всех памятниках, кроме первых перил, на которых нет имени царицы, вторых перил, несомненно тождественных с плитой RGOMC: № 297, и пластинки, где имя царицы разрушено; неразборчивы имена царя и царицы на первой дворцовой притолоке; слова "жива она вечно вековечно!" стоят на всех памятниках, кроме первых перил, где нет титла царицы (о плите RGOMC: № 297 см. выше).

О времени появления III солнечного титла – титла, в котором впервые появляется "кому дано жить вечно вековечно" – см. § 30; как там было показано, эти слова вошли в состав солнечного титла около 8-го года.

### § 37. IV (трехвладыческое с прилагательным) солнечное титло

С выражением "что в сердце" и прозванием "владыка окружающего всего диска"<sup>7</sup>

Малое титло:



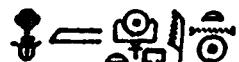
место почитания

разночтение: место почитания  
(по EA VI: XVI; разночтение – TTA: 161)

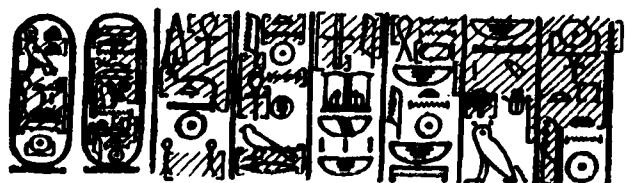
<sup>7</sup> О времени появления "владыка всего окружающего диска" см. главу Х.В. Фэйрмана (H.W. Fairman) в кн.: J.D.S. Pendlebury, *The city of Akhenaten*, pt 3, *The central city and the official quarters, The excavations at Tell el-Amarna during the seasons 1926-1927 and 1931-1936*, vol. 1, Text, London, 1951 (44 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 184.

"Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот, кому дано жить вечно вековечно, Йот живой великий, что в празднествах тридцатилетия, владыка неба, владыка земли, что в сердце в" таком-то месте почитания (разночтение "что в сердце" такого-то места почитания).

Сполна, притом дважды, титло представлено лишь в гробнице Туту в Ах-Йот (EA VI:XVI), но здесь титло кончается странным образом на



"что в сердце в Ах-Йот" – с неожиданным т "в" после выражения "что в сердце". С несущественными изъянами, но с тем же странным окончанием, титло содержится в гробнице П-рен-нуфе в Ах-Йот (EA VI:VI):



Ра- [в] кому Йо[т] [что в] окружа- [вла- [Ах-]  
Хар- [име]ни дано [жизн]ой праздне- [емого] дыка] [Йот]  
Ах[т], [своем] [жить] вели- ствах всего [зем-  
Слику- [как] [веч]но [кий], тридца- диском, ли]  
щий] [Шов, веко- ти летия, вла- [что в  
{в} кото- вечно дыка неба, се]рдце  
небо- рый] Владыка неба, в склоне (есть)  
Йот]

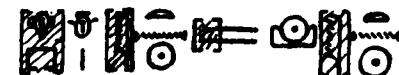
(Восстановления, за исключением "[что в сердце", – все по солнечному титлу VI вида в той же гробнице, EA VI:IV.)

Что "Ах-Йот" и в этом титле следовало сразу за "что в сердце в" доказывают размеры пробела в верху последнего столбца и

правописание по другую сторону лучезарного диска конечного "Ах-Йот" – единственного остатка тамошнего титла:



Обычным способом завершалось титло в той же гробнице П-рен-нуфе во входе (EA VI:III):



"[что в] сердце [дом]а [И]ота в Ах-И[т]", но это все, что осталось здесь от солнечного титла. Потому важен обломок из Сиовт, где обычное для ранних титлов "что в сердце" такого-то места почитания – без последующего т "в" – сохранилось с предшествующим куском титла, содержащим "владыка окруженного всеми дисками":



"... что в празднестве тридцатилетия, владыка окруженного всеми дисками, владыка неба, владыка земли, что в сердце (храма) Тверд жизни(ы?) Йот" (ChE VI:238 = 239 = TTA:161 CLXXIX).

Правда, окружение титла во входе у П-рен-нуфе говорит за то, что и это титло некогда содержало прозвание "владыка окруженного всеми дисками". Здесь представлены три царевны, третья же царевна не засвидетельствована ни на одном изображении с солнечным титлом древнее IV вида, но зато множество раз изображена там, где в солнечном титле стоит "владыка окруженного всеми дисками" (см. § 93). Также нет ни надписи, ни изображения на стенах гробниц в Ах-Йот, которые были бы достоверно древнее, чем прозвание "владыка окруженного всеми дисками" в солнечном титле. Все же обломок из Сиовт – осознательный пример совместного существования прозвания "владыка окруженного всеми дис-  
8-4

ком" и обычного — без предлога *т* — словосочетания "что в сердце" такого-то места почитания в одном и том же титле.

Судя по СА III: 187, IV солнечное титло могло быть и на обломках подножий изваяний из малого храма в Ах-йот, однако из сводного восстановления надписания не усмотреть, встречаются ли обозначения "что в сердце" (храма) и "владыка окружаемого всего диском" на одном и том же подножии или на разных.

Титла с необычным словосочетанием "что в сердце в" таком-то месте почитания — не более, как разновидность солнечного титла, в котором старое определение "что в сердце" еще уживалось с новым прозванием "владыка окружаемого всего диском". В самом деле, обозначение "что в сердце в Ах-йот" — только сокращение обозначения "что в сердце дома Йота в Ах-йот" с пропуском храма — "дома Йота" — и превращением, в силу того, слов "что в сердце" в самостоятельное выражение без последующего управляемого слова. В сохранившихся титлах I-III видов за словами "что в сердце" следует всегда название храма или части его, не название города; в титлах же с неожиданным *т* "в" после слов "что в сердце" назван не храм, а город; имя же города присоединялось к наименованию храма и раньше и позже посредством предлога *т* "в", пример тому — почти все солнечные титлы с II по VII вид включительно, перечисленные в § 35-40, начиная с первичных плит Ах-йот (в солнечных титлах, предшествующих переименованию царя в "Эх-не-Йота" и основанию новой столицы, т.е. в титлах I вида и отчасти II — см. § 34-35 — город не упомянут).

Что IV солнечное титло новее первых четырех и древнее трех последующих, доказывается его промежуточным положением между теми и другими: удержано первоначальное заключительное определение "что в сердце" — в титлах V, VI и VII оно заменено другими словами (см. § 38, 39, 40) — и введено новое прозвание "владыка окружаемого всего диском", отсутствовавшее в титлах I, II и III (см. § 34-36), но свойственное V, VI и VII (см. § 38, 39, 40). Определение "что в сердце", идущее от времени до переименования

царя в "Эх-не-Йота" и ни разу не засвидетельствованное вместе с поздними солнечными кольцами, — показатель относительной древности для солнечного титла; это было недавно доказано М. Доресс. "Владыка окружаемого всего диском", чуждо тем ранним временам, отсутствующее еще на пограничных плитах Ах-йот, но обязательное — за несколькими ничего не значащими исключениями (см. § 40) — в дни поздних колец солнца,—признак относительной новизны; это было не так давно отмечено Х.В. Фэермэном.

Далее, в гробницах П-рен-нуфе и Туту, где засвидетельствовано IV солнечное титло, имеется и VI титло, с простым *т* "в" вместо слов "что в сердце" или "что в сердце в". На южном кладбище Ах-йот, на котором находятся гробницы П-рен-нуфе и Туту, задние стены гробничных внутренних помещений почти всегда не закончены, тогда как передние их стены — иногда, а вход — часто — отделаны (EA IV, EA V, EA VI), иначе — вход отделялся здесь раньше внутреннего помещения, а во внутреннем помещении — передняя стена раньше задней. У П-рен-нуфе остаток титла "что в сердце дома Йота в Ах-йот" (EA VI: III), а у Туту титло со словами "что в сердце в Ах-йот" (EA VI: XVI) находится во входе, VI же вид титла в обеих гробницах — во внутренних помещениях (EA VI: IV, XIX, XX три раза). Титло со словами "[что в сердце в Ах-йот]" написано у П-рен-нуфе чернилами над чернильным же наброском изображения на задней стене внутреннего помещения (EA VI: VI), тогда как VI солнечное титло высечено на его передней стене над готовым, изваянным и раскрашенным, изображением (EA VI: IV = IX + 3 + EA V: фронтиспис). Здесь дело происходило, очевидно, так. В начале были сделаны наброски чернилами и на передней и на задней стенах — с IV видом титла, затем по наброску на передней стене было высечено изображение, и при этом устарелое к тому времени IV солнечное титло изменено в принятое тогда VI. Но отделка внутреннего помещения была приостановлена раньше, чем приступили к изваянию изображений по наброску на задней стене; потому тут и могло сохраниться первоначальное чернильное титло IV вида. Ср. сходное положение в гробнице Рамосе правителя в Нэ (см. § 34).

Простое т "в" перед местом почитания в титле с поздними солнечными кольцами (см. § 40) свидетельствует о том, что и между титлами с ранними солнечными кольцами титло, содержащее перед местом почитания такое т "в", т.е. VI солнечное титло (см. § 39), должно быть самым поздним. Этим подтверждается вывод о последовательности IV и VI солнечных титлов, сделанный из их местонахождения в гробницах П-рен-нусе и Туту.

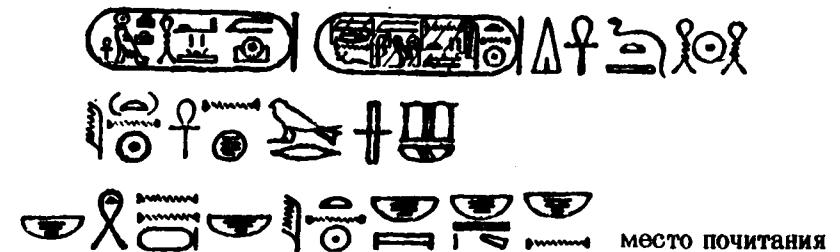
Несколько сложнее вопрос о последовательности IV и V (см. § 38) видов солнечного титла. В одной и той же гробнице они не попадаются, но каждое порознь встречается вместе с VI, притом так, что IV или V титло занимают более древние, а VI – более новые части гробницы (см. выше и § 38). Но соображения общего порядка подсказывают, что IV титло древнее V. Во-первых, в IV титле удерживается еще первоначальное заключительное определение "что в сердце", тогда как в V на его месте стоит твр п "владыка от" (такого-то места почитания), чуждое всем предшествующим видам. Во-вторых, IV и V титла – не случайные сосуществовавшие разновидности. IV представлено двумя гробницами в Ах-йот и храмовым обломком из Сийот, должно быть занесенным из столицы, V – двумя гробницами в Ах-йот (EA IV:XXXI, EA VI:XXIV два раза), "плитою" в Свэн (MDREN:XXVI и = CMIEA I:40 174 = DGKAIV : I, два раза = отчасти 5 = отчасти TTA:175 CCIV B = отчасти U18D:1942) и обломком из Она (ZAeSA XIX:116 = TTA: 157 CLXVII).

IV солнечное титло – последнее со словами "что в сердце" и первое с прозванием "владыка окружаемого всего диска". Поэтому титлообразные выражения, содержащие слова "что в сердце", – не новее, а содержащие прозвание "владыка окружаемого всего диском" не древнее IV солнечного титла. Так, плита из Мэнфе, прилагающая к ранним солнечным кольцам слова "что в сердце (храма?) Славно для Йота" (Аe:II 6 = TTA:200 CCLXXXIV, царь уже "Эх-иэ-йот", парица – "Небр-нефре-йот Небр-эт", см. § 78), не новее IV солнечного титла, а пирамидка AeISMB II:234-235, величающая солнце "Йотом живым, владыкой окружаемого всего

диском, освещющим оба берега" ("освещавший оба берега" – выражение большого титла, см. § 35, 36, 39) – не древнее того же IV солнечного титла (пирамидка надписана явно позже основания новой столицы и, следовательно, переименования царя в "Эх-иэ-йот" (см. § 50), так как упоминает служащего "дома Йота в Ах-йот").

### § 38. V (четырехвладыческое с конца) солнечное титло

С обозначением твр п "владыка от" такого-то места почитания  
Малое титло:

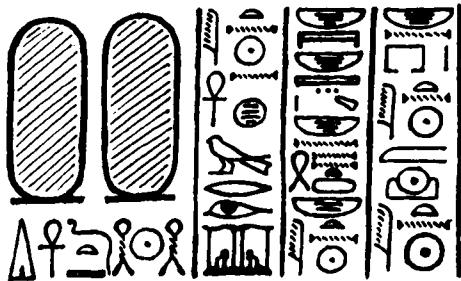


место почитания

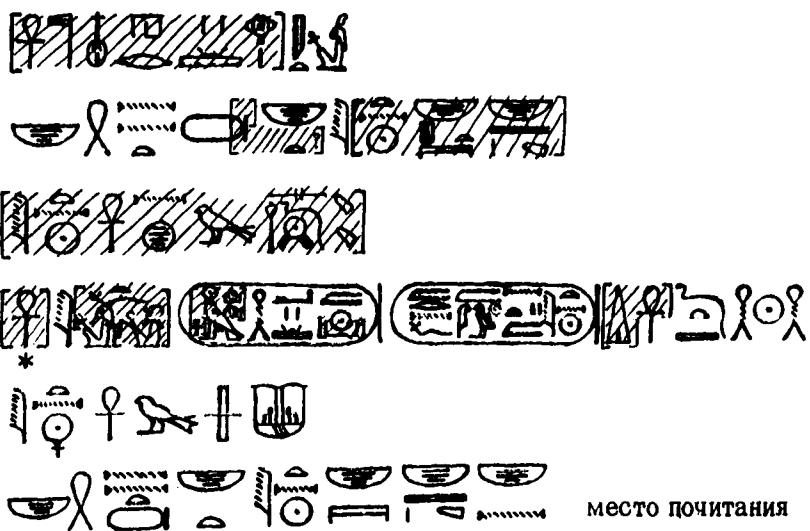
(по EA IV: XXXI; восстановления по соседним кольцам, там же)  
"(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне/в имени своем как  
Йот, /который/ есть) Йот, кому дано жить вечно вековечно,  
Йот( живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка  
окружаемого всего диска, владыка неба, владыка земли,  
владыка", такого-то места почитания.

Это титло дают следующие памятники: гробница Али в Ах-йот (EA IV:XXXI); обломок из Она (ZAeSA XIX:116 = TTA:157 CLXVII; начиная с "[Йот] живой великий" и далее); "плита" в Свэн (MDREN: XXVI и = CMIEA I:40 174 = DGKAIV : I 1, два раза = отчасти 5 = отчасти TTA:175 CCIV B = отчасти U18D:1942) с тремя особенностями: "сновающий праздник тридцатилетия", "владыка от окружаемого всего диска" с необычным т "от" после твр п "владыка" – в подражание твр п "владыка от" перед местом почитания; "владыка

окруженого всего диском" не перед словами "владыка неба, владыка земли", а после них:



Большое титло:



(по ЕА VI:XXIV, восстановления по титлам VI вида в той же гробнице ЕА VI:XXXII)

\*так по ЕА VI:XXXII, но ЕА VI:XXIV было, видимо,

"[Да] живет бог добрый, довольный правдой, владыка окруженного всего диском, владыка неба, владыка земли, Иот живой великий, освещавший оба берега.]

[да] живет/отец его (см. § 31) (Да) живет Ра-Хар-Ахт], ли - кующий в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Иот, [кому дано жить вечно вековечно,

Иот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка окруженного всего диском, владыка неба, владыка земли, владыка" такого-то места почитания.

Это титло читается в гробнице Айа в Ах-Иот (ЕА VI:XXIV два раза).

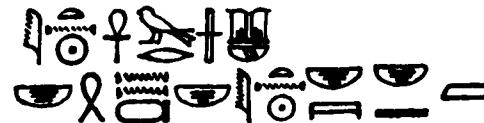
О том, что V солнечное титло позже IV было уже сказано в § 37. Что V титло древнее VI видно из следующего. Во-первых, в VI титле перед местом почитания стоит не "владыка от", как в V, а т "в", остающееся затем и в VII титле, уже с поздними солнечными кольцами (см. § 40). Во-вторых, в гробнице Айа в Ах-Иот V солнечное титло употреблено на наружных косяках (ЕА VI:XXIV два раза, большое титло) и во входе (ЕА VI:XXVII, строка 1, малое титло), а VI – во внутреннем помещении (ДАeАeT II: 143 и ЕА VI:XXXII три раза, большое титло; ЕА VI:XXIX четыре раза, XXXI два раза, малое титло). Наружные косяки (ЕА VI:XXIV) и притолока (ЕА VI:16), а также вход (ЕА VI:XXV-XXVII, XXXVIII-XLI) отделаны, внутреннее же помещение не закончено (ЕА VI:16-17, XXII-XXIII). Это обычное явление на южном кладбище Ах-Иот (ЕА IV, ЕА V, ЕА VI), где расположена гробница. Следовательно, солнечные титлы снаружи и во входе древнее тех, что в ее внутреннем помещении.

V солнечное титло со словами nb п "владыка от" не надо смешивать с разновидностями VII солнечного титла (уже с поздними солнечными кольцами), содержащими перед называнием места почитания слово nb "владыка" без последующего п "от". К тому же эти поздние разновидности лишены действительного значения (см. § 40).

### § 39. VI (трехвладыческое с предлогом) солнечное титло

С ранними солнечными кольцами и с прозванием "что в празднестве (или: в празднествах) тридцатилетия", но с предлогом т "в" перед называнием места почитания.

## **Малое титло:**



## место почтания

(разночтение)

по ЕА VI: XXIX

"(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем как  
шов, который (есть) Йот, кому дано жить во чле боковечни,  
Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка  
окруженного всего диском, владыка неба, владыка земли в"  
таком-то месте почитания (разнотечение "что в празднествах  
тридцатилетия").

Это титло дают следующие памятники: гробница в Ах-йот Айа (EA VI:XXIX четыре раза, XXXI два раза), Ах-мосе (EA III:XXX, XXXIII-XXXIV, об опущении "кому дано жить вечно вековечно" см. § 30), Пи-иахаса (ЕЛ II:V два раза, VI два раза /кольца были не поздние, так как употреблено "что в празднестве тридцатилетия", см. § 40/, VII, VIII), П-рен-нубе (ЕЛ VI:IV три раза), Майа (EA V:III), Туту (EA VI:XIV /кольца, наверно, были не поздние, так как употреблено "что в празднестве тридцатилетия", см. § 40/, XIX, XX три раза); обломок из большого храма в Ах-йот СА III:CIII 42 (восстановить "[что в празднестве] тридцатилетия", см. § 40), перила из Ах-йот EA VI:35(9), CA III:LVII 5, 8 + 192 + O XXIV:I 12, обломок из большого дворца в Ах-йот СА III:CIII 46 ("что в празднестве тридцатилетия", см. § 40), плиты из Ах-йот PKN:I = RID : 49, два раза = отчасти TTA:154 CLXIII, CA I:X 1, плита BPh<sup>1</sup>: 157 = AeISMB II:255 = BPh<sup>2</sup>:184 = KEAZ:14-15 = EPh:94-85, два раза = отчасти TTA:156 CLXV; должно быть, также плита из Ах-йот SNE I:LXIV=213 = отчасти TTA:163 CLXXXIV (судя по снимку,

"(«от живой) великий, что в празднестве тридцати-летия".



80



"(Бог живой) великий, владыка (?) празднества тридцати летия");

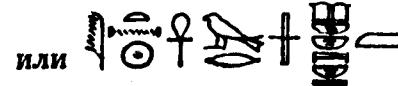
подножие изваяния TRSL I:II = PSBA XV:209-211 = HTES VIII:XXIV = TTA:159 CLXXXIII, ср. также обломки подножий изваяний из малого храма в Ах-Йот (CA III :187).

## Большое титло



место почитания

(разнотечение +  111 )



место почитания.

(по EA VI:XXXII; расширенное заключение – DAeAe II:XС i и EA II:V).

"(Да) живет бог добрый, довольный правдой, владыка окружаемого  
всего диском, владыка неба, владыка земли, От живой вели-  
кий, освещающий оба берега,

(да) живет отец его (см. § 31) (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в имени своем как Йов, который (есть) Йот, кому дано жить вечно вековечно,

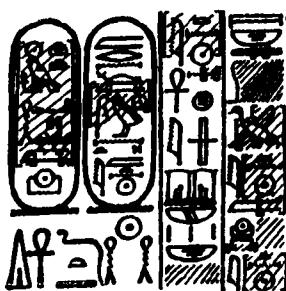
Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия в" таком-то месте почитания (разночтение "что в празднествах тридцатилетия")

или "Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка неба, владыка земли в" таком-то месте почитания.

Примеры этого титла встречаются в гробницах в Ах-Йот Аяя (DAeAeT II: 143, EA VI: XXXII три раза – все четыре раза с сокращенным заключением) и Пи-иахаса (DAeAe III: XCI i, EA II: V – оба раза с расширенным заключением).

Что VI солнечное титло – самое позднее из всех с ранними солнечными кольцами, доказывается присутствием его отличительного признака – простого т "в" перед называнием места почитания также в титле с поздними солнечными кольцами (в VII солнечном титле, см. § 40)<sup>8</sup>, при отсутствии того же признака в остальных титлах с ранними солнечными кольцами (см. § 34-38).

Загадочно титло в гробнице Пенчев в Ах-Йот (EA IV: VII):



(Да) живет в имени Йот) неба,  
[Ра-] своем живой, владыка  
[Хар-] как что в земли  
[Ахт-] Шбр, празднест- в —  
[Ликующий] который вах тридца- Йота  
в небосклоне (есть) ти летия, в Ах-  
Йот, владыка Йот.  
кому дано жить  
вечно вековечно,

Пенчев был "рабом первым (т.е. одним из первых жрецов) Йота во дворе Йота в Ах-Йот" (EA IV: II два раза, III, IV, VI, VIII). Поэтому храм "двор Йота в Ах-Йот" назван и как источник храмовых жертв в пожелании их постоянного вкушения умершим (EA IV: III, строки 6-10) и как место почитания солнца в его титле: р<sup>3</sup> пе-

ред словом "Йот" доказывает, что в предшествующем проөле титло содержало слово "двор", так как обычное в надписях название "дом Йота" определенного члена мужского рода не заключало. Тут, правда, есть затруднение. Везде в гробницах название "двор Йота" имеет спереди определенный член женского рода t<sup>3</sup> или (t)<sup>3</sup> (EA IV: II два раза, III два раза, VI, VII), тогда как в солнечном титле слово "двор" было бы лишено определенного члена. Это тем страннее, что надписи самого "двора Йота в Ах-Йот" содержат определенный член женского рода в начале названия хра-



ма (JEA XXI: 137, CA III: 187), равно как и плита Ах-Йот К имеет определенный член женского рода перед называнием "двор Йота" (JEA XXI: 136 = CA III: 190, ср. EA V: XXX = XXXVIII, строка 15). Ср. также "дворы Йота" неопределенного местоположения в званиях их чиновников (HICE: LIV = MDREN; LVI = RGOMC: 256 = SNE I: LXIX = 233 = TTA 178 CCXII = U18D: 2022, два раза – из Мэнфе; ASAE II: 3 два раза, 4 – из Нэ; JEA XV: 6(1) = U18D: 1995 – из Нэ, с прилагательным принадлежности "п" между t<sup>3</sup> hwt и p<sup>3</sup> itn, без такого п с уверенно прочтым словом "двор" – U18D: 1995) и в обозначениях "дворового" вина (CA II: LVIII 17, 18?, CA III: LXXXI 28-31, LXXXVI 47, 49, 50, 51, XC 173, ср. LXXXVI 54), меда (CA III: XCVI 287, ср. XCV 275) и фимиама (CA III: XCVI 289, ср. 290), где определенный член у слова "двор" повсюду имеется. Что определенный член женского рода все-таки мог быть опущен, доказывает CA I: LV v: "вино двора Йота", но это винное клеймо с ограниченным пространством внутри: Впрочем, скучность места не мешала на других печатях такого рода снабжать название "двор Йота" определенным членом женского рода (CA III: LXXXI 29, 30, 31, ср. LXXXI 28). Ср. затем сокращение "двор" (один знак двора), оттиснутое на многих кирпичах "двора Йота в Ах-Йот" (JEA XXI: 137, CA III: LXXXIII 1).

Проще было бы, если бы солнечное титло в гробнице Пенчев



<sup>8</sup> Ср. M. Doresse, *Les temples atoniens de la région thébaine*, pp. 118-119.

после слов "владыка земли" содержало пробел, достаточный для плоского знака ребер для предлога т "в", а полуразрушенная сова была бы на самом деле коршуном – але<sup>т</sup>, второй согласной определенного члена женского рода, в котором буква т помещается неизменно в гробнице над спиной коршуна (EA IV:III два раза, VI). Тогда солнечное титло содержало бы слова 'владыка земли/во дворе Й/оту' (сокращенное написание слова "двор", притом на одном

уровне с определенным членом женского рода употребительно в гробнице: EA IV:II, III, несомненно, также IV и VIII). На худой конец, можно было бы предложить восстановление: и сослаться при этом на употребительное в гробнице написание

"который (есть) Йот" с предлогом т, присоединенным к нижнему слову (EA IV:II три раза – в одном случае предлог разрушен, но по расположению знаков видно, что он был у слова "Йот", VII). Однако оба предположения противоречат изданию, где нет ни пробела между словами "владыка земли" и знаком хищной птицы, ни повреждения перед головой совы, куда пришелся бы клюв коршуна. Потому естественней ограничиться восстановлением одного знака "двор" за спиной совы, не переиначивая ее в коршуна.

Пробел между словами "владыка" и "небо" слишком мал, чтобы возможно было восстановление "владыка окружаемого всего диском, владыка неба", без чего, однако, титло не будет обычным титлом VI вида. По размерам пробел подходил бы к рт, если б слово "небо" было написано буквами р и т и изобразительным знаком неба, только тогда буквы р и т оказалось бы внизу одной, а знак неба в верху другой строки – перенос при плоскости знака неба несколько неожиданный. Все же заполнить пробел можно только так, а странный перенос имел бы некоторое соответствие в переносе в той же гробнице слова rdwj "обе ноги" с помещением

буквы г в одной строке, буквы д и двух знаков ноги – в другой (EA IV:II).

В итоге получается титло, единственное в своем роде: простое т "в" перед местом почитания при отсутствии прозвания "владыка окружаемого всего диском":



От живой  
что в празд-  
нествах трид-  
цатилетия,  
владыка [не-]

ба, владыка  
земли, в [о]  
[дворе] Й/оту  
в Ах-Й/от].

Значит ли отсутствие прозвания "владыка окружаемого всего диском", что солнечное титло Пенчев современнее III солнечному титлу, где тоже нет еще прозвания "владыка окружаемого всего диском", но есть уже многолетие "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 36)? Такому заключению противоречило бы несколько обстоятельств.

Во-первых, все солнечные титлы, которые древнее прозвания "владыка окружаемого всего диском", всегда вводят обозначение места почитания словами "что в сердце" (см. § 34-36). Здесь же перед местом почитания стоит простое т "в", засвидетельствованное в солнечном титле только со времени его VI вида.

Во-вторых, на той же стене гробницы, где помещается загадочное титло, дважды изображены три царевны (EA IV:V, IX), III же солнечному титлу сопутствуют в надписях и на изображениях лишь две старшие царевны (см. § 93).

В-третьих, в гробнице Пенчев имеются несомненные заимствования из соседней гробницы Ах-мосе<sup>9</sup>, содержащей VI солнечное

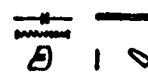
<sup>9</sup> Cp. N. de G. Davies, *The rock tombs of El-Amarna*, pt 4, *Tombs of Penthu, Mahu, and others*, London, 1906 (Archaeological survey of Egypt, 16 memoir) pp. 1, 6 (n. 2), 30 (n. 10), где отмечена зависимость между обеими гробницами, без определения, кто заимствует.

титло (EA III:XXX, XXXIII-XXXIV – о пропуске "кому дано жить вечно вековечно" см. § 30). Наружная притолока Пенчев (DAeAeT II:133, EA IV:II) – двойник наружной притолоки Ах-мосе (EA III:XXVII). Важнейшие различия между притолоками – бритая голова жреца Пенчев и накладные волосы, веер и секира царского вероносца и "проводжатого" Ах-мосе, равно как разные концы их титл – следствие различия их должностей. Что заимствующим был Пенчев, видно из следующего. Первые половины титла со званиями и прозваниями общего порядка<sup>10</sup> у Ах-мосе и Пенчев совпадают, звание "спутник ("что при ногах") владыки обеих земель" есть у обоих сановников, но Ах-мосе еще в трех других надписях гробницы говорит о сопровождении царя:

"Совершил я век добрым (образом), (а) был я провожатым бога доброго. Ступал он на место всякое, облюбованное [и]м, (и) я был спутником его... Радостен провожатый властителя: он в празднестве повседневно" (EA III:XXVIII, строки 5-7, 9-11). "Лай, (ла предбудет) он здесь пока не почернеет лебедь (?), пока не побелеет ворон (?), пока не встанут горы, чтобы уйти, пока не потечет вверх по течению вода, (а) я буду провожатым бога доброго, пока не прикажет он погребение из (тех, какие) дает он" (из молитвы солнцу за царя, EA III:XXIX, строки 10-14).

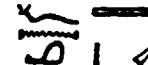
"Ласти оно (солнце) сопровождать /бога доброго в хождении его в месте всяком, куда ступает он" (конечно, вместо "бог добрый" могло быть употреблено и иное обозначение царя; EA III:XXVIII).

У Ах-мосе "обояние земли" (= "поклонение") написано правильно:

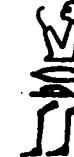


Ibid., p. 6, n. 2.

У Пенчев же в соответствующем месте бессмысленное



У Ах-мосе "спутник" стоит в одной строке:



У Пенчев распределено по двум, и самым неизящным образом:



Ср. также неправильные и причудливые начертания знаков носа и человечка в плаще у Пенчев.

Итак, наружная притолока Ах-мосе отделана раньше наружной притолоки Пенчев, а потому и не законченное внутреннее помещение у Ах-мосе, вероятно, отделялось раньше незаконченного же внутреннего помещения у Пенчев. Во внутреннем помещении у Ах-мосе – VI солнечное титло (EA III:XXX, XXXIII-XXXIV – о пропуске "кому дано жить вечно вековечно" см. § 30); навероятно, чтобы солнечное титло во внутреннем помещении у Пенчев было древнее.

Значит, в солнечном титле Пенчев прозвание "владыка окружаемого всего диском" пропущено, наверно, по недосмотру, и титло должно было быть VI вида. Пример пропуска "владыка окружаемого всего диском" за недостатком места в титле с поздними солнечными кольцами – плита из Ах-йот JEA XII:I = HTES VIII:XXII = 26: слева от лучезарного диска его титло выписано полностью – солнечное титло VII вида (см. § 40), справа "владыка окружаемого всего диском" опущено. Примеры отсутствия того же прозвания в титле с поздними солнечными кольцами, вследствие пользования устарелой прописью, – надписи царской гробницы в Ах-йот MSECAE I:VI, X=XII (см. § 40).

Что мастер, обслуживавший Пенчев, был способен пропустить прозвание в титле солнца, доказывает опущение в том же титле и прозвания солнца *wt "великий"*, свойственного всем семи видам солнечного титла (см. § 34-40). Ср. на той же стене гробницы в непосредственном соседстве с солнечным титлом странное титло царя:

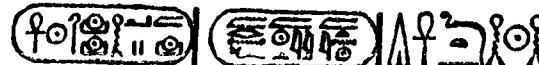


"царь (и) го-  
сударь, жи-  
вущий прав-  
дою,  
владыка обеих  
земель Нефр-  
шепр-рэ Ва-  
н-рэ, кому да-  
но /жить,  
владыка вен-  
цов Эх-не-йот,  
большой по  
веку своему".

Перед званием "владыка венцов" ожидались бы слова "сын Рэ, живущий правдой", и они действительно были в виде особой строки в сходном царском титле на той же стене гробницы (EA IV:V – уцелело частично "сын"); ср. также "[живущий] правдою, [владыка венцо]в" EA IV:VIII.

#### § 40. VII (четырехвладыческое с начала) солнечное титло

С поздними солнечными кольцами и прозванием "владыка празднества тридцатилетия" / "владыка празднеств тридцатилетия"  
Малое титло:



место почитания



(разночтение



) по EA III:IV

"(Да) живет Рэ, властитель небосклонный, ликующий в небосклоне  
в имени своем как Рэ отец, пришедший Йотом, кому дано жить  
вечно вековечно,

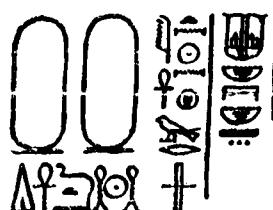
Йот живой великий, владыка празднества тридцатилетия, владыка окруженного всего диском, владыка неба, владыка земли в" таком-то месте почитания (разночтение "владыка празднеств тридцатилетия").

Это титло дают следующие памятники: гробницы в Ах-Йот Пи-иахаса (поздние части, EA II:X два раза – имена разрушены, XII два раза, XIII-XIV четыре раза – один раз с пропуском "владыка" перед словами "празднество тридцатилетия" – и один раз в незаконченном виде, XVIII-XIX два раза с существенными повреждениями – имена разрушены – и один раз в незаконченном виде, имя разрушено, XX с существенными повреждениями, имя разрушено), Ми-рэ жреца (EA I:VI-VII два раза, X A-XI два раза – раз с существенными повреждениями, XVII два раза – раз с существенными повреждениями, XXII два раза – раз с пропуском или повреждением "кому дано жить вечно вековечно", см. § 30, XXVI два раза, XXVII два раза – раз с существенными повреждениями, XXX два раза – раз с существенными повреждениями, XXXV два раза – раз с существенными повреждениями, XL два раза с пропуском "кому дано жить вечно вековечно"), Ми-рэ домоправителя (EA II:XXXIV, XXXVII-XXXIX два раза, XLI два раза – раз с существенными повреждениями), Maxy (EA IV:XX два раза, XXII два раза), Xайа (EA III:IV два раза, IX два раза – раз с пропуском "земли", XI, XII два раза, XIV два раза – раз с перестановкой: "владыка земли, владыка неба", XVI два раза, XVII с существенными повреждениями, XVIII три раза); обломки столбов из большого дворца в Ах-Йот (CA III:CI 1 – имя разрушено; вероятно, ввиду сходства, CA III:CI 17 – начало титла отбито); усадьба на юге Ах-Йот (CA I:LVI два раза – раз с существенными повреждениями, LVII 80 с существенными повреждениями, LIX 15 с существенными повреждениями, 33 с существенными повреждениями, имя отбито, 34? – с существенными повреждениями, LXI 16\* с существенными повреждениями, имя отбито); камень из Эп-эсове (O XXIV:II24), камень из Шмуна (MDAIAK XIV:X 1, имя отбито); божница Пи-иахаса из Ах-Йот (JEA XIII:XLVII 2 + XLV 2 = CA III:XXXI);

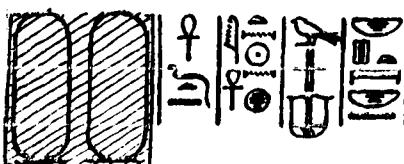
плиты из Ах-Йот JEA XII:I = HTES VIII:26 = XXII = STEA:21 = CAE:XXII б = отчасти TTA:166 CLXXXIX (один раз; другой раз с опущенными – за недостатком места – словами "владыка окруженного всего диском" и (?) ссылкою на место почитания) и CA III:231 (два раза без колец); подножение изваяния из Шмуна (MDIAeAK V:28 = TTA:159 CLXXII, кольца отбиты); нагробная сень Тэйе (TQT:14, XXXII = 14, 14 = TTA:165 CLXXXVIII); надпись О XXIV: II 25.

Несколько образцов солнечного титла, современных поздним кольцам, кажутся на первый взгляд особыми разновидностями, существовавшими с VII солнечным титлом, на самом же деле они – только следствие небрежности древних мастеров.

а) На стенах царской гробницы в Ах-Йот трижды начертано странное титло (MSECAE I:X = XII, два раза, VI).



MSECAE I:X = XII



MSECAE I:VI

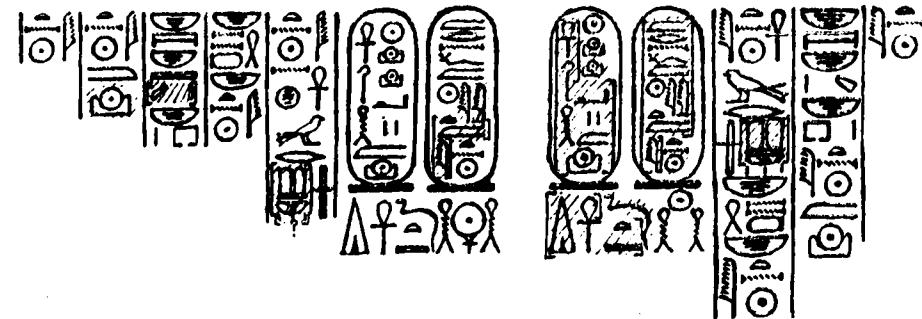
Поздние солнечные кольца, "кому дано жить вечно вековечно, Йот живой великий, что в празднестве тридцатилетия, владыка неба, владыка земли".

<sup>11</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenopis*, IV, S. 115, Anm. 3.

Если бы поздние солнечные кольца, то прозвание "что в празднестве тридцатилетия" вместо "владыка празднества тридцатилетия" и пропуск прозвания "владыка окружаемого всего диском" делали бы это титло титлом III вида (см. § 36). И действительно, в царской гробнице найдена плита-пропись, с рабочею сеткою из перекрещивающихся черт на изображении, где солнечное титло – закономерное титло III вида (MSECAE I:12 [на стр. 11 титло напечатано неправильно] = KAeMC:XXVII = DAeS II:LXXXII = ЕРИИИ I:107 = ОИДИ:156 = КАО:361 = SA III:314 = КАЕ:гус. 9). Титло на стене MSECAE I:X = XII точно воспроизводит состав и правописание титла плиты, заменив лишь ранние солнечные кольца поздними и опустив конец "что в сердце дома Йота в Ах-Йот". Титло MSECAE I:VI отклоняется от плиты в отношении правописания: одна ласточка wr без дополнительной буквы r, pt написано буквами r и t и знаком неба, а не одним знаком неба, но во всех трех стенных титлах крестообразный знак для imj "что в" один занимает целый раздел строки, чего нет нигде, кроме как на плитопрописи да однажды в гробнице Туту (EA VI:XX).

Итак, солнечное титло царской гробницы – случайность, что получилось из-за частичного использования устарелой прописи, оказавшейся под рукою.

б) В гробнице Маху в Ах-Йот на стенах внутреннего помещения четырежды употреблено VII солнечное титло (EA IV:XX два раза, XXII два раза), во входе же (EA IV:XV) и на плите EA IV:XVI титло такого состава:



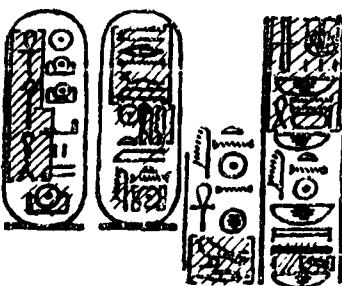
EA IV:XV

EA IV:XVI

"(Да) живет Рэ, властитель небосклонный, ликующий в небосклоне, в имени своем как Рэ отец пришедший Йотом, кому дано жить вечно вековечно,  
Йот живой великий, что в [празднествах]ах (или – EA IV: XV – [празднестве?] / тридцатилетия), владыка окружаемого всего диском, владыка неба, владыка земли, владыка дома Йота в Ах-Йот".

Странными в этих двух титлах с поздними солнечными кольцами являются, во-первых, прозвание "что в [празднествах]ах [тридцатилетия]" или "что в [празднстве тридцатилетия]" (?) вместо прозвания "владыка празднеств тридцатилетия" или "владыка празднства тридцатилетия", во-вторых, слово пъ "владыка" перед называнием места почитания вместо предлога т "в".

К этим двум титлам можно было бы прибавить еще третье, не-законченное, на той же плите Maxy (EA IV: XVI), если читать его, дополняя:



"(Да) живет Рэ, [властитель] небосклонный, [ли]кующий в небосклоне [в имени своем как] Рэ отец, [пришедший] Йотом, Йот живой [великий], что в празднествах тридцатилетия, владыка окружаемого) всего диском, владыка неба, (владыка) земли, владыка (дома Йота в Ах-Йот)"

(о пропуске "кому дано жить вечно вековечно" см. § 30). Что малограмотный<sup>12</sup> мастер, отделявший гробницу Maxy, был готов обрывать предложения на полуслове<sup>13</sup>, тому доказательство EA IV: XVI (солнечная песнь, ср. EA IV: XXXII Апи, строка 4), XXIII

<sup>12</sup> N. de G. Davies, *The rock tombs of El Amarna*, pt 1, *The tomb of Meryra*, London, 1903 (Archaeological survey of Egypt, 13 memoir), pp. 50 (n. 11), 51 (n. 10); pt 4, *The tombs of Penthu, Mahu, and others*, pp. 12 (n. 1), 16, 31 (n. 1, 3).

<sup>13</sup> Ibid., pt 1, *The tomb of Meryra*, p. 51, n. 10; pt 4, *The tombs of Penthu, Mahu, and others*, pp. 28 (n. 11), 31 (n. 3).

(солнечная песнь, ср. EA IV: XXXII Апи, строка 3), XXVII (строки левого косяка: вторая, ср. EA IV: XXXIII Апи, строка 5, и четвертая, ср. EA IV: XXXIII Апи, строка 6, и строки правого косяка: третья, ср. EA IV: XXXII Апи, строка 2, и четвертая), XXIX (солнечная песнь, ср. EA IV: XXXII Апи, строка 4). Однако проще читать конец титла с перестановкой: "владыка неба, владыка земли".

С. Олдредом было предложено следующее "объяснение аномалии в гробнице Maxy, цитированной Ганном, где эпитет *im h̄b sd* сопровождает более позднее имя Атена": "Скульптор, видимо, следовал образцу, ставшему стереотипным в более раннюю часть царствования, и, переделывая имя Атена в его более позднюю форму, не пересмотрел полностью остальную часть надписи"<sup>14</sup>. Как мы сейчас увидим, в этом вопросе можно добиться полной ясности.

Мастер, отделявший гробницу Maxy, воспроизводил преимущественно одну и ту же царскую песнь солнцу, пространнее или в выдержках, притом, как замечено, обрывая на полуслове и с грубыми ошибками. Мелочное совпадение правописания и расположения знаков у Maxy и его соседа по кладбищу Апи свидетельствует, по меньшей мере, о единой прописи (ср. MSACAE I: 97 и EA IV: XVI, XXIII, XXIX с MSECAE I: 90-91 и EA IV: XXXII Апи = XLIII), некоторые же частности доказывают, что песнь была списана для Maxy в гробнице Апи, именно с правой стены ее входа.

Апи Maxy

|   |   |
|---|---|
| а | б |
|   |   |

№ 1

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

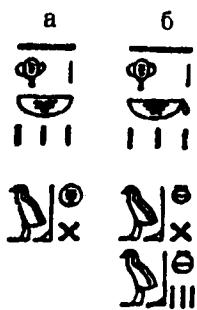
№ 2

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

№ 3

Неправильное написание № 1б у Maxy (MSECAE I: 97, строка 1, EA IV: XVI, строка 1, XXIX, строка 2) обусловлено написанием № 1а у Апи (EA IV: XLIII, строка 1), где п выше йод, хотя и отодвинуто правильно назад. Ошибочное t (№ 2б) вместо знака *h̄c* у Maxy (EA IV: XVI, строка 3, XXIII, строка 2, XXIX, строка 3, ср. XXVII) объясняется положением знака *h̄c* у Апи (№ 2а) – высоко в верху стоячей стро-

<sup>14</sup> C. Aldred, *The beginning of the El-Amarna period*, p. 29.



В виде исключения *n* у Апи (EA IV:XXXII = XLIII) написано не волнистым знаком воды, а прямою чертою в выражении "перед лицами всеми" (№ 4а); Maxy, в остальном неизменно воспроизводящий волнистый знак, в этом случае (EA IV:XXIII, строка 4) дает тоже черту (№ 4б; EA IV: XVI, строка 5, искажено — знак неба, а EA IV:XXIX, строка 6, ср. MSECAE I: 97, строка 4, передано волнистым знаком). Мелкость знака *ḥ* в написании № 5а у Апи (EA IV:XLIII, строка 2) позволяла писцу Maxy принять этот знак за горшочек *pw* (№ 5б — EA IV: XVI, строка 6, XXIII, строка 4, XXIX, строка 6), тем более, что, судя по снимку, кружок у Апи приплюснут наверху, и слово стоит в самом конце стоячей строки внизу стены.

Если песни Maxy списаны у Апи, почему бы и устарелым солнечным прозваниям не быть оттуда же? В самом деле, они чуть ли не слово в слово и знак в знак повторяют титло солнца у Апи (MSECAE I: XXXIX = EA IV: XXXI, см. в начале § 38). Единственное подлинное отступление — добавление, по крайней мере в титле EA IV: XVI, трех множественных черточек после знаков "празднество тридцатилетия", да и то в поврежденном месте; написание слова "живой" одним знаком EA IV: XVI уравновешивается написанием тремя знаками EA IV: XV, ср. также незаконченное титло EA IV: XVI; "Йот" без *t* у Апи (EA IV: XXXI) по снимку MSECAE I: XXIX надо, как будто бы, исправить на полное написание, так что тут Maxy, по-видимому, не отклоняется от Апи; пропуск же Maxy *n* между *nb* и *rg* и *t* после знака небосклона, быть может, скорее подтверждает зависимость от Апи, чем ей противоречит: "…… *n* *i* — *t* стоят у Апи высоко под потолком в полумраке, пер-

Nº4

Nº5

ки под потолком входа (EA IV:XXXII Апи, строка 2). Бессмысленное написание № 3б у Maxy (MSECAE I: 97, строка 3, EA IV: XVI, строки 4-5, XXIII, строка 4, XXIX, строка 5) вместо № 3а вызвано, по-видимому, некоторой нечеткостью первого и третьего знаков у Апи (EA IV: 19, строка 2), принятых за две черты *n*.

вое — последним в верху стоячей строки, второе — крошечное — у самого края лучезарного диска (MSECAE I: XXXIX). Ср. превращение из-за положения под потолком знака *ḥ* в букву *t* в списках песни (см. выше).

Что прозвания титла EA IV: XV взяты из другого источника, нежели поздние кольца, видно по направлению письма: прозвания идут извне к лучезарному диску, кольца же — от него. Такого соединения противоречивых направлений нет больше ни в одном солнечном титле и, по существу, оно бессмысленно. Вместе со стоячими солнечными кольцами EA IV: XV отвесно написанные титла царской четы образуют правильный четырехугольник, и знаки их повернуты в ту же сторону. Однако титло царицы повторено затем в расширенном виде и примыкает длинной стоячей строкой к тем титлам сзади. Подобное удвоение титла царицы необыкновенно: плиты Ax-Йот K и S не в счет, так как на них второе ее титло стоит не рядом с первым, а внизу перед ее изображениями (DAeAe III: CX *b* = EA V: XXXVII, RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX). "Четырехугольник" из солнечных колец и титл царской четы — самостоятельное целое, вклинившееся между солнечными прозваниями и длинным титлом царицы, и он должен быть иного происхождения, чем прозвания. И действительно, из гробницы Апи с ранними солнечными кольцами нельзя было почерпнуть поздние кольца, заодно с прочим составом солнечного титла.

в) Солнечное титло с поздними кольцами AeISMB II: 253 кончается словами "владыка Ax-Йот", в остальном титло совпадает с VII видом. Издатель называет письмо "sehr flüchtig". И в кольцах и в прозваниях резчиком допущены неточности — как в правописании, так и в начертаниях.

На снимках той же плиты (ABKK XXXIV: 138 = ZAeSA LII: 77 = ABPS XL: 61–62 = KEA II: V = PKN: 26 = ARK: XXII = AeKHK: XV *a* = RID: 41) знак перед "Ax-Йот" отличен от пяти предшествующих *nb*. Письмо врезанное, и свет при съемке падал сверху, так что черты и более широкие углубления имеют вверху темную, а внизу светлую грань. Те пять *nb* ограничены двумя каемками: сверху — прямою темною, снизу — округлою светлою, иначе каждый из них — врезанная лунка. Напротив, знак перед "Ax-Йот"

имеет вверху и внизу по прямой черте, темной — по своему верхнему и светлой по своему нижнему краю. От верхней вниз, а от нижней вверх отходит на концах по отростку, светлому по одному его краю и более темному по другому краю. Это, значит, что знак ограничен врезанными чертами и не является цельной углубленной лункой. При этом нижняя черта — прямая, а не округлая. Прямые черты сверху и снизу, со светлыми и темными гранями каждая наблюдаются у знаков ребер  $m$  в кольцах. Странный облик этого "nb" вызывает недоумение.

г) В гробнице Хайа в Ах-Йот EA III: XI слева от лучезарного диска в конце его титла значится: "владыка (nb) Сени Рэ матери царевой, жены царевой великой [Тэйе] — жива она!", но тут же справа обычное титло VII вида с концом: "в (знак ребер  $m$ ) Сени Рэ матери царевой, жены царевой великой [Тэйе]". Одно это уже ослабляет значение употребления слова "владыка" в левом титле. В остальных местах гробницы солнечные титлы — все VII вида с обычным предлогом "в" перед называнием места почитания; правда, здесь название города, а не храма в городе — "в Ах-Йот", а не "в (таком-то храме) в Ах-Йот" (EA III: IV два раза, IX два раза, XIII два раза, XIV два раза, XVI два раза, XVII два раза, XVIII три раза). Слово "владыка" в левом титле EA III: XI, если оно действительно имеется — не более, как случайность. Старое издание EA III: XII дает и в правом и в левом титлах знак ребер  $m$  "в".

## Книга вторая

### ВИДОИЗМЕНЕНИЯ ТИТЛА ФАРАОНА

#### Глава первая

##### § 41. День воцарения Амен-хотпа IV

Пространные надписи на плитах, высеченных на скалах вокруг новой столицы в виде пограничных знаков Ах-Йот, делятся по составу своему на три вида: надписи первичного состава — K, M, X, вторичного — F, N, P, Q, R, S, U и третичного — A, B; надписи J и V были вторичного или третичного состава.

Первичная плита K помечена вверху "годом царствования [(таким-то)]J, месяцем 4 Выходенья, числом 13" (EA V: XXIX = XXXVII = TTA: 103, строка I + EA V: 28(9) + JEA IX: 171(8)); на плите X уцелел от этого только месяц ("[ме]сяц J4 Выход[денья]J"). По JEA IX: 171(8) год, вероятно, не "4", по TTA: 103 он "6" с вопросительным знаком и зачерченными тремя последними черточками; TVR: 30 (2) поддерживает, несколько неуверенно, первоначальное чтение ЕЛ V: 20 = 28 "год царствования 4". Таким образом, сохранившиеся следы не дают прочитать год с достоверностью. Однако дальше в надписи K царь говорит (EA V: 31 = XXX = XXXVIII = TTA: 116, строка 20 + JEA IX: 171(8)):

"...[х]уже оно того, что слышал я в год царствования 4, [хуж]е [он]о [того], что слышал я в год царствования 1, хуже оно того, что слышал ---"

("год царствования 1" получен путем использования взаимодополняющих данных разных изданий, в особенности снимка EA V: XXXVIII, и не вполне достоверен). Потому год в верху плиты, на верное, позже 4-го<sup>1</sup>. Вторичные плиты помечены вверху "годом царствования 6" (EA V: XXVII); следовательно, год на плите K не может быть позже 6-го, будет или 5-м или 6-м. Месяц и день на первичных плитах – те же, что и в верху вторичных и третичных: на плитах A, S, U "год царствования 6, месяц 4 Выходенья, число 13"; на плите Q "14" вместо "13", на плите R не сохранились единицы дня, остальное то же, что на плитах A, S, U (EA V: XXVII). Поэтому очень вероятно, что год в верху первичных плит был 6-м<sup>2</sup>. Сравнение содержания первичных и последующих плит превратит эту вероятность в достоверность (см. ниже).

Вторичные плиты помечены вверху "годом царствования 6, месяцем 4 Выходенья, числом 13"; так на плитах A, S, U, на плите Q "14" вместо "13", на плите R разрушены единицы дня, остальное то же, что на плитах A, S, U (EA V: XXVII). Однако внизу на вторичных плитах имеется приписка: "Повторена была эта клятва в год царствования 8, первый месяц Выходенья, числа 8; были в Ах-Йот, фараон – жив, цел, здоров! – стоял, воссияв на колеснице большой светлого золота, осматривая плиты Йота, которые на горе на рубеже юго-восточном Ах-Йот". Такая приписка имелась, видимо, на всех вторичных плитах: R (первая половина приписки) – RTRPhAEA XV:57-58 = EA V: XXVIII = XLII, строка 28; S (с разрушенной первой единицей дня) – RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX, строки 2-26; N (с разрушенными третьей и четвертой единицами года) – EA V: XXVIII = XL, строки 24-25; U (с повреждением года и дня, так что возможно чтение "год [царствования] 6, первый месяц Выходенья, число 4") – EA V:

<sup>1</sup> B.Gunn, *Notes on the Aten and his names*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, 1923, p. 71, n. 8.

<sup>2</sup> Ibid.

XXV = XXVIII, строки 23-24; F (с "Половодье" вместо "Выходенье"/U, разрушенными третьей и четвертой единицами дня и своеобразным продолжением: "будучи установлены на вековечность навечно для Йота живого"; прочие особенности, если они были, не могут быть усмотрены из изданных выдержек) – EA V: 33(14), 34(4); P (скучные остатки приписки) – EA V: XXVIII, Q (то же) – EA V: XLII. Приписки были высечены одновременно с основами надписи, так как начала их на плитах N, S и U в одной строке с окончанием основы<sup>3</sup>.

Третичные плиты, сохраняя основу и приписку вторичного состава, приводят вслед за тем еще одну – добавочную – клятву, помеченную "годом царствования 8, месяцем 4 Половодья, последним днем": плита A (с разрушенным годом и полуразрушенными месяцем и днем: "… Половодья … [последний] день") – EA V: XXXIII, строка 20; плита B (без конца клятвы) – EA V: XXXIII, строка 21. Приписка вторичных плит видоизменена на плите B следующим образом: "Была эта клятва в год царствования 6, первый (?) месяц Выходенья, числа 4; были в Ах-Йот; фараон – жив, цел, здоров! – воссиял, осматривая плиты Йота, которые на горе на рубеже южном Ах-Йот для отца его Йота живого" (EA V: XXVIII, строки 20-21 + EA V: 33(14)). То, что от этой приписки уцелело на плите A, ближе к вторичному составу, но год, месяц и число разрушены (EA V: XXVIII, строка 19).

Добавочная клятва третичных плит озаглавлена так: "Клятва, сказанная царем (и) государем, живущим правою, [Нэфр-шэр-ре Ва-и-ре], сыном Рэ, живущим правдою, Эн-и-е-Йотом, большим по веку своему, при установлении плит рубежа Ах-Йот" (EA V: XXXIII, плита A – строка 20, плита B – строка 21). Дальше говорится о шести плитах, трех на восточном и трех на западном берегу, определяющих рубежи столичного округа. Потому это клятва не об

<sup>3</sup> N. de G. Davies, *The rock tombs of El Amarna*, pt 5, *Smaller tombs and boundary stelae*, London, 1908 (Archaeological survey of Egypt, 17 memoir), p. 22, n. 3.

отдельных рубежах или плитах, а о совокупности их в целом, как и прочие клятвы.

Из пограничных плит Ах-йот плиты А и В едва ли не самые поздние (еще позднее могла бы быть разве только плита F, так как странное "Половодье" в ее приписке могло попасть туда по принесении в последнее число Половодья добавочной клятвы, и только эта плита находится с плитами А и В на западном берегу, EA V: XXXIV; о плите J см. § 31). Вторичные плиты — как надписи, так и изображения вверху и по бокам — знают только двух старших царевен (см. § 92, 93). Основные надписи на плитах А и В тоже знают только двух старших дочерей (EA V: XXVIII, строки 7; имя старшей царевны на плите В разрушено), они же изображены вверху и представлены изваяниями по бокам (EA V: XLI=XLIII, 23-24). Однако на жертвенниках в руках царских изваяний сбоку от плит А и В вырезаны изображения и имена уже трех царевен (EA V: XXXIV = XXXVI, 24). Также по содержанию своему надписи А и В предполагают надписи вторичного состава уже существующими, так как дополняют их, а надпись В еще переделывает их заключительную приписку.

По надписям вторичного состава клятва "была повторена" (глагол *ẉṭm*, плита N—EA V: XXVIII = XL, строка 24; *[ẉj]ṭm*, плита U—EA V: XXV, строка 23) в году 8, первом месяце Выходященья, числа 8; "повторения" ее до этого срока, выходит, не было. Тем самым добавочная клятва на плитах А и В от года 8, месяца 4 Половодья, последнего дня должна быть новее. Потому и содержится она только на самых поздних плитах. Но тогда и число ее, год 8, месяц 4 Половодья, последний день, приходится после числа повторной клятвы, года 8, первого месяца Выходященья, числа 8. В порядке последовательности времен года Выходященье следует за Половодьем, и восьмой день Выходященья мог предшествовать последнему дню Половодья только в том случае, если этот последний день Половодья был не тем, что предварял на восемь дней тот восьмой день Выходященья, а тем, что наступил почти через целый год. В пределах одного и того же 8-го года царствования это могло случиться лишь при условии, что день воцарения Амен-хотепа IV,

он же — начало каждого из лет его царствования, приходился на время между последним днем Половодья и восьмым днем Выходященья, иначе — падал на один из первых восьми дней первого месяца Выходященья.

8-е число этого месяца как возможный день воцарения отпадает, потому что оно не названо на плитах днем воссияния, хотя сопровождается ссылкою на местопребывание царя. Отпадает и 7-е число, так как в отметке египетского двора на письме Тушратты митанийского 7-е число 1-го месяца Выходященья 2-го года тоже не названо днем воссияния, несмотря на то, что снабжено обстоятельной справкой о местонахождении двора (ThEA I:23, снимок = ToEA I:21, воспроизведение скорописного подлинника от руки; ZAeSA XXVII: 63, EAT I: 240-241 и U18D:1995 число дня показано разрушенным, однако, несмотря на повреждение, сёмёрка ясно читается как на снимке, так и на воспроизведении подлинника от руки). Тем самым день воцарения будет одним из первых шести дней первого месяца Выходященья.

Изложенные выводы о последовательности чисел на плитах подтверждаются сравнением содержания последних.

#### Первичный состав

Год царствования ---, месяц  
4 Выходященья, число 13.  
Титла солнца, царя и царицы.  
Дни сего были в Ах-йот

*Воссияние величества/ его на колеснице большой светлого золота, подобно Йоту, (когда) восходит он на небосклоне (и) наполняет землю любовью к себе--- (раз-*

#### Вторичный состав

Год царствования 6, месяц 4 Выходященья, число 13.  
Титла солнца, царя и царицы.  
Дни сего были в Ах-йот в шатре из плетенки, сотворенном величеству его — жив, цел, здоров! — в Ах-йот, которому имя: "Йот доволен".  
Воссияние величества его на упряжке на колеснице большой светлого золота, подобно Йоту, (когда) восходит он на небосклоне (и) наполнил обе земли любовью к себе.

решено два-три слова) Йот. Предпринимание [дороги доброй к] Ах-йот, месту его с раза первого (т.е. искони), что сотворил он себе, (да) умиряется он внутри его повседневно.

Сотворил ему сын его Ва-и-рэ памятник свой большой (?) (и) основал ему А[х-йо]т(?)

--- радовал(а?)ся, земля (была) в ликовании, сердце всякое в веселии, (когда) видели они его.

Справлено было жертвоприношение большое отцу его (именуемому) ["(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликийший в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот"] хлебом, пивом, откормленными быками, [безрогими] тельцами, быками, птицами, вином, плодами, фимиамом, водою, зеленью всякою доброю [в день] основания Ах-йот [Йоту живому].

Предпринимание дороги доброй к Ах-йот в раз первый нахождения его, что сотворил величество его — жив, цел, здоров! —

чтобы основать его, как памятник Йоту, согласно приказанному отцом его (именуемым) "(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликийший в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот", кому дано жить вечно вековечно, чтобы сотворить ему памятник внутри его.

Дано было правиться жертво-приношению большому

хлебом, пивом, откормленными быками, безрогими тельцами, быками, птицами, вином, плодами, фимиамом, зеленью всякою доброю в день основания Ах-йот Йоту живому.

[При]нято было, [жаловано], [облюбовано] за жизнь, целость, здоровье владыки обеих земель Нефр-шэр-ре Ва-и-рэ.

После этого сотворение [того, что жалует(?)] Йот --- творя ему радость --- Ах-йот в веселии, умирает(вьшись?) на месте своем [великом], коим (?) был доволен он --- величества его перед отцом своим, (именуемым) ["(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликийший в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот"]

----- (?)  
[и] лучи] Йота (были) [на нем с жизнью (и) благоденствием, молодя плоть его ежедневно(?)].

Плита К — ЕА V:XXIX = XXXVII = XXXVIII = ТТА: 103-106, строки I-XVI; плита Х-ЕА V:XXXI, строки I-1.

Далее первичные плиты переходят к описанию созыва царем двора и обмена речами, среди которых основное место принадлежит царской клятве. На плитах вторичного состава клятва следует непосредственно за переведенным отрывком.

Принято было, жаловано, облюбовано за жизнь, целость, здоровье царя (и) государя, живущего правдою, владыки обеих земель Нефр-шэр-ре Ва-и-рэ, сына Рэ, живущего правдою, владыки венцов Эх-не-йота, большого по веку своему, кому дано жить вечно вековечно.

Поход вверх по течению, остановка величества его — жив, цел, здоров! — на колеснице своей перед отцом своим, (именуемым) "(Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликийший в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот", кому дано жить вечно вековечно, на горе юго-восточной Ах-йот, (и) лучи Йота (были) на нем с жизнью (и) благоденствием, молодя плоть его ежедневно. ЕА V:XXVII (перевод передает содержание в наиболее полном виде, несущественные пропуски-разноточия оставлены без внимания).

Вступительное повествование первичного и вторичного состава говорит об одном и том же событии: об основании новой столицы. Местами рассказ не только перекликается, но и совпадает дословно. Вторичные плиты сами говорят, что упоминаемый ими царский выезд в Ах-Йот был в первый раз, когда еще только находили место для города, что целью выезда было основание столицы, что жертвоприношение было в день ее основания. Потому и число в верху первичных надписей, являющееся тем "даем сим", когда имели место царский выезд, жертвоприношение и основание новой столицы, должно быть тождественным с числом в верху вторичных надписей: месяц и день совпадают, поврежденный год на первичных плитах может быть только 6-м (ср. начало этой главы).

Тем не менее первичная клятва не только много длиннее и содержательнее приведенной на вторичных плитах, не только называет одну царевну (плита K, строка 18—EA V:XXX = XXXVIII = TTA: 115; плита X, строка 20—EA V:XXXII) вместо двух, упоминаемых во вторичной клятве (EA V:XXVIII), но прямо противоречит ей и исключает ее.

В первичной клятве сказано: "Сотворю я Ах-Йот Йоту, моему отцу, [в] этом месте. Не сотворю я ему Ах-Йот на юг от него, на север от него, на запад от него, на восток от него. Не миную я плиты южной Ах-Йот на юг, и не миную я плиты северной [Ах-Йот на север], чтобы сотворить [ем]у Ах-Йот там. И не сотворю я ему на стороне западной Ах-Йот, но сотворю я Ах-Йот Йоту, моему отцу, на стороне восходной Ах-Йот, (в) месте, что он окружил для себя горою (?) сам, посреди коего он удовлетворился (?), (да) (?) жертвой я на нем. Он (т.е. Ах-Йот) это" (плита K, строки 11—12—EA V:XXIX = XXXVIII = TTA: 112 и плита X, строки 13—15—EA V:XXXII).

Во вторичной же клятве говорится: "(Что) до плиты южной, которая на горе восточной Ах-Йот, она — плита Ах-Йот, эта, у коей я стал; не миную я ее на юг вековечно вечно. Сотворена будет плита юго-западная напротив ее на горе западной Ах-Йот точно-точно. (Что) до плиты средней, которая на горе восточной Ах-Йот, она — плита Ах-Йот, эта, у коей стал я на горе восходной Ах-Йот. Не миную я ее на восход вековечно вечно. Сотворена будет плита средняя, которая на горе западной Ах-Йот, напротив ее точно-точно.

(Что) до плиты северо-восточной Ах-Йот, у коей я стал, она плита северная Ах-Йот, эта. Не миную я ее вниз по течению вековечно вечно. Сотворена будет плита северо-западная (разнотение: "северная"), которая на горе западной Ах-Йот, напротив ее точно-точно. И (что) до Ах-Йот, начиная от плиты южной, кончая плитой северной, измеренного между плитой и плитой на горе восточной Ах-Йот, сотворяется (т.е. исчисляется) в "рек" 6, "древо", половину ("древа"), четверть ("древа"), локтя 4; подобно, начиная от плиты юго-западной Ах-Йот до плиты северо-западной на горе западной Ах-Йот, сотворяется (т.е. исчисляется) в "рек" 6, "древо", половину ("древа"), четверть ("древа"), локтя 4 подобно (же), точно-точно. И (что) до того, что внутри этих 4 плит, начиная от горы восточной до горы западной, Ах-Йот во плоти (т.е. сам) это". "Не упраздню я этой клятвы, сотворенной мною Йоту, моему отцу, вековечно вечно, но она остается на плите каменной на рубеже юго-восточном, подобно (же) на рубеже северо-восточном Ах-Йот; подобно (же) она остается на плите каменной на рубеже юго-западном, подобно (же) на рубеже северо-западном Ах-Йот" (EA V:XXVIII + XXV; подчеркнутое восстановлено по списку вторичной клятвы на третичной плите B).

На первичных плитах царь зарекается устраивать "Небосклон Йота", Ах-Йот, вне котловины на восточном берегу, нарочно-де огражденной для того самим солнцем; западный берег клятвенно исключается. На вторичных же плитах западный берег столь же торжественно включается в Ах-Йот. Соответственно в первичных надписях царю достаточно отказаться от захода при основании столицы за две плиты: южную и северную; во вторичных же надписях ему приходится зарекаться раздвигать Ах-Йот еще и на западном берегу. Поэтому вторичную клятву нельзя рассматривать как скатый подновленный пересказ первичной клятвы вторичными плитами. Это новая клятва, хотя она и выдается за произнесенную при основании города, в "год царствования 6, месяц 4 Выходенья, числа 13". Заключительная приписка к надписям вторичного состава говорит, что "повторена была эта клятва в год царствования 8, первый месяц Выходенья, числа 8". Клятва, приведенная на вторичных плитах, есть эта "повторенная" клятва.

Клятва, читающаяся в конце третичных плит после списка вторичной клятвы, являет, хотя и не столь резко, дальнейший отход от первоначального представления о рубежах Ах-Йот. В этой, третичной, клятве сказано: "(Что) до 6 плит, установленных мною на рубежах Ах-Йот, 3 плиты на горе восходной Ах-Йот с 3 плитами напротив их (так по плите A; плита B опускает "с 3 плитами напротив их" и дает "явились" (?)). [Плита южная, которая на горе] восходной Ах-Йот, с промером до плиты южной, которая на [п] – против [её] на горе западной Ах-Йот, явилась рубежом южным Ах-Йот, а плита северная, которая на горе восходной Ах-Йот, [с промером до плиты северной, которая] напротив [ее на] горе западной Ах-Йот, явилась рубежом северным Ах-Йот, подобно (же) плита средняя, которая на горе восходной Ах-Йот с [промером до] плиты средней, которая напротив ее на горе западной Ах-Йот. И (что) до ширины Ах-Йот – (от) горы до горы, начиная от склона восточного неба до склона западного неба" (плита A, строки 20–24 и плита B, строки 21–26 – EA V: XXXIII + RTRPhAEA XV: 61).

Для первичной клятвы Ах-Йот существует только на восточном берегу и тянется здесь от южной плиты до северной. Вторичная клятва распространяет Ах-Йот и на западный берег, от горы восточной до горы западной, но продолжает мерить с юга на север, раздельно вдоль по каждому берегу, и соответственно говорит о юго-восточном и юго-западном, северо-восточном и северо-западном рубежах. В третичной клятве налицо единая граница на юге и единая граница из севера: южная между южными плитами и северная между северными, поперек реки.

Первичная клятва довольствуется двумя плитами, южной и северной. Клятва вторичных надписей знает шесть плит, но считается по-настоящему только с четырьмя: двумя восточными и двумя западными, тем самым лишь удваивая первоначальные две плиты вследствие включения в Ах-Йот и западного побережья. Размеры Ах-Йот даются только между южной и северной плитами по восточному и западному берегу, "Ах-Йот во плоти" – это пространство между "этими 4 плитами", кроме того говорится, что "останется" клятва опять лишь на четырех плитах. В основе же

третичной клятвы лежит представление о шести плитах: "(Что) до 6 плит, установленных мною на рубежах Ах-Йот, 3 плиты на горе восходной Ах-Йот с 3 плитами напротив их". Также и в списке вторичной клятвы, который плита B предполагает своей третичной, четыре плиты, на которых должна пребыть царская клятва, превращаются в шесть: "она останется на плите каменной на рубеже юго-восточном Ах-Йот, подобно (же) на плите средней, которая на рубеже [восточном] Ах-Йот, подобно (же) на рубеже северо-восточном Ах-Йот, подобно (же на) рубеже юго-западном Ах-Йот, подобно (же) на плите средней, которая на горе западной Ах-Йот, подобно (же) на рубеже (северо-) западном Ах-Йот" (EA V: XXVIII, строки 16–18). Возможно, впрочем, что объявление и средних плит хранительницами царской клятвы, засвидетельствованное лишь на плите B, объясняется тем, что плита B была как раз средней западной плитой, которая не учитывалась, когда считали лишь от крайних четырех плит.

Итак, три клятвы – три последовательные ступени в развитии взглядов на границы Ах-Йот, и потому числа, появляющиеся при каждой из них впервые, это – три числа, следующие друг за другом во времени: сперва год 6, месяц 4 Выходенья, число 13; затем год 8, первый месяц Выходенья, число 8; наконец, год 8, месяц 4 Половодья, последний день. Если же третье число было после второго, то вывод о дне воцарения Аменхотпа IV подтвержден и сличием содержания клятв.

## Глава вторая

### ПЕРВОЕ КОЛЬЦО

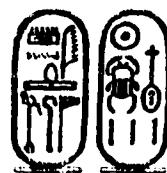
#### § 42. "Нефр-шепр-рэ" без "Ва-и-рэ"



В основание одного из храмов Кош были положены при закладке две пластины и жуковик с именем "Аменхотп Нутэ-хук-висе", жуковик с надписью "Нефр-шепр-рэ блистательный, как Йот", и

жуковик, две пластинки и щиток в виде царского кольца с именем "Нефр-шепр-рэ" (JEA XXIII : XVII 2 + 148). В подземелье храма, устроенном и отделанном, конечно, после закладки, царь представлен с царицею в обществе старых божеств (JEA XXIII : 149 = ChE XXIV : 191). Устройство и отделка подземелья требовали некоторого времени, потому те вещицы должны относиться к самому началу царствования. Примечательно, что на них всюду читается "Нефр-шепр-рэ", не "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ", даже внутри кольца на щите, как если бы в то время царь еще не был "Ва-н-рэ".

На пластинке S : XXXI 24 спереди стоит – "Нефр-шепр-рэ Аменхотп Нуте-хук-висе", на обороте – "возлюбленный Сок-Рэ, владыки Севменев", на жуковике S : XXXI 23 = CESBM I : 195 1946 = TTA : 195 CCLXIV – "Нефр-шепр-рэ, избранный Амуном, воссиявший (?) из тысячи-тысяч". На обеих вещицах "Нефр-шепр-рэ" вписано в кольцо, следовательно, это не выдержка из первого кольца, а оно само. На жуковике имя плотно заполняет кольцо, но бросается в глаза отсутствие "Ва-н-рэ" на пластинке, где к кольцу с одним "Нефр-шепр-рэ" примыкает второе кольцо, плотно заполненное именем "Амен-хотп" с добавлением "Нуте-хук-висе". В противовес добавлению в полупустом первом кольце надо было бы ожидать "Ва-н-рэ".



Обе вещицы – первых лет царствования; пластинка зовет царя "Амен-хотпом Нуте-хук-висе", а на жуковике он – "избранный Амуном". Потому жуковик и, особенно, пластинка – возможные свидетели отсутствия "Ва-н-рэ" в первом кольце в самом начале царствования.

Они тем примечнее, что есть много мелких поделок, где первое кольцо тоже сопровождается прозванием и однако содержит "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ" (в нижеследующем перечне это имя сокращено обозначено как Н.В.). Особен но показательны те поделки, которые

явно предшествуют отвержению старых богов и имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе": жуковики TEA : XIV 37 = ? S : XXXI 20 и K : XXI V 35 = TTA : 193 CCI.VI (на обоих "Н.В., возлюбленный Ра-Хар-Ахта" с островками для "Ахт", см. § 3, 11, 19), CESBM I : 195 1945 и SCN : XXXVI 3 (на обоих "Н.В., избранный Амуном"), CSBGF : 34 268 = TTA : 190 CCXLII ("Н.В., возлюбленный Птахом"), S : XXXI 13 = CESBM I : 196 1952 = TTA 190 CCXLI ("Н.В., владыка Висе", как первоначально во втором кольце, см. § 47), пластинка AeISMV II : 517 = TTA : 188 CCXXXVI ("Н.В., возлюбленный Тховта", на обороте "Амен-хотп Нуте-хук-висе"), ср. также жуковик A III : XXI 2 = TTA : 191 CCXLV ("Н.В., образ (?) Атума"). Прочие вещицы того же рода, из которых некоторые, возможно, еще времени строчного имени, следующие: жуковики TEA : XIV 36 = TTA : 193 CCLV ("Н.В., владыка дуновения сладостного"), S : XXXI 27 = CESBM I : 196 1951 = TTA : 193 CCI.VII ("Н.В., умиротворяющий Йота"), SSS : IV 36235 = 60 36235 = TTA : 192 CCLI ("Н.В., владыка мышцы"), SSS : IV 36237 = 60 36237 = TTA : 192 CCLII ("Н.В., многий вещами"), CESBM I : 195 1950 = TTA : 193 CCLIII ("Н.В., возлюбленный Йота"), TPC II : XLVI A ("Н.В., любимый для Рэ"), SCN : XXXVI 14 = TTA : 192 CCIL ("Н.В., воссиявающий, подобно Рэ"), SCN : XXXVI 6 = TTA : 192 CCL ("Н.В., правильный (?)"), BMQ XIV : V 8 ("Н.В., владыка празднества тридцатилетия"), отпечатки перстней CA II : L 193 = TTA : 192 CCXLVII ("Н.В., прекрасный (?) празднеством тридцатилетия, как Йот живой, вековечно" – порядок слов не достоверен), CA III : C 4 ("Н.В., владыка..."), 5 "(Н.В., ...Йот (?))", однако, судя по изданному воспроизведению от руки, у кольца нет внизу поперечины), SCN : XXXVI 10 ("Н.В.,..." на снимке нечетко). Ср. также несколько отличные надписи на жуковиках LRE II : 353 ("бог добрый, владыка обеих земель Н.В., кому дано жить вечно") и CESBM I : 195 1949 = TTA : 194 CCLVIII ("бог добрый Н.В., воссиявающий (над?) нагорьями").

Щиток JEA XXIII : XVII 2, жуковик S : XXXI 23 = CESBM I : 195 1946 = TTA : 195 CCLXIV и пластинка S : XXXI 24 – единственные надежные примеры имени "Нефр-шепр-рэ" в кольце без "Ва-н-рэ", которые я знаю от первых лет Амен-хотпа IV. В списке доклада

от 5-го года НРКГ: XXXVIII *Cirab I* 2 "Ва-н-рэ" имеется не только в строке 14, но и в строке 4, как доказывает воспроизведенный скорописный подлинник.

На обломке плиты из Кош, согласно воспроизведению надписи на ней печатными знаками ASAE X: 123, ср. TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963, читается кольцо № 1, а в описании сказано, что это *praenomen* (напечатано кольцо № 2), довольно поврежденное, но тем не менее достоверное, доказывает, что стела, несмотря на отсутствие имени Йота, древнее религиозного переворота Аменхотпа IV и перемены им имени и принадлежит, следовательно, первым годам царствования<sup>1</sup>. Однако, как показывает титул царя, надпись современна поздним солнечным кольцам (см. § 68), и потому пробел, наверное, вмешал не одни черточки множественного числа, но и "Ва-н-рэ". Впрочем, сам издатель впоследствии в выдержке из надписи напечатал кольцо № 3 (LRE II: 348), притом без каких-либо выводов о времени составления. (Последнее кольцо было, конечно, "Нефр-шепр-рэ /Ва-н-рэ/".)



В скорописной пометке на винном сосуде издатель читает: "двор (hwt) Нефр-шепр-рэ" (CA II: LVIII 24). Хотя скорописный подлинник не воспроизведен, сомневаться в правильности чтения царского имени нет причин, так как там же в Ах-Йот был обнаружен оттиск печати на закупорке сосуда с надписью: "Двор Нефр-шепр-рэ" (CA III: LXXXI 20). В отличие от скорописной пометки, "Нефр-шепр-рэ" не заключено на печати в кольцо. При желании можно отнести и пометку и печать к началу царствования, но в том нет никакой надобности. Имя фараона могло быть употреблено в сокращенном виде в назывании "двора" и в последующие годы, подобно тому как царское имя сокращалось в составе имен

<sup>1</sup> H. Gauthier, *Quelques fragments trouvés à Amada*, — "Annales du Service des Antiquités de l'Égypte", t. 10, 1910, Le Caire, p. 123.

современников (см. ниже). Ведь в подобных случаях имя фараона стояло не самостоятельно, а сращивалось в одно целое с другими словами.

Кольцо "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ" несметное множество, потому те ранние кольца, в которых нет "Ва-н-рэ", действительно, примечательны.

"Нефр-шепр-рэ" в кольце — это цельное имя, "Нефр-шепр-рэ" вне кольца может быть выдержанной из "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ", как выдержка оно оттуда в "Анх-шепр-рэ, возлюбленный Нефр-шепр-рэ" (TEA: XV 92, 93 = ? SCN: XXXVII 1, 2/3, S: XXXI 31, JEA XIV: 4-5 = отчасти TTA: 168 XIV и U18D: 2024, ср. CA I: 8), ср. также имена сановников "Нефр-шепр (сокращение "Нефр-шепр-рэ") являет" (EA IV: XXXVII) и "Нефр-шепр — вековечность" (CA III: XCII 188). Простое "Нефр-шепр-рэ" без кольца само по себе еще не доказывает, что ко времени его начертания "Ва-н-рэ" еще не было.

Встречается "Нефр-шепр-рэ" без "Ва-н-рэ" и кольца только на мелких вещицах: жуковиках, "кирпичиках", пластинках, перстнях, подчас одно, подчас с добавочными наименованиями. О жуковиках и пластинках из Кош см. выше. Прочие вещицы следующие.

"Нефр-шепр-рэ" без кольца с добавлениями: EC:IV 617 = CFRGERDA: XXVI 97 = CESBM I: 276 2678 (не позже строчного имени: "Ра-Хар-Ахт" о двух островках, см. § 11, и Птах), S: XXXI 21 (до отвержения имени "Амен-хотп"<sup>1</sup>: Амун, Мут (?)), CA II: XLVI 1 (не новее ранних солнечных колец: "Ра-Хар-(Ахт?)"), CESBM I: 195 1947 = TTA: 195 CCLXII (не позже первых дней поздних солнечных колец: знак № 3, см. § 108, но возможно, много древнее, — ввиду Атума, см. вторую часть этого исследования), CESBM I: 195 1948 = TTA: 195 CCLXIII, CA III: C 11, 13; видимо, также CA II: XLVI 1 (времени ранних солнечных колец: "Ра-Хар-Ахт" о двух солнечных седловинах, см. § 19), CA III: C 10, 12 (то же), QB III: XXXIV 7 = TTA: 196 CCLXVII (ср. однако CA III: CVIII 2231), TEA: XIV 28, LRE II: 353, если только тут нет недописанных или искаженных "Ва-н-рэ". Ср. SCN: XXXVI 15, SCN: XXXVI 13 = TTA: 196 CCLXVI, SCN: XXXVI 14 = TTA: 195 CCLXV.

"Нефр-шепр-рэ" без кольца и добавлений: TEA: XIV 61, AJSLI XXIII: 92 1370, LRE II: 353, CESBM I: 196 1958, SCN: XXXVI 7, CA II: XLIX, ср. также CESBM I: 197 1965, ODU: XIII 122 + 17, где нет черточек множественности.

Возможно, что на некоторых из этих предметов "Нефр-шепр-рэ" потому без "Ва-и-рэ", что царь ко времени их надписания так еще не именовался. Это тем более возможно, что без кольца на таких вешицах бывает и "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ", одно или с добавочными наименованиями, притом куда чаще, чем с кольцом.

"Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" без кольца с добавлениями — S: XXXI 25 (не позже строчного имени: "Ра-Хар-Ахт" о двух островках см. § 19), TEA : XIV 30 = TTA : 193 CCLIV (не новее первых лет ранних солнечных колец: знак иротка для тиг, см. § 104), CA II: XLVI 1 (но древнее последних лет ранних солнечных колец: знак пруда для тиг, см. § 104), CESBM I: 276 2677 (время поздних солнечных колец: "Рэ, владыка небосклонный"), RA II:750, TEA: XIV 27 = SCN:XXXVI 11 = TTA: 191 CCXLVI, CESBM I: 277 2680 (GFFSERCR: 95 660 = TTA: 195 (a) ошибочно обводят все кольцом), CA III: C 2, 3, 6, 13, CVIII 2232, ср. ODU: XIII 134 + 17.

"Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" без кольца и добавлений: ThEA I :63 = ThEA II:III, KGH:X 76, XXIII 17 (ср. 18), TEA: XIV 26, 33, 34, 35, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 62 = SCN: XXXVI 24, 63, 64, DAeAeT I : 16, СЕЛГИР: 40 305, 306 (ср. 40 307, 308, 309), CSBGF: 34 269 = X 269, 34 271 = X 271, PSBA XXII: V 294, 340 = SB: V 294, 340, S: I IV, SSS: IV 36236, AJSLI XXIII: 92, LRE II: 352, CESBM I : 196 1957, 1959 (ср. 197 1960, 1961, 1962), 197 1963, 1964, 277 2681, 2683, 2684, SCN: XXXVI 2, 19, 20, 21, 22, 23 (ср. XXXVI 8, 30), AeISME II 528; ODU: XII 126 – 127 + 17, CA III: C 3, 7, 21, SE II: 293 пять раз.

Если не считать щитков, чьи очертания сами по себе уже кольца, "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" вообще не бывает в кольце на подобных мелких поделках, когда оно однажды заполняет всю отведенную для письма поверхность. (Кольцо в таких случаях заменяет ободок, который следует ограничиям надписанной поверхности и не имеет на конце "поперечины", обязательной для кольца.)

### § 43. Время появления "Ва-и-рэ" ("Единственный для Рэ")

Согласно снимкам, год скорописной сделки ZAeSA XLIII:I=29 (ср. 31 (g) ) = HiP II:III, строка 14, несомненно, 2-й, не 3-й. Месяц не сохранился, но был одним из месяцев Выхода; число — 27. Если день воцарения падал на первые 6 дней 1-го месяца Выхода (см. § 41), то сделка была заключена в начале года. Царь в ней уже "Нефр-шепр-рэ Ва-(и-) рэ". Потому "Ва-и-рэ" появилось не позже начала 2-го года.

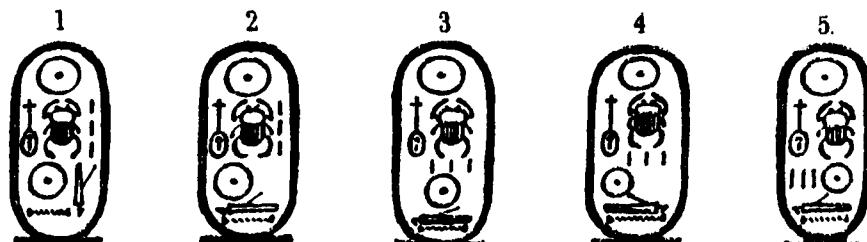
Амен-хотп IV назван "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" и в "год царствования 3, рождение Эсе (т.е. 4-й добавочный день)". Так назван он в следующей по порядку сделке того же свода ZAeSA XLIII:I=29, строка 20. (Сделки, числом три, расположены в своде в порядке их следования во времени; первая сделка от 27-го года Амен-хотпа III, ZAeSA XLIII:I=28, строки 1-2).

### § 44. Расположение знаков в стоячем кольце

В стоячем кольце знаки обычно размещаются так:



Подобное размещение их засвидетельствовано неметным множеством примеров (passim). Исключения очень редки; они следующие.



1. Храм в Кош, три раза, DAeAe III:CXk = ABPK XL:285–286  
(царь — "Амен-хотп", см. ниже).

2. Пластиинка AeISMB II:517 (царь — "Амен-хотп Нуте-хук-висе").

3. Жуковик CESBM I : 195 1945 (царь — "избранный Амуном"); печать CA III : С 4; два кирпича из Чэмэ (RFDEM II : 18).
4. Обломок сосуда из дворца в Угарит U III : 167 (царь — "Эх-не-Йот").
5. Гробница Майя в Ах-Йот, EA V : IV; гробница Туту в Ах-Йот, EA VI : XX; обломок из усадьбы солнца на юге Ах-Йот, CA I : LIX 13; пластина BPhR<sup>1</sup> : 155 = AeISMB II : 253 = KEA II : IX = BPhR<sup>2</sup> : 168 = ARK: обложка (во всех примерах написания № 5 царь — "Эх-не-Йот").

Сюда не включены следующие случаи, содержащие отклонения от обычного написания:

- a) кольца на изваянии царя из Ах-Йот с поздними солнечными кольцами (JEA XVII : XXIII), кольца-щитки оттуда же (TEA : XIV 49, 57, 59, CSBGF : 34 267 = X 267); это разновидности обычного написания, отличающиеся от него не местоположением знаков, а поворотом одного из них (остроги);
- b) кольца обычного написания, поврежденные (RME II : LVII 2 d, TEA : VII, CA I : LVII 60) и как будто бы целое кольцо (CIMERMT : II), где отдельные знаки по вине древних или по вине издателей опущены;
- c) кольцо-щиток, воспроизведенное печатным набором CESBM I : 196 1953; по-видимому, это только разновидность обычного написания с несколько приподнятыми черточками, ср, в том же издании жуковик CESBM I : 195 1950, где в кольце при воспроизведении печатным набором черточки приподняты, а на снимке на своем месте; впрочем ср. исключение № 4.

- d) кольцо "Нефр-шепр-рэ ме-не-рэ" (THSL I : I 9 — с "Эх-не-Йот", II 2 — с "Амен-хотп Нуте-хук-висе", TRSL I : III 5 B<sup>2</sup> — с "Амен-хотп Ну-е-хук-висе"); надо думать, что мотыка была прочтена старинными изоляторами там, где на самом деле была острога от "Ва-и-рэ".

Исключение № 1, взятое отдельно, не показательно. "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" вписано поверх первоначального "Неб-ма-рэ".

<sup>2</sup> H. Schäfer, *Nochmals: Die frühesten Bildnisse König Amenophis' IV*, - "Amtliche Berichte aus den preussischen Kunstsammlungen", 40. Jahrgang. Nr. 12, September 1919, Berlin, Sp. 284-286.

Знаки выпуклые; при переделке для новых знаков были использованы очертания старых. Так, три черточки получены из пера и волос № 3, а из ее спины и угол корзины вработаны в острогу. В итоге знаки могли оказаться не на обычных местах и не в принятых положениях, а в таких, в каких их было сподручно приладить к упраздняемым начертаниям. Склонность к использованию письмен предшественников видна особенно отчетливо в начертании "большой по веку своему". Первоначально там должно было быть слово "вечно". Вследствие превращения хвоста змеи в ствол корабельного дерева этот ствол получился невиданно длинным, а определитель (солнце) вынужденно стал впереди определяемого.

Титло переделывалось в два приема. "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" и "большой по веку своему" вписаны сильно выпуклыми знаками поверх остатков слов "Неб-ма-рэ" и "вечно", "Эх-не-Йот" же — плоскими, еле-еле выпуклыми знаками поверх остатков от "Амен-хотп". Это значит, что сперва переделали титло Амен-хотпа III в титло Амен-хотпа IV (выпуклые вставки), а, когда царь переименовал вебя в "Эх-не-Йот", вставили "Эх-не-Йот" взамен "Амен-хотп Нуте?-хук-висе" (плоская вставка).

На обороте пластинки, на которой читается исключение № 2, написано имя "Амен-хотп Нуте-хук-висе", да и само кольцо "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" сопровождается еще обозначением "влюбленной Тховта". Ввиду малых размеров вещицы возможно сомнение в значении этого раннего исключения, так как на жуковиках и подобных вещицах знаки в отвесно написанием имени "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" без кольца бывают размещены необычными способами. Ср., в частности, жуковики KGH : X 76, TEA : XIV 35, AJSLL XXIII : 92 1368, CESBM I : 196 1957, где три черточки размещены одна над другой, перед жуком, а также растянутое кольцо с надписью внутри: "(Да) живет бог добрый Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ, влюбленный Йота" (KAAe II : XXIX 388 e), где три черточки расположены отвесно позади жука, совсем как в храме в Кош.

Ослабляется сомнение несколько тем, что заключенное в кольцо имя "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" и на жуковиках почти всегда,

и притом многократно, оказывается написанным по-обычному: TEA: XIV 36, 37, 38, K: XXIV 35, CSBGF: 34 268 = X 268, A III: XXI 2, S: XXXI 13 (=CESMB I: 196 1952), 27 (=CESBM I: 196 1951), SSS: IV 36237, CESBM I: 195 1945, 1950, KGH: XXXVI 4, TPC II: XLVI A, CA II:L 193, BMQ XIV: V 8; ср. печать CA III: C 5, где "поперечина" под кольцом опущена, должно быть, по недосмотру.

Большинство примёров исключения № 3 нуждаются в проверке. Жуковик издан печатным набором, и расположение знаков могло и не быть соблюдено точно, ср. в том же издании жуковик CESBM I: 196 1951, где напечатано необычное кольцо (как исключения № 3), на снимке же стоит (как и на воспроизведении от руки S: XXXI 27) вполне обычное. Печатным набором воспроизведено и клеймо на кирпичах, и надо проверить еще, кольцо ли тут с "поперечиной" внизу или, может быть, простой обод без нее, в котором знаки могли быть размещены произвольнее. Ср. кирпичные клейма – отвесное "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" в ободе без "поперечины" – DAeAe III: CX 4, R: XI 4 + 15, RFDEM 1934-1935 III: 24 = 26; DAeAeT III: 139, которые происходят тоже из старой столицы и могут быть старше переименования царя в "Эх-не-Йота". Два первых клейма дают обычное написание, третье же – необычное, но не в духе исключений № 3. Ср. также печать на закупорке сосуда оттуда же (R: XI 46) с необычным написанием, но тоже не как у исключений № 3. Посудные клейма из новой столицы с обычным "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" в отвесном ободе без поперечины – CA II:LVII AB, BA. Достоверна только печать CA III: C 4.

Исключение № 4 на алавастровом сосуде из Финикии читается в надписи, вероятно, подвергшейся изменению: звания над кольцами царя явно добавлены позже (смещены оба вправо, стоят, по-видимому, над чертою, окаймляющей надпись, "царь (и) государь" без обычных двух *и* за недостатком места). Обращает на себя внимание и отсутствие "по старинке" черточки за солнцем в наименовании "большой по веку своему" (см. § 51). Надо было б проверить по подлиннику, искони ли стояло "Эх-не-Йот" во втором кольце царя и титло царицы Нефр-нефре-Йот Нефр-эт рядом с его титлом?

Исключения № 5 случайны. На тех же косяках Майя, где в одном кольце пишут три черточки перед солнцем, в трех других пишут солнце перед тремя черточками (EA V:IV). На том же изображении у Туту, где одно, притом поврежденное, кольцо дает написание № 4, не менее шести других написаны по-обычному (EA VI: XIX-XX). Исключение из усадьбы на юге Ах-Йот теряется среди десятков колец из той же усадьбы с обычным написанием (CA I: LVII-LXI). Не показательна и пластина, так как она вообще склонна переставлять и переворачивать знаки (ср., как написано "кому дано жить" и имя "Эх-не-Йот").

Исключения № 1 и № 2 имеют одну общую им одним особенность: три черточки расположены отвесно бок о бок с жуком. Не отличает ли это написания № 1 и № 2 как особенно ранние?

Имеется значительное число стоячих колец, которые древнее строчного имени или современны ему и дают "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" в обычном написании. Древнее строчного имени: JEA IX: XXII 1 =EE 1922-1923: 43 = ASAE XI.II: 459 и ASAE XII: 460 (см. § 2; "большой по веку своему" внутри кольца, см. § 48), JEA IX: XXIII (см. § 2), JEA XIII: XLVI 1= CA III: LX 7 = 188, CA III: 188; ср. ASAE LV: XXII a. Современны строчному имени: DAeAeT IV: 97 = ASAE III: 263 (первые дни строчного имени: "ликующий" – мужчина с воздетыми руками, см. § 8), DAeAe III: CX c = BPh 1: 145 = AeSMB II: 120 = ABKK XXXIV: 131-132 = MDOGB LVII: 19-20 = ABPK XL: 213-214 = BPK XL: 161-162 = RKEA: I = KAO: 360 1 = BPh 2: 169 = ARK: IV (строчное имя), ASAE III: 261 (то же), JEA XIII: XLVI 2 (то же), TEA: XIV 37 ("Ра-Хар-Ахт" о двух островках, см. § 11), S: XXXI 20 (то же), K: XXIV 35 (то же), ср. TRSL I:III 5 c ("большой мышцею", см. § 63).

Тем самым, если считать особенность исключений № 1 и № 2 признаком особой древности, придется возводить их ко времени до строчного имени. Это возможно в случае исключения № 2, но невозможно в случае исключения № 1: "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" было вписано одновременно с наименованием "большой по веку своему", а наименование "большой по веку своему" вне кольца новее строчного имени (см. § 8). Можно, конечно, сослаться на

возможную отсталость резчика, работавшего на дальнем юге, от столичной жизни, но происхождение исключения № 1 настолько своеобразно, а значение исключения № 2 настолько мало, что вряд ли это нужно.

Но можно поставить вопрос в более общем виде. Исключения № 5 все позднее переименования царя в "Эх-не-Йота" и по существу однородны с обычным написанием": "Нефр-шепр-рэ" и "Ва-и-рэ" вдвинуты друг в друга, и все отличие от обычного написания сводится к последовательности двух знаков. Предполагает обычное написание уже сложившись, видимо, и исключение № 4. Среди исключений № 1, № 2 и № 3 некоторые, несомненно, древнее переименования царя в "Эх-не-Йота", и все построены иначе, чем обычное написание: "Нефр-шепр-рэ" и "Ва-и-рэ" не заходят друг в друга. Не значит ли это, что в ранние годы обычное написание еще не настолько возобладало, как в последующие, и добавка "Ва-и-рэ" нередко только подписывалась под именем "Нефр-шепр-рэ", не срастаясь с ним в неразрывное целое? Ответ на этот вопрос зависит в значительной мере от достоверности исключений № 3.

#### § 45. Знак человекоподобного солнца

Почти всегда и притом несметное число раз "-рэ" в "Нефр-шепр-рэ" написано солнцем-кружком. Но есть несколько примеров, где вместо солница-кружка употреблен знак человекоподобного солнца.



1. DAeAe III : CX i = DAeAeT III : 49 = TTA : 148 CXLVI, ср. KAAe II : XXVIII 386 a.



2. DAeAeT III : 50.



3. ASAE XXIV : 81 (печатным набором) = TTA : 188 CCXXXIX.

Перекладина из Эп-есове.

Камни из Эп-есове.

4. DAeAe III : CX i = ASAE III : 263 = RKEA : 11 = ARK : 13 = TTA : 144 CXXXVII.

(мнимые примеры – GThFER : 220 = GFFSERCR : 93 = TTA : 188 CCXXXVIII – целый – и GEG (S) : 123 – поврежденный – содержат в действительности солнце-кружок, см. для первого CESBM I : 276 2676, для второго – TRSL I : II = PSBA XV : 210 = HTES VIII : XXIV = 27 = TTA : 159 CLXXIII; к тому же в первом случае нет даже кольца).

У примера 1 второе кольцо вместе с "Амен-хотп Нуте-хуквисе" содержит наименование "большой по веку своему" (см. § 48). В "год царствования 3, рождение Эсе (т.е. 4 добавочный день)" "большой по веку своему" еще не существовало (ZAcSA XLIII : II = 29–30 = HiP II : III, строки 20–21 = TTA : 132 CXXI, см. § 47); в "год царствования 4, месяц 2 Половодья, числа 7" "большой по веку своему" было уже вне кольца (ZAcSA XLIII : III = 38, строки 1–2 = TTA : 132 (b), см. § 49). Следовательно, если год царствования начинался в один из первых шести дней Выхода (см. § 41), пример 1 не древнее последних месяцев 3-го и не позднее конца 4-го года.

Вместе с примером 1 употреблена первая половина строчного имени – "Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне", причем слово "ликующий" написано знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8). Строчное имя явилось позже, чем "большой по веку своему" (см. § 7), и подавно после 4-го добавочного дня 3-го года, когда "большой по веку своему" еще не существовало. Значит, пример 1 был начертан значительно позже этого дня.

С другой стороны, мужчина с воздетыми руками – написание, свойственное самым ранним строчным именам, а строчное имя примера 1 – раннее из ранних: "большой по веку своему" здесь внутри кольца царя, хотя было вынесено за кольцо очень рано – еще тогда, когда знак мужчины с воздетыми руками употреблялся в строчном имени (DAeAe III : CX i = ASAE III : 263 = В XI : 24 = RKEA : 11 = ARK : 13 = TTA : 144 CXXXVII, см. § 8). От солнечных колец

пример 1 отделен немалым числом памятников с последующими разновидностями строчного имени (см. § 9-10); солнечные же кольца в "год царствования 4, месяц 2 Половодья, числа 7", наверно, уже существовали (см. § 18), и потому желательно пример 1 отодвинуть как можно дальше назад к началу 4-го года.

Таким образом пример 1 приурочивается к исходу 3-го – началу 4-го года.

Пример 2 неотделим от примера 1: "большой по веку своему" внутри второго кольца царя приурочивает оба примера к короткому отрезку времени (см. § 48). Родство примеров 1 и 4 также очевидно, несмотря на то, что "большой по веку своему" уже вне кольца в надписи с примером 4: и тут и там слово "ликий" написано в строчном имени знаком мужчины с воздетыми руками, что было обычным только короткое время – в первые месяцы строчного имени (см. § 8). От примера же 4 неотделим пример 3: у обоих необыкновенное местоположение трех черточек под жуком и одинокое солнце в "Ва-н-рэ" над серединой остроги (см. § 46). Последнее родит пример 3 также с примером 2, хотя три черточки в примере 2 могли быть расположены как под жуком, так и отвесно рядом.

Итак, все кольца с человекоподобным солнцем достоверно (примеры 1, 2, 4) или наверно (пример 3) принадлежат первым месяцам строчного имени или, самое раннее, первым месяцам наименования "большой по веку своему".

Однако все эти кольца лежание; в стоячих кольцах человекоподобное солнце не засвидетельствовано: в них "Нефр-шепр-рэ" всегда с солнцем-кружком.

Стоячие кольца с солнцем-кружком в "Нефр-шепр-рэ" без "Ва-н-рэ" (см. § 42): S : XXXI 24, JEA XXIII : XVII 2 – все мелкие.

Стоячие кольца с солнцем-кружком в "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ" следующие.

Древнее строчного имени: JEA IX : XXII 1 два раза = EE 1922-1923 : 43 = ASAE XLII : 459 два раза, 460, ср. также ASAE LV : XXII a (см. § 2; "большой по веку своему" внутри кольца, см. § 48), JEA IX : XXIII (см. § 2), JEA XIII : XLVI 1 (см. § 2), REA II : 140

("большой[по веку своему]" внутри кольца, см. § 48) – все крупные.

Времени строчного имени: DAeAe III : CX c = BPh<sup>1</sup> : 145 = AeISMB II : 120 = ABKK XXXIV : 131-132 = MDOGB LVII : 19-20 = ABPK XL : 213-214 = ABPK XLI : 161-162 = RKEA : I = ОИДИ : 158 = KAO : 360 1 = BPh<sup>2</sup> : 169 = ARK : IV = AeKHK : IV, DAeAeT III : 52 + RME II : LVII 2 i, DAeAeT IV : 97 = ASAE III : 263 = RKEA : 11 = ARK : 13, ASAE III : 260 два раза, 261, ASAE VII : 228 = B XI : 41 = RGOMC : 172, JEA IX : XXVII h, m, REA II : 138 (см. § 63), и RME II : LVII 2 b (см. § 65) – все крупные.

Времени строчного имени или до него: TEA : XIV 37 ("Ра-Хар-Ахт" о двух островах, см. § 11), K : XXIV 35 (то же), S : XXXI 20 (то же) – все мелкие.

Времени солнечных колец (до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе"): ME : XI 1 = RA V : 63 = RKEA : II = ZAeS'A LVIII : I = KAO : 360 3 = ARK : V = AeKHK : V, два раза, ME : XI 3, TEA : XIII 23, DAeAeT V : 351 (лучезарное солнце, см. § 100), JEA V : VIII два раза, BMMA XVII : обложка, ASAE XXXV : 46, TVR : XXXIII = LIII три раза = отчасти DGKAIV : VI и ABPK XL : 217-218, ср. JEA XLV : III – все крупные; HE II : 210 – мелкое; того же времени, наверно, TRSL I : I 4 (см. § 62) и ASAE XXV : 8 (камень из Эп-эсове, с солнечными кольцами) – крупные.

Раньше отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе": CSBGF : 34 268 = X 268 (Птах), S : XXXI 13 = CESBM I : 196 1952 ("владелец Висе"), CESBM I : 195 1945 (Амуи), 1947 (Атум), AeISMB II : 517 – все мелкие, ср. TRSL I : II 2 =? TRSL I : III 5 b<sup>1,2</sup> – крупные.

После отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе": passim.

Особенно поучительна надпись на скале близ Хине (DAeAe III : CXi + DAeAeT IV : 97 = ASAE III : 263 = RKEA : 11 = ARK : 13). В основной надписи в лежачем кольце – человекоподобное солнце, в приписке к изображению в стоячем кольце – солнце-кружок.

По-видимому, человекоподобное солнце было ограничено одними лежачими кольцами. Это можно объяснить тем, что с солнцем-кружком отвесное "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ" складнее, чем с человекоподобным солнцем. На печати CA III : C 2, правда, не в кольце,

а внутри обода, имеется по соседству с царским именем какой-то странный знак, не то человекоподобное солнце, не то Тховт с носатой птичьей головой, но вряд ли этот знак входит в состав "Нефр-шепр-рэ": там "рэ" передает, видимо, солнце-кружок со змеями по бокам, ср. перстень S:XXXI 21 и печати СА III:С 10, 12.

Для выяснения значения человекоподобного солнца как показателя времени надо кольца с этим знаком сопоставлять с другими лежачими же кольцами.

Лежачие первые кольца сравнительно редки. Вот перечень таких колец с солнцем-кружком в "Нефр-шепр-рэ".

С "Нефр-шепр-рэ" без "Ва-и-рэ" (см. § 42): жуковик S:XXXI 23 = CESBM I:195 1946 = TTA:195 CCLXIV (царь еще – "избранный Амуном").

Времени строчного имени: большой жуковик CESBM I:302 = TTA:148 CXLV.

Для определения времени этого жуковика важно следующее: 1) "большой по веку своему" – вне кольца, следовательно надпись не старше строчного имени (см. § 7-8); 2) царь не только "Аменхотп Нутё-хук-висе", но и "сын-Рэ", возлюбленный им", что указывает на время не позже первых месяцев солнечных колец (см. § 63); 3) жуковик – памятный и, несмотря на свое происхождение из Ком, должен был быть выпущен парем в озnamенование, наверно, празднества "тридцатилетия", ср. наименования "владыка имени великого, святой титлом, [владыка ?] празднства (тридцатилетия), подобно Туну, владыка века, подобно диску в небе, прочный на (летописном) древе, что в Оне"; тем не менее: а) именам царя и царицы предполаганы не солнечные кольца, а длинная цепь случайных царских наименований – в противоположность тоже большим жуковикам ASAE XVI:178 = TTA:149 CXLVIII, где титлам Аменхотпа Нутё-хук-висе и Нефр-эт предшествует титул солнца, и ZAeSA XXXVIII:114 = ABKK XXXI:98 = AeISMB II:256, где кольца Аменхотпа Нутё-хук-висе и его жены предваряются солнечными; б) Йот упоминается лишь неопределенно как небесное тело ("владыка века, подобно диску в небе"), напротив, на старые верования делаются определенные ссылки (Тун, летописное древо); г) существуй уже

солнечное титло, объявлявшее Йота "тем, кто в празднестве тридцатилетия" (см. § 34-39), сравнение царя на праздничном жуковике с Туном, как владыкою или совершившем этого празднества, было бы невозможным.

Должно быть, этого же времени (или древнее) жуковик SSS: IV 36235 (ввиду трех черточек под жуком и "владыка мышцы", см. ниже).

Времени ранних солнечных колец до отвержения имени "Аменхотп Нутё-хук-висе": большие жуковики ZAeSA XXXVIII:114 = ABKK XXXI: 98 = AeISMB II: 256 = TTA: 150 CIL и ASAE XVI: 178 = TTA: 149 CXLVIII, два раза (в издании не указано положение строк на втором жуковике, но оно не могло быть отвесным ни в основной надписи, потому что первое из пяти имен царя лишено прямоугольной каемки и предварено знаком жизни, ни также, наверно, между лапами, потому что на первом жуковике кольца между ними лежачие). Того же времени будет пебрежная надпись в восточной пустыне NIRWH: 106 90 – XXV, так как царь еще "Аменхотп Нутё-хук-висе", а помечена надпись уже "годом царствования 4, месяцем 3 Половодья, числом 11" и между числом и царским титлом не предлог "при", но уже пожелание "(да) живет" (см. § 18).

Времени ранних солнечных колец по отвержении имени "Аменхотп Нутё-хук-висе":

времени II солнечного титла (см. § 35): первичная (см. § 41) плита Ax-Йот K (строки 3 и 79, EA V:XXIX + XXXVII – TTA:108, 118);

времени III солнечного титла (см. § 36): вторичные (см. § 41) плиты Ax-Йот R (строки 2 и 8, RTRPhAEA XV: 51, 54 = EA V: XLII = MMPAIBL XL:I), Q (строки 2, 4 и 9, EA V:XLII), S (строки 1, 3, 8 и 10, RTRPhAEA XV: против 52 = EA V:XXVI = XXVII = XXXIX), U (строки 1, 3, 7 и 9, EA V:XXV);

времени VI солнечного титла (см. § 39): гробницы в Ax-Йот Aja (DAeAeT II:143, EA VI:XXXII), Pi-ихаса (DAeAe III:XCI i, EA II:V), Туту (EA VI:XIV два раза; надписи с ранними солнечными кольцами в этом помещении дают VI солнечное титло: ГА VI:

XVII, XIX, XX, ср. XIV); подножие изваяния TRSL I:II = PSBA XV: 210 = HTES VIII:XXIV = 27 = TTA: 159 CLXXXIII; чаша St [I]: 98 = [II]: 43, ср. 46; видимо, того времени – ввиду вероятного по снимку "что в празднестве тридцатилетия" (см. § 34-40) – плита из Ax-Йот RGOMC: 170 = SNE I:LXIV (снимок) = 213.

Времени поздних солнечных колец: гробницы в Ax-Йот Пинхаса (EA II:IV e; о времени см. § 114), Хайа (EA III:XIX); надгробная сень Тэйе (TQT: 13 = XXXI, где однако показано полное разрушение, 15); жертвеник JEA XXII:XX 6 = CA III:LXIV 4 = 155; обломки прописей из усадьбы солнца на юге Ax-Йот (CA I: XXXII 3 два раза); заупокойные кирпичи Амен-хотпа IV (TQT: 26 = XXII, 27 = XXII = JEA XLVII:VI 2).

Вообще времени по отвержении имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе": дворцовые столбы из Ax-Йот (TEA: VII два раза, AeSMB II: 262); обломки из усадьбы солнца на юге Ax-Йот (CA I:LVII 11, 87, 106, LX 76).

Итак, после отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе" в лежачих кольцах встречается только солнце-кружок, притом многократно. Напротив, при строчном имени, на определенном коротком отрезке времени его существования, в лежачих кольцах относительно часто встречается знак человекоподобного солнца. Вывод отсюда тот, что человекоподобное солнце в первом кольце Амен-хотпа IV – особенность ранних лет его царствования.

Для дальнейшего уточнения времени этого правописания же – латально было бы иметь большее число лежачих колец с солнцем-кружком, притом на крупных памятниках. Трех колец, современных строчному имени или немного более древних, и четырех колец времени солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе", притом в трех случаях на жуковиках, недостаточно для доказательных сопоставлений. И все же, сосредоточение колец с человекоподобным солнцем на коротком отрезке времени при имеющихся и для первых лет лежачих кольцах с солнцем-кружком создает впечатление, что человекоподобное солнце в первом кольце могло быть, действительно, ограничено в своем употреблении первыми месяцами строчного имени и, возможно, последними днями до него.

## § 46. Место трех черточек в лежачем кольце

Три черточки бывают в лежачем кольце помещены по разному:

1) Под жуком:



2) Позади жука:



плита близ Хине DAeAe III:CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII (первые месяцы строчного имени: "ликующий" – мужчина с воздетыми руками, см. § 8, хотя "большой по веку своему" уже вне кольца, см. § 49);

камень из Эп-эсова ASAE XXIV: 81 (печатным набором);

жуковик SSS:IV 36235;

вероятно также, камень из Эп-эсова DAeAeT III: 50, потому что для иного восстановления нет образцов (первые дни строчного имени или последние перед ним, ввиду того, что "большой по веку своему" еще внутри кольца, см. § 48).

надпись в пустыне восточнее Кебто NIRWH: 106 = XXV (4 год; первые месяцы солнечных колец: между числом и титлом царя "(да) живет", см. § 18; царь – "Амен-[хотп Нуте-хук-висе]").

3) Впереди солнца:



перекладина из Эп-эссе DAeAe III : CX d = DAeAeT III : 49 = TTA : 148 CXLVI (первые дни строчного имени: "ликующий" – мужчина с воздетыми руками, см. § 8, "большой по веку своему" внутри кольца, см. § 48);



большой жуковик ZAeSA XXXVIII : 114 = AeISMB II : 256 = TTA : 150 CIL (ранние солнечные кольца, царь – "Амен-хотп Нуте-хук-висе");



подножие изваяния HTES VIII : XXIV = 27, ср. TRSL I : II (PSBA XV : 210 – печатный набор – и вслед за тем TTA : 159 CLXXIII расположение знаков передано неточно, время VI солнечного титла, см. § 39);



гробница Пи-ихаса в Ах-йот EA II : IV e (время поздних солнечных колец, см. § 114);



дворцовый стол из Ах-йот TEA : VII (после отвержения "Амен-хотп Нуте-хук-висе").

Судя по снимку EA V : XLII, написание с черточками впереди солнца встречается, как будто, дважды на вторичной (см. § 41) плите Ах-йот II (строки 2 и 8, время III солнечного титла, см. § 36), но RTRPhAEA XV : 51, 54 – печатный набор! – дают здесь черточки позади солнца; к сожалению, поврежденные кольца недостаточно четки на снимке. Они нечетки и на снимке MMIAIBL XL : I.

4) Позади солнца:



Времени II солнечного титла (см. § 35):

первичная (см. § 41) плита Ах-йот K по TTA : 108, 118 (в

последнем случае черточки разрушены); EA V : XXIX дает лишь одну черточку, но снимок EA V : XXXVIII показывает повреждение за черточкой, в строке 3; EA V : XXIX для строки 79 дает, как будто, отвесно три черточки за жуком и одну черточку за солнцем, однако три черточки скорее всего – если они действительно существуют – концы правых лапок жука, а за единичной черточкой, судя по строке 3, должны были быть еще две черточки.

Времени III солнечного титла (см. § 36):

вторичные (см. § 41) плиты Ах-йот Q (EA V : XLII), строки 4, 9 и 11 (черточки разрушены, но солнце впереди); наверно, также строка 2 (нечетко на снимке); S (RTRPhAEA XV : против 52 = EA V : XXVI = XXVII = XXXIX), строки 1 (черточки разрушены, но солнце впереди), 3, 8 (как в строке 1) и 10; U (EA V : XXV) строки 1, 3, 7 и 9.

Времени VI солнечного титла (см. § 39):

гробницы в Ах-йот Айа (DAeAeT II : 143, EA VI : XXXII), Пинхаса (DAeAe III : XC i, EA II : V). Туту (EA VI : XIV два раза; надписи в этом помещении всюду, где возможно суждение, современны VI и VII солнечным титлам; в данной надписи солнечные кольца ранние, и потому она должна быть современна VI солнечному титлу); наверно, того же времени, судя по снимку, плита из Ах-йот RGOMC : 170 = SNE I : LXIV (снимок) = 213 = TTA : 163 CLXXXIV.

Времени поздних солнечных колец:

гробницы в Ах-йот Ми-эр домонправителя (EA II : XXXIV), Хайи (EA III : XIX); надгробная сень Тэйе (судя по TQT : 13, по там печатный набор; по воспроизведению от руки TQT : XXXI полностью разрушено); куски прописей из усадьбы солнца на юге Ах-йот (CA I : XXXII 3 два раза, солнце впереди черточек один раз повреждено и один раз разрушено); жертвенник от изваяния из Ах-йот (JEA XXII : XX 6 = CA III : LXIV 4 = 155; два заупокойных кирпича Амен-хотпа IV, судя по снимкам TQT : XXII = JEA XLVII : VI 2 (печатным набором TQT : 26, 27, наверно, воспроизведено неточно)).

Вообще по отвержении имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе":

дворцовые столы из Ах-йот TEA : VII, AeISMB II : 262 = TTA : 194 CCLIX (вторая и третья черточки отбиты), обломок из дворца в Ах-йот RIEMRCB : 39 (вторая и третья черточки отбиты), обломки

из усадьбы солнца на юге Ах-Йот СА I: LVII 106 (вторая и третья черточки отбиты), LX 76, LXI 43\* (солнце впереди черточек отбито), обломок изваяния (?) СА II: XXXII 1; времени после отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе" должен быть и обломок из Сиовта ChE VI : 239, судя по другим обломкам оттуда.

5) Под солнцем:



большой жуковик ASAE XVI : 178 = TTA : 149 CXLVIII, два раза, если только издание точно передает расположение знаков (печатный набор!); само по себе

такое расположение их возможно. Изданием не указано положение кольца, но оно не могло быть отвесным, как в основной надписи, потому что первое из пяти имен царя лишиено прямоугольной каемки и предварено знаком жизни, так, наверно, и между лапами, потому что на современном большом жуковике ZAeSA XXXVIII : 114 = AeISMB II : 256 кольца между ними лежачие (оба жуковика надписаны ранними солнечными кольцами и именем "Амен-хотп Нуте-хук-висе").

6) На последнем месте в кольце позади солнца:



чаша St [I] : 98 (печатный набор, но помечено sic; в указателе St [II] : 43 и в восстановлении ST [II] : 46 – в обоих случаях печатный набор – неточно), не

древнее IV солнечного титла, см. § 37; судя по тождественной надписи на другой чаше – MENND II : 466, ср. St [II] : 46, – времени VI солнечного титла (см. § 39).

Написание 4, самое частое, – не что иное, как неосмысленное, чисто внешнее переложение обычного стоячего кольца (см. § 44) в лежачее<sup>3</sup>. Отсюда отрыв жука от его черточек и положение солнца между тем и другим.

<sup>3</sup> О стоячих кольцах как подосновах лежачих см. K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, - "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol.-hist. Kl., 1921, Berlin, 1921, S. 118, Anm. 1.

Написания 5 и 6, тоже ставящие солнце перед черточками, – только разновидности написания 4. Напротив, написания 1, 2 и 3 осмысленно помещают черточки сразу после жука.

Написание 1 по самому своему строению больше других похоже на первоначальное. "Нефр-шепр-рэ" и "Ва-и-рэ" не сращены воедино путем вклиниения одного в другое, по бокам второго солнца пустоты, в то время как жук стеснен черточками снизу. Но и по времени это написание самое раннее. Из четырех колец, так написанных, первое – от первых месяцев строчного имени, последнее – от первых его дней или даже несколько древнее, а второе настолько похоже на предыдущие, что должно быть их современником. Ничто не препятствует и третьему кольцу быть современным строчному имени или древнее его, а обозначение царя "владыка мыши" напоминает излюбленное тогда обозначение его "большой мышцю" (см. § 63). Отсутствие написания 1 в последующие поры царствования опять-таки указывает, что черточки под жуком в лежачем кольце – особенность первых лет Амен-хотпа IV. То, что черточки не под жуком в трех лежачих кольцах времени солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе", говорит в пользу того, что черточки под жуком в лежачем кольце не позднее строчного имени.

Написание 3 засвидетельствовано на протяжении почти всего царствования – от первых дней строчного имени до поздних колец солнца включительно. Однако надо отметить, что из пяти или семи примеров два принадлежат времени до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе". Напротив, среди многочисленных примеров самого частого написания 4 нет ни одного древнее переименования царя в "Эх-и-йота": все они позднее этого события. Только в том случае, если неточно издание, и написание 5 есть на самом деле написание 4, существование написания 4 в ранние дни солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе" было бы засвидетельствовано.

Похоже на то, что на первых порах до переименования царя в Эх-и-йота распространены были преимущественно "осмысленные" написания 1 и 3 (ср. также написание 2), после же возобладал

"неосмыслиенный" перевод стоячего кольца в лежачее – написание 4.

Скорописные лежачие кольца следующие:

в сделке от 2-го года в строке 14 (Z AeSA XLIII:I = 29 = HiP II:III),  
в сделке от 3-го года в строке 20 (Z AeSA XLIII:II = 29),  
в приговоре от 4-го года в строке 1 (Z AeSA XLIII:III = 38),  
в докладе от 5-го года в строках 4 и 14 одного списка (HPKG:  
XXVIII Gurob I 2) и в строке 14 другого (HPKG: XXVIII Gurob I 1).

Ввиду своеобразия скорописного правописания и особенно за отсутствием скорописных "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" для последующих лет, эти шесть колец пока что трудно использовать при изучении расположения знаков в надписях. Тем не менее, полезно сопоставить скорописные кольца с написанием 2, содержащимся в надписи, которая начертана очень бегло и в которой знаки расположены вообще не так, как в надписях, а так, как в скорописи. Обособленное положение черточек позади жука в написании 2 является, очевидно, данью скорописи.

### Глава третья

#### ВТОРОЕ КОЛЬЦО



§ 47. "Амен-хотп Нуте-хук-висе" без наименования "большой  
ю веку своему"

В начале сделки Z AeSA XLIII:I = 29 = HiP II:III, строки 14-15, читается: "Год/царствования) 2, месяц /(такой-то)/ Выходященья, число 27, при величестве бога этого /доброго --?-- царя/ (и) государя Нефр-шепр-рэ Ва-(и-)рэ – жив, цел, здоров! – сына Рэ Амен-хотпа Нуте-хук-висе – жив он вечно вековечно, как отец его Рэ

повседневно!" Издатель – А.Х. Гардинер – в примечаниях к году пишет: "Вероятно 2, не 3" (Z AeSA XLIII:31 (g)). Такое чтение можно подкрепить и следующими выкладками. Сделки, числом три, следуют в свитке в порядке их последовательности во времени. Первая от 27-го года Амен-хотпа III (Z AeSA XLIII:I = 28, строки 1-3), третья от 4 добавочного дня 3-го года Амен-хотпа IV (Z AeSA XLIII:II = 29-30, строки 20-21), данная сделка – средняя. Если год царствования начинался в один из первых шести дней Выходященья (см. § 41), 27-е число любого месяца Выходященья 3-го года было бы старше добавочных дней 3-го года. Следовательно, год средней сделки не 3, а 2. Снимки полностью подтверждают чтение "год/царствования) 2".

Начало сделки Z AeSA XLIII:II = 29-30, строки 20-21, гласит: "Год царствования 3, рождение Эсе (т.е. 4 добавочный день), при величестве царя (и) государя Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ – жив, цел, здоров! – сына Рэ Амен-хотпа – жив, цел, здоров! – Нуте-хук-висе – жив он вечно вековечно, как отец его Рэ повседневно!".

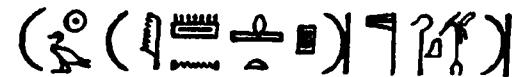
Второе кольцо в сделке 2-го года написано так:



в сделке 3-го года –



Сходное написание имеется и в первой сделке свитка, помеченной 27 годом Амен-хотпа III, но переписанной при его преемнике, так как вместо отцовского "Амен-хотп Хук-висе" написано сыновнее "Амен-хотп Нуте-хук-висе" (Z AeSA XLIII:I = 28, строка 2):



Составитель сделок – один и тот же писец. Он не скучится на многолетия за царским именем – "жив он вечно вековечно, как отец его Рэ повседневно!" и "жив, цел, здоров!", вписывает лишнее кольцо внутрь кольца, выделяет "Нуте-хук-висе" как добавочное наименование из внутреннего кольца в наружное и тем не менее не дает другого добавочного наименования – тоже многолетственного и обязательного в титле Амен-хотпа IV – "большой по веку своему". Наименование "большой по веку своему" засвидетельствовано несметным множеством памятников после второго кольца царя, изредка также внутри. Отсутствие этого наименования в сделках 2-го и 3-го годов тем разительнее, что в приговоре от 4-го года из того же П-Йома и в пользу того же волопаса, "большой по веку своему" имеется: "Год царствования 4, месяц 2 Половодья, число 7. (Да) живет величество царя (и) государя [Нефр-шепр-рэ] Ва-и-рэ, сына Рэ Амен-хотпа Нуте-хук-висе, большого по веку своему, – жив он вечно вековечно!" (ZAeSA XLIII :III =38, строки 1-2).

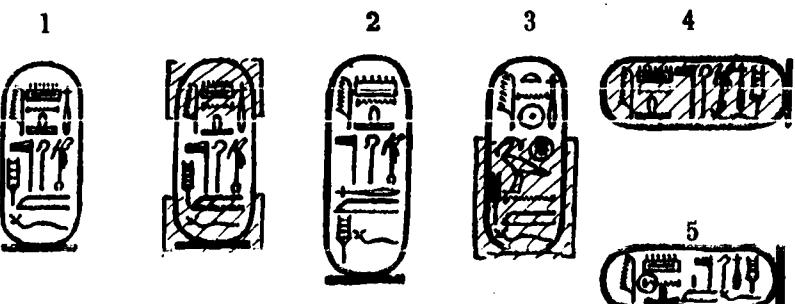
Очевидно, в 4-й добавочный день 3-го года – число позднейшей из сделок – "большой по веку своему" еще отсутствовало в царском титле.

Кольца сделок 2-го и 3-го годов – скорописные примеры имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе", еще лишенного добавления "большой по веку своему". Если вещицы, заложенные при закладке храма в Кош (JEA XXIII :XVII 2), и пластинка S:XXXI 24, ввиду их "Нефр-шепр-рэ" без "Ва-и-рэ", древнее сделок 2 и 3 года, где "Ва-и-рэ" уже есть (см. § 42-43), имя "Амен-хотп Нуте-хук-висе" на тех вещицах и на той пластинке может служить примером второго кольца в надписях, начертанных до введения добавления "большой по веку своему". Будь пластинка S:XXXI 24 надписана с одной стороны, она была бы сама свидетельством в пользу отсутствия первоначально добавления "большой по веку своему", хотя бы и более слабым, чем скорописные. Но на пластинке кольца царя помещены с лицевой стороны, одни, без каких-либо добавочных обозначений; "возлюбленный Сок-Рэ, владыки Севменев" стоит на обороте.

§ 48. "Амен-хотп Нуте-хук-висе" с наименованием "большой по веку своему" внутри того же кольца



Обычное место "большой по веку своему" – после второго кольца, и на этом месте "большой по веку своему" засвидетельствовано великое множество раз. Но есть несколько надписей, где "большой по веку своему" стоит внутри второго кольца.



1. "Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку своему", гробница Хревеф в Нэ, четыре раза (JEA IX: XXII 1 =EE 1922-1923: 43 = ASAE XLII :459, ASAE XLII :460, 464; в поврежденном виде – ASAE LV: XXII a);
2. "Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку своему", неизвестного происхождения, КААе II :XXVIII 386 g
3. "[Х-не-]йт, большой [по веку своему]", камень из Эп-Эсове REA II:140; ввиду "большой" вверху кольца – несомненно переделано из "Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку своему";
4. "Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой (по) веку своему", перекладина из Эп-Эсове (DAeAe III :CX d = DLeAeT III :49 = TTA :148 CXLV,ср. КААе II :XXVIII 386 b); с первой половиной строчного имени ("ликийший" – мужчина с воздетыми руками, см. § 8; в первом кольце "Нефр-шепр-рэ" с человекоподобным солнцем, см. § 45);
5. "Амен-хотп Нуте-хук(-висе), большой по веку своему", камень

из Эп-эссе (DAeAeT III: 50; кружок на "Амен-хотп", возможно, след "Эх-не-йот", врезанного впоследствии на "заплате" из извести, — именно солнце из его "йот", если только это не остаток имени кого-нибудь из предшественников — ср. странную черточку перед "нуте"; в первом кольце "Нефр-шепр-рэ" с человекоподобным солнцем, см. § 45).

Имя царя в кольцах 1, 2, 4 и 5 — "Амен-хотп Нуте-хук-висе"; в кольце 3 — несомненно, переделано из него. Сопутствующие обозначения солнца или (при кольцах 1) древнее строчное имени (см. § 2), или (при кольце 4) строчное имя самого раннего вида, т.к. слово "ликийший" написано знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8). Человекоподобное солнце в "Нефр-шепр-рэ" (при кольцах 4 и 5) также не уводит за пределы последних месяцев до сложения строчного имени и первых месяцев после того (см. § 45).

Все эти ранние кольца с наименованием "большой по веку своему" внутри кольца должны быть новее колец, где наименование "большой по веку своему" еще нет, и древнее колец, где наименование "большой по веку своему" уже вынесено за кольцо, как то всегда делалось впоследствии (см. § 49). "Большой по веку своему" не было еще в "год царствования 3, рождение Эсе (т.е. 4-й добавочный день)" (ZAE SA XLIII: II = 29-30, строки 20-21 = TTA: 132 CXXI, см. § 47). "Большой по веку своему" существовало и писалось уже вне кольца в "год царствования 4, месяц 2 Половодья, число 7" (ZAE SA XLIII: III = 38, строки 1-2 = TTA: 132 (б), см. § 49), и так было до исхода царствования. Следовательно, "большой по веку своему" появилось внутри кольца после первого и раньше второго числа. Если год царствования начинался в один из первых шести дней Выхожденья (см. § 41), то "большой по веку своему" появилось внутри кольца не раньше последней трети 3-го года и было вынесено из кольца наружу не позже, как за два месяца до конца 4-го года.

7-го числа 2-го месяца Половодья 4-го года, наверно, существовали уже ранние солнечные кольца (см. § 18). Но есть и много надписей, современных строчному имени, где "большой по веку своему" стоит вне (позади) кольца (см. § 49). За время начертания

этих надписей солнечное имя и царское титло претерпели немало изменений. Для такого развития нужны были месяцы и месяцы. Потому совместное существование строчного имени и наименования "большой по веку своему" вне кольца должно быть по возможности растянуто. Если в конце 4-го года уже существовали солнечные кольца, а за четыре месяца до начала 4-го года наименование "большой по веку своему" еще вовсе не было, ни вне, ни внутри кольца, то внутри кольца оно вряд ли могло быть дольше, как до первых дней 4-го года. С другой стороны, "большой по веку своему" внутри кольца засвидетельствовано несколькими, отчасти разнородными памятниками, притом как до строчного имени, так и при нем. Следовательно, наименование "большой по веку своему" находилось в кольце более или менее продолжительное время и появилось в кольце еще, наверно, в последнюю треть 3-го года.

Эти выкладки как нельзя лучше подтверждаются развитием строчного имени. Во 2-м и 3-м годах разные наименования — еще не строчное имя — писали свое "ликийший" и "ликование" знаком мужчины с воздетыми руками: скорописные пометки ThEA I: 23 = ZAE SA XXVII: 63 = EAT I: 240-241 = ToEA I: 21 = U18D: 1995 (2-го года) и TEA: XXII 13 (3-го года) (см. § 5). Такое правописание встречается и в строчном имени, но только дважды: на перекладине из Эп-эссе (DAeAe III: CX d = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI) и плите близ Хине (DAeAe III: CX i + DAeAeT IV: 97 [=PSBA XI: 233] = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 143-144 CXXXVII, см. § 8). На перекладине наименование "большой по веку своему" — внутри кольца, а плита близ Хине — единственный пример сосуществования знака "ликийшего" мужчины в строчном имени и наименования "большой по веку своему" вне кольца (вне кольца оно на ней дважды). Новее будут надписи на камне из Эп-эссе RME II: LVII 2 c = TTA: 149 CXLVII A = отчасти DAeAeT III: 52 (ср. камень TRSL I: III, где первое f, наверно, остаток от "большой по веку своему"), в гробнице Ра-мосе правителя в Нэ (FTEQ: XVI + XXVII = TVR: XXIX + XXX = LI + LII), на сосуде из храма в Ах-Йот (JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8). В этих надписях наименование "большой по веку своему"

вне кольца сопровождается буквенным написанием слова "ликующий" в строчном имени (см. § 9, 10). К перечисленным надписям надо добавить и прочие надписи с буквенным написанием слова "ликующий", даже если они и не содержат наименования "большой по веку своему". Будучи новее плиты близ Хине со знаком "ликующего" мужчины в строчном имени, они не должны быть древнее наименования "большой по веку своему" вне кольца, поскольку это наименование в таком положении на ней уже имеется; камни из Эп-эсове (TRSL I:I 7, DAeAe III:CX c = BPh<sup>1</sup>: 145 = AeISMB II: 120 = ABKK XXXIV: 131-132 = MDOGB LVII: 19 = ABPK XL: 213-214 = BPK XLI: 161-162 = RKEA: I = KAO: 360 1 = BPh<sup>2</sup>: 169 = ARK: IV = AeKUK: IV, RME II:LVII 2 i), гробница П-реп-пу-фе в НЭ (JEA IX: XXVII h, m), изваяний из Эп-эсове (ASAE VII: 228 = В XI: 41 = TTA: 147 CXLIII, ASAE VII: 229 = SD I: 155 = TTA 147 CXLI). Сюда же надо причислить плиту около Сиэ (ASAE III: 261 (= TTA: 133-134) + ASAE XXXVII : 32), ввиду отсутствия в пятичленном царском титле жреческого звания (см. § 65). Наименование "большой по веку своему" на этой плите стоит вне кольца, знаки внизу строки 6 могут быть неточной передачей середины первой половины строчного имени, в том числе части слова "ликующий", которое тогда было бы написано здесь буквами со знаком слитка или без него. Если памятники времени сосуществования наименования "большой по веку своему" вне кольца и буквенного написания слова "ликующий" в строчном имени довольно многочисленны и разнородны, то от времени сосуществования слов "большой по веку своему" вне кольца и знака "ликующего" мужчины в строчном имени имеется всего лишь несколько памятников. Это – плита близ Хине да несколько однородных приписок к царским изображениям на камнях из Эп-эсове, наверно, того же времени – ввиду "большой по веку своему, кому дано жить" после кольца (см. § 57): RME II:LVII 2 h (ср. также TRSL I:III 5 C, из-за совпадения обозначений перед кольцами), ASAE XXIV:81 = TTA: 198 CCLXXV, REA II:138.

Далее, в пометке от 3-го года солнце еще – "Рэ, ликующий в небосклоне" (см. § 5); значит, строчного имени с его "Ra-Xar-

Ахт, ликующий в небосклоне" тогда еще не было. Но сочетание "Ra-Xar-Aхт, ликующий в небосклоне" уже существовало, когда наименование "большой по веку своему" писалось внутри кольца (DAeAe III:CX d = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI). Следовательно, "большой по веку своему" вне кольца – новее той пометки 3-го года.

#### § 49. "Амен-хотп Нуте-хук-висе" по вынесении наименования "большой по веку своему" за кольцо



Приговор из П-Йома помечен так: "Год царствования 4, месяц 2 Половодья, число 7. (Да) живет величество царя (и) государя, [Нефр-шепр-рэ] Ва-и-рэ, сына Рэ, Амен-хотпа Нуте-хук-висе, большого по веку [своему] – жив он вечно вековечно!" (ZAE SA XLIII: III = 38, строки 1-2 = TTA: 132 (b)). Здесь "большой по веку своему" стоит после кольца. Если год царствования начинался в один из первых шести дней Выходенья (см. § 41), указанное число отстояло от начала 5-го года на три месяца. Ко времени составления приговора солнечное имя, наверно, было уже в кольцах (см. § 18), а если так, то все надписи, в которых наименование "большой по веку своему" написано уже вне кольца и которые современны строчному имени, будут древнее числа приговора.

Вот перечень этих надписей.

Камни из Эп-эсове RME II:LVII 2 h (ср. и f, ввиду положения солнца в слове "век", см. § 51), ASAE XXIV:81 = TTA: 198 CCLXXV, REA II:138 –

после кольца за "большой по веку своему" следует "кому дано жить" (камни второй и третий), "[кому дано жить]" подобно [Рэ] вечно" (первый камень) (см. § 53, 57).

Плита близ Хине, два раза – DAeAe III:CX i + DAeAeT IV:97

(= PSBA XI: 233) = ASAЕ III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 143–144 CXXXVII = U18D: 1962 –

в строчном имени "ликийший" мужчина (см. § 8), царь – верховный жрец (см. § 65), в лежачем кольце в "Нефр-шепр-рэ" – человекоподобное солнце (см. § 45) и три черточки под жуком (см. § 46), за "большой по веку своему" или нет ничего (верх) или стоит "жив он вечно вековечно!" (низ) (см. § 55).

Камень TRSL I:III, если первое f – что представляется почти достоверным ввиду сходства с RME II:LVII 2 c = DAeAeT III:52 = TTA: 149 CXLVII A – остаток от "[большой по веку] своему" –

"ликийший" в строчном имени написан дважды буквами без знака свитка (см. § 9).

Камень из Эп-эссе RME II:LVII 2 c = DAeAeT III:52 = TTA: 149 CXLVII A.

Гробница Ра-мосе правителя в Нэ FTE<sup>o</sup>:XVI (+XXVII) = EW:XVI = DGKAIV:V = BMRAH VI: 45 = TTA: 138 CXXVI = TVR: XXIX (+XXX) = LI (+LII).

Сосуд из храма в Ах-Йот JEA XIII:XLVI 2 = = CA III: 188 = LX 8.

Плита близ Сиэ, два раза – ASAЕ III:260–261 (= TTA: 133–134 CXXIII) + ASAЕ XXXVII: 31–32 = U18D: 1962–1963 –

написание слова "ликийший" в строчном имени, если последнее было приведено полностью, должно было быть буквенным (см. § 9–10), ввиду двух плоских и длинных знаков внизу строки 6, напечатанных в таком случае неточно в издании; в пятичленном титле царя оба раза несколько необязательных наименований, но нет жреческого звания (см. § 65).

Современными строчными именами должны быть еще три примера наименования "большой по веку своему" вне кольца: камни из Эп-эссе KAO:360 2 = REA II:III 1 = 140 (бог царя еще человекоподобное существо, а не лучезарный диск, водворяющийся на изображениях почти одновременно с солнечными кольцами, см. § 100), DAeAe III:CX c (низкое положение колец относительно царской головы показывает, что к ней не направлялись лучи, и царь слу-

слово "ликийший" в строчном имени написано буквами и знаком свитка (см. § 10).

жил не лучезарному диску, а человекоподобному существу) и большой жуковик из Кош CESBM I:302 = TTA: 148 CXLV (о времени § 45, 72).

Древнейшие примеры еще сопровождают прибавка "кому дано жить (подобно Рэ вечно)", унаследованная от времени до выноса наименования "большой по веку своему" за кольцо, затем эта прибавка или вовсе отпадает, или заменяется другою: "жив он вечно вековечно!". Далее, слово "ликийший" в строчном имени перестает писаться знаком мужчины с воздетыми руками и пишется буквами, сперва без свитка, потом со свитком, и, наконец, царь слагает с себя жреческое звание. Таким образом, перечисленным примерам отвечает долгий путь развития солнечного имени и царского титла, и эти примеры должны быть распределены по возможно долгому отрезку времени. Если наименование "большой по веку своему" до конца 3-го года оставалось внутри кольца (см. § 48), то цепь их должна начинаться не раньше, как около начала 4-го года, и замыкаться незадолго до 2-го месяца Половья того же года.

### § 50. "Эх-не-Йот"



В списках доклада царского домоправителя в Мэнфе фараону от "года царствования 5, месяца 3 Выходенья, числа 9" – царь еще "Амен-хотпп Нуте-хук-висе" (HPKG: XXXVIII = TTA: 147–148 CXLIV). Если год царствования начинался в один из первых шести дней Выходенья (см. § 41), число доклада приходилось на начало 5-го года.

Первичная плита Ах-Йот К была помечена, несомненно, "годом царствования [6], месяцем 4 Выходенья числом 13" (см. § 41). Царь на ней уже "Эх-не-Йот" (строка VII – EA V: XXIX = XXXVII = TTA: 105; строка II – TTA: 103). Считать это имя позднейшей вставкой взамен "Амен-хотпп Нуте-хук-висе" нет никаких оснований, тем более, что в остальном титло на плите новое (см. § 67):

вместо "великий царствованием в Эп-эссе" — "великий царствованием в Ах-йот", вместо "воздевший венцы в Оне Верховья" — "воздевший и/мя Йота" (строка П—ТТА: 103 = ЕА V: XXIX = XXXVIII). Нельзя было одновременно устранять из титла Эп-эссе и Он Верховья и оставаться "Амен-хотпом", "богом, властителем" отверженной столицы.

Однако плита была высечена позже описанного на ней события, днем которого помечена. Вторичные и третичные пограничные надписи Ах-йот были начертаны одни через два, другие через три года после события, о котором повествуют (см. § 41). Поэтому имя "Эх-не-йот" на первичной плите К само по себе еще не доказывает, что в "год царствования [6] месяц 4 Выходенья, число 13" оно уже существовало.

Некоторые пометки на сосудах сохранили сполна (ТЕА: XII 8, СА I:LXIV 66, СА III:LXXXV 22, 23) или частично (СА I:LXIV 67, СА III:I.LXXXV 25, 26) имя "Эх-не-йот", но числа годов уцелели только поздние: 12 и 14 (СА III:LXXXV 22, 23).

Две пометки от 10-го года называют "дом Нефр-нефре-йот Нефр(-эт) — жив/а она!", "дом Нефр-нефре-йот Нефр(-эт) — жив/а она!" (СА I : LXIV 1, 2). "Жива она!" показывает, что речь идет о царице, так что последнее nfr должно быть сокращением "Нефр-эт"<sup>1</sup>. Это подтверждают две другие пометки (СА III:LXXXV 29, 30, см. § 78 начало). Царица из "Нефр-эт" стала "Нефр-нефре-йот Нефр-эт" значительно позже того, как ее муж из "Амен-хотпа Нути-хук-висе" стал "Эх-не-йотом" (см. § 78). Поэтому имя "Эх-не-йот" значительно древнее 10-го года.

Вторичные плиты Ах-йот были начертаны, наверно, еще в 8-м году (см. § 41). Царь на них — "Эх-не-йот", царица — "Нефр-нефре-йот Нефр-эт" (N — ЕА V:XXXIII, Q — ЕА V:XLII = XXVII,

<sup>1</sup> См. главу Б. Ганна (B. Gunn) в кн.: T.E. Peet, C.L. Woolley, B. Gunn, P.L.O. Guy, F.G. Newton, *The city of Akhenaten*, pt 1, *Excavations of 1921 and 1922 at El-Amarna*, London, 1923 (38 memoir of the Egypt Exploration Society), p. 166 (n. 8).

R — RTRPhAEA XV: 52 = EA V: XLII = XXVII = MMPAIBL XL: I = отчасти II = отчасти 18, S — RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX, U — EA V: XXV). Имя "Эх-не-йот" древнее "Нефр-нефре-йот Нефр-эт" (см. § 78), следовательно, наверно, древнее 8-го года.

Царь — "Эх-не-йот" уже на первичной плите Ах-йот K (см. выше). Она же значительно древнее вторичных. Первичные плиты высекались тогда, когда Ах-йот должен был быть только на восточном берегу (см. § 41), когда второй царевны еще не было (см. § 92), когда титла солнца и царя еще не содержали многолетия "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 30, 58), когда царица было просто "Нефр-эт" (см. § 75) с добавлением лишь "жива она вечно!" (см. § 81). Вторичные же плиты были иссечены, когда Ах-йот мог простираться уже на оба берега (см. § 41), когда вторая царевна уже родилась (см. § 92), когда титла солнца и царя уже содержали "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 30, 58), когда царица уже стала "Нефр-нефре-йот Нефр-эт" (см. § 78) с добавлением "жива она вечно вековечно!" (см. § 82). В этой связи следует назвать и плиту из большого дворца в Ах-йот, дающую одновременно "Эх-не-йот" и простое "Нефр-эт" (ТЕА: XII 2). Если вторичные плиты были начертаны в 8-м году (см. § 41), имя "Эх-не-йот" должно быть значительно старше 8-го года.

С другой стороны, если Ах-йот был основан в 6-м году (см. § 41), то новое титло царя со вторым именем "великий царствование в Ах-йот" (см. § 67) не древнее 6-го года. В новом титле это имя "великий царствование в Ах-йот" стоит вместо имени "великий царствование в Эп-эссе", а имя "воздевший имя Йота" — вместо имени "воздевший венцы в Оне Верховья" (см. § 67). Устранять из титла Эп-эссе и Он Верховья и оставаться "Амен-хотпом", "богом, властителем" отверженной столицы, как было сказано выше, царь вряд ли мог. Таким образом, имя "Эх-не-йот", несомненно, не новее имени "великий царствование в Ах-йот" и тем самым не древнее 6-го года.

Остаются на выбор 6-й или 7-й годы. Предпочтителен, конечно, 6-й год, год основания Ах-йот (см. § 41), так как по основанию

новой столицы имя "великий царствованием в Эп-эсове" в титле царя отдавало бы насмешкой.

## Глава четвертая

### МНОГОЛЕТИЕ

#### § 51. "Большой по веку своему"



Пока наименование "большой по веку своему" стояло внутри кольца, правописание его, за скучность места, было в надписях самым кратким, в частности слово "век" писалось одним знаком (см. § 48).

С выносом наименования "большой по веку своему" за кольцо, правописание делается полнее, слово "век" пишется несколькими знаками, однако не единообразно, хотя со временем возобладало правописание, которое в дальнейшем именуется "обычным".

#### "Обычное" правописание слова "век"



В наименовании "большой по веку своему"

Времена строчного имени

1. Камень из Эп-эсове ASAE XXIV:81 = TTA:198 CCLXXV – за наименованием "большой по веку своему" следует "кому дано жить" (см. § 57, 60; "Эх-не-Йот", конечно, – позднейшая вставка).
2. Плита близ Хине DAeAe III:CX<sub>i</sub> = ASAE III:263 = RKEA:11 = ARK:13 = TTA:144 = U18D:1962 – "ликующий" в строчном имени написано знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8), царь – верховный жрец (см. § 65), за "большой по веку своему" следует "жив он вечно вековечно!" (см. § 55).

3. Камень из Эп-эсове RME II:LVII 2 c = DAeAeT II:52 = TTA:149 CXLVII A – "ликующий" в строчном имени написано буквами и свитком (см. § 10; "Эх-не-Йот", конечно, вставлено впоследствии).

4,5 Плита близ Сиэ ASAE III:261 (= TTA:133–134 CXXIII) + ASAE XXXVII:32 = U18D:1963-1964, два раза – "ликующий" в строчном имени, если это имя было выписано полностью, было написано или одними буквами (см. § 9) или буквами со свитком (см. § 10); царь уже не верховный жрец (см. § 65).

Времена ранних солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-нисе"

1. Камень из Эп-эсове ME: X 1 = RA V:63 = ZAeSA LVIII:I=RKEA:II = KAO:360 3 = ARK:V = TTA:152 CLVIII = AeKHK:V ("Эх-не-Йот" – позднейшая вставка, см. ZAeSA LVIII:37).
2. Гробница Ра-Мосе правителя в Нэ – DGKAIV:VI = ABPK XL:217-218 = TVR:XXXIII = LIII = AeKHK:XI.
3. Половинка плиты из Нехена JEА XLV:III два раза.
4. Обломок сосуда из Ах-Йот TEA:XII 23.
5. Чаша BMMA XVII:169 = E:123.
6. Большой жуковик ASAE XVI:178 = TTA:149 CXLVIII.

См. также в конце перечня о надписи MENND II:322.

Времена строчного имени – ранних солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-нисе"

Титло неизвестного происхождения KAAe:XXVIII 386 d.

Времена ранних солнечных колец по переименованию царя в "Эх-не-Йота"

Времена II солнечного титла (см. § 35):

первичная (см. § 41) плита Ах-Йот K EA V:XXIX = TTA:104, строка VII. Наверно, того же времени плита из большого дворца в Ах-Йот TEA:XII 2, на которой царь – "Эх-не-Йот", а царица просто "Нефр-эт" (см. § 75), и плита TEA:XII 1 оттуда же, со сходными изображениями и правописанием, содержанием и расположением надписей, на которой имя царя – "Эх-не-Йот", но имя царицы отбито.

Времена III солнечного титла (см. § 36):

вторичные (см. § 41) плиты Ах-Йот – Q, строки 2 (EA V: XVII), 4 и 10 (EA V: XXVII= XLII), R, верх (EA V: XLII = MMPAIBL XL:I = II = 18), строка 4 (RTRPhAEA XV:52 = EA V: XXVII = XLII = MMPAIBL XL:I), S, верх, два раза, и строки 1, 4, 8, 10 (RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXXIX) и третичные (см. § 41) плиты Ах-Йот – A, строки 4 и 6 (ME : XIV = EA V: XXVII), 20 (EA V: XXXIII), B, строка 21 (EA V: XXXIII); плита из царской гробницы в Ах-Йот MSECAE I:12 = 14 = KAeMC: XXVII = DAeS II:LXXXII, из Имуна MDIAeAK III: против 36 a = IV = TTA: 154 CLXII (с опущенным первым знаком), дворцовые притолоки из Ах-Йот (CA III : XLI 2, LXVIII 4).

Времени IV солнечного титла (см. § 37):

гробница Туту в Ах-Йот EA VI: XVI; того же, наверно, времени EA VI: XV, строки 3 и 4, так как на противоположной стене входа.

Времени V солнечного титла (см. § 38):

гробницы в Ах-Йот – Апи EA IV: XXXI; наверно, того же времени XXXII = XLIII, строка 1, так как во входе же; тогда же или немного раньше – XXXIX два раза, так как на косяке наружной двери; Айя EA VI: XXIV два раза, XXVII, строки 1 и 13; того же, наверно, времени – XXV, строка 1, так как на противоположной стене входа.

Времени VI солнечного титла (см. § 39):

гробницы в Ах-Йот – Ах-Мосе (EA III: XXXIII), П-рен-нуфе (EA VI: IV два раза), Айя (EA VI: XXIX, XXXII три раза, DAeAeT III: 143; в том же помещении и поэтому, наверно, того же времени I AeAe III: CV d, MSECAE I:41 два раза, из них раз /=XXI/ без первого знака, EA VI: XXXI три раза), Майя (EA V: II, строка 2, III; наверно, того же времени IV один раз, так как тут же во входе; тогда же или несколько раньше – IV четыре раза, так как на косяке наружной двери), Туту (EA VI: XIV два раза, XIX; того же, наверно, времени – XIV, так как в том же помещении), Пенчев (EA IV: VII), Пи-нхаса (EA II, V пять раз, VI, VII, VIII, IX два раза);

плиты BPh<sup>1</sup>: 157 = AeISMB II: 255 = BPh<sup>2</sup>: 184 = TTA: 156 CLXV = KEAZ: 14 = EPh: 85 (с перестановкой знаков), из Ах-Йот PKN:I три раза = отчасти TTA: 154 CLXIII, видимо, также RGOMC: 170 = SNE I:LXIV (снимок) = 213 = TTA: 163 CLXXXIV, так как снимок, наперекор печатному воспроизведению, указывает на VI солнечное титло; подножие TRSL I:II = PSBA XV: 210 = HTES VIII: XXIV = 27 = TTA: 159 CLXXXIII.

Времени III-VI солнечного титла (по принятии царицей сложного имени, см. § 78, и появлении в титле солнца многолетия "кому дано жить вечно вековечно", см. § 30, в титле царицы многолетия "жива она вечно вековечно!", см. § 82):

гробницы в Ах-Йот – Туту (EA VI: XXXIV – VHE I: XVIII), Нефр-хепрев-хер-сехпер (EA IV: XXXVII два раза, из них раз с разрушенным знаком солнца); части домов из Ах-Йот – Хеетийе (два раза, JEA XVII:LXXV 1, 2 = CA II: XXIII = TE-A: III = MDIAeAK IX: XX b = отчасти TTA: 160 CLXXXIV), Мее-нэхтваетеф (три раза, AeISMB II: 127-129 = TTA: 170-171 CXCVII = MDIAeAK IX: XIX = 121+123 – наверно, времени ранних солнечных колец: многобожеские написания, см. вторую часть этого исследования, слова "бог", "божественный", см. § 114, знаки бога, см. § 115, и знак Мэ, см. § 108), Нахта (CA I: VII 6 = TTA: 174 CCIII – наверно, времени ранних солнечных колец: слово "бог", см. § 114); плиты Нехт-мина (ZAeSA LXIV: IV = TTA: 145 CXXXVIII); пластинка BPh<sup>1</sup>: 155 (снимок) = AeISMB II: 253 = KEA II: IX (снимок) = BPh<sup>2</sup>: 168 (снимок) = TTA: 157 CLIX (ARK: обложка ошибочно без черточки); сосуды Кийя (JEA XLVII: 29,30); также надпись из Ах-Йот MENND II:321, если только что, впрочем, очень правдоподобно – она не тождественна с внутренней притолокой гробницы Пи-нхаса EA II: V(MENND II: 320–321 даны надписи и изображение из этой гробницы = EA II: XXIII, VII).

Времени поздних солнечных колец – VII солнечного титла (см. § 40)

Гробницы в Ах-Йот – царская (MSECAE I: X – XII), Туту (EA

VI : XII четыре раза, XXI, строка 12 – времени поздних колец, ввиду буквенного "мать" – XXI, строка 2, см. § 109), Пи-ихаса (EA II : IV, X два раза, XII два раза, из них один раз с перестановкой знаков, XVI, XVIII три раза, XXI четыре раза), Ми-рэ жреца (EA I : VI два раза, XVII, XXII, XXVI, XXX, XXXIII, XXXIV два раза, XXXV четыре раза, XXXVIII, XXXIX, XL), Анийа (EA V : XI два раза, из них один раз с опущенным первым знаком), Хайа (EA III : IV, VI, IX без первого знака, X, XIII, XVI, XIX, XXI два раза), Maxy (MSECAE I : 97, строка 2, EA IV : XV, XVI, строка 2, XX, XXII, XXIII, строка 2 и еще два раза, XXVII четыре раза, XXVIII два раза, XXIX, строка 3), Ми-рэ домоправителя (EA II : XXXII, XXXIV два раза, XXXV, XXXVIII), обломок из "приречного" храма в Ах-йот CA I : XLIII 5 (времени поздних солнечных колец, ввиду "жена царя большая", см. § 87), божница из служебного дома Пи-ихаса в Ах-йот (JEA XIII : XLV 2 + 3 = XLVII 2 = отчасти TTA : 162 CLXXXIII = CA III : XXII), плиты из усадьбы солнца на юге Ах-йот (CA I : XVI четыре раза), плита GTbFER : 100 = PKN : 18 = AHNE : XIX 2 = HTES VIII : XXIII = 27 = AM : 141, два раза, изваяния из Ах-йот (JEA XVII : XXIII {= TTA : 163 CLXXXV = MAEgIII : CXIV 4, XXVII 1 + 182}), надгробная сень Тейе (TQT : 14 = XXXII), гроб Аменхотпа IV (надпись С, на "заплате", BIFAO XII : 149 = ASAE XXXI : 100 = TTA : 169 CXCVI в – после смерти царя, см. § 99), ларчик из гробницы Тутанхамона (JEA XIV : 5 = TTA : 168 CXCIV = U18D : 2024 – царк творчества Семнех-ке-рэ), сосуд из большого храма в Ах-йот (CA III : 188 = LX 7).

#### Времени по переименованию царя в "Эх-не-Йота" вообще

Гробница Пи-ихаса в Ах-йот (EA II : III, V низ слева), обломок столба из большого дворца в Ах-йот (TEA : VI), обломок надписи оттуда же (TEA : X 5), обломки усадьбы солнца на юге Ах-йот (CA I : LIX 50, LXI 25\*), царское изваяние (AeISMB II : 48 = ZAeSA LV : I 4 = TTA : 1f0 CCXV), "ответчики" Аменхотпа IV (MSECAE I : 7 четыре раза, один раз с разрушенным знаком

руки, ASAE XXXV : 195 = J 9 = ASAE XXXIX : 382 = LVII A 10, 11, 196 = J 12, FSMS II : 397 48549, 400 48558–48559, 401 48562, ср. 403 48568, ASAE XXXIX : 382 = LVII C), кусок суда из Ах-йот (TEA : XIII 22), ручка от ларца из Ах-йот (CA III : LXXVII 9), ср. дверь от божницы в Ах-йот (CA III : LVI 2, см. § 30) и подставку из большого храма в Ах-йот (CA III : 188 = LX 5, см. § 7).

В надписи MENND II : 322 – ранние солнечные кольца и "Эх-не-Йот", но слова "сын Рэ от утробы его" указывают скорее на первые дни солнечных колец (см. § 63). Надпись – две цепочки лежачих солнечных колец, повторяющие зеркально одна другую и соединенные между собой окружным ободком с титлом царя внутри в пяти малых ствосных строчках. Точно так же надписан пояс одного из царских изваяний в Эп-эсове (MDOGB LXIV : II = ASAE XL : XXV = OeA : против 90). Имя царя на снимках не разборчиво, но в MDOGB LXIV : 56 указано, что оно – "Амен-хотп". Очень возможно, что "Эх-не-Йот" в MENND II : 322 – позднейшая вставка; в таком случае обычное написание наименования "большой по веку своему" в этой надписи надо причислить к тем, что относятся ко времени ранних солнечных колец до отверждения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе" (см. выше).

К перечню "обычных" написаний слова "век" в наименовании "большой по веку своему" целесообразно будет присовокупить сводку таких написаний вне этого наименования.

"Обычное" написание слова "век" вне наименования "большой по веку своему"

Времени ранних солнечных колец до отверждения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе"

Гробница Ра-мосе правителя в Нэ (TVR : XXXVI = LE : IX = U18D : 1793).

Времени ранних солнечных колец по переименовании царя в "Эх-не-Йота"

Времени IV солнечного титла (см. § 37):

гробница в Ах-йот – П-рен-нуфе (EA VI : III, строка 5 – напаверно, этого времени, так как тут же во входе J 14 сол-

нечное титло, EA VI:III, см. § 37), Туту (EA VI:XV, строки 1 и 3 – наверно, этого времени, так как тут же во входе IV солнечное титло, EA VI:XVI).

Времени V солнечного титла (см. § 38):

гробницы в Ах-йот – Айа (EA VI:XXVII, строки 8 и 12; XXV, строки 3 и 16 – того же, наверно, времени, так как тут же во входе), Апи (EA IV:XXXIX – того же времени или немногого раньше, так как на косяке наружной двери, а во входе – V солнечное титло, EA IV:XXXI).

Времени VI солнечного титла (см. § 39):

гробницы в Ах-йот – Айа (EA VI:XXX, XXXII; того же, наверно, времени XXXI и XXXIII E, так как в том же помещении), Майа (EA V:II, строка 5; того же, наверно, времени – IV два раза, так как тут же во входе) Туту (EA VI:XIX, XX).

Времени III-VI солнечного титла (см. § 36-39, по принятии царицей сложного имени, см. § 78, и появлении в титле солнца многолетия "кому дано жить вечно вековечно", см. § 30, в титле царицы многолетия "жива она вечно вековечно!", см. § 82):

гробница Ах-мосе в Ах-йот (EA III:XXVII – дверь, XXVIII, строка 5 – вход; во внутреннем помещении – VI солнечное титло, EA III:XXXIII), дверь дома Мес-нехтваетеф в Ах-йот (AeISMB II:127 = TTA:170 CXCVII = MDIAeAK IX:XIX = 123, должно быть, поры ранних солнечных колец, как было показано выше).

Времени поздних солнечных колец – VII солнечного титла (см. § 40)

Гробницы в Ах-йот – Туту (EA VI:XXI, строки 5, 7 и 24 – времени поздних солнечных колец, ввиду буквенного "мать", EA VI:XXI, строка 2, см. § 109), Пи-ихаса (EA II:XXI), Ми-рэ жреца (EA I:XXX, XXXVI, XXXVIII два раза), Ания (EA V:XI), Ми-рэ домоправителя (EA II:XXXI два раза, из них раз с разрушенным знаком руки, XXXVI), обломок дома Ра-нофра в Ах-йот (CA I:8, царствование Семнех-ке-рэ, судя по остаткам кольца).

Времени ранних – поздних солнечных колец (ввиду устойчивых заупокойно-солнцепоклоннических оборотов речи)

Большой жуковик ZAeSA XXXVIII:46 = AeISMB II:518 = TTA:178 CCX (вероятнее времени ранних солнечных колец, ввиду знака для слова "бог", см. § 114), "ответчик" Хэ (MuE III:28 = XXIII = KIAe:88 = TTA:177 CCVII).

#### "Необычные" написания слова "век"

1.



В наименовании "большой по веку своему"

Времени строчного имени

1. Плита близ Хине (PSBA XI:233 = DAeAeT IV:97 = ASAE III:263 = R'KEA:11 = ARK:13 = TTA:143–144 CXXXVII = U19D:1962) – слово "ликующий" в строчном имени написано знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8), царь – верховный жрец (см. § 65), за наименованием "большой по веку своему" следуют слова "жив он вечно вековечно!" (см. § 55).

#### Вне наименования "большой по веку своему"

Времени ранних солнечных колец, III-VI солнечных титл (по принятии царицей двойного имени, см. § 78, появлении в титле солнца многолетия "кому дано жить вечно вековечно", см. § 30, и в титле царицы многолетия "жива она вечно вековечно!", см. § 82).

2. Притолока дома Хеетайе в Ах-йот (JEA XVII:LXXV 1, 2 = CA II:XXIII = TE-A:III = TTA:160 CLXXIV = MDIAeAK IX:XX b).

2.



(Разновидность со смещением вперед солнцем:



## В наименовании "большой по веку своему"

### Времени строчного имени

1-2-3. Камни из Эп-эсове (с разновидностью).

1. RME II:LVII 2 h – за званием "сын Рэ" следуют слова "большой мышцею" (см. § 63), за наименованием "большой по веку своему" – слова "[кому дано жить]" подобно [Рэ] вечно" (см. § 53).

2. KAO:360 2 = REA II:140 = III 1 – царь служит человекоподобному существу, не лучезарному диску, водворяющемуся на памятниках почти одновременно с ранними солнечными кольцами (см. § 100).

3. Вероятно, RME II:LVII 2 f – ввиду "разновидности".

4. Гробница Ра-мосе правителя в Нэ (FTEQ: XVI = EW: XVI = DCKAIV: V = BMRAII VI: 45 = TVR: XXIX = Li) – слово "ликующий" в строчном имени написано буквами и свитком (TVR:XXX=Li, см. § 10).

Времени ранних солнечных колец до отверждения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе"

5. Камень из Ане ASAЕ XXXV: 46.

6. Гробница Ра-мосе правителя в Нэ (TVR: XXXIII = LIII).

Времени строчного имени – ранних солнечных колец до отверждения имени "Амен-хотп Нуте хук-висе"

7. Изваяние с плитой AEg I:464 = TTA: 146 CXL.

Времени ранних солнечных колец по переименованию царя в "Эх-не-Йота"

Времени III солнечного титла (см. § 36):

8-9-10. Вторичная (см. § 41) плита Ах-йот U три раза (EA V: XXV, строки 2, 7 и 9),

11. Третичная (см. § 41) плита Ах-йот A (EA V: XXXIII, строка VII).

12. Перила из Шмуна MDIAeAK III: 35 = TTA: 153 CLXII.

Времени IV-VI солнечного титла (см. § 37-39):

13. Обломки изваяний из малого храма в Ах-йот (CA III: 187), если по изданному сводному восстановлению надписей на изваяниях возможно судить о правописании слова "век" и времени такого написания.

### Времени поздних солнечных колец

14. Гробница Хайа в Ах-йот (EA III:IV).

15. Надгробная сень Тэйе (TQT: 15, печатный набор).

16. Гроб Амен-хотпа IV, надпись B, на заплате (BIFAO XII: 149 = ASAЕ XXXI: 100, в обоих изданиях печатный набор) – по смерти царя (см. § 99).

### Времени по переименованию царя в "Эх-не-Йота" вообще

17. Обломок алавастрового сосуда из дворца в Угарит (U III: 167), если только "Эх-не-Йот" и титло царицы не привнесены впоследствии. Надпись явно подвергалась дополнению (звания царя вверху); ср. и необычное расположение знаков в "Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ" (см. § 44).

## Вне наименования "большой по веку своему"

### Времени строчного имени

18. Большой жуковик CESBM I: 302 = TTA: 148 CXLV (о времени см. § 45, 72).

### Времени ранних солнечных колец по переименованию царя в "Эх-не-Йота"

19. Косяк дома Ра-мосе военачальника в Ах-йот (MDOGB LV: 17 = TTA: 172 CXCIX – времени ранних солнечных колец, так как царь еще "Хор золота", см. § 67-68).

3.



## В наименовании "большой по веку своему"

### Времени строчного имени

1. Камень из Эп-эсове REA II: 138 –

царь служил еще человекоподобному существу, не лучезарному диску, водворяющемуся на памятниках почти одновременно с ранними солнечными кольцами (см. § 100); за наименованием "большой по веку своему" – слова "кому дано жить" (см. § 57).

### Времени поздних солнечных колец

2. Рукоятка опахала из гробницы Тут-анх-амуна (TT III: XLIII A = T III: XLI A, царствование Амен-хотпа IV).

4.



**В наименовании "большой по веку своему" (первое написание)**

Времени ранних солнечных колец по переименовании царя в "Эх-неб-йота"

Времени VI солнечного титла (см. § 39):

1. гробница Айа в Ах-Йот (EA VI : XXXI).

Безотносительно солнечного титла:

2. камень из Мэнфе (MDREN : XXXIV e = RGOMC : 175 = TTA : 161 CLXXXVII).

Времени поздних солнечных колец – VII солнечного титла

3. Гробница Пи-нхаса в Ах-Йот (EA II : XIII = XVI).
4. Гробница Maxy в Ах-Йот (EA VI : XXVIII).

**Вне наименования "большой по веку своему"  
(второе написание)**

Времени ранних солнечных колец по переименовании царя в "Эх-неб-йота"

Времени IV солнечного титла (см. § 37):

5. Гробница П-рэн-нуфе в Ах-Йот (EA VI : III, строка 8; наверно, этого времени, так как тут же во входе /IV солнечное титло (см. § 37).

Времени VI солнечного титла (см. § 39):

- 6-7. Гробница Айа и Ах-Йот (EA VI : XXIV два раза; наверно, того же времени EA VI : XXV, строка 15, так как тут же во входе).

Времени III-VI солнечного титла (должно быть, IV-VI его видов (см. § 37-39), ввиду тг "пруд" (см. § 104), слов и знаков для "бог", "божественный" (см. § 114-115) и многобожеских написаний, см. вторую часть):

- 8-9. Дверь дома Мее-нэхтветеф в Ах-Йот (AeSMB II : 127-128 = TTA : 170 CXCVII = MDIAeAK IX : XIX = 123-124, два раза).

**Времени поздних колец – VII солнечного титла**

10. Гробница Хайа в Ах-Йот (EA III : XXVII).

5.



**В наименовании "большой по веку своему"**

Времени строчного имени – ранних солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотпп Нуте хук-висе"

- 1-2. Храм в Кош (DAeAE III : CX k два раза = от части АВРК XL : 285-286; о времени см. § 44; надо думать, еще при строчном имени, так как позже царь вряд ли стал бы присваивать себе отцовские изображения перед Амуном и в старом духе).

Времени ранних солнечных колец по переименовании царя в "Эх-неб-Йота"

Времени III солнечного титла (см. § 36):

3. Вторичная (см. § 41) плита Ах-Йот U (EA V : XXV, строка 3).

6.



**В наименовании "большой по веку своему"**

Времени строчного имени – ранних солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотпп Нуте-хук-висе"

1. Храм в Кош DAeAE III : CX k (о времени см. § 44; надо думать, еще при строчном имени, так как позже царь вряд ли стал бы присваивать отцовские изображения перед Амуном и в старом духе).

**Вне наименования "большой по веку своему"**

Времени ранних солнечных колец по переименовании царя в "Эх-неб-Йота"

Времени IV солнечного титла (см. § 37):

- гробница П-рэн-нуфе в Ах-Йот (EA VI : III, строки 2 и 3; наверно, этого времени, так как тут же во входе /IV солнечное титло, см. § 37).

**Времени VI солнечного титла (см. § 39):**

надпись на двери в гробнице Майа в Ах-Йот (EA V:IV) – этого времени или, возможно, несколько более раннего, так как во входе VI солнечное титло – EA V:III).

**Времени IV-VI солнечного титла (см. § 37-39):**

дверь дома Мее-нехтваетеф в Ах-Йот (AeISMB II:129=TTA:171 CXCVII =MDIAeAK IX:XIX = 122; что дверь, должно быть, этого времени, было сказано выше под "необычным" написанием 4).

**Времени поздних солнечных колец**

Гробницы в Ах-Йот: Пи-иахаса (EA II:XXI), Ми-рэ жреца (EA I:XXXV, XXXIX), Аниха (EA V:XI).

Обломок дома Ра-иофра в Ах-Йот (CA I:10 =IX, царствование Семиах-ке-рэ, судя по остаткам колыца).

Плита Птах-майя из Ах-Йот (CA I:XXVIII 3, ближайшие годы по смерти Амен-хотпа IV: смешение новой и старой веры).

**Времени по переименовании царя в "Эх-не-Йота" вообще**

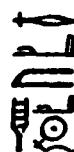
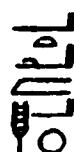
Обломок из Ах-Йот RGOMC: №295 (с упоминанием Ах-Йот, ср. § 50).

В перечень не включена "плита" Бока близ Свэн, так как неясно, как на ней написано слово "век" в наименовании "большой по веку своему". Судя по изданиям MDREN:XXVI и = СМЕА I:40 = DGKAIV:5 = TTA:175 CCIV B = U18D:1942, употреблено необычное написание 2, а судя по снимку DGKAIV:I 1 – обычное с черточкой. К сожалению, снимок слишком мелок, чтобы на нем одном можно было бы основываться. Из прочих же воспроизведений первые два явно недостоверны, как доказывает сопоставление с третьим, причем второе просто повторяет первое со всеми его неправильностями:

MDREN: XXVI

СМЕА I: 40

DGKAIV: 5

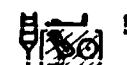


Но и печатное воспроизведение надписей в издании DGKAIV нуждается в проверке. Невозможное правописание звания "начальник ваятелей" унаследовано новым изданием, видимо, от старых (DGKAIV:4). Снимок DGKAIV:I 1 уполномочивает на правильное чтение (со знаком воды, а не горшка для п), хотя и в этом месте недостаточно четок.

Разумеется, скорописные написания слова "век", за общим своеобразием скорописного правописания, бесполезны для разбираемых здесь вопросов. Эти написания – все из наименования "большой по веку своему" – следующие:

приговор из П-Йома от "года царствования 4, месяца 2 Половодья, числа 7" (ZAeSA XLIII:III = 38, строка 2 =TTA:132 (b) );

списки из П-Йома доклада царю его домоправителя в Мэнфе от "года царствования 5, месяца 3 Вы-



ходьенья, числа 19" (HPKG: XXXVIII Gurob I 1, строка 4, ср. также строку 15, где уцелел верх черточки, HPKG: XXXVIII Gurob I 2, строка 15); пометки на сосудах из Ах-Йот (CA I:LXIV 66, CA III:LXXXV 23 [царь – "Эх-не-Йот"; вторая пометка 14-го года/]; две пометки на сосудах из Ах-Йот (CA I:LXIV 68, 69);



пометки на сосудах из Ах-Йот (CA III:LXXXV 24, 22 [царь – "Эх-не-Йот", 12-года], 25 [царь – "Эх-не-Йот"]).



Таким образом, обычное скорописное написание оказывается первым из "необычных" в надписях.

**Примечания**

Многие "необычные" написания случайны, не выражают последовательного правописания.

"Необычное" написание 1. Плита близ Хине и дважды притолока Хеетайе дают также обычное правописание в наименовании "большой по веку своему".

"Необычное" написание 2. Пример 6 обусловлен недостатком места – из-за косого луча диска; по другую сторону диска – обычное правописание. Пример 11 непоказателен, так как на той же плите трижды слово "век" в наименовании "большой по веку своему" написано обычным способом. Также непоказателен пример 12, так как плита содержит и написание с черточкой, а, опуская ее в одном наименовании "большой по веку (своему)", опускает и местоимение f – "своему". Пример 13 нуждается в обследовании на месте. Пример 14 теряет значение в силу того, что на том же изображении наименование "большой по веку своему" написано по-обычному, и обычное правописание многократно употреблено в гробнице. Малодоказательны и примеры 15-16, так как и сень и гроб знают обычное правописание в том же наименовании "большой по веку своему". Время примера 17 может быть надежно установлено лишь по изучению изменений, видимо, произведенных в надписи.

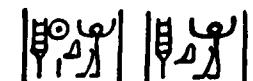
"Необычное" написание 4. Примеры 1, 3, 4 не более как случайные пропуски: в той же надписи (пример 1), на тех же изображениях (примеры 3, 4) слово "век" в наименовании "большой по веку своему" написано и по-обычному; по-обычному оно написано многократно в этом наименовании и в других местах каждой из трех гробниц. Пример 2 – из надписи, списанной с подлинника вообще, видимо, не безупречно.

"Необычное" написание 5. Пример 3 – случайность (пропуск знака руки): плита в остальном трижды пишет "большой по веку своему" по "необычному" написанию 2.

"Необычные" написания слова "век" 4 и 6 вне наименования "большой по веку своему" имеют мало отношения к правописанию слова "век" в наименовании "большой по веку своему". Это – краткие написания, употребительные в стоячих строках, преимущественно рядом с одним или двумя другими знаками, например:



"век добный"



"век высокий"

Из перечней и примечаний к ним видно, что с половины царствования, примерно со времени IV солнечного титла (см. § 37), обычное правописание слова "век" делается почти единственно употребительным в наименовании "большой по веку своему". Из полутораста тогдашних написаний всего несколько являются "необычными", да и те или вовсе лишены значения или обладают им не в полной мере.

Единственным значительным соперником обычного правописания слова "век" в наименовании "большой по веку своему" вне кольца является в предшествующие годы "необычное" написание 2. От обычного правописания его отличает опущение заключительной черточки. Во вторую половину царствования на 140 примеров наименования "большой по веку своему" с обычным правописанием приходится всего лишь несколько с "необычным" написанием 2. При этом два из них (примеры 15 и 16) уравновешиваются присутствием на тех же предметах обычного правописания, а третий (пример 14) не только уравновешивается обычным написанием на том же изображении, но и совершенно обесценивается многократным применением обычного правописания в остальных частях гробницы. Те три примера наименования "большой по веку своему" второй половины царствования, в которых слово "век" написано по "необычному" способу 4, только неполные обычные написания (примеры 1, 3 и 4): не только в той же надписи, на тех же изображениях находятся и обычные написания наименования "большой по веку своему", но одни они, и притом многократно, представлены в прочих местах этих гробниц. Показательно, что и при пропуске знака руки заключительная черточка имеется. Есть она и в примере 2 того же "необычного" написания, который может принадлежать второй половине царствования, но может быть и несколько древнее. Кроме

трех упомянутых недоказательных написаний наименования "большой по веку своему", единственный случай опущения в этом наименовании заключительной черточки во вторую половину царствования — пример 2 "необычного" написания 3, но здесь опущена не только черточка, но и солнце, к которому она относится.

Сходным образом обстоит дело с правописанием слова "век" вне наименования "большой по веку своему". Оставляя в стороне краткие, "необычные" написания 4 и 6, особое письменное явление, имеющее мало отношения к разбираемым вопросам, можно указать только на один случай опущения черточки — пример 19 "необычного" написания 2, — который мог бы принадлежать второй половине царствования. И этому единичному случаю противостоят три с лишним десятка обычных написаний слова "век" второй половины царствования. Пример 2 "необычного" написания 1, относящийся, наверно, к этому же времени, также кончается черточкой. Примечательно, что и в "необычном" кратком написании 4 имеется заключительная черточка; примеры 5-10 — все достоверно или наверно второй половины царствования, а "необычное" написание 5 в продолжение ее ни разу не засвидетельствовано (в "необычном" написании 6 нет не только черточки, но и солнца, к которому она относится).

Несколько иначе обстоит дело в дни I-III видов солнечного титла (время ранних солнечных колец до половины царствования). Для времени до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе" имеется семь примеров наименования "большой по веку своему" с обычным правописанием и два с "необычным" написанием 2, из которых, однако, пример 6 лишен значения (см. выше "Примечания"). Для времени по переименовании царя в "Эх-не-Йота" на десятка два примеров наименования "большой по веку своему" с обычным правописанием приходится пять с "необычным" написанием 2, из которых один (пример 12) вовсе недоказателен, а один (пример 11) имеет лишь весьма ограниченное значение (см. выше "Примечания"). Зато три других (примеры 8, 9, 10), к которым законно причислить пример 3 "необычного" написания 5 (см. выше "Примечания"),

находясь все на одной плите, выражают последовательно правописание без черточки.

Но совсем уже иное, чем во вторую половину царствования, соотношение между написаниями наблюдается в пору строчного имени. Здесь обычное правописание не только не преобладает, но численно подавляется "необычным": на пять примеров наименований "большой по веку своему" с обычным написанием приходится до восьми с "необычными": написание 1, пример 1 (на одном памятнике с "обычным"), написание 2, примеры 1-4, написание 3, пример 1, а также написание 5, примеры 1-2, написание 6, пример 1. Видимо, правописание не успело еще установиться. Замечается пристрастие к "необычному" написанию 2: четыре примера в наименовании "большой по веку своему", к ним можно прибавить одно такое написание слова "век" вне наименования "большой по веку своему" (пример 18). Заслуживает также внимания, при всем своеобразии происхождения примеров 1-2 "необычного" написания 5 (путем присоединения к упраздненным письменам, см. § 44), отсутствие и в них черты за солнцем. Любопытна частота написания со смешением вперед солнцем без черточки — разновидность "необычного" написания 2: три примера такого начертания слова "век" в наименовании "большой по веку своему"; позже эта разновидность не встречается вовсе. Отсутствие в наименовании "большой по веку своему" черты за солнцем на памятниках, лишенных более точных временных признаков, является сильным, хотя отнюдь не бесспорным, доводом в пользу отнесения их ко времени строчного имени, разновидность же без черточки со смешением вперед солнцем является, по-видимому, надежным показателем этой поры.

---

Наименование "большой по веку своему" было в глазах современников особенностью титла одного Амен-хотпа IV. Если в его титле это наименование встречается несчетное количество раз, то в прочих царских титлах того времени оно не засвидетельствовано ни разу.

На изображении, высеченном на скале близ Свэн начальником ваятелей Боком, титло Амен-хотпа IV кончается словами "большой

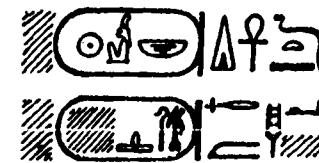
по веку своему, кому дано жить вечно", титло же Амен-хотпа III завершает слова "властитель властителей, владыка мышцы, избранный Рэ, (да) сотворит(ся) он тем, кому дано жить (с тем, чтоб от радости) удлинялось сердце его, с двойником его, как Рэ, вечно вековечно" (MDREN: XXVI и = СМЕА I: 40 = DGKAIV: I 1 = 4-5 = TTA: 174-175 CCIV A-B = U18D: 1942).

На ларце из гробницы Тут-анх-амуна Семнех-ке-рэ именуется еще "Анх-шепр-рэ Ми-нефр-шепр-рэ" и "Неф-ре-фре-йт Ми-ва-н-рэ" и его титло следует за титлом его тестя, однако наименование "большой по веку своему" придано только Амен-хотпу IV: второе кольцо Семнех-ке-рэ лишено какого бы то ни было многолетия (JEA XIV: 5 = TTA: 168 CCIV = U18D: 2024). На обломке плиты из Ах-йт под вторым кольцом Амен-хотпа IV стояло, несомненно, наименование "большой по веку своему", как о том свидетельствуют остатки знаков, под кольцами же Семнех-ке-рэ, названного еще "Анх-шепр-рэ Ми-ва-н-рэ" и "Неф-ре-фре-йт Ми (или: Ме-и)-эк-но-йт", стоит многолетие "кому дано жить вечно вековечно" (СЛ III: CVII 3 = CVIII). На камне из Мэн-ре под кольцами Семнех-ке-рэ, стоящими около колец солнца и его лучезарного диска, подписано многолетие "кому дано жить, как Рэ" (Ae:I 4 = JEA XIV: 8).

На золотом кресле Тут-анх-йота, изображенного на нем под лучезарным диском и его поздними кольцами, спереди на спинке под кольцами царя подписано многолетие "кому дано жить, как Рэ" (TT I: II = T I: Titelbild = Тут: I = SA III: XVII = Tou: против 64 = TuT: V = КЕАЗ: I.VIII = EPh: 122), сзади же в конце двух титл за вторым кольцом следуют слова "как Рэ, вечно" (TT I: LXIV = Tou: против 65). На другом кресле Тут-анх-йота под его вторым кольцом подписано один раз "кому даны жизнь, долговечность, процветание, как Рэ, вечно вековечно", другой раз – "кому дано жить, как Рэ, вечно вековечно", третий раз – "кому дано жить, как Рэ, вечно" (TT III: XXXIII = T III: XXXII = ASAE XL: XXVIII = U18D: 2056); на кресле помешены еще солнечные кольца под диском без лучей, но также и изображение древней государственной богини-коршуна. На письменном приборе Тут-анх-йота, названного "возлюбленным Тховта, владыки слов божьих", 206

под кольцами царя подписано многолетие "кому дано жить, как Рэ, вечно" (TT III: XXII E = T III: XXI D). На плите с изображением Тут-анх-йота перед Амон-Рэ и Мут за вторым кольцом фараона следует многолетие "кому дано жить вечно" (Zaesa XXXVIII: 113 = AeISMB II: 117).

Исключением из правила может показаться одно титло на надгробной сени царицы-вдовы Тэйе, изданное, к сожалению, лишь в воспроизведении печатным набором (TQT: 14 = TTA: 165 CLXXXVIII):



--- Неб-ма-рэ, кому дано жить вечно,  
--- /Амен/-хотп Хук-висе, большой по веку /своему/

Судя по позднейшему замечанию Ж. Даресси, он, по крайней мере, в 1916 г. считал, что имя "/Амен/-хотп Хук-висе" было вписано во второе кольцо еще при изготовлении сени<sup>1</sup>. Однако совершенно исключено, чтобы при поздних солнечных кольцах в последние годы Амен-хотпа IV (он был изображен и несколько раз поименован на сени) памятник, сооруженный по прямому распоряжению царя (TQT: 13 = XXXI = TTA: 164 CLXXXVIII, TQT: 15 = TTA: 166 CLXXXVIII), мог быть надписан ненавистным именем "Амен-хотп" (см. вторую часть исследования). Имя "/Амен/-хотп Хук-висе" на надгробной сени Тэйе, без всякого сомнения, – позднейшая вставка. Такая же вставка и другое имя Амен-хотпа III "Неб-ма-рэ" в первом кольце данного титла. В других местах на сени имя "Неб-ма-рэ" употреблено в пространном написании без знака Мэ, женщины с пером на голове (TQT: XXXI = 13 = TTA: 164-165 CLXXXVIII, два раза; вероятно, также TQT: XXXII), т.е. в написании, принятом в надписях в последние годы Амен-хотпа IV (см. § 108). Правда, в написании со знаком Мэ, также как в занимаю-

<sup>1</sup> G. Daressy, *Le cercueil de Khu-n-Aten*, - "Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale", Le Caire, t. 12, 1916, p.156.

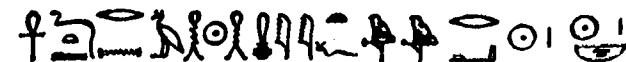
шем нас титле, имя "Неб-ма-рэ" встречается еще раз на сени (TQT: 13 = TTA: 164 CLXXXVIII, ср. TQT: XXXI), но тут издатель – Ж.Даресси прямо говорит, что "raepotem Аменотеса IV было изглажено и взамен красными чернилами проставлено raepotem Аменотеса III"<sup>2</sup>. Хотя издатель не делает подобной оговорки в случае изучаемого нами титла, не приходится сомневаться в том, что и там имена Амен-хотпа III сходного происхождения. Заметим также, что на надгробной сени Тэйе прочие титлы, содержащие не одно первое, но и второе кольцо царя, принадлежат все Амен-хотпу IV (TQT: 15 = TTA: 166 CLXXXVIII, TQT: XXXII); напротив, титла Амен-хотпа III на сени содержат неизменно одно лишь первое его кольцо (TQT: 13 = XXXI = TTA: 164-165 CLXXXVIII, два раза, TQT: XXXII; титла Амен-хотпа IV с одним кольцом из той же сени – TQT: 13 = TTA: 164 CLXXXVIII, два раза). В этом надгробной сень Тэйе полностью сходится с гробницей Хайа, домоправителя царицы-вдовы: там тоже наряду с первым кольцом Амен-хотпа IV употребляется, притом часто, его второе кольцо (ЕЛ III: passim), тогда как титла Амен-хотпа III содержат всегда одно, именно первое, кольцо (ЕЛ III: VIII = X /см. также XXV B 2, C, 21 (1)/, XVIII два раза, XXI четыре раза, ср. XIX). Особенno поучительны те места у Хайа, где для Амен-хотпа IV употреблены титлы, как с первым, так и со вторым кольцом, а для Амен-хотпа III тут же рядом – титла с одним кольцом, притом в каждом месте для каждого царя по несколько раз (ЕЛ III: VIII = X, XXI). Объясняется это, конечно, невозможностью в пору поздних солнечных колец употреблять второе кольцо покойного фараона, содержащее имя отвергнутого Амуна. Звать умершего царя Амен-хотпом Хувисе стало невозможно еще до переделки ранних солнечных колец в поздние. Как известно, другим способом обойтись без ненавистного имени, называя Амен-хотпа III, было повторить его

<sup>2</sup> В кн.: Th. M. Davis, G. Maspero, C. E. Smith, E. Ayrton, G. Daressy, E.H. Jones, *The tomb of queen Tiyi*, London, 1910 (Theodore M. Davis' excavations: Biban el Moluk), p. 13.

первое кольцо вместо второго. Такое двойное "Неб-ма-рэ" мы находим уже в надписях начальника ваятелей Бока на скале близ Свэн, содержащих V (см. § 38) солнечное титло (MDREN: XXVI и = CMIEA I: 40 = DGKAIV: I 1 = 4-5 = TTA: 174-175 CCIV A-B = U18D: 1942). Следовательно, первоначально в обсуждаемом нами титле на надгробной сени Тэйе вместо имен Амен-хотпа III стояли имена его сына, и потому наименование "большой по веку своему" принадлежит и здесь Амен-хотпу IV.

Общепринятое мнение, что наименование "большой по веку своему" составляло особенность титла одного Амен-хотпа IV, безусловно правильно.

### § 52. "Жив он вечно вековечно, как отец его Рэ повседневно!"



Так кончается царское титло в скорописных сделках из П.Йома от "года царствования 2 (согласно издателю, "вероятно 2, не 3", однако по снимкам определенно "2"), месяца [такого-то] Выходенья, числа 27" (ZАeSA XLIII: I = 29 = НР II: III, строки 14-15) и от "года царствования 3, рожденья Эсе (т.е. 4-го добавочного дня)" (ZАeSA XLIII: II = 29-30, строки 20-21). Если год царствования начался в один из первых шести дней Выходенья (см. § 41), первое число будет в первой трети, второе – в самом конце второй трети года царствования. В составе этого многолетия нет ничего нового; оно унаследовано от предшествующего царствования.

### § 53. "Кому дано жить подобно Рэ вечно"

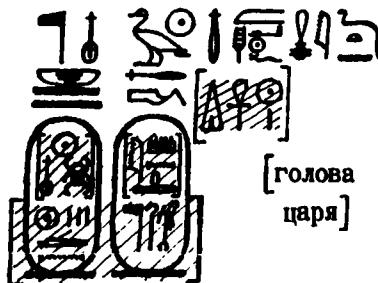


Такое многолетие употреблено:

1) после второго кольца в нижней строке на перекладине из Эп-эссе (DAeLe III: CX d = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI; после первого кольца в верхней строке – "возлюбленный Ра-Харахта, ликующего в небосклоне"); надпись первых дней строчного

имени: "ликующий" – мужчина с воздетыми руками (см. § 8), наименование "большой по веку своему" внутри кольца (см. § 48).

2) после второго кольца и наименования "большой по веку своему" вне кольца на камне из Эп-эсове RME II:LVII 2 h; надпись восстанавливается так:

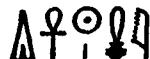


|  |   |  |                       |
|--|---|--|-----------------------|
| бог добрый, вла-<br>дька обеих зе-<br>мель [Нефр-<br>шепр-рэ Ва-и-рэ], | сын Рэ, боль-<br>шой мышцею,<br>[Амен-хотп<br>Нуте-хук-висе], | большой по<br>веку свое-<br>му, [кому<br>дано жить], | подобно вечно<br>[Рэ] |
|--|---|--|-----------------------|

Надпись, наверно, относится ко времени строчного имени, ввиду прозвания "большой мышцею" (см. § 63) и расположения ее, несомненно, перед головою царя, вследствие чего лучи диска, будь он изображен, не имели бы доступа к лицу царя (лучезарный диск вдоворяется на памятниках почти одновременно с солнечными кольцами, см. § 100, на этом же изображении царь, наверно, служил еще человекоподобному существу).

"Кому дано жить подобно Рэ вечно" – давнее фараоновское многолетие.

#### § 54. "Кому дано жить подобно Рэ"



Это многолетие встречается после второго кольца, содержащего внутри себя наименование "большой по веку своему" (см. § 48), в гробнице Хревеф в Нэ (JEA IX: XXII 1 = EE 1922-1923: 43=ASAE XLII: 459, ASAE XLII: 460) и там же под стоячими кольцами, из которых во втором тоже находится наименование "боль-

шой по веку своему" (ASAE XLII: 464) – времени до строчного имени (см. § 2); также, видимо, под стоячими кольцами на сосуде из большого храма в Ах-Йот (JEA XIII: XLVI 1 = CA III: 188 = LX 7) – тоже времени до строчного имени (см. § 2). На снимках сосуда можно более или менее отчетливо распознать средние знаки и очень неуверенно крайние: "кому (?) дано (?) жить подобно (?) Рэ"



во втором кольце – "Эх-не-Йот", но это, несомненно, позднейшая вставка; что здесь стояло первоначально – одно ли "Амен-хотп Нуте-хук-висе" (см. § 47) или уже "Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку своему" (см. § 48) – по снимкам решить нельзя. Издатель CA III: 188 читает вместо "кому дано жить подобно Рэ", "кому дано жить вечно", зачерчивая, впрочем, "вечно" как поврежденное, однако читает так не по подлиннику, а по снимку. По снимку же издатель читает на сходном сосуде (CA III: 188) "кому дано жить вечно", не зачерчивая, правда, "вечно", но ограничивается одним воспроизведением от руки, не прилагая снимка.

"Кому дано жить подобно Рэ" предполагалось, возможно, воображению изготовителя большого жуковика ASAE XVI: 178 = TTA: 149 CXLVIII времени ранних солнечных колец до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе". Хотя в основной надписи за вторым кольцом следует наименование "большой по веку своему", с боков между лапами читается:

с одной стороны – "владыка обеих земель Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ подобно Рэ",

с другой стороны – "владыка венцов Амен-хотп Нуте-Хук-висе, кому дано жить".

Возможно, для наименования "большой по веку своему" за вторым кольцом не оставалось места, и резчик прибег к старинной концовке, поддававшейся разбивке на две части, но странно, что при этом слова "кому дано жить" оказались не за первым, а за вторым кольцом, а слова "подобно Рэ" – за первым, а не за вторым.

"Кому дано жить подобно Рэ" – давнее фараоновское многолетие.

§ 55. "Жив он вечно вековечно!"



Современники, наверно, не видели существенной разницы между этими концовками и вряд ли различали их: с позднейшей огласовкой слово "вековечно" без г спереди и слово "вековечно" с г спереди, звучали бы едва ли не одинаково — ене̄х (ср. коптское **ενεχ** **λανης**). В солнцепоклоннических надписях, в многолетиях, в которых слово "вековечно" пишется обычно без г спереди, это же слово имеет иногда г впереди себя, причем оба написания встречаются в одной и той же надписи и на одном и том же изображении.

Многолетие к солнечным кольцам "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 30) несметное множество раз написано без г "переди слова "вековечно", но имеются и разночтения с г перед последним словом: 1) THSL I: II = PSBA XV: 209 = HTES VIII: XXV = TTA: 159 CLXXIII; 2) EA I: XXVII; 3) EA V: XXXIII (плита A, строка II). Второй из этих трех примеров происходит из гробницы, полной обычными написаниями, многократно употребленными и на самой стене, где находится разночтение (EA I: XXV). Третий пример — из строки II плиты A Ax-Йот, где в строках 2 и 6 (ME:XIV = EA V: XXVII), 21 и 24 (EA V: XXXIII) многолетия обычные; на других плитах — Q, R, S, U — соответствующее место без г (EA V: XXVII).

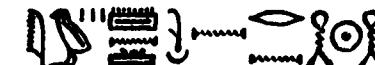
О многолетии "кому дано жить вечно вековечно" после кольца царя см. ниже (§ 58). Однажды и тут впереди слова "вековечно" стоит г (EA VI : XIV).

Соответствующее многолетие после кольца царицы: "жива она вечно вековечно" (см. § 82) множество раз написано без г впереди слова "вековечно", но иногда г здесь появляется. Такие разночтения содержатся в следующих надписях:

- 1) MSECAE I : X = XII/XIII, 2) EA III : XVI, 3) EA IV : XXXI, 4) EA V : XV, 5) EA VI : XVI три раза, 6) SNE I : LXIV = 213, 7) CA I : XLIII

5, 8) MDIAeAK III: против 36 а = IV = TTA: 154 CLXII. При этом на изображениях, где разночтения, обыкновенно оказываются также обычные написания; с примером 4 — их четыре, с примерами 1 и 8 — три, с примерами 5 и 6 — одно. Кроме того, примеры 2 и 5 происходят из гробниц, вообще обильных обычными написаниями. Обычные написания в других местах имеются в гробницах с примерами 1 и 3.

Любопытно, далее, правописание EA VI : XXXIII E:



"они остаются на вековечность"  
и EA III : XIX:



"ты сияителен, блестатель, прекрасен, светел вековечно вечно". "Вековечно" с г спереди стоит явно вместо простого "вековечно", и вполне возможно, что и тут и в многолетиях в г видели условное обозначение в письме начального краткого э.<sup>3</sup>

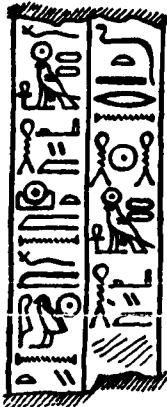
Таким образом, из приведенных в заголовке написаний многолетия второе было только письменной разновидностью первого и должно было читаться так же, как оно.

Многолетие "жив он вечно вековечно!" употреблено на следующих памятниках, всюду за наименованием "большой по веку своему" вне кольца (см. § 49): на плите близ Хине (DAeAe III : CX i - ASAE III : 263 = RKEA : 11 = ARK : 13 = TTA : 144 CXXXVII = U18D : 1962) — времени строчного имени со словом "ликующий", написанным знаком мужчины (см. § 8); в приговоре из П-Йома от 4-го года (ZAeSA XLIII : III = 38, строки 1 — 2 = TTA : 132 (б)); с г впереди слова "вековечно" — в списках доклада царю его домоправителя в Мэнфе от 5-го года (HPKG : XXXVIII Cirob I I, строка

<sup>3</sup> Ср. F. Behnke, *Grammatik der Texte aus El-Amarna*, Paris, 1930, § 2, 10 b, 43, 56, 68, 80.

5 и XXXVIII *Cirob I 2*, строка 15, ср. в поврежденном виде там же XXXVIII *Cirob I 1*, строка 15 и XXXVIII *Cirob I 2*, строка 5; все вместе TTA: 147–148 CXLIV).

Еще одно подобное многолетие содержалось, видимо, в надписи TRSL I :III :



|  |  |
|--|--|
| ...<br>оя/ его,<br>(Да) живет<br>Ра-<br>Хар-<br>Ахт,<br>ликующий<br>в небосклоне<br>в (име)и<br>своем<br>как<br>Шов,<br>который<br>... | ...<br>вечно<br>вечовечно,<br>(Да) живет<br>Ра-<br>Хар-<br>Ахт,<br>ликующий<br>в |
| и т.д.   | ...  |

Эта надпись несколько напоминает другую, тоже с двумя строчными именами и f перед первым из них, — на камне из Эль-эзова RME II:LVII 2 c = частично DAeAeT III:52 = частично TTA: 149 CXLVII A.



|  |   |
|--|---|
| ...<br>Э[x] – не-[бог]*<br><br>большой<br>по<br>веку<br>своему,<br><br>(Да) живет Ра-<br>Хар-Ахт,<br>ли[кующий]<br>--- | ...<br>[цар]ь (?)<br>(и)<br>[государ]ь (?)<br>бог большой**<br>от<br>(Да) живет Ра-<br>Хар-Ахт,<br>ликующий<br>в<br>небосклоне<br>--- |
|--|---|

\* Конечно, переделано из "Амен-хотп Нуте-хук-висе".

\*\* Возможно, следует читать "слуга божий первый" (см. § 65).

Что слова "вечно вековечно" надписи TRSL I :III — конец многолетия, почти достоверно, ввиду положения слова "вечно" впереди слова "вековечно". Такая последовательность слов в надписях солнцепоклоннического времени принята для многолетий, вне их — порядок слов почти всегда обратный: "вековечно вечно". Вот примеры сочетания "вековечно вечно" вне многолетий: EA I : XXXVIII ; EA II: XXXI; EA III: XIX два раза; EA IV: XIX; EA V: XXV, строки 11, 12 два раза, 14, XXVI = XXVII - XXVIII плита S=XXXIX(-RTRPhAEA XV: против 52), строки 13 два раза, 16, 17 и 22, XXVIII, плита Q — строки 13 и 14 (=XLII), плита N — строки 13, 14 и 20 два раза, плита J , плита A — строки 16 и 25, плита В — строки 9, 10 и 11, XXIX (=TTA: 108, 109, 112, 118, плита K), строки 4 два раза, 11 и 80, XXXI, строка 11 в поврежденном виде; EA VI: XX, XXXIII E ; CAI : XXXII 3 два раза, AeSMB II: 268 = TTA: 176 CCVI, ZAeSA LXIV: IV = TTA: 144 CXXXVIII, TQT: 18–19 = BIFAO XII: 149–150 = ASAE XXXI: II, 100 = TTA: 169 CXCVI, семь раз, HPGK: XXXVIII , строка 8 (скоропись); ср. также золотой "гробик" для внутренностей Семнех-ке-рэ — уже со старыми богами, но еще с заметным налетом солнцепоклонничества в выражениях и особенно в начертаниях (значок жизни и змея впрямь на солнечных знаках, см. § 100; ASAE XL: XXIII +137).

#### Редкие исключения следующие.

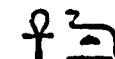
"Жив ты вечно вековечно" — EA VI: XVII. Здесь порядок слов такой же, как в многолетиях, но и влияние многолетий на это место более чем вероятно. Ведь точно так же выглядит бесконечно частое многолетие царицы: "жива она вечно вековечно!" (см. § 82). "Пребудешь ты, как Рэ, вечно вековечно" — на только что упомянутом "гробике" для внутренностей Семнех-ке-рэ со старыми богами (ASAE XL: XXIII + 137), следовательно, на памятнике, уже не солнцепоклонническом. На гробе, переделанном для Амен-хотпа IV, то же выражение звучит: "пребудешь ты, как Рэ, вечно вечно вечно!" (TQT: 18 = BIFAO XII: 150 = ASAE XXXI: II = TTA: 169 CXCVI). "Вечность вековечность" — на некоторых перстнях (TEA: XV 129, ODU: XII 59). Происхождения из солнцепоклоннической столицы не достаточно для признания этих перстней

солнцепоклонническими, так как там найдено вдоволь вещиц отнюдь не солнцепоклоннических. Тем не менее надписание перстней отзывается той любовью к "вековечности", которая заметна на других вещицах, уже явно солнцепоклоннических: CA II:XLVI 3; TEA: XV 130; CA II:XLVI 1; на всех трех: "Йот, владыка вековечности"; CA II:XLIX с "вековечно" (из Ах-Йот; о значке жизни под солнцем см. § 100). Сравни также знаки слова "вековечность" над головкой налобной эмели царя на изображении его на камне из Аре (ASAE XXXV: 46, с I солнечным титлом, см. § 34). Еще доказательнее, быть может, в отношении принадлежности перстней солнцепоклонникам, созвучность слов "вечность вековечность" на перстнях заключительным словам принятых у солнцепоклонников многолетий: "кому дано жить вечно вековечно" после имени солнца (см. § 30), реже после имени царя (см. § 58) и "жива она вечно вековечно!" после имени царицы (см. § 82). Но признать такую созвучность – не значит ли уже допустить зависимость сочетания "вечность вековечность" на перстнях от многолетий к солнечному и царским именам?

Если слова "вечно вековечно" в надписи TRSL I:III – остаток многолетия к царскому имени, то это имя – имя царя, а не царицы, потому что в ее многолетиях словосочетание "вечно вековечно" засвидетельствовано лишь с 8-го года (см. § 82). За восстановление впереди выражения "жив он!", а не "кому дано жить", говорит то, что выражение "кому дано жить" сочетается у царя со словами "вечно вековечно", судя по всему, только к 8-му году (см. § 82). Восстановив в начале обломка TRSL I:III, по примеру RME II:LVII 2 c = DAeAeT III:52 = TTA:149 CXLII A, наименование "большой по веку/ своему", получим многолетие "[жив он] вечно вековечно!" после наименования "[большой по веку/ своему" с промежуточной вставкой "/возлюбленный?]" (солнцем, именуемым) (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в (име)ни своем как Шов, который есть Йот] - - -", спр. "возлюбленный Ра-Хар-Ахта, ликующего в небосклоне" после кольца царя DAeAe III: CX d = DAeAeT III:49 = TTA:148 CXLVI и строчное имя в конце поврежденных царских титлов RME II: LVII 2 c (= DAeAeT III: 52 =

TTA:149 CXLII A) и т. Подобные восстановления, однако, наталкиваются на большие трудности, так как тогда нечем заполнить пробел между "возлюбленный (солнцем, именуемым) (Да) живет Ра-Хар-Ахт, ликующий в небосклоне в (име)ни своем как Шов, который есть Йот" и "жив он вечно вековечно!". Не предполагать же здесь пробела вряд ли возможно, потому что иначе, во-первых, вышина строки оказалась бы менее обычной вышины строки в подобных случаях в первоначальном храме солнца, которая, как будто бы, была вышиной в полтора десятка высоких знаков (ср. DAeAe III: CX c = BPh<sup>1</sup>: 145 = ABKK XXXIV: 132-133 = AeISMB II: 120 = MDOGB LVII: 19 = ABPK XL: 213-214 = BPK XLI: 161-162 = RKEA: I = KAO: 360 i = BPh<sup>2</sup>: 169 = ARK: IV = AeIKK: IV; KAO: 360 2 = REA II:III 1; также восстановление RME II : LVII 2 i, сделанное в § 18); во-вторых, завершением строчного имени второй строки было бы слово "Йот]" в начале третьей с невероятным продолжением ш тјт "подобно". Возможно, что на камне TRSL I:III уцелел конец многолетия, пока что не засвидетельствованного в титлах царя.

### § 56. "Жив он вечно!"



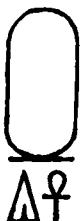
Засвидетельствовано однажды – на первичной (см. § 41) плите Ах-Йот К после слов "большой по веку своему" в конце длинного титла из произвольных обозначений и двух колец с предваряющими званиями (EA V:XXIX = XXXVII = TTA: 105, строка VII).

### § 57. "Кому дано жить"



Со времени вынесения наименования "большой по веку своему" за кольцо (см. § 49) – это излюбленное многолетие после первого кольца.

а) Многолетие "кому дано жить" бывает иногда под первым кольцом, употребленном отдельно:



JEA IX: XXVII 4 = TTA: 142 CXXXIII (времени строчного имени с буквенным написанием слова "ликующий" без свитка, см. § 9), TVR: XXXIII = LIII два раза, XXXVI (с I солнечным титлом, см. § 34; в последнем случае кольцо и "жить" разрушены), EA VI: III, строка 2 (времени ранних солнечных колец); MAE: 449 (не древнее ранних солнечных колец, так как у знака солнца имеется значок жизни (см. § 1007) и не позд-

не первых дней поздних солнечных колец, ввиду "бог добрый", см. § 114); MSECAE I: XII, EA II: XXI, EA III: XVIII, EA IV: XXVII (все времена поздних солнечных колец); EA I: XLI, EA III: X? (оба времена поздних солнечных колец, в первом случае "жить" разрушено); MDOGB XLVI: 18 = AeISMB II: 126 = TTA: 172 CXCVIII = MDIAeAK IX: XXI отпадает, так как напротив на правом косяке, несомненно, было второе кольцо; потертое же TED: 70 = LI b, возможно, сюда относится (первых лет солнечных колец, за отсутствием под ними многолетий, имеющихся тут же под царскими, см. § 30).

б) Многолетие "кому дало жить" встречается в лежачих строках, когда за первым кольцом следует второе в сопровождении наименования "большой по веку своему".



"(кольцо), кому дано жить..." (кольцо), большой по веку своему". Во всех случаях, кроме одного (RGOMC: 170 = SNE I : LXIV=213= TTA : 163 CLXXXIV), многолетие "кому дано жить" заполняет собою пустоту, остающуюся за первым кольцом до конца строки (второе кольцо и предваряющие его звания начинают новую строку).

Примеры: CESBM I : 302 2868 = TTA : 148 CXLV (древнее солнечных колец, см. § 45, 72); по-видимому, ASAE XVI : 178 = TTA :

218

149 CXLVIII, так как в конце строки после первого кольца в издании показан небольшой пробел (времени ранних солнечных колец до переименования царя в "Эх-и-Иота"); EA V:XXV, строка 7, XXVII (= XLII), плита Q, строки 9-10 (оба времени III солнечного титла, см. § 36); TRSL I: II = PSBA XV: 210 = HTES VIII: XXIV = TTA: 159 CLXXXIII (времени VI солнечного титла, см. § 39); RGOMC: 170 = SNE I: LXIV = 213 = TTA: 163 CLXXXIV (судя по снимку – SNE I: LXIV – времени VI солнечного титла).

в) Многолетие "кому дано жить" изредка попадается в одной стоячей строке с последующим вторым кольцом, сопровождаемым наименованием "большой по веку своему":



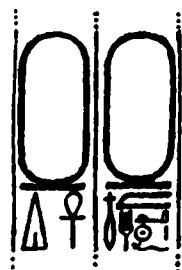
(кольцо)  
кому дан  
жить  
• • •  
(кольцо)  
большой  
по веку  
своему

ЕА IV:XXXVII (последние годы ранних колец солнца, ввиду знака пруда для "любить", см. § 104, и знака царицы с перьями, см. § 80, сп. и знак Мэ, см. § 108), ЕА I:VII (времени поздних солнечных колец; "большой по веку своему" разрушено).

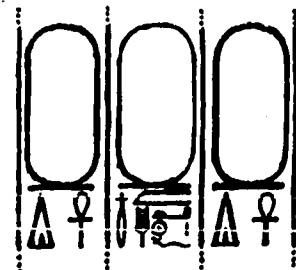
г) Многолетие "кому дано жить" обыкновенно бывает тогда, когда кольца помещены рядом, реже — когда противостоят друг другу. "Кому дано жить" стоит под первым, "большой по веку своему" — под вторым кольцом:



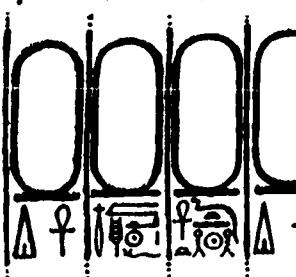
|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (первое кольцо) | (второе кольцо) |
| кому            | большой         |
| дано            | по веку         |
| жить            | своему          |
| (очень часто)   |                 |



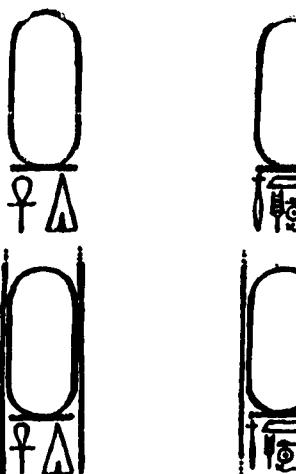
то же,  
но в очерченных строках  
(часто)



|                 |                 |                 |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (первое кольцо) | (второе кольцо) | (первое кольцо) |
| кому            | большой         | кому            |
| дано            | по веку         | дано            |
| жить            | своему          | жить            |
| (редко)         |                 |                 |



|                 |                 |                 |                 |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| (первое кольцо) | (второе кольцо) | (кольцо царицы) | (первое кольцо) |
| кому            | большой         | жива ова        | кому            |
| дано            | по веку         | вечно ве-       | дано            |
| жить            | своему          | ковечно!        | живь            |
| (очень редко)   |                 |                 |                 |



то же,  
но в очерченных строках

|                 |                 |         |
|-----------------|-----------------|---------|
| (первое кольцо) | (второе кольцо) |         |
| кому            | про-            | большой |
| дано            | межу-           | по веку |
| жить            | ток             | своему  |

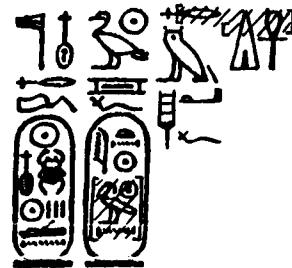
Древнее переименования царя в "Эх-не-Йота" следующие примеры: JEA XIII : XLVI 2 = CA III : 188 = LX 8 (со строчным именем со свитком, см. § 10); FTEQ: XVI = EW: XVI = DGKAIV: V = BMRAH VI: 45 = TVR: XXIX = LI = AeKHK: X (со строчным именем со свитком, см. § 10; "кому дано" разрушено), DGKAIV: VI = ABPK XL: 217-218 = TVR: XXXIII = LIII = AeKHK: XI два раза (с I солнечным титлом, см. § 34), ASAE XXXVIII: CIX (с солнечным титлом: "Амен-хотп Нуте-хук-висе" явственно проглядывает из-под "Эх-не-Йот"), BMMA XVII: обложка = E: 123 (с солнечными кольцами), TEA: XIII 23 (с [солнечными] кольцами). Сюда же надо причислить DAeAe III : CX 4 три раза = от части ABPK XL: 221-222 = 285-286, где многолетие "кому дано жить" сохранено от переделанного "Неб-ма-рэ", а наименование "большой по веку своему" и "Эх-не-Йот" вставлены в разное время: первое – раньше, второе – позже (см. § 44). Все эти примеры первого – самого частого – вида. Образцы этого вида от последующих лет представлены повсеместно в изобилии.

д) Многолетие "кому дано жить" один раз поставлено между [вторым] кольцом и наименованием "большой по веку своему"; это на столбе дворца в Ах-Йот TEA: VII:



е) Многолетие "кому дано жить" несколько раз следует за вторым кольцом и наименованием "большой по веку своему":  
1. Камень из Эп-эсове REA II: 138 – времени строчного имени, ввиду прозваний "большой мышцею" и "возлюбленный его" перед кольцами (см. § 63) и расположения надписи перед венцом царя, так что лучи диска, будь он изображен, не имели бы

доступа к лицу царя (лучезарный диск водворяется на памятниках почти одновременно с солнечными кольцами, см. § 100, на данном же изображении царь, несомненно, еще стоял перед человекоподобным существом).



бог добрый,  
большой  
мыщцею,  
Нефр-шепр-рэ  
Ва-и-рэ,

сын Рэ,  
влюблённый  
его,  
[Эх-не-]йот,

большой  
по  
веку  
своему,

кому  
дано  
жить

(по воспроизведению печатным набором и снимку; "Эх-не-Йот", конечно, позднейшая вставка).

2. Камень также из Эп-эсова АСАЕ XXIV: 81 – наверно, того же времени, поскольку надпись расположена такими же тремя уступами: длинным "с кольцами", средним с наименованием "большой по веку своему" и коротким с многолетием "кому дано жить"; кроме того, эта ступенчатость надписи свидетельствует, что она постепенно отступала перед (не сохранившейся) головою царя, и последняя, следовательно, была бы отгорожена ею от лучезарного диска, будь изображен он, а не человекоподобное существо (лучезарный же диск, как сказано, водворяется на памятниках почти одновременно с солнечными кольцами, см. § 100).



\* В издании

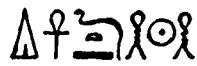
----- сын Рэ (большой кому дано жить  
[Нефр-шепр-рэ Эх-не-Йот, по веку  
Ва-и-рэ] своему,

3. Вторичная (см. § 41) плита U Ах-Йот, с III солнечным титлом (см. § 36), строка 7 (EA V: XXV):

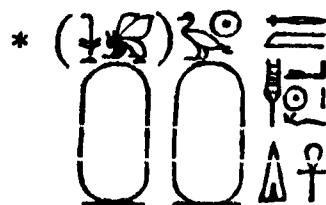
....(первое кольцо) ....(второе кольцо) большой кому (конец строки)  
... (веку своему) дано жить

В других местах той же надписи титло царя содержит после наименования "большой по веку своему" многолетие "кому дано жить вечно" (EA V: XXV, строки 2 и 9) или "кому дано жить вечно вековечно" (EA V: XXV, строка 3). Прочие вторичные плиты Ах-Йот там, где плита U дает выражение "кому дано жить", или вовсе опускают многолетие за наименованием "большой по веку своему" (Q, A) или дают (S) обыкновенное (см. § 58) "кому дано жить вечно вековечно" (EA V: XXVII). Простое "кому дано жить" на плите U – только сокращение более полного многолетия за недостатком для него места в конце строки и из-за нежелания перенести конец в новую строку, ср. многолетие к солнечным кольцам в лежачих строках той же надписи ("кому дано жить вечно вековечно"), на-

писанное трижды в серединах строк размашисто (EA V: XXV, строки 6, 8 и 18), в конце строки – убористо (EA V: XXV, строка 9):

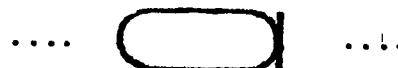


4. Притолока из большого дворца в Ах-Йот (CA III:XLI 2) времена III солнечного титла (см. § 36):



\* "царь (и) государь"  
нельзя разобрать на снимке

5. Обломки изваяний из малого храма в Ах-Йот (CA III:187); судя по изданному сводному восстановлению состава надписей, времена IV и VI видов солнечного титла (см. § 37, 39):



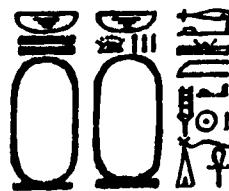
(первое  
кольцо)



(второе  
кольцо) большой кому  
по дано  
веку жить  
своему.

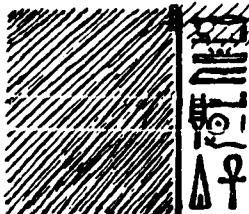
Вместо многолетия "кому дано жить" на обломках встречается также многолетие "кому дано жить вечно" (см. § 59); ср. сказанное выше под № 3 о многолетии "кому дано жить" как сокращении более длинных многолетий.

6. Накладки столбов в гробнице Айа в Ах-Йот (EA VI:XXXI и DLeAe III:CV 4), времени VI солнечного титла (см. § 39) – потому что его дают все прочие надписи во внутреннем помещении, содержащие солнечное титло (EA VI:XXIX четыре раза, XXXI два раза, XXXII три раза, DLeAeT II:143):



владыка обеих земель (первое кольцо), владыка венцов (второе кольцо), большой по веку своему, кому дано жить

7. Обломок из так называемого "приречного храма" в Ах-Йот (CA I:XLIII 5), времени поздних солнечных колец, так как царица – "жена царя большая", а не жена царя "великая" (см. § 87):



----- { большой  
по  
[первое (второе веку своему.  
кольцо) кольцо]} кому дано  
жить

### § 58. "Кому дано жить вечно вековечно"



С 8-го года, времени вторичных плит Ах-Йот (см. § 41), и до конца царствования это многолетие – торжественное, но не обязательное многолетие к титлам: к полному пятиименному (см. § 69) и двум кольцам (со свойственными каждому званиями), а также к одному первому кольцу, употребленному или отдельно, или в сочетании со вторым кольцом, или внутри пятиименного титла. В значении многолетия к пятиименному титлу или двум кольцам выражение "кому дано жить вечно вековечно" следует за вторым кольцом и наименованием "большой по веку своему".

В конце пятиименного титла

Вторичные плиты Ах-Йот (см. § 41):

- |   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| Q – EA V:XLII = XXVII, строка 2   | } | с III солнечным титлом<br>(см. § 36) |
| S – RTRPhAEA XV: против 52 = EA V:<br>XXVI = XXVII = XXXIX, строка 2<br>(с разрушенным "вечно") |   |                                      |

После двух колец

Вторичные плиты Ах-Йот (см. § 41):

- |   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| R – RTRPhAEA XV: 52 = EA V: XLII =<br>XXVII = MMPAIBL XL:I, строка 4    | } | с III солнечным титлом<br>(см. § 36) |
| S – RTRPhAEA XV: против 52 = EA V:<br>XXVI=XXVII=XXXIX, строки 4,8 и 10 |   | с V солнечным титлом<br>(см. § 38)   |

U – EA V: XXV, строка 3

Гробница Апи в Ах-Йот, EA IV: XXXII =  
XLIII, строка 1

Гробница Maxу в Ах-Йот, MSECAE I: 97,  
строка 2, EA IV: XVI, строка 3,  
XXIII, строка 2, XXIX, строка 3  
(все четыре случая списаны с  
гробницы Апи, см. § 40)

После первого кольца

Гробница П-рен-нуфе в Ах-Йот, EA VI :  
III

Гробница Апи в Ах-Йот, EA IV:XXXIX

Гробница Туту в Ах-Йот, EA VI : XIV

с III солнечным титлом  
(см. § 36)

с V солнечным титлом  
(см. § 38)

с поздними солнечными  
кольцами

с [IV] солнечным титлом  
(см. § 37)

времени V солнечного  
титла (см. § 38), так  
как надпись находит-  
ся наружном кося-  
ке, а во входе, на ко-  
тором прервалась от-  
делка гробницы, – V  
солнечное титло  
(EA IV: XXXI)

времени VI солнечного  
титла (см. § 39), так  
как во внутреннем по-  
мещении, где имеются  
также поздние солнеч-  
ные кольца (EA VI: XII,  
XIV), с ранними упот-  
ребляется это титло  
(EA VI : XIX, см. XIV)

Гробница Ми-рэ домоправителя в Ах-  
йот, EA II : XXXIV

Жертвенная плита от изваяния, из боль-  
шого дворца в Ах-Йот, JEА XXII : XX 6 +  
197-198 = CA III : 155 = LXIV 4

Обломок из усадьбы солнца на юге  
Ах-Йот, CA I : LX 74; "кому дано жить  
вечно вековечно" вставлено при изгла-  
живании памяти побочной жены царя  
(см. § 99); см. также обломок CA I :  
LXI 38\*

Из последних шести примеров первые два подписаны под пер-  
выми кольцами, смежными со стоячими же вторыми, так что мно-  
голетие "кому дано жить вечно вековечно" под первыми соотве-  
тствует наименованию "большой по веку своему" под вторыми,  
заменяя тем самым обычное в таких случаях многолетие "кому  
дано жить" (см. § 57). Четвертый пример стоит после первого  
кольца внутри пятиименного титла; третий, пятый и шестой сле-  
дуют за первым кольцом, употребленным отдельно.

§ 59. "Кому дано жить вечно"



В подавляющем большинстве случаев это многолетие, по-  
видимому, не более, как разновидность предыдущего. Возможные  
исключения составляют жуковик LRE II : 353 и печать из Ах-Йот  
CA III : C 6, которые могут быть приурочены, как к средним, так  
и к начальным годам царствования (см. ниже), да два сосуда из  
большого храма в Ах-Йот CA III : 188, более древние, чем строчное  
имя, так как царский бог зовется "Ра-Хар-Ахтом, богом большим,  
владыкою неба" (см. § 2), но изданные не по подлиннику, а по  
снимкам. Поскольку на третьем сосуде CA III : 188 издатель тоже  
читает по снимку "кому дано жить вечно", хотя последнее слово

у него и зачерчено, а изданные снимки (JEA XIII: XLVI 1 = CA III: LX 7) позволяют читать вместо того "кому дано жить подобно Рэ" (см. § 54), хотелось бы иметь подтверждение чтений CA III: 188. В остальном "кому дано жить вечно", как и "кому дано жить вечно вековечно", встречается с 8-го года, времени вторичных плит Ax-Йот (см. § 41), до последних лет солнечных колец, бывает в конце пятиименного титла, после двух колец и после первого кольца, как употребленного отдельно, так и в сочетании со вторым кольцом или внутри пятиименного титла, и, стоя в конце пятиименного титла или после двух колец, следует за наименованием "большой по веку своему". Иногда оба многолетия, со словом "вечно" и со словами "вечно вековечно", даже чередуются между собой: плита Ax-Йот U в строках 2 и 9 дает в конце пятиименного титла и после двух колец многолетие "кому дано жить вечно", в строке же 3 после двух колец стоит многолетие "кому дано жить вечно вековечно" (см. ниже). Второе многолетие плиты Q и S (2-ые строки) дают в местах, соответствующих строке 2 плиты U, а плита S (10 строка) — еще в месте, соответствующем строке 9 (см. § 58). Многолетия "кому дано жить вечно" следующие.

В конце пятиименного титла

Плита Ax-Йот U, EA V: XXV, строка 2

с III солнечным титлом  
(см. § 36)

После двух колец

Плита Ax-Йот U, EA V: XXV, строка 9

Обломки изваяний из малого храма в

Ax-Йот, CA III: 187

"Плита" близ Свэн, MDREN: XXVIII =

CMIEA I: 40 = DGKAIV: 5 = I 1 =

TTA: 175 CCIV = UI8D: 1942

После первого кольца

Плита Ax-Йот U, EA V: XXV, строка 1

Плита Ax-Йот S, RTR<sup>D</sup>hAEA XV: про-

тив 52 = EA V: XXVI = XXXIX,

верх слева

с III солнечным титлом  
с IV или VI солнечным  
титлом (см. § 37, 39)?  
с V солнечным титлом  
(см. § 38)

с III солнечным титлом  
(см. § 36)

Жуковик LRE II: 353<sup>4</sup>

не позже первых дней  
поздних солнечных ко-  
лец, ввиду "бог добрый"  
(см. § 114)

Гробница Maxu в Ax-Йот, EA IV:  
XXVIII

Надгробная сень Тэйе, TQT: 14

("Неб-ма-рэ", несомненно, вставле-  
но вместо "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ",  
так как под вторым кольцом — тоже  
с "[Амен-]хотп Хук-висе"! — стоит  
"большой по веку [своему]", а "ма"  
в "Неб-ма-рэ" написано изобра-  
жением Мэ, не звуковыми знаками и  
свитком, как в исконных надписях  
сеня (см. § 108); в случае другого  
"Неб-ма-рэ" с Мэ изданием огово-  
рено, что это имя вставлено вза-  
мен "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ",  
TQT: 13)

с поздними солнечными  
кольцами

Обломки из усадьбы солнца на юге

Ax-Йот CA I: XXXII 2 = LVI 1, и,  
наверно, CA I : XXXV 9 = 151, так  
как перенос слова "вековечно" в  
не сохранившееся начало следую-  
щей строки маловероятен; в обоих  
случаях вставлено при изглажива-  
нии памяти побочной жены царя  
(см. § 99)

последних лет позд-  
них солнечных колец

<sup>4</sup> Основное издание: W.M.F. Petrie, *Historical scarabs*, London, 1889 (№ 1315) осталось мне недоступным.

Многолетия, стоящие после первого кольца, употреблены следующим образом. Те, которые находятся в верху плиты S, в гробнице Maxu и на сени Тэйе подписаны каждое под первым кольцом, смежным со вторым, уравновешивая собою наименование "большой по веку своему", подписанное под вторым кольцом, и заменяют тем самым обычное в таких случаях многолетие "кому дано жить" (см. § 57; у Maxu кольца стоят в разных надписях, но в смежных строках и на одном уровне; для Тэйе отвесное положение колец, воспроизведенных печатным набором, в издании не отмечено, но должно быть предположено как обычное в подобных приписках к изображениям – примеры во множестве повсеместно). Многолетие на плите U следует за первым кольцом внутри пятиименного титла. Многолетия на жуковике и из усадьбы сопровождают первое кольцо, употребленное отдельно (на второй плите из усадьбы оно отбито).

Особого рода случай представляет многолетие на печати СЛ III:С 6. Здесь слова "кому дано жить вечно" стоят рядом с именем "Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ", не заключенным в кольцо.

#### Примечание.

Слова "кому дано жить вечно" с последующим разрушением, вставленные в последние годы поздних солнечных колец при испрёблении памяти побочной жены царя (см. § 99) на плитах из усадьбы солнца на юге Ах-Йот (СА I:LVI два раза = XXXII 2 + XXXIV 2, оба раза с повреждённым "вечно") и на обломке оттуда же СА I:LXI 41\*, могут быть как многолетием "кому дано жить вечно вековечно" (§ 58), так и многолетием "кому дано жить вечно" (§ 59).

Все эти три многолетия сопровождают первое кольцо царя, употребленное отдельно.

#### § 60. Обобщения

Над дверью в гробницу Хревеф в Иэ за кольцами царя стоит многолетие "кому дано жить подобно Рэ" (JEA IX:XXII 1 = EE 1922-1923: 43 = ASAE XLII: 459, ASAE XLII: 460), так же во входе

под кольцами (ASAE XLII: 464), см. § 54. "Сходное многолетие "кому дано жить подобно Рэ вечно" следует за вторым кольцом на перекладине из Эп-эсове (DAeAe III: CX 4 = DAeAeT III: 49 = TTA: 148 CXLVI, см. § 53). В обоих случаях наименование "большой по веку своему" находится еще внутри кольца (см. § 48). "Кому дано жить подобно Рэ" или "кому дано жить подобно Рэ вечно" удобно было подписывать под двумя смежными стоячими кольцами, а такие кольца – самые обычные на памятниках.

С выносом наименования "большой по веку своему" за второе кольцо (см. § 49) место под ним оказывалось занятым вынесенным выражением и поместить слова "кому дано жить подобно Рэ (вечно)" под двумя смежными стоячими кольцами было уже негде. Оставалось только поставить наименование "большой по веку своему" и последующее многолетие "кому дано жить подобно Рэ вечно" сбоку позади второго кольца. Так, действительно, и поступают в надписи на камне из Эп-эсове RME II:LVII 2 4, которая, наверно, древнее солнечных колец (см. § 53).

На камнях оттуда же REA II:138 и ASAE XXIV:81, которые оба должны быть древнее солнечных колец (см. § 57, е), за наименованием "большой по веку своему" сбоку от кольца стоит только "кому дано жить". Однако это раннее словосочетание "большой по веку своему, кому дано жить" сбоку от кольца вряд ли отделимо от раннего же словосочетания "большой по веку своему, кому дано жить подобно Рэ вечно" в том же положении. Камни REA II: 138 и ASAE XXIV : 81 роднит с камнем RME II:LVII 2 4 и расположение титла тремя уступами, в противоположность редким позднейшим примерам словосочетания "большой по веку своему, кому дано жить (вечно)" сбоку от отвесных смежных колец. Там титло расположено прямоугольником: со словами "кому дано жить" на конце – СА III: XLI 2, EA VI: XXXI, DAeAe III: CV 4, CA I: XLIII 5 (см. § 57, е), со словами "кому дано жить вечно" на конце – MDREN: XXVI 4 = CMDEA I: 40 = DGKAIV : I 1 = 5.



Наименование "большой по веку своему" было первоначально не внешним признаком к кольцу, а частью самого имени, в кольце заключенного (см. § 48), и на первых порах после выноса за кольцо могло не восприниматься как достаточное завершение титла. По-прежнему могли считать нужным добавлять те или иные привычные многолетия вслед за этим наименованием, как то делали недавно, когда оно было еще внутри кольца. Когда же к наименованию "большой по веку своему" как признаку к кольцу привыкли, потребность в добавочных заключениях должна была ослабнуть. Титла, где за наименованием "большой по веку своему" выписано еще какое-нибудь многолетие, являются в сущности, исключениями: обыкновенно титул обрывается на словах "большой по веку своему".

С признанием наименования "большой по веку своему" достаточным заключением ко второму кольцу, с превращением самого этого наименования в многолетие ко второму кольцу становилось возможным превратить выражение "кому дано жить" в многолетие к первому кольцу. Это было важно в случае смежных стоящих колец, самых обычных на памятниках. Наименование "большой по веку своему" находилось первоначально внутри второго кольца (см. § 48) и позже никогда не подписывалось под двумя смежными стоящими кольцами, первым и вторым сразу, как то издавна и постоянно бывало с другими многолетиями, а всегда писалось под одним вторым. Но при подписывании этого многолетия под одно второе кольцо под первым образовывалась бы пустота: первое кольцо нуждалось в концовке, уравновешивающей соседнюю концовку "большой по веку своему". Такую концовку и явилось многолетие "кому дано жить", стоящее несчетное число раз бок о бок с наименованием "большой по веку своему" под смежными стоящими кольцами (см. § 57, г). Под этими последними оказыва-

лось, таким образом, два многолетия вместо одного прежнего (ср. JEA XIII: XLVI 1 = CA III: 188 = LX 7 с JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8), свое у каждого кольца. Из-под смежных стоящих колец двойственное многолетие перешло к кольцам в иных положениях, к расположенным друг над другом в стоячей строке (см. § 57, в) или друг за другом в лежачих строках (см. § 57, б), так что выражение "кому дано жить" оставалось после первого кольца, а "большой по веку своему" – после второго кольца, но они стояли уже не бок о бок, а на значительном расстоянии друг от друга.

Древнейшие примеры двойственного многолетия "кому дано жить" – "большой по веку своему" под смежными стоячими кольцами современны строчному имени со свитком (см. § 10): JEA: XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8 и TVR: XXIX = LI. Древнейший пример той же концовки в лежачих строках CESBM I: 302 2868 = TTA: 148 CXLV–древнее солнечных колец (см. § 45, 72), но насколько – сказать трудно. Существования двойственной концовки в дни строчного имени без свитка (см. § 9) нельзя доказать ссылкой на употребление тогда многолетия "кому дано жить" под первым кольцом (JEA IX: XXVII 4, см. § 57, а), так как это "кому дано жить" может вовсе и не быть из двойственного многолетия.

Итак, сперва были распространены многолетия "кому дано жить подобно Рэ (вечно)" под обоими кольцами или за вторым кольцом; затем появляются словосочетания "большой по веку своему, кому дано жить подобно Рэ вечно" и "большой по веку своему, кому дано жить" сбоку позади двух колец; наконец, кратчайшее многолетие "кому дано жить" закрепляется после первого кольца, оставив наименование "большой по веку своему" после второго. Судьба многолетий со словами "кому дано жить" объясняет, возможно, и развитие многолетий со словами "жив он" в начале.

В сделках из П-Йома от 2-го года (ZAeSA XLIII: I = 29 = HiP II: III = TTA: 132 CXXI, строки 14-15) и "рождения Эсе" (т.е. 4-го добавочного дня) 3-го года (ZAeSA XLIII: II = 29-30, строки 20-21 = TTA: 132 CXXI) за первым и вторым кольцами с предваряющими их званиями следует многолетие "жив он вечно вековечно,

как отец его Рэ повседневно" (в сделке 3-го года с несущественными повреждениями, см. § 52). В приговоре оттуда же, но от года 4, месяца 2 Половодья, числа 7, такие же два кольца имеют после себя сверх наименования "большой по веку своему" лишь слова "жив он вечно вековечно!" – без сравнения с Рэ (ZAeSA XLIII:III = 38, строки 1-2 = TTA: 132 (b), см. § 55). То же краткое многолетие "жив он вечно вековечно!" замыкает – после наименования "большой по веку своему" – пятиименное титло и титло из двух колец с их званиями в докладах царского домоправителя в Мэнфе, найденных в П-Йоме, от 5-го года царствования (HPKG: XXXVII = TTA: 147-148 CXLIV, см. § 55). Если день воцарения падал на один из первых шести дней Выхода (см. § 41), сравнение с Рэ могло отпасть от многолетия в последнюю треть 3-го или в первые три четверти 4-го года. Это время можно еще сузить, так как более простое многолетие "жив он вечно вековечно" стоит за наименованием "большой по веку своему" в конце пятиименного титла уже на плите близ Хине (DAeAe III: CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962, см. § 55). Плита же близ Хине, на которой слово "ликующий" в строчном имени написано еще знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8), – один из старейших памятников с вынесенным за кольцо наименованием "большой по веку своему" и может быть приурочена к началу 4-го года (см. § 49). Поэтому весьма правдоподобно, что сравнение с Рэ отпало от выражения "жив он вечно вековечно!" около начала 4-го года, т.е. в ту же пору, когда наименование "большой по веку своему" было вынесено за кольцо (см. § 49).

Если многолетие "жив он вечно вековечно!" без сравнения с Рэ хорошо засвидетельствовано разнородными примерами, то тоже многолетие, но со сравнением, представлено только двумя примерами из одной и той же рукописи одного и того же писца (ZAeSA XLIII:II = 29-30, строки 19 и 31). Это, конечно, сильно ослабляет изложенное рассуждение. Но любопытно, что многолетие со словами "кому дано жить" также теряет сравнение с Рэ, притом тоже вскоре по вынесении наименования "большой по веку своему" за кольцо. И еще примечательнее, что за исключением одного един-

ственного, притом непоказательного случая (см. § 54 конец), из всего несметного множества многолетий – от выноса наименования "большой по веку своему" за кольцо до исхода царствования – ни одно не содержит сравнения с Рэ. Значение этого обстоятельства усугубляется тем, что сразу же по смерти царя, еще до отказа от его солнцепоклонничества, сравнение с Рэ вновь наполняет многолетия после царских имен. Из малочисленных памятников этой поры – Семнех-ке-рэ и Тут-анх-йота (до переименования в "Тут-анх-амуна") – некоторые содержат многолетия с этим сравнением. Семнех-ке-рэ: "кому дано жить подобно Рэ" (под обоими кольцами, Ae:I 4 = JEA XIV:8). Тут-анх-йот: "кому дано жить подобно Рэ" (под обеими кольцами, TT I: II = T I: Titelbild = Тут : I – Тот : против 64 – SA III: XVII = TuT: X = KEAZ : LVIII = EPh: 122 = ГТ: LII), "кому дано жить подобно Рэ вечно", "кому даны жизнь, долговечность (и) благоленствие подобно Рэ навечно" (каждое из трех многолетий – после второго кольца, U18D: 2056; многолетия не вполне четки на снимке ASAE XL: XXVIII), "подобно Рэ" (два раза, каждый раз после второго кольца, TT I: LXXVI = T I: LXI), "подобно Рэ вечно" (два раза, Тот : против 65). Можно далее отметить, что на "плите" близ Свэн с V солнечным титлом (см. § 38) за кольцами Амен-хотпа IV следуют выражения "большой по веку своему, кому дано жить вечно", а титло Амен-хотпа III замыкают слова: "(да) сотворит(ся) он тем, кому дано жить, (с тем, чтобы от радости) удлинялось сердце его с двойником его, подобно Рэ, вечно вековечно!" (MDREN: XXVI и = СМIEA I: 40 = DGKAIV: 5 = I I = TTA: 174 CCIV A = U18D: 1942).

Таким образом, сравнение с Рэ исчезает из многолетий царя вслед за выносом наименования "большой по веку своему" за кольцо и немедленно восстанавливается в многолетиях при преемниках, к которым наименование "большой по веку своему" не перешло (см. § 51 конец). Не значит ли это, что присутствие наименования "большой по веку своему" вне кольца мешало как-то сравнению с Рэ? Не выпало ли сравнение потому, что вынесенное за кольцо

наименование "большой по веку своему" с дальнейшим многолетием слишком удлинило заключение титла?

Такое сокращение тем понятнее, что вслед за выносом наименования "большой по веку своему" наблюдается явное стремление ограничиваться им одним как многолетием ко второму кольцу. Как было уже сказано, титла, где за наименованием "большой по веку своему" выписано еще какое-нибудь многолетие, в надписях очень редки. Титла же, ограничивающиеся одним наименованием "большой по веку своему" после второго кольца, имеются в несметном количестве. Существенно при этом, что подобные титла распространяются еще при строчном имени, появляясь вскоре после выноса наименования "большой по веку своему" за кольцо. Древнейший пример такого титла дает один из первых памятников с вынесенным за кольцо наименованием "большой по веку своему" – плита близ Хине, на которой слово "ликующий" в строчном имени пишется еще знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8; DAeAe III: CX i + DAeAeT IV: 97f = PSBA XI: 233.7 = ASAЕ III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 143-144 CXXXVII = U18D: 1962). Прочие примеры, современные строчному имени, следующие: плита близ Сиэ, два раза (ASAЕ III: 260-261 = TTA: 133-134 CXXIII = U18D: 1963-1964), камень из Эп-эсове KAO: 360 2 = REA II: 140 = III 1(времени строчного имени, потому что царь служит человечоподобному существу, а не лучезарному диску, водворяющемуся на памятниках почти одновременно с солнечными кольцами, см. § 109), большой жуковик из Кош (CESBM I: 302 = TTA: 148 CXLV, о времени см. § 45, 72), гробница Ра-мосе правителя в Нэ (FTEQ: XVI = EW: XVI = DGKAIV: V = TTA: 138 CXXVI = TVR: XXIX = LI), сосуд из главного храма в Ах-йот JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8, ср. также храм в Кош, три раза (DAeAe III: CX k = отчасти ABPK XL: 285-286, см. § 44). Плиту близ Сиэ, за выпадением жреческого звания, можно отнести к последним месяцам строчного имени (см. § 65); не слишком ранними будут и титла на сосуде и у Ра-мосе, ввиду буквенного написания со свитком слова "ликующий" в строчном имени (см. § 10); строчное имя у Ра-мосе – FTEQ: XXVII = RA XXIII: 282 = ZAeSA XXI: 129 =

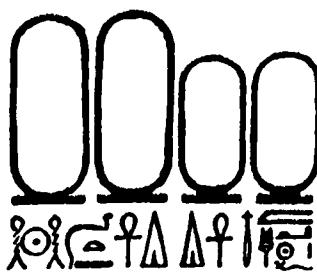
TTA: 138 CXXVI = TVR: XXX = LI). Наименование "большой по веку своему" на плите близ Хине – сбоку позади смежных стоящих колец, на плите близ Сиэ и камне из Эп-эсове – под вторым кольцом в единичной стоячей строке, на жуковике – за вторым кольцом (за первым кольцом стоит "кому дано жить") в надписи лежачими строками, в остальных случаях – под стоячим вторым кольцом, бок о бок с многолетием "кому дано жить" под первым кольцом.

Многолетие 4-го и 5-го годов "жив он вечно вековечно!" (см. § 55) могло служить торжественным заключением к царскому титлу после наименования "большой по веку своему" и в течение ближайших последующих лет. Многолетие "жив он вечно!", употребленное таким способом на первичной (см. § 41) плите Ах-йот К, – то же многолетие, только с опущением слова "вековечно" (EA V: XXIX = XXXVII = TTA: 105, строка VII, см. § 56). Плита К была помечена /6/ годом (см. § 41), но высечена, возможно, несколько позже, хотя до Выходения 8-го года, когда была принесена клятва вторичных плит (см. § 41). После первичных плит и до исхода царствования многолетие "жив он вечно (вековечно)" не засвидетельствовано уже ни разу: на смену пришло новое торжественное многолетие.

Это новое многолетие "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 58) появляется впервые на вторичных (см. § 41) плитах Ах-йот. Здесь оно употреблено, подобно прежнему многолетию "жив он вечно (вековечно)!", после наименования "большой по веку своему" за вторым кольцом. Такое употребление наблюдается и позже, но вместе с тем многолетие "кому дано жить вечно вековечно" бывает и после первого кольца. За первым кольцом уже давно закрепилось многолетие "кому дано жить" (см. § 57), и употребление вместо того родственного многолетия, с тем же выражением "кому дано жить" вначале, не представляется удивительным. Многолетие "кому дано жить вечно вековечно" явилось заключительным звеном в цепи многолетий царя и, вместе с многолетием "кому дано жить" и наименованием-многолетием "большой по веку своему", осталось до конца царствования.

Наряду с полным видом многолетия "кому дано жить вечно вековечно" употребляется сокращение "кому дано жить вечно" (см. § 59), подобно тому как у предшествовавшего многолетия "жив он вечно вековечно!" (см. § 55) имелось свое сокращение "жив он вечно!" (см. § 56), а после колец солнца вместо обычного многолетия "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 30) встречается изредка сокращение "кому дано жить вечно": EA II: V два раза (с VI солнечным титлом, см. § 39; в остальном в гробнице повсюду несокращенное многолетие: EA II:III-X, XII-XIV, XVI, XVIII, XX-XXI, DAeAe III:XCI i), EA I: VII (с поздними солнечными кольцами; в остальном в гробнице всегда несокращенная концовка — EA I: всюду), CA III:C 32 (с поздними солнечными кольцами, на печати, где места было мало).

Замена прежнего многолетия "жив он вечно вековечно!" новым многолетием "кому дано жить вечно вековечно" объясняется, видимо, следующими причинами. Из памятниках древнее вторичных (см. § 41) плит Ах-Йот солнечным кольцам не бывает придано многолетия. Со времени же этих плит солнечным кольцам придается многолетие "кому дано жить вечно вековечно" (см. § 30). Солнечное многолетие начинается словами "кому дано жить", видимо, в подражание многолетию "кому дано жить" за первым кольцом царя: кольца солнечные и царские бесконечно часто писались отвесно рядом, и могло казаться уместным, чтобы под смежными первыми кольцами солнца и царя стояло одно и то же:



|                              |                              |                              |                            |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| (второе<br>кольцо<br>солнца) | (первое<br>кольцо<br>солнца) | (первое<br>кольцо<br>царя)   | (второе<br>кольцо<br>царя) |
| кому<br>дано<br>жить         | кому<br>дано<br>жить         |                              |                            |
| вечно<br>веко-<br>вечно      |                              | большой<br>по веку<br>своему |                            |

В отличие от царского многолетия "кому дано жить", солнечное многолетие, простираясь не под одним, а под двумя кольцами, не могло не быть долгим, торжественным. Образцом для второй его половины могло служить торжественное многолетие царя "жив он вечно вековечно!", и в итоге получалось "кому дано жить" + "вечно вековечно". Но если уподобили вновь создаваемое солнечное многолетие царским<sup>5</sup>, то и царское торжественное многолетие уподобили вновь созданному солнечному — заменили начало "жив он!" словами "кому дано жить" при неизменном заключении "вечно вековечно". Многолетие "кому дано жить вечно вековечно" появляется в одно время и за солнечными и за царскими кольцами — впервые на вторичных (см. § 41) плитах Ах-Йот (см. § 30, 58). Тогда же и к исключенному многолетию царицы "жива она!" прибавляются слова "вечно вековечно" (см. § 82), которыми отныне кончаются многолетия и солнца, и царя, и царицы.

#### § 61. Кольца без многолетия

Кольца царя без каких-либо добавлений спереди и сзади — не редкость на памятниках. Первое кольцо со званием спереди, но без многолетия — явление закономерное внутри титла, когда это кольцо предшествует второму кольцу и предваряющему его званию, и сравнительно частое, когда употреблено отдельно от второго. Напротив, второе кольцо с предшествующим званием, но без наименования "большой по веку своему", на протяжении большей части царствования — явление настолько редкое, что, встретившись, обращает на себя внимание.

За время от выноса наименования "большой по веку своему" за кольцо (см. § 49) до появления солнечных колец (см. § 18) нельзя отметить ни одного примера подобного употребления второго кольца. Кольца TRSL I:III 5 C со званиями спереди, но без многолетий — несомненно, этого времени (см. § 63). Однако эти коль-

<sup>5</sup> Ср. B. Gunn, *Notes on the Aten and his names*, - "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, 1923, p. 168-169.

ца не могут быть приняты в расчет, так как вообще все многочисленные кольца на трех листах приведены без каких-либо многолетий, хотя предшествующие кольцам звания нередко указаны. В то же самое время вторые кольца со званиями спереди и наименованием "большой по веку своему" сзади встречаются многократно:

- 1) стоя бок о бок с первым кольцом, с наименованием "большой по веку своему" сбоку позади первого кольца:

#### Звания



"большой по веку своему", с последующей концовкой или без нее,

PSBA XI: 233 = DAeAeT IV: 97 = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 (строчное имя см. также DAeAe III: CX i = BXI: 24 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962), RME II: LVII 2 h (о времени см. § 53), REA II: 138 (о времени см. § 57, e), DAeAe III: CXe (время строчного имени, так как лучи диска, будь он изображен над царем, не имели бы доступа к его голове, лучезарный же диск и солнечные кольца водворяются на памятниках почти одновременно, см. § 100), ASAE XXIV: 81 (о времени см. § 57, e);

- 2) стоя бок о бок с первым кольцом, с многолетием "кому дано жить" под первым и наименованием "большой по веку своему" под вторым кольцом:

#### Звания



кому  
дано  
жить

большой  
по веку  
своему

JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8, FTEQ: XVI = EW: XVI = DGKAIV: V = ARK: III = BMRAH VI: 45 = TVR: XXIX = LI = AeKHK: X (строчное имя см. FTEQ: XXVII = RA XXIII: 282 =

ZAE SA XXI: 129 = TTA: 138 CXXVI = TVR: XXX = LII = U18D: 1780);

- 3) в одной стоячей строке с первым кольцом: ASAE III: 260 два раза (строчное имя см. ASAE III: 261 (= TTA: 134 CXXIII) + ASAE XXXVII: 32 = U18D: 1964), RME II: LVII 2 c = DAeAeT III: 52 (первое кольцо и звания над вторым и первым отбиты), KAO: 360 2 = REA II: 140 = III 1 (первое кольцо и звания над вторым и первым отбиты; времена строчного имени, потому что царь служит человекоподобному существу, не лучезарному диску, водворяющемуся на памятниках почти одновременно с солнечными кольцами, см. § 100);

- 4) в лежачих строках, после первого кольца с многолетием "кому дано жить" или без того: DAeAe III: CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962, CESBM I: 302 = TTA: 148 CXLV (о времени см. § 45, 72).

За время от придания многолетия солнечным кольцам (см. § 30) до исхода царствования, при несметном множестве колец с последующим наименованием "большой по веку своему", кольца с предшествующим званием, но без наименования "большой по веку своему" сзади, исчисляются единицами, причем большинство их сомнительно или вовсе неверно издано, и почти все непоказательны.

Явно неверно изданы надписи EA V: XXXIII (плита N) и SNE I: 214 (правда, с вопросительным знаком). На снимке EA V: XL (плита N) видно многолетие — "кому дано жить" — под смежным первым кольцом; снимок SNE I: LXV позволяет читать под вторым кольцом обычное наименование "большой по веку своему" вместо предполагаемого выражения "в Онे (?)" . На царских "ответчиках" MSECAE I: 6-7, первом, втором (?), третьем (?), четвертом (?) и четырнадцатом и на царских "ответчиках" FSMS: 397 48548, 398 48551, 48552, 48553, 399 48555, 402 48563 имеющиеся издания не отмечают разрушений за вторым кольцом, но наименование "большой по веку своему" некогда, несомненно, было. По самим же этим изданиям у большинства перечисленных "ответчиков" определенно отбиты ноги, а в двух случаях (FSMS: 398 48551, 402 48563), где этого не сказано, уцелел лишь обломок нижней части тела

или ног. Затем на прочих "ответчиках" царя, из того же ущелья, где его гробница, сохранивших низы (отвесных) надписей, за вторым кольцом неизменно следует "большой по веку своему": MSECAE I: 7 четыре раза, ASAE XXXV: 195 три раза (= таблица, снимки 9 [= ASAE XXXIX: 382 = LVII A, 10, 11], 196 (= таблица, снимок 12), ASAE XXXIX: 382 = LVII C, FSMS: 397 48549, 400 48558, 48559, 401 48562, 403 48568.

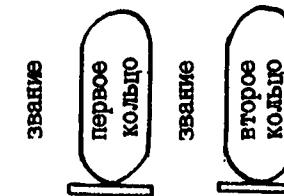
Лишены для нас значения кольца RGOMC: № 297, так как они, несомненно, взяты с куска перил СА III: LXIX 4, у которого отбит верхний левый угол позади колец, где должно было быть наименование "большой по веку своему".

Остаются три случая, из которых действительным исключением является, возможно, один последний.

1. Плитка в виде ранних колец солнца с его же двухвладыческим (см. § 35-36) титлом на обороте, титлом царя на одной и титлом царицы на другой боковой грани (RTRPhAEA XIV: 55 = TTA: 157 CLXVIII). Титло царя состоит из двух колец с предшествующими званиями, но без последующих многолетий. Надписи изданы, к сожалению, только печатным набором. Возможно, за вторым кольцом не оставалось места для наименования "большой по веку своему". Во всяком случае, памятник настолько своеобразен, что нельзя делать заключений на основании неполноты царского титла на нем. Ведь многолетие к солнечным кольцам тоже отсутствует: лицевая сторона памятника, вырезанного в виде двух смежных колец, была все занята солнечными кольцами, и многолетие под ними подписать было нельзя, в продолжение же титла на обороте многолетие не было перенесено. Тем не менее оно уже существовало, так как за кольцом царицы следует многолетие "жив[а она] вечно вечно", появляющееся одновременно с солнечным многолетием "кому дано жить вечно вечно" (см. § 82). Любопытно, что и на сходном памятнике – плите в виде (ранних) солнечных колец AEg I: 105 (ср. CIMERMT: 81; древнее она или позднее солнечного многолетия – неясно) – на боковых гранях за солнечными кольцами оказываются на одной – первое, на другой – вто-

рое кольцо царя, с предваряющими званиями, но без последующих многолетий (к сожалению, и эти надписи воспроизведены лишь печатным набором).

2. Гробница П-рен-иуфе в Ах-Иот (EA VI: IV). Данное место на стенах ныне разрушено и известно только по воспроизведениям столетней давности (EA VI: 3 (2)). Надпись расположена так:



Если за вторым кольцом действительно никогда не было наименования "большой по веку своему", причина тому мог быть недостаток места между вторым кольцом и изображением столба от навеса. Однако тут же второе кольцо трижды написано с наименованием "большой по веку своему". Время VI солнечного титла (см. § 39).

3. Плита Ах-Иот J (строка 4) – судя по указаниям на ее разночтения, имеющимся EA V: XXVII; нечеткие снимки EA II: XXV и EA V: XXXVI в данном случае бесполезны. Наименование "большой по веку своему" отсутствует в лежачей строке после второго кольца с предшествующим званием, притом в самом конце строки, как то можно установить по положению непосредственно примыкающих слов: "(Как) живет отец мой Ра-Хар-Ахт" и т.д. в самом начале следующей строки (видно на снимке EA V: XXXVI, строка 5: в разночтениях EA V: XXVII начало 5 строки указано неправильно). Очевидно, в конце строки не хватило места для наименования "большой по веку своему", оторвать же его от имени и перенести в следующую строку, с которой начинается новый и существеннейший раздел – царская клятва, представилась нежелательным. Время III солнечного титла (см. § 36).

Таким образом, со времени выноса наименования "большой по веку своему" за кольцо (см. § 49) до появления солнечных колец (см. § 18) и от придания солнечным кольцам многолетия (см.

§ 30) до смерти царя, наименование "большой по веку своему" без крайней нужды не отступало от второго кольца, внутри которого никогда находилось (см. § 48). Тем замечательнее, что была пора и притом в середине царствования, между обоими упомянутыми его отрезками, от появления солнечных колец до придания им многолетия, когда второе кольцо с предшествующим званием легко обходилось без наименования "большой по веку своему". В эту пору вторые кольца со званием спереди, но без многолетия сзади, количественно почти не уступают тем, что имеют после себя наименование "большой по веку своему" – по меньшей мере среди изданных.

Вторые кольца с предшествующими званиями, но без наименования "большой по веку своему", от появления солнечных колец (см. § 18) до придания им многолетия (см. § 30):

1. Гробница П-рена-нүфе в Нэ JEA IX: XXIII = XXIV i.
- 2-3. Камень из Эп-эсове ASAE XXII: IV два раза.
4. Камень JEA V: VIII = SPAW 1919: 477 = TTA: 152 CLX.
5. Большой жуковик ZAeSA XXXVIII: 114 = ABKK XXXI: 98 = AeISMB II: 256 = TTA: 149-150 CL.
6. Вероятно, стена из Эп-эсове ME : XI 3; кольца царя внизу повреждены, но, судя по отсутствию многолетия "жива она!" под кольцом царицы (см. § 83), под ними вряд ли были многолетия.
7. Возможно, камень из Ах-Йот METh II: 73 = MDOGB LVII: 29 = ZAeSA LV: 33 = TTA: 162 CLXXXI. Уцелело одно первое (стоящее) кольцо; смежное второе, несомненно, было, как и звания над обоими (этого требует соседство и вышина солнечного титла). Многолетия под первым кольцом не было, и потому его, наверно, не было и под вторым – иначе наименование "большой по веку своему" под вторым ничем не было бы уравновешено под первым. Можно, конечно, предположить, что наименование "большой по веку своему" было написано сбоку позади колец, однако, если это наименование бесконечно часто бывает подписано рядом с многолетием "кому дано жить" под смежными кольцами, то сбоку от них, одно или вместе с многолетием "кому дано жить", над изображениями в дни солнечных колец

оно бывает написано редко: RA V: 63 = ME: XI 1 = RKEA: II = ZAeSA LVIII: I = KAO: 360 3 = ARK: V = AeKHK: V, не позднее I солнечного титла (см. § 34), ASAE XXXV: 46, с I солнечным титлом (см. § 34), TEA: XII 4, EA V: XLII (плита R) = MMAIBL XL:I и CA III: XLI 2 с III солнечным титлом (см. § 36), MDREN: XXVIII = CMIEA I: 40 = DGKAIV: I 1 = 5 с V солнечным титлом (см. § 38), EA III: IV с поздними солнечными кольцами, ср. камень из Апе DAeAeT III: 89 с проглядывающим сквозь "Эх-не-Йот" именем "Амен-хотп" и обломок из усадьбы солнца на юге Ах-Йот CA I: XXXIII, оба, возможно, от изображений, оба с владыческими заголовками, указывающими в первом случае на время позже строчного имени, во втором, вероятно, – на пору поздних солнечных колец (см. § 62), ср. еще поврежденные CA I: XLIII 5 и LIX 50. (Случай вне изображений: TEA: VII, из дворца в Ах-Йот, судя по другим обломкам столбов – времени III-VI солнечного титла, см. § 36-39, затем EA VI: XXXI и DAeAe III: CV, судя по прочим надписям в помещении, именно EA VI: XXIX, XXXI, XXXII, – времени VI солнечного титла, см. § 39.)

Все случаи, когда второе кольцо снабжено званием спереди, но лишено многолетия сзади, все за исключением седьмого – последнего, современны имени "Амен-хотп Нуле-хук-висе" (касательно камня JEA V: VIII см. также SPAW 1919: 477-484 и JEA VIII: 199-200), первый, второй и третий случаи – с I солнечным титлом (см. § 34), четвертый – со II солнечным титлом (см. § 35). Седьмой – последний – пример тоже со II солнечным титлом, но уже содержащим имя новой столицы, следовательно, от времени после переименования царя в "Эх-не-Йота" (см. § 50).

Вторые кольца с наименованием "большой по веку своему" за время от появления солнечных колец (см. § 18) до придания им многолетия (см. § 30) следующие.

- 1-2. Гробница Ра-мосе правителя в Нэ DGKAIV: VI = ABPK XL: 217-218 = TVR: XXXIII = LIII = AeKHK: XI.
3. Камень из Эп-эсове RA V: 63 = ME: XI 1 = RKEA: II = ZAeSA LVIII: I = KAO: 360 3 = ARK: V = TTA: 152 CLVIII = AeKHK: V.

4. Камень из Эп-эссе ASAЕ XXXVIII : СIX.
5. Камень из Аре ASAЕ XXXV : 46 = TTA : 151 CLV.
6. Чаша BMMA XVII : обложка = Е : 123.
7. Обломок сосуда TEA : XII 23.
8. Жуковик ASAЕ XVI : 178 = TTA : 149 CXLVIII.
9. Вероятно, изваяние царя из Эп-эссе MDOGB LXIV : II = ASAЕ XL : XXV = OeA : против 90, хотя снимки весьма нечетки.
10. Плита из дворца в Ах-Йот TEA XII 2 – судя по отсутствию второго имени в кольце царицы, старше солнечного многолетия (см. § 78).
11. Однородная плита из дворца в Ах-Йот TEA : XII 1, но с отбитым именем царицы.

Примеры 1-8 современны имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе", также и пример 9, судя по описанию MDOGB LXIV : 56; пример 3 – не позднее I солнечного титла (см. § 34), примеры 1-2 и 5 с I солнечным титлом (см. § 34). Примеры 10 и 11 с именем "Эх-ней-йот".

Впечатление от количественного соотношения обоих родов колец еще усиливается, если принять во внимание, что сравнению подлежат, пожалуй, не все кольца второго рода. В то время, как все перечисленные кольца без наименования "большой по веку своему" – стоячие и смежные с первым кольцом, из колец с наименованием "большой по веку своему" такими будут кольца 1-7 и, наверно, 10-11, кольцо же 8 – в лежачей строке, в добавок в составе полного пятиименного титла, а кольцо 9, хотя и стоячее, но не смежное с первым.

Можно ли указать причину столь частого опущения многолетий под кольцами царя в годы отсутствия их под солнечными кольцами? Поставленный так вопрос уже содержит ответ. Действительно, все семь перечисленных достоверных и вероятных колец без наименования "большой по веку своему" стоят бок о бок с первым кольцом, тоже лишенным многолетия, около солнечных колец, многолетия еще не имевших (см. § 30; отсутствие многолетия в то время ясно видно в примерах 1-3 и 7, менее ясно в примерах 4 и 5; в примере 6 низы солнечных колец повреждены). Очень правдо-

подобно, что именно в подражание солнечному соседу оба царских кольца часто обходились без своих многолетий, так что низы их оказывались на одном уровне с низами солнечных колец. Принудительности в этом подражании не было, как то доказывают кольца с наименованием "большой по веку своему" в примерах 1-7 (и, наверно, в примерах 10-11), тоже расположенные по соседству с солнечными, причем у примеров 1-2, 4, 6-7 и первое кольцо имеет под собою многолетие "кому дано жить" (см. § 57; у примеров 10-11 первое кольцо отбито). Опущение многолетия наблюдается иногда, вопреки обычаю, и под кольцом царицы, когда оно соседствует с солнечными, еще лишенными многолетия (см. § 83).

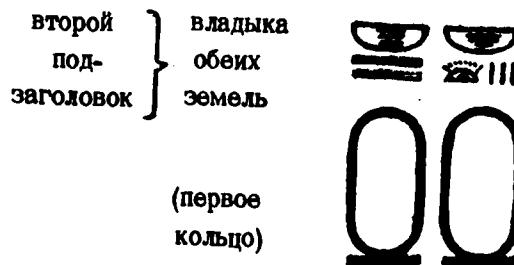
## Глава пятая

### § 62. Заголовки колец

Заголовком в дальнейшем именуется обозначение, которое одно или во главе других обозначений – подзаголовков – вводят кольцо. Заголовки к двум кольцам, употребленным самостоятельно вне пятиименного или иного пространного титла, именуются в дальнейшем двойственным заголовком.

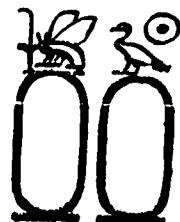
Пример:

|                             |                         |     |                                       |                     |
|-----------------------------|-------------------------|-----|---------------------------------------|---------------------|
| заголовок                   | { царь (и)<br>государь, | 1 2 | Сын<br>Р9,                            | } заголовок         |
|                             |                         |     |                                       |                     |
| первый<br>под-<br>заголовок | { живущий<br>правдою,   | 3 4 | первый<br>живущий<br>под-<br>правдою, | } под-<br>заголовок |
|                             |                         |     |                                       |                     |



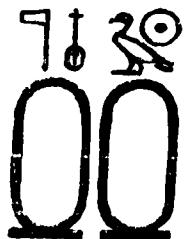
Двойственные заголовки заслуживают пристального рассмотрения, потому что они, с одной стороны, переменчивы, с другой стороны, встречаются очень часто. Употребительны следующие двойственные заголовки:

царственно-сыновний заголовок



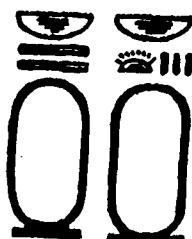
царь (и) государь  
(первое кольцо)  
сын Рэ  
(второе кольцо)

божеско-сыновний заголовок



бог добный  
(первое кольцо)  
сын Рэ  
(второе кольцо)

дваждывладыческий заголовок



владыка обеих земель  
(первое кольцо)  
владыка венцов  
(второе кольцо)

Между заголовком и кольцом может быть один или несколько подзаголовков, за исключением дваждывладыческого заголовка, который непосредственно примыкает к кольцам (владыческие звания и в качестве подзаголовков стоят последними перед кольцами, не пропуская к ним никаких других подзаголовков, см. пример, приведенный выше).

Мы ограничимся рассмотрением одних тех колец, которые употреблены самостоятельно, вне состава связанного изложения, так как они одни показательны.

В дни строчного имени и раньше дваждывладыческий заголовок не засвидетельствован ни разу, заголовки же царственно-сыновний и божеско-сыновний встречаются одинаково часто.

До выноса наименования "большой по веку своему" за кольцо  
(см. § 48)

|                                      |                                   |  |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Царственно-<br>сыновний<br>заголовок | Божеско-<br>сыновний<br>заголовок | (Царственно-<br>или божеско-)<br>сыновний<br>заголовок |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--|

|                    |                    |                              |                    |          |
|--------------------|--------------------|------------------------------|--------------------|----------|
| DAeAe III : CX d = | JEA IX: XXII 1 =   | о врем-<br>даeaeT III : 49 = | ЕЕ 1922-1923: 43 = | ми 386 г |
| TTA: 148 CXLVI     | ASAE XLII: 459     | см. § 2                      |                    |          |
| REA II: 140        | ASAE XLII: 460     |                              |                    |          |
|                    | JEA XIII: XLVI 1 = |                              |                    |          |
|                    | CA III: LX 7 = 188 |                              |                    |          |
|                    | CA III: 188        |                              |                    |          |

После выноса наименования "большой по веку своему" за кольцо (см. § 49)

|                                      |                                   |   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|---|
| Царственно-<br>сыновний<br>заголовок | Божеско-<br>сыновний<br>заголовок | (Царственно- или<br>божеско-) сынов-<br>ний заголовок |
| PSBA XI: 233 =                       | TRSL I: III 5 c                   | ASAE XXIV: 81 =                                       |
| DAeAeT III: 97 =                     | (о времени см.<br>§ 63)           | TTA: 198 CCLXXV                                       |
| ASAE III: 263 =                      |                                   | (о времени см.<br>§ 57, e)                            |
| RKEA: 11 = ARK: 13 =                 | RME II: LVII 2 h                  |   |
| TTA: 143 CXXXVII =                   | (о времени см.<br>§ 53 2)         |   |
| U18D: 1962                           |                                   |   |

FTEQ: XVI=EW: XVI=  
DGKAIV: V = ARK: III=  
BMRAH VI: 45= TTA:  
138 CXXVI = TVR: XXIX=  
LI = AeKHK: X

JEA XIII: XLVI 2 =  
CA III: 188 = LX 8  
REA II: 138 (о вре-  
мени см. § 57, е)

Вслед затем положение резко меняется. При ранних солнечных кольцах до отвержения имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе" заголовки царственно-сыновний и божеско-сыновний далеко не часты, преобладает заголовок дваждывладыческий.

|                                      |                                   |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| Царственно-<br>сыновний<br>заголовок | Божеско-<br>сыновний<br>заголовок | Дваждывладыческий заголовок |
|--------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| ME: XI 3   | BMMA XVII:<br>169 = E:<br>123   | ZAeSA XXXVIII: 114 = ABKK XXXI:<br>98 = AeISMB II: 256 = TTA: 149.<br>150 CIL |
| MDOGB LXIV:<br>II(+56)=<br>ASAE XL:<br>XXV = OeA:<br>против 90   | ASAE XVI: 178=TTA: 149 CXLVIII<br>JEA V: VIII=SPAW 1919: 477=TTA:<br>152 CLX  |   |
| JEA XV: III два<br>раза, однако<br>так, что "бог<br>добрый" с не-<br>сколькими<br>подзаголовка-<br>ми составляет<br>стоячую строку<br>впереди стоячих<br>кольц со зва-<br>ниями "царь (и)<br>государь" и "сын<br>Рэ" вверху (коль- | JEA IX: XXIII = XXIV I<br>ASAE XXXV: 46=TTA: 151 CLV<br>FTEQ: XV=EW: XV=DGKAIV: VI =<br>ABPK XL: 217-218=TVR: XXXIII=<br>LIII два раза<br>Ср. RTRPhAEA XXIX: против 168 –<br>камень с ранними кольцами соли-<br>ца и кольцами царя (из коих второе<br>повреждено), выставленный в Ка-<br>ирском музее вместе с плитой<br>Тут-анх-амуна из Эп-эссе и дру-<br>гим камнем, наверно, из тамош-<br>него солнечного храма, судя по<br>сходству с камнями оттуда<br>RGOMC: 176, U18D: 1990-1995. |   |

ца и их звания в Ср. также TRSL I:I 4 (камень из одном случае от- Эп-эссе) и DAeAeT III: 89 = биты); первых TTA: 152 CLIX (камень из Апе) дней солнечных с царским именем "Амен-хотп", колец (см. § 100) но без солнечного имени.

По переименовании царя в "Эх-не-Йота", точнее быть может, по придании солнечным кольцам многолетия (см. § 30) соотношение между царственно-сыновними и дважды владыческими заголовками круто меняется в пользу первых, и такое положение наблюдается вплоть до преобразования ранних солнечных колец в поздние. Что касается божеско-сыновнего заголовка, то надежных примеров его за это время я не знаю (MDREN: XXXIV e = RGOMC: 175 = TTA: 161 CLXXVII дает вместо заголовка "сын Рэ", как будто, подзаголовок "живущий правдою"; MENND II: 322, хотя и содержит божеско-сыновний заголовок, но является двойником надписи на поясе царского изваяния из Эп-эссе, MDOGB LXIV: II/+56/ = ASAE XL: XXV = OeA: против 90, так что исконность имени "Эх-не-Йот" нуждается в проверке, см. § 63).

В нижеследующих сводках столбы "III", "IV", "V", "VI" содержат примеры, современные III, IV, V, VI солнечным титлам (см. § 36-39), а разделы "III-VI" – примеры, современные III-VI солнечным титлам вообще, не приуроченные к определенному титлу из этих четырех.

#### Царственно-сыновний заголовок

| III                                    | IV   | V   | VI  |
|--|--|---|---|
| RTRPhAEA XIV: 55 =<br>TTA: 155 CLXVIII | EA VI: III<br>(о време-<br>(времена III, не II<br>ни см. § 37) | MDREN: XXVI n =<br>TTA: 175                               | TRSL I: II = PSBA XV:<br>210 = TTA: 159 CLXXXII =<br>HITES VIII: 27 = XXIV ("сын Рэ" разрушено) |
|  | EA VI: VI<br>ввиду "жив[а она]<br>вечн[о] вековечно"           | CCIV  | DAeAe III: XC I   |
|  | EA VI: XVI<br>в титле царицы,<br>фм. § 82)                     | EA IV: XXXI<br>EA IV: XXXIX<br>(вероятно,<br>этого време- | MSECAE I: 41 два раза<br>(один из них = XXI)<br>EA II: V пять раз<br>EA II: VII                 |
|  | TEA: XII 4   |   |   |

EA V: XXVI  
 (=XXXIX=)  
 RTRPhAEA XV:  
 против 52) два раза  
 EA V: XLII плита R  
 (=MMPAIBL XL: I =  
 отчасти II =отчасти  
 15+18) два раза  
 EA V: XXXIII (=XL)  
 плита N  
 RGOMC: № 297, не-  
 сомненно, тожде-  
 ственно с CA III :  
 LXIX 4 (см. § 82)  
 MDIAeAK III : против  
 36, 5  
 MSECAE I : 12=14 =  
 RGOMC: № 287 =  
 DAeS II : LXXXII =  
 KAeMC XXVII =  
 ЕИВА IV : 10 =  
 ЕРИИИ I : 107 =  
 ОИДИ : 157 =КАО :  
 361 =TTA : 155  
 CLXIV =SA III : 314  
 CA III : XLI 2  
 CA III : LXVIII 4  
 CA III : CI 16 (време-  
 ни III, не II солнеч-  
 ного титла, по-  
 тому что царица  
 уже "[Нефр-нефр-]  
 йот [Нефр-эт]",  
 см. § 78; "царь (и)  
 государь" разру-  
 шено)

ии, виду EA  
 IV: XXXI;  
 "царь (и) го-  
 сударь" раз-  
 рушено)  
 EA II : VIII  
 EA IV: V (о времени см.  
 § 39; "царь (и) государь"  
 разрушено)  
 EA IV: VIII (о времени см.  
 § 39; "царь (и) государь"  
 разрушено, "сын Рэ"  
 полуразрушено)  
 EA V : III  
 EA V: IV два раза (вероят-  
 но, этого времени, судя  
 по EA V: III)  
 EA VI: IV два раза (из  
 них раз с разрушенным  
 "царь (и) государь")  
 EA VI: XVII  
 EA VI: XIX  
 EA VI: XXIX  
 EA VI: XXXI два раза  
 RGOMC: 170 =SNE I :  
 LXIV =213 =TTA : 163  
 CLXXXIV (о VI солнеч-  
 ном титле, судя по  
 SNE I : LXIV)  
 FKN: I два раза =отчасти  
 TTA : 154 CLXIII

EA III : XXVII два раза  
 EA IV : XXXVII (времени ранних солнечных колец, судя по первым  
 на знаке царицы, см. § 80; ср. знак Мэ, см. § 108; "царь (и)"  
 "государь" разрушено)  
 EA IV : XXXIX (времени ранних солнечных колец, судя по первым  
 на знаке царицы, см. § 80; ср. "бог добрый", см. § 114)  
 EA VI : XIII + XXXIV  
 AeISMB II : 129 = TTA : 171 CXCVII = MDIAeAK IX : XIX = 121 (вре-  
 мени ранних солнечных колец, так как "предопределение" и  
 "счастье" снабжены божескими определителями, см. вторую  
 часть этого исследования; ср. "бог божественный", "бог  
 добрый", три раза /см. § 114/ и знак Мэ (см. § 108)  
 CA I : XXXII 1 (не древнее III солнечного титла, виду "Нефр-  
 нефр-Йот Нефр-эт?", см. § 78)  
 JEA XVII : LXXV = CA II : XXIII = TE-A: III = MDIAeAK IX : XXb,  
 два раза =отчасти TTA : 160 CLXXIV  
 JEA XVIII : XIV 4  
 CA III : 187(судя по сводному восстановлению надписаний — времени  
 IV или VI солнечного титла)  
 CA III : LVI 2  
 CA III : CI 14  
 CA III : CI 39 (от заголовка уцелело из большого дворца в Ах-Йот;  
 только "царь") } дворцовые же надписи все, как  
 будто, не древнее III солнечно-  
 го титла)

U III : 164 ("сын Рэ" со вторым кольцом отбиты)

### Дваждывладыческий заголовок

| III  | IV | V | VI   |
|--|----|---|--|
| EA V : XLII плита Q<br>("владыка венцов"<br>на снимке не ра-<br>зобрать) |    |   | DAeAe III : CV d (это-<br>го времени, судя по<br>окружению)<br>EA II : VI два раза |

TA : CI 6 (может быть и времени II солнечного титла — см. § 35 —,  
 но по переименовании царя, если только "Эх-не-йот" не встав-  
 лено впоследствии)

TEA: VII два или, вероятно, три раза, но все не полностью

SNE I : LXV = 214 =  
TTA : 157 CLXVI  
MDIAeAK III : против  
36, a = IV = TTA :  
154 CLXII  
JEA XXII : XX 4 =  
BIE XXV : 258 =  
CA III : XLI 3

EA III : XXXIV  
EA VI : IV с ошибоч-  
ным вторым "влады-  
ка обеих земель"  
вместо "владыка  
венцов"  
EA VI : XXXI (этого  
времени, судя по ок-  
ружающим надписям)  
SNE I : LXIV = 213 = TTA :  
163 CLXXXIV (этого  
времени, судя по сним-  
ку SNE I : LXIV)  
BPh<sup>1</sup> : 157 = AeISMB II :  
255 = BPh<sup>2</sup> : 184 = ARK :  
XXVIII = TTA 156 CLXV =  
KEAZ : XV = EPh : 85  
PKN : I = TTA : 154 CLXIII =  
RID : 49  
CA III : LVII 5

### III – VI

LMDBA : V 20 = RMT I : 105 (может быть и времени II солнечного титла /см. § 35/, но по переименовании царя, ср. однако СIMERMT : 81, где перевод предполагает царственно-сыновний заголовок (!))

BPh<sup>1</sup> : 155 = AeISMB II : 253 = KEA II : IX = BPh<sup>2</sup> : 168 = ARK : обложка = TTA : 157 CLIX (не древнее III солнечного титла, ввиду "жива она вечно вековечно!" в титле царицы, см. § 82)

AeISMB II : 399 = KEA II : XII = ARK : LV = TTA : 158 CLXXI = MDIAeAK IX : XX a = SchNSch : против 17 ("владыка венцов" отбито)

JEA XLVII : 29

JEA XLVII : 30 (в силу сходства с предыдущим памятником одного с ним времени).

С переделкой ранних солнечных колец в поздние количественное соотношение между двойственными заголовками снова меняется. Теперь дваждывладыческий заголовок заметно употребительнее царственно-сыновнего.

### Царственно-сыновний заголовок

MSECAE I : VIII  
EA I : VII ("царь (и) государь"  
разрушено)  
EA I : XVII два раза  
EA I : XXXIV два раза  
EA I : XL три раза  
EA II : IV  
EA II : X два раза  
EA II : XII два раза  
EA II : XXI два раза  
EA II : XXXII  
  
EA II : XXXIV  
EA III : X два раза  
EA III : XXI шесть раз

EA IV : XV  
EA IV : XVI ("сын Рэ"  
разрушено)  
EA IV : XXIII три раза  
EA IV : XXVII четыре раза  
EA IV : XXVIII два раза  
TQT : 15  
CA I : XXXII 2 = VI ("царь  
(и) государь" отбито)  
CA I : XXXIV 2 = VI  
CA II : XLVII 3 = TTA : 163-  
164 CLXXXVI  
TT III : XLIII A = T III : XLI .  
HTES VIII : XXIII = 27  
CA III : 188 = LX 7

Возможно, поздним солнечным кольцам современны и "ответчики" царя, с однородными титлами, содержащими царственно-сыновний заголовок: НЕ II : 222 = Sh : XXIX 82, MSECAE I : 6 многократно, ASAE XXXV : 195 = таблица, несколько раз, FSMS : 397-403 многократно, ASAE XXXIX : 382 = LVII, но не исключена и возможность заблаговременного изготовления "ответчиков" еще при ранних солнечных кольцах, как то определенно имело место в случае алавастрового ящика с погребальными сосудами царя (ASAE XL : LII, LV).

### Дваждывладыческий заголовок

TEA : XIII 28  
MSECAE I : X = XII  
EA III : IV два раза  
EA III : VI

EA I: VI  
 EA I: VI = VII, вероятно, два раза  
 (один раз достоверно с "владыка венцов", другой раз вероятно с "владыка венцов")  
 EA I: X A  
 EA I: XXII  
 EA I: XXVI  
 EA I: XXVII два раза  
 EA I: XXX  
 EA I: XXXIII  
 EA I: XXXV пять раз (из них один раз не издано, но несомненно было)  
 EA I: XXXIX два раза (не издано, но несомненно было, ввиду "владычица обеих земель" над кольцами царицы, см. § 88)  
 EA II: XVI два раза  
 EA II: XVIII  
 EA II: XXXIV  
 EA II: XXXVIII (разрушено, но вероятно, ввиду "владычица обеих земель" над кольцом царицы, см. § 88)

EA III: IX  
 EA III: XIII  
 EA III: XVI два раза  
 EA III: XVII  
 EA IV: XX  
 EA IV: XXII  
 EA IV: XXXV (вероятно, это го времени, см. § 82)  
 EA V: XI два раза (из них раз ошибочно со вторым "владыка обеих земель" вместо "владыка венцов")  
 EA VI: XII два раза  
 CA I: XXXIV 1 = LVI  
 CA I: LVIII 128  
 CA I: LIX 30  
 CA I: LXI 36\*  
 CA I: LIX 44 (этого времени, вви CA I: LXI 9\*) ду переделок, о которых см. § 99)  
 JEA XIII: XLVII 2 = XLV 2 + XLV 3 = CA III: XXXI, три раза=отчасти TTA: 162 CLXXXIII  
 JEA XVII: XXIII = TTA: 163 CLXXXV = MAE III: CXIV 4  
 MDIAeAK V: 31  
 CA III: CVII 3 = CVIII

Преобладание дваждывладыческих заголовков в пору поздних солнечных колец станет еще заметнее, если принять во внимание, что значительная часть царственно-сыновних заголовков этой поры или приходится на самое ее начало, или встречается в местах, явно зависящих от устарелых образцов: MSECAE I: VIII (царская гробница; устарелое "что в празднестве тридцатилетия" в солнеч-

ных титлах MSECAE I: VI, X = XII – в подражание плите-прописи времени III солнечного титла, см. § 40; у самого заголовка после "сын Рэ" неожиданное и, очевидно, от устарелого "от утробы его", см. § 63), EA I: XXXIV (гробница Ми-рэ жреца, дверь с "бог добрый", см. § 114), EA IV: XV, XVI, XXIII, XXVII, XXVIII (гробница Маху, те части, где слово "бог" (см. § 114), "что в празднествах тридцатилетия" в солнечном титле – первые два примера – и целые отрывки, заимствованные из гробницы Апи времени V солнечного титла, см. § 40). Стоит отметить при этом, что дваждывладыческий заголовок в гробницах Ми-рэ и Маху связан с явно более поздними и – у Маху – независимыми от устарелых образцов частями (Ми-рэ – EA I: VI = VIII с "властитель добрый" вместо "бог добрый", см. § 114, XXXV с заменой знака *wsr* буквами, см. § 112, и знака бога знаком царя, см. § 115; Маху – EA IV: XX, XXII с "владыка празднества тридцатилетия" в солнечном титле, см. § 40). Однако отсюда не следует, что в пору поздних солнечных колец царственно-сыновние заголовки всегда и везде непременно древнее дваждывладыческих: царственно-сыновние заголовки встречаются перед кольцами царя и в последние годы поздних солнечных колец: EA II: XXXII с "жена царя большая" (см. § 87), XXXIV с пятью царевнами, JEA XIV: 5 = TTA: 168 CXCIV с упоминанием преемника. С другой стороны, дваждывладыческий заголовок распространяется вскоре же после преобразования солнечных колец в поздние. Так, он употреблен в гробнице Ра-мосе военачальника, отделившимся, пожалуй, в первые месяцы поздних солнечных колец (EA IV: XXXV; заголовок к кольцу царицы "владычица обеих земель" – исключительно редкий до них и обычный при них, см. § 88 – и одновременно знак Мэ, недолго просуществовавший при поздних солнечных кольцах, см. § 108). Ср. также плиту из Ах-йтот (JEA XII: I = ITES VIII: 26 = XXII = TTA: 166 CLXXXIX) с дваждывладыческими заголовками к кольцам Неб-ма-рэ (Амен-хотпа III) и владыческим заголовком к кольцу Тэлье при поздних солнечных кольцах и знаке Мэ (см. § 108).

Насколько дваждывладыческий заголовок показательен для поры поздних солнечных колец, можно судить по широкому рас-

пространению в эту пору и владыческого заголовка ("владыча из обеих земель") к кольцу царицы, до того исключительного редкого (см. § 88). Такая приверженность к владыческим заголовкам обусловила, быть может, распространение в ту пору звания "владыка обеих земель" как одного из заместителей отверженного звания "бог добрый" (см. § 114).

## Глава шестая

### ПОДЗАГОЛОВКИ КОЛЕЦ

#### § 63. Первовначальные подзаголовки.

Мы уже уговорились (см. § 62 начало) называть подзаголовками обозначения, стоящие между первым, озаглавливающим кольцо обозначением, или заголовком, и кольцом. В первые годы царствования, до введения солнечных колец, подзаголовки к кольцам фараона были изменчивы и разнообразны. Вот перечень известных мне подзаголовков этого времени (подзаголовки подчеркнуты):

1. "— — владыка обеих земель" + первое кольцо — времени первовначального "Ра-Хар-Ахт" (см. § 2), в гробнице Хревеф в Нэ (ASAE XLII: 464).
2. "царь, владыка венцов, владыка обеих земель" + первое кольцо — того же времени (см. § 2), в гробнице П-рен-нүфе в Нэ (JEA IX: XXIII = TTA: 140 CXXXI).
3. "сын Рэ, возлюбленный его" + второе кольцо — того времени, когда в строчном имени слово "ликующий" писалось еще знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8); на плите близ Хи-не (PSBA XI: 233 по Ф.Л. Гриффиту; "сын Рэ, от утробы его" по Ж.Легрену, однако, надо полагать, что такое чтение ошибочно, хотя бы ввиду написания "утроба" одним изобразительным знаком, ASAE III: 263 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962; у Р.Лепсиуса подзаголовок вообще пропущен, DAeAeT IV: 97 = RKEA: 11 = ARK: 13).

4. "царь (и) государь, слуга божий первый Ра-Хар-Ахта, ликующего [в небосклоне] в имени своем как Шов, который (есть) Иот" + первое кольцо — в составе полного титла фараона; того же времени, на той же плите (DAeAe II: CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962).
5. "царь (и) государь, владыка обеих земель" + первое кольцо — времени строчного имени со словом "ликующий", написанным одними буквами (см. § 9); в гробнице П-рен-нүфе в Нэ (JEA IX: XXVII h + 138).
6. "царь (и) государь, владыка обеих земель" + первое кольцо — времени строчного имени со словом "ликующий", написанным буквами и свитком (см. § 10), и со жреческим званием в царском титле (см. § 65); на изваяниях песьеголовой обезьяны из Эп-ссефе (ASAE VII: 228 = В XI: 41 = ROOMC: 172 = TTA: 147 CXLIII).
7. "— — владыка обеих земель (заголовок?), любимый / Рэ, царь (и) государь (подзаголовок!)" + первое кольцо — того времени, когда в строчном имени слово "ликующий" писалось буквами и свитком (см. § 10) и не было уже жреческого звания в царском титле (см. § 65); в гробнице П-рен-нүфе в Нэ (JEA IX: XXVII n).
- 8-9. "царь (и) государь, коего возлюбил Рэ, владыка мышы над нагорьми (?) всеми (т.е. над всеми чужими странами)" + первое кольцо, и "сын Рэ, возлюбленный его" + второе кольцо — времени строчного имени, без жреческого звания в царском титле (см. § 65); на плите близ Сиэ (ASAE III: 260 = TTA: 133 CXXIII = U18 D: 1964, ср. В XI: 24).
- 10-11. "царь (и) государь, властитель 9 луков (т.е. всех народов), владыка венцов, взявший добрый (венец)" + первое кольцо, и "сын Рэ, от утробы его, возлюбленный его" + второе кольцо — того же времени, на той же плите (ASAE III: 260 [= TTA: 134 CXXIII] + ASAE XXXVII: 31 = U18D: 1963).
- 12-13. "бог добрый, большой мышью" + первое кольцо, и "сын Рэ, возлюбленный его" + второе кольцо — времени строчного имени по выведенных наименования "большой по веку своему" за вто-

рое кольцо царя (см. § 49; по расположению надписей видно, что царь был изображен перед человекообразным существом, а не под лучезарным диском, следовательно, изображение древнее солнечных колец, появляющихся почти одновременно с лучезарным диском, см. § 100); на камне из Эп-эсове (REA II: 138).

14-15. "бог добрый, владыка обеих земель" + первое кольцо, и "сын Рэ, большой мышцею" + второе кольцо — наверно, того же времени по сходству с № 12-13, ср. также § 51 и 53; на камне из Эп-эсове (RME II: LVII 2 b).

16-17. "бог добрый, владыка обеих земель" + первое кольцо, и "сын Рэ, большой мышцею" + второе кольцо — наверно, того же времени, как № 12-13 и 14-15 ("Эх-и-йт" во втором кольце, несомненно, — позднейшая вставка, как и в случае № 13; TRSL I: III: 5 C).

18. "сын Рэ, возлюбленный его" + второе кольцо — времени строчного имени по выведению наименования "большой по веку своему" за кольцо (см. § 49); жуковик из Кош (CESBM I: 302 = TTA: 148 CXI.V).

В перечень не включены "ц[арь], владыка обеих земель, владыка творения/ вещи (т.е. отправления храмового чина)" + первое кольцо — на камне из Эп-эсове (DAeAe III: CX c = BRh<sup>1</sup>: 145 = ABKK XXXIV: 131-132 = MDOGБ LVII: 19-20 = ABPK XL: 213-214+212 = ABPK XLI: 161-162 = RKEA: I = ОИДИ: 158 = KAO: 360 1 = ARK: IV = AeKHK: IV) и "царь (и) государь, владыка обеих земель" + первое кольцо, "сын Рэ, владыка венцов" + второе кольцо — в одном из храмов в Кош (DAeAe III: CX k), потому что и там и тут имена Амен-хотпа IV вставлены вместо имен его отца, и следовательно, подзаголовки относятся еще ко времени Амен-хотпа III (ABPK XLI: 158-163 = ARK: пояснение к IV; ABPK XL: 283-286, см. также выше § 44).

Из приведенных подзаголовков можно оставить без рассмотрения те, которые представляют собою обычные царские звания, употребительные в продолжении всего царствования Амен-хотпа

IV. Эти звания, "владыка обеих земель" и "владыка венцов", продолжали служить подзаголовками к царским кольцам и в дни ранних и в дни поздних солнечных колец. Более того, одни только эти два подзаголовка и были употребительны после переименования царя в "Эх-и-йт" наряду с позднейшим подзаголовком "живущий правдою" (см. § 64). Прочие подзаголовки первых лет выходят из употребления с провозглашением фараона "живущим правдою".

На первых порах после введения солнечных колец, когда царь еще оставался "Амен-хотпом Нуте-хук-висе", первоначальные заголовки, по-видимому, еще употреблялись, по меньшей мере, некоторое время. На плите из Нехена надписи внизу — явно солнцепоклоннические, и солнце как в них, так и на изображении вверху, обозначено своими ранними кольцами, однако изображено оно еще в виде мужчины с головою сокола, увенчанной диском, и никаких титловых обозначений кольцам на изображении не придано<sup>1</sup>. По-старинному должен был быть изображен и царь<sup>2</sup>, служивший солнцу и названный: "бог добрый, владыка обеих земель, владыка творения вещи (т.е. отправления храмового чина), владыка венцов, царь (и) государь [Нефр-шепр-рэ Ba-/и-рэ], сын Рэ /Амен-хотп Ну/те-/ху/к-висе, большой по веку своему" (JEA XLV:III). На одном камне из окрестностей Нэ, изображение которого, к сожалению, не приложено к его описанию и печатному воспроизведению надписи, видны, по словам издателя, два луча солнца, так что изображен был лучезарный диск, но царь назван еще "сын Рэ — ? — , возлюбленный его, Амен-хотп Нуте-хук-висе — ? — "(RMF 1932: 46). Лучезарный диск появляется на памятниках вслед за солнечными кольцами (см. § 100), потому камень с подзаголовком "возлюбленный им" должен был быть надписан уже при них.

<sup>1</sup> C. Aldred, *The beginning of the El-‘Amāra period, - "The journal of Egyptian archaeology"*, vol. 45, 1959, p. 24.

<sup>2</sup> Ibid., p. 22.

На ножке жертвенника из Эп-эсове солнце было, видимо, названо, судя по названию храма, именем в кольцах (см. § 34), царь же был назван — перед вторым своим кольцом — "сыном Рэ, от утробы его, возлюбленным его" (RTRPhAEA XXIII:62 = TTA: 179 CCXII; "Эх-нэ-Йот" в кольце — несомненно, позднейшая вставка). На поясе одного из царских изваяний, найденных среди остатков храма нового бога в Эп-эсове, царское титло помещено между кольцами солнца, и царь зовется еще старым именем (MDOGB LXIV: II + 56.7 = ASAE XL: XXV = OeA: против 90). На доступных мне снимках нельзя распознать отчетливо подзаголовка между заголовком "сын Рэ" и вторым кольцом царя — перед первым кольцом нет подзаголовка, стоит лишь заголовок "бог благой", однако, бесспорно, подзаголовок ко второму кольцу — не "живущий правдой". Если надписи на камне и жертвеннике ничто не мешает отнести к первым меоядам существования солнечных колец, а плита из Нехена, несомненно, должна быть приурочена к этим меоядам<sup>3</sup>, то надпись на изваянии не может быть такой древней, потому что изваяние выполнено уже в резко исказительном духе (см. § 103).

От времени после переименования царя в "Эх-нэ-Йота" мне известно всего два памятника, содержащие иные подзаголовки к кольцам фараона, нежели "живущий правдой" или употребительные во все отрезки царствования "владыка обеих земель" и "владыка венцов". Два памятника — это очень и очень немного по сравнению со множеством памятников, применяющих подзаголовок "живущий правдою", но даже эти два памятника — неполноценные свидетели.

Об одной из двух надписей издание не сообщает никаких иных сведений, как только то, что она из "Алабастрана", т.е., по словоупотреблению Ж.-Ф. Шампольона, ее списавшего, из Ах-Йот

(MENND II: 322). Однако стоит ее сравнить с только что упомянутой надписью на поясе царского изваяния из Эп-эсове, как сделается очевидным, что и надпись из "Алабастрана" стояла на поясе подобного изваяния: тот же растянутый ободок, т.е. поясная пряжка, с титлом фараона внутри и те же повторные солнечные кольца направо и налево от ободка, т.е. на собственно пояса, и то же стоячее положение строк на пряжке и лежачее солнечных колец. И самый состав царского титла и способ его написания живо напоминают надпись на пряжке изваяния из Эп-эсове. Царское титло из "Алабастрана" гласит: "бог добрый Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ, сын Рэ, от утробы его, Эх-нэ-Йот, большой (по) веку своему" и разбито тоже на пять коротких стоячих строк, из которых вторую и четвертую составляют царские кольца. Если Ж.-Ф. Шампольон видел изваяние действительно в Ах-Йот, а не в Нэ, придется или предположить, что изваяние перевезли в новую столицу из старой и переделали "Амен-хотеп Нуте-хук-висе" в "Эх-нэ-Йот" или допустить что изваяние было надписано в Ах-Йот по старым прописям с заменой лишь отвергнутого имени новым.

Вторая надпись с устаревшим подзаголовком находится в царской гробнице в Ах-Йот. Над одним из изображений фараона на ее стене его титло читается: "царь (и) государь, владыка обеих земель [Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ], сын Рэ, от [утробы его], [Эх-нэ-Йот, большой по веку своему]" (MSECAE I : VIII). Однако часть изображений в царской гробнице была надписана достоверно по устаревшим прописям (см. § 40), чем объясняется, в частности, эта странность, что здесь одновременно употреблены поздние солнечные кольца (MSECAE I : XII) и прозвание "что в празднестве тридцатилетия", свойственное обычно титлам солнца с ранними кольцами<sup>4</sup> (см. § 34-39). Правда, источник устаревших солнечных титлов в этой гробнице может быть точно указан в найденной в ней плите с III солнечным титлом (см. § 40) и царским именем "Эх-

<sup>4</sup> K. Sethe, *Beiträge zur Geschichte Amenophis' IV*, - "Nachrichten von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen", philol.-hist Kl., 1921, Berlin, 1921, S. 115, Anm. 3.

<sup>3</sup> Ср. указанное сочинение С. Олдреда (C. Aldred, *The beginning of the El-Amarna period*), p. 24.

не-Йот", но раз те, кто отделял гробницу, не брезгали первыми попавшими под руку образцами, как бы неуместны они ни были, можно ли быть уверенным, что они не использовали для титла со странным подзаголовком еще более старую пропись, если не титло самого покойного Амен-хотпа III? Имя Амен-хотпа III находится на обломке каменного наружного гроба из той же царской гробницы в Ax-Йот (MSECAE I : 15 = TTA : 167 CXCI). Надо думать, что это был гроб царицы Тэйе. На ее деревянной надгробной сени, выполненной в конце царствования ее сына, но найденной в разобранном виде в Нэ, покойный муж царицы-вдовы был назван не менее трех раз (TQT XXXI = 13 два раза [= TTA : 164–165 CLXXXVIII, XXXII]. При этом два раза определенно, но, вероятно, и третий раз царское имя "Неб-ма-рэ" было написано по тому же способу, что и на обломке гроба из царской гробницы, т.е. пространно и без знака Мэ, как то стало принятым в последние годы Амен-хотпа IV (см. § 108). К тому же в самой царской гробнице были найдены обломки каменного (тоже красного гранита) гроба с именем Тэйе (ASAE XXXI : 102 (2)).

Помимо двух подозрительных примеров из "Алабастрона" и из царской гробницы, я не припомню, чтобы где-нибудь после переименования царя в "Эх-не-Йота" вместо прозвания "живущий правдою" были употреблены какие-либо другие подзаголовки к царским кольцам (подзаголовки "владыка обеих земель" и "владыка венцов" не в счет, потому что употреблялись также вместе с подзаголовком "живущий правдою"). Поэтому положение дела можно выразить так: до введения солнечных колец были в ходу разные подзаголовки к кольцам фараона, помимо обычных на протяжении всего царствования "владыка обеих земель" и "владыка венцов"; из разных подзаголовков после введения солнечных колец, пока царь был еще "Амен-хотп Нуте-хук-висе", встречаются подзаголовки "владыка творения вещи", "от утробы его (т.е. Рэ)" и "возлюбленный его", но с переименованием царя в "Эх-не-Йота" все они выходят из употребления, можно сказать, окончательно, так как бесконечно редкие исключения объясняются, видимо, нерассудительным использованием или заимствованием устарелого титла.

#### § 64. "Живущий правдою"



Более или менее произвольные обозначения, служившие наряду со званиями "владыка обеих земель" и "владыка венцов" подзаголовками к кольцам фараона в течение первых лет царствования, должны были с появлением прозвания "живущий правдою" уступить место впереди каждого из колец этому новому, введенному самим царем единому подзаголовку. Когда же появилось в царском титле прозвание "живущий правдою"?

Если после переименования царя в "Эх-не-Йот" в его полных пятиименных титлах "живущий правдою" непременно присутствует как перед первым, так и перед вторым кольцом (см. ниже, в конце параграфа), то в таких же полных пятиименных титлах царя времени строчного имени прозвание "живущий правдою" столь же неизменно отсутствует. Вместо него мы или находим иные подзаголовки, как на плите близ Снэ в обоих титлах перед обоими кольцами (ASAE III : 260 [= TTA : 133-134 CXIII] + ASAE XXXVII : 31 = U18D : 1963-1964, ср. В XI : 24) и на плите близ Хине перед первым кольцом (DAeAe III : CX i = ASAE III : 263 = RKEA : 11 = ARK : 13 = TTA : 144 CXXXVII = U18D : 1962, ср. В XI : 24), или вообще не находим никакого подзаголовка, как на плите близ Хине перед вторым кольцом и на камне из Эп-эссе RME II : LVII 2 i = DAeAeT III : 52 перед первым и, вероятно, перед вторым кольцом (см. восстановление надписи в § 18). Равным образом, прозвание "живущий правдою" не встречается ни в одном сокращенном титле царя, современном строчному солнечному имени, но вместо прозвания "живущий правдою" в таких титлах часто стоят разные другие подзаголовки (см. § 63).

В судебном решении из П-Йома "года царствования 4, месяца 2 Половодья, числа 7" царское титло читается: "(Да) живет величество царя (и) государя [Нефр-шепр-рэ] Ва-н-рэ, сына Рэ Амен-хотпа Нуте-хук-висе, большого по веку [своему] – жив он вечно вековечно!" (строки 1-2, ZAeSA XLIII : III = 38 = TTA : 132 (b) ).

Как было показано (см. § 18), "(да) живет" стало вводить царское титло после обозначений года, месяца и числа, взамен прежнего предлога "при", надо думать, лишь со времени появления солнечных колец. Это значит, что приговор из П-Йома, если и не безусловное, так как титло не полное, то все же веское свидетельство в пользу отсутствия прозвания "живущий правдою" в титле фараона в течение некоторого времени по введении солнечных колец. За это говорят и те четыре памятника, которые, будучи современны солнечным кольцам и царскому имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе", содержат перед кольцами фараона там, где положено было стоять прозванию "живущий правдою", совсем другие подзаголовки. Камень из пригорода Нэ с остатками, по словам издателя, лучей диска (о появлении лучезарного диска вслед за солнечными кольцами см. § 100) дает подзаголовок "возлюбленный его" перед кольцом "Амен-хотп Нуте-хук-висе" (RTRPhAEA XXII : 62 = TTA : 179 CCXII ; "Эх-не-Йот" – несомненно, позднейшая вставка; родственный памятник см. О XXIV : I 19). Изваяние царя, еще "Амен-хотпа", из Эп-эсове с солнечными кольцами на поясе имеет на пряжке подзаголовок ко второму кольцу царя, определенно отличный от прозвания "живущий правдою" (MDCGB LXIV : II 7 + 56,7 = ASAE XL : XXV = OeA : против 90). Но особенно доказательна половинка плиты из Нехена с кольцами солнца, но с изображением его еще в виде мужчины с головой сокола, увенчанной диском (см. § 100), где первому кольцу служившего солнцу царя, еще "Амен-хотпа Ну/те-/ху/к-висе", предписано пять обозначений: "бог добрый, владыка обеих земель, владыка творения вещи, владыка венцов, царь (и) государь" (JEA XLV : III).

В докладе царю, составленном его домоправителем в Мэнфе и дошедшем до нас в двух списках из того же П-Йома, что и упомянутый приговор 4-го года, подзаголовок "живущий правдою" стоит уже как в полном, так и в сокращенном царском титле перед обоями кольцами (HPKG : XXXVIII = TTA : 147-148 CXLIV). Доклад

помечен "годом царствования 5, месяцем 3 Выходенья, числом 19". Если год царствования начинался в один из первых шести дней Выходения (см. § 41), а солнечные кольца были введены где-то в конце 4-года, возможно, между 10-м числом 1-го месяца Половодья и 7-м числом 2-го месяца Половодья (см. § 18), то день составления доклада будет отстоять от дня заключения солнечного имени в кольца всего только на каких-нибудь полгода. Правильность этого расчета и тем самым появление подзаголовка "живущий правдою" еще в первые месяцы существования солнечных колец, как будто, подтверждают два других источника. Большой жуковик, приобретенный на месте древнего Аре и надписанный титлом солнца, полным пятиименным титлом царя и кратким титлом царицы, зовет царя перед каждым из его кольц "живущим правдою" и одновременно не дает или точнее – не давал в конце солнечных прозваний ссылки на место почитания (ASAE XVI : 178 = TTA : 149 CXLVIII). Солнечные титлы, которые еще не называли места почитания, свойственны, по-видимому, как раз первому времени по введению солнечных колец (см. § 34). Далее, возможно, подобное титло было придано также лучезарному диску на наброске храмового сооружения в гробнице Ра-мосе правителя в Нэ, если остатки знаков, непосредственно примыкающие к лучам, только кажущиеся и титло кончалось словами "освещавший оба берега" (TVR : XXXVIII). Возможно также, что здесь перед нами очень ранняя разновидность титла, кончавшаяся словами "освещавший обе земли / оба берега", которую из-за положения над изображением храма дополнили ссылкою на него, ныне почти исчезнувшую (см. § 34). Как бы то ни было, малое солнечное титло, начинаящееся с солнечных колец и тем не менее содержащее прозвание "освещавший оба берега", необычно и похоже на очень раннее. И это впечатление еще усугубляется тем, что часть того же изображения – награждения Ра-мосе, – которую успели изваять и над которой, следовательно, работали еще некоторое время спустя по нанесении набросков, получила уже обычное титло солнца со ссылкою на его место почитания и без прозвания "освещавший оба берега" (TVR : XXXIII – LIII). В части же изображения награж-

дения Ра-Мосе, оставшейся не изваянной, лишь в виде наброска, т.е. в той, где находится необыкновенное титло солнца, к вельможе обращается с речью "царь, живущий правдою, владыка [обеих земель Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ], кому дано [жить]" (TVR:XXXVI).

В обоих полных пятиименных титлах царя, дошедших до нас от времени после введения солнечных колец и раньше переименования фараона в "Эх-не-Йота", в докладе, составленном в Мэнфе и найденном в П-Йоме, и на жуковике, купленном на месте древнего Але, Амен-хотп IV перед каждым из своих колец величается "живущим правдою". Так же неизменно перед каждым кольцом фараон величается "живущим правдою" в полных пятиименных титлах последующих лет.

#### Времена ранних солнечных колец

При II солнечном титле (см. § 35): на пограничной плите Ах-Йот K (строка III, EA V: XXIX = TAA: 103).

При III солнечном титле (см. § 36): на пограничных плитах Ах-Йот S (строка 1, RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXVII = XXXIX), U (строка 1-2, EA V: XXV), Q (строка 2, EA V: XLII, ср. XXVII), R (строка 2, повреждено перед первым и полностью разрушено перед вторым кольцом RTRPhAEA XV: 52 = EA V : XXVII = XLII = MMPAIBL XL: I), A (строки VI-VII, EA V: XXXIII).

При V солнечном титле (см. § 38): в гробнице Айа (EA VI: XXV два раза),

При VI солнечном титле (см. § 39): в гробнице Айа (EA VI: XXVI три раза, DAeAeT II: 143).

#### Времена поздних солнечных колец

На плите из Кош (ASAE X: 123 = TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963, о времени см. § 68), в гробнице Ми-рэ домоправителя (EA II: XXXIV = XXXII в поврежденном виде перед обоими кольцами, XXXV = XXXIII в цельном виде перед первым кольцом, совершенно разрушено перед вторым).

Вне полного пятиименного титла перед кольцами, употребленными самостоятельно, подзаголовок "живущий правдою" мог быть опущен, но не заменен, и, если давали им какие-нибудь подзаголов-

ки сверх званий "владыка обеих земель" и "владыка венцов", то такими подзаголовками могли быть только прозвания "живущий правдою" (о двух исключениях из правила см. выше). Самостоятельно употребленные кольца с подзаголовками "живущий правдою" спереди встречаются очень часто во все отрезки царствования после переименования царя в "Эх-не-Йота".

В качестве подзаголовка к каждому из колец прозвание "живущий правдою" воспринималось современниками как особенность титла Амен-хотпа IV. Когда при Амен-хотпе IV титло его покойного отца писалось рядом с его титлом, то в этом последнем перед кольцами имелось прозвание "живущий правдою", а в отцовском отсутствовало или заменялось иным, старинным подзаголовком. Старший царский ваятель Бок называет на скале близ Свей Амен-хотпа III перед первым его кольцом "царем (и) государем, владыкою обеих земель", а перед вторым кольцом – "сыном Рэ от утробы его". Амен-хотпа IV же зовет перед каждым из колец, после "царь (и) государь" и "сын Рэ", "живущим правдою" (MDREN: XXVI u = CMIEA I: 40 = DGKAIV: I 1 = 4-5 = TTA: 174-175 CCIV A-B = U18D: 1942). В гробнице Хайа на косяках одной из дверей Амен-хотпа III обозначен четырежды как "царь (и) государь, владыка обеих земель Ниб-ма-рэ", а его сын на том же косяке дважды, а на противоположном четырежды – как "царь (и) государь, живущий правдою, владыка обеих земель Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ" и "сын Рэ, живущий правдою, владыка венцов Эх-не-Йот" (EA III: XXI; сходный случай имелся, по-видимому, X = VIII). На погребальной сени царицы Тэйе в одной и той же строке ее покойный муж величался "царь (и) государь, владыка обеих земель", а сын – "царь (и) государь, живущий правдою" (TQT: XXXI = 13 = TTA: 164 CLXXXVIII). Однако странно надписана по бокам дверь той же надгробной сени: на левом косяке "царем (и) государем, живущим правдою" совершенно закономерно был назван Амен-хотп IV, на правом же косяке "царем (и) государем, живущим правдою, владыкою обеих земель" оказывается Амен-хотп III (TQT: XXXI = 13 = TTA: 164-165 CLXXXVIII)!

Прозвание "живущий правдою" оставалось отличительным подзаголовком колец Амен-хотпа IV в какой-то мере и при его преемниках. На ларце из гробницы Тут-анх-амуна Амен-хотп IV и Семнех-ке-рэ названы сразу один за другим, но подзаголовки "живущий правдою" стоят только перед кольцами первого из них: "царь (и) государь, живущий правдою, владыка обеих земель Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ, сын Рэ, живущий правдою, владыка венцов Эх-не-йот, большой по веку своему; царь (и) государь, владыка обеих земель Ах-шепр-рэ Ми-нефр-шепр-рэ, сын Рэ, владыка венцов Нефр-нефре-йот Ми-ва-н-рэ" (JEA XIV:5 = TTA:168 CXCV). Здесь кольца Семнех-ке-рэ просто лишены подзаголовков, помимо общепринятых подзаголовков "владыка обеих земель" и "владыка венцов", но на одной плите из Ах-Йот, в то время как кольца Амен-хотпа IV оставлены без подзаголовков, они снабжены заголовками в духе первоначальных подзаголовков Амен-хотпа IV (см. § 63), отличными от прозвания "живущий правдою": "владыка обеих земель Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ, кому дано жить" – "владыка венцов Эх-не-йот, большой по веку своему" ("большой по веку своему" нечетко) и "владыка творения вещи (т.е. отправления службы) Ах-шепр-рэ Ми-ва-н-рэ, владыка мыши (?) Нефр-нефре-йот Ми-(или Не-и-?)эх-не-йот (?)" (CA III:CVII 3 = CVIII).

## Глава седьмая

### § 65. Жреческое звание



"Слуга божий первый Ра-Хар-Ахта, ликующего в небосклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот".

В дни строчного имени солнца в титле Амен-хотпа IV встречается жреческое звание, объявляющее его верховным жрецом нового бога. В полном пятиименном титле царя на плите близ

Хине это звание употреблено как подзаголовок к первому кольцу (см. § 63), стоит между званием "царь (и) государь" и кольцом. Возможно, что такое же место оно занимало на камне из Эп-эсове RME II:LVII 2 c = TTA:149, CXLVII A; если в старинном издании два т в верху обломка отвесной строки – остаток звания "царь (и) государь", а последующее словосочетание "бог большой" со стоячим же свитком – определителем к слову "большой" – ошибка, вместо слов "слуга божий первый" (см. § 55). Невозможно, как будто, понять иначе это начало строки на камне, если дальше следует п и строчное имя солнца. Но в таком случае непонятно, почему второе кольцо – "Эх-не-йот", разумеется, позднейшая вставка вместо "Амен-хотп Нути-хук-висе" – помещается в предшествующей строке (RME II:LVII 2 c = DAeAeT III: 52 = TTA:149 CXLVII A)? Или тут на камне остатки двух титлов? Более уверенно можно предположить жреческое звание перед кольцом на камне из Эп-эсове RME II:LVII 2 b. Здесь слово "Йот" перед первым кольцом, от которого удалили лишь передок обода да знак "Рэ", – вряд ли что иное, как последнее слово жреческого звания.

В других случаях жреческое звание стоит не перед самым кольцом, не позади "царь (и) государь", а впереди его. Однако в обоих известных мне примерах титло не полное, пятиименное, а сокращенное – с одним именем, первым кольцом, и начинается со жреческого звания. В гробнице П-рен-нуфе в Нэ за жреческим званием следует "царь (и) государь, владыка обеих земель [Нефр-шепр-рэ {Ва-н-рэ}], кому дано жить" (JEA IX:XXVII 1 + 138 = TTA:141–142 CXXXII). На изваянии песьеголовой сбезьяны из Эп-эсове конец второй строки после "Нефр-шепр-рэ" погиб, но по длине пробела в конце первой, приходившегося на слова "(и) мени своем как Шов" из строчного имени, можно заключить, что титло кончалось здесь на изваянии так же, как в гробнице П-рен-нуфе (ASAE VII:228 = B XI:41 = RGOMC :172 = TTA:147 CXLIII).

На плите близ Хине, где жреческое звание находится в середине пятиименного титла, и, возможно, на первом камне из Эп-эсове, если на нем это звание следует за "Царь (и) государь",

слова "слуга божий первый" были выписаны впереди строчного имени. В гробнице же П-рен-нуфе и на изваянии обезьяны, где жреческое звание возглавляет титло, была возможность поместить знак "Ra-Xap-Axt" (на изваянии "Хар-Ахт", если верить издателю) почета ради в самое начало титла, впереди слов "слуга божий первый", что и было в обоих случаях сделано. Но как бы ни различалось в частностях местоположение и написание жреческого звания в разных титлах, связь этого звания с первым кольцом, принадлежность к нему во всех случаях очевидна.

Когда же появилось жреческое звание перед первым кольцом фараона? В царских титлах времени первоначальных обозначений солнца (см. § 1 и сл.) никаких жреческих званий не встречается. Правда, все эти титлы неполные. Однако само собою разумеется, что жреческого звания, включавшего в себя строчное имя, до появления самого этого имени быть никак не могло. В том виде, как нам это звание известно, его могли начать применять лишь после появления строчного имени. Но жреческое звание употреблено в составе полного царского титла уже на плите близ Хине, которая принадлежит к числу самых древних памятников со строчным именем (см. § 8). Поэтому вполне правдоподобно, что, назвав новым именем свое солнце, царь одновременно провозгласил себя верховным жрецом солнца под этим его обозначением.

Жреческое звание оставалось в царском титле порядочное время, может быть, около года – от конца 3-го до конца 4-го года. Мы находим жреческое звание в надписи, в которой в строчном имени слово "ликующий" пишется знаком мужчины с воздетыми руками (плита близ Хине; см. § 8), и в надписи, где то же слово в том же имени пишется одними буквами (гробница П-рен-нуфе; см. § 9), и, наконец, в надписи, в которой это слово написано в строчном имени буквами и свитком (изваяние обезьяны; также, возможно, камень из Эп-эсове; см. § 10). Однако еще до замены строчного имени солнечными кольцами жреческое звание выпало из царского титла. Отсутствие жреческого звания в титле царя в гробнице Ра-мосе в Нэ на том изображении, где солнце названо еще строчным именем и слово "ликующий" в нем написано буквами

и свитком, непоказательно, так как титло царя тут неполное и никаких пространых вставок до или после звания "царь (и) государь" не имеется (TVR: XXIX + XXX = LII + LI, см. также титло царя – FTEQ: XVI = EW: XVI = DGKAIV: V = ARK: III = BMRAH VI: 45 = TTA: 138 CXXVI = AeKHK: X, строчное имя – FTEQ : XXVII = RA XXIII: 282 = ZAeSA XXI: 129 = TTA: 138 CXXVI = U18D: 1780). То же можно сказать о сосуде из большого храма в Ах-йт со строчным именем, где слово "ликующий" написано по тому же способу (JEA XIII: XLVI 2 = CA III: 188 = LX 8).

Однако на плите близ Сиэ, тоже со строчным именем (ASAE III: 261 f= TTA: 134 CXXIII J+ ASAE XXXVII: 32 = U18D: 1964), в обоих полных пятиименных титлах царя нет жреческого звания, хотя между званием "царь (и) государь" и первым кольцом стоят каждый раз по два произвольных обозначения, в одном титле – "коего возлюбил Рэ, владыка мышы над нагорьами" (? , т.е. чужими странами) всеми", в другом – "властитель 9 луков (т.е. всех народов)" и "взявший добрый (венец)" (ASAE III: 260 f= TTA: 133–134 CXXIII J+ ASAE XXXVII: 31 = U18D: 1963–1964,ср. В XI: 24); нет тут жреческого звания и перед одним первым кольцом в молитве начальника работ (ASAE III: 261 f= TTA: 134 CXXIII J+ ASAE XXXVII: 32 = U18D: 1964). В строчном имени, если оно было написано полностью, плита передавала словес "ликующий", надо полагать, не знаком мужчины с воздетыми руками и тем самым не должна быть древнее плиты близ Хине. В соответствующем месте строчного имени издание дает, очевидно, неточно знак земли (с крупинками под нею) и знак рта г – лежачие знаки, которые никак не походят на ликующего мужчину, но могут быть неверно прочтеными, за поврежденностью строки, лежачими знаками из словосочетания "ликующий в" в написании со свитком (см. § 10) или без него (см. § 9). Последнее маловероятно, так как пространые царские титлы, лишенные жреческого звания, встречаются, как будто, только со строчным именем, в котором слово "ликующий" пишется со свитком. Так, строчное имя, где слово "ликующий" написано со свитком, и пространые царские титлы без жреческого звания употреблены одновременно на одном

камне из Эл-эсове (RME II: LVII 2 i = от части DAeAeT III: 52) и в гробнице П-рэн-нуфе в Нэ (JEA IX: XXVII m). На камне уцелели остатки полного пятиименного титла фараона, но жреческого звания здесь нет ни перед званием "царь (и) государь", ни между ним и первым кольцом. Остатки строчного имени в последующей строке – не от жреческого звания, а от заключительного прозвания "возлюбленный Ра-Хар-Ахта" и т.д. (см. восстановление надписи в § 18). Надпись у П-рэн-нуфе особенно поучительна. Над дверью в гробнице (JEA IX: XXIII = от части TTA: 140–141 CXXXI) солнце почитается еще под первоначальными обозначениями (см. § 2), во входе (JEA IX: XXVII h = TTA: 141–142 CXXXI) – уже под строчным именем со словом "ликующий", написанным одними буквами (см. § 9); наконец, во внутреннем помещении на передней стене (JEA IX: XXVII m) – под строчным именем со словом "ликующий", написанным буквами и свитком (см. § 10), на задней же стене – даже под солнечным именем в кольцах (JEA IX: XXIII = XXIV 1). Наблюдается последовательное развитие солнечных обозначений по мере углубления внутрь гробницы. И, если над дверью в ее царь не назван верховым жрецом, что, впрочем, объяснимо краткостью титла (JEA IX: XXIII = TTA: 140 CXXXI), то во входе он уже носит жреческое звание (JEA IX: XXVII h [= от части TTA: 141–142 CXXXI] + 133), а во внутреннем помещении он снова упомянут без сного (JEA IX: XXVII m). Как тут не заподозрить последовательного развития титла? И заподозрить это тем легче, что жреческое звание не просто отсутствует во внутреннем помещении, а заменено в царском титле другими прозваниями. Титло Аменхотпа IV, которое следует здесь за строчным именем со словом "ликующий", написанным со свитком, через пробел в четыре-пять больших знаков, читается: "владыка обеих земель, коего любит [Рэ], царь (и) государь / Нефр-шепр-рэ / Ва-н-рэ" (следует снова пробел в четыре-пять больших знаков). При этом употреблено прозвание почти тождественное с тем, что и перед первым кольцом в одном из полных титлов близ Снэ: здесь – "коего любит (ттг) [Рэ]", там – "коего возлюбил (ттг.л) Рэ". Это сближает оба эти титла без жреческого звания и говорит в пользу их одновременности, по-

тому что нигде более, насколько мне известно, кольцу Аменхотпа IV не предписано обозначение его как "любимца Рэ".

Впоследствии Аменхотп IV никогда уже не принимал никакого жреческого звания. Почему же около начала 4-го года или немногого раньше он вдруг объявил себя верховным жрецом своего бога под его новым (строчным) именем? Возможно, что фараон принял на себя исполнение верховно-жреческих обязанностей временно, до подыскания подходящего лица для этой должности<sup>1</sup>. В таком мнении утверждает, пожалуй, то, что вслед за появлением солнечных колец, т.е. вскоре после того, как жреческое звание исчезает из царского титла, на изображениях показывается настоящий верховный жрец нового бога, но уже не под свойственным Нэ верховно-жреческим званием – "слуга божий первый", а под верховно-жреческим званием, идущим из Оне – "великий (среди) вилявших". На камне из Але еще с I титлом солнца (см. § 34; царь, конечно, еще "Амен-хотп Нути-хук-висе"), следовательно, не более, как год спустя после появления солнечных колец (см. § 13), встречается уже звание вновь назначенного верховного жреца. Изображение, маленькое по сравнению с царским, пропало совершенно, но от звания, стоявшего вверху, уцелело кое-что от начала: серп, часть знака воды, кусок обода от стоячего кольца и за ним, как будто, несколько отодвинутый вбок кружок – очевидно, солнце от знака "небосклон", так что можно читать: "[Великий] (среди) виляющих Ра-Хар-Ахта, Ликующего в небосклоне в имени сасем как Шов, который (есть) Йот, (такой-то)" (ASAE XXXV: 46). На другом камне, несомненно, тоже из Нэ, над первым из предшествующих царю согбенных мужчин уцелели низы двух стоячих колец солнца и под ними – "в доме – – – в Оне Верховья" (JEA V: VIII = SPAW 1919: 477 = TTA: 152 CLX = O XXIV: 135). Второй мужчина впереди царя и мужчина позади царя – явно жрецы (изображены

1

Cp. K. Sethe, *Ramses II. als erster Prophet des Amun*, - "Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde", Leipzig, Bd 58, 1923, S. 54.

обряды празднества "тридцатилетия" царствования); это "заклинатель главный" и "слуга божий первый Нефр-шепр-рэ Ва-и-рэ", т.е. верховный жрец самого обожествленного фараона. Надпись над первым из трех мужей была правильно определена М. Доресс<sup>2</sup> как конец верховножреческого титла этого мужа — на основании других камней из Эп-эссе, позволивших прочесть это титло полностью: "великий (среди) видящих Ра-Хар-Ахта, ликующего в неbosклоне в имени своем как Шов, который (есть) Йот, в доме Йота в Оне Верховья", т.е. в Нэ (О XXIV:135 22 = 133). На изображении празднества "тридцатилетия" царь еще — "Амен-хотп Нуте-хуквисе"<sup>3</sup>, но титло солнца уже II (см. § 35). Какого времени — того же, что этот камень, древнее или позже — только-что названные камни из Эп-эссе со званием "великого (среди) видящих", принадлежавшие к сходным изображениям (О XXIV:125), на основании этого, что издано, сказать нельзя.

"Великий (среди) видящих" упоминается не раз на памятниках после переименования царя в "Эх-и-йот". "Великому (среди) видящим" фараон хочет создать гробницу в скалах новой столицы, в этом он клянется на пограничных плитах Ах-Йот К — строка 19, EA V:XXX + 30 (9) = TTA: 116 — и X-строка 21, EA V:XXXII. И такая гробница — "великого (среди) видящих Йота в доме Йота в Ах-Йот" Ми-рэ — действительно была создана и дошла до нас в сравнительно хорошем состоянии (EA I). "Великий (среди) видящих Йота Ми-рэ" упомянут в пометке 16-го года на винном сосуде

(TEA:XXII 3). Другие производственные пометки, сделанные после введения солнечных колец, так как пишут "Йот" в кольце (см. § 16), называют "великого (среди) видящих Йота" (CA III: CXII 200, 201 — в последнем случае уцелело лишь "— — [видящих Йота]"); одна такая пометка — 12-го года (CA II:LVIII 33). "Великий (среди) видящих" упоминается производственными пометками 9-го (TEA: XXIII 47, CA I:LXIV 20-21, вероятно, тоже CA III: XCIII 210), 10-го (CA III: XCII 209), 11-го (TEA: XXV 99), 12-го (CA III: LXXXIX 116, 117), 7-го или [1] 7-го годов (TEA: XXII 6), также пометками с отбитым годом, но со словом "Йот" в кольце, и потому современными солнечным кольцам (CA III: XCIII 215, 231, XCIV 249).

После введения солнечных колец звание "слуга божий первый" никогда уже не служит обозначением верховного жреца нового бога. Его верховный жрец с тех пор — "великий (среди) видящих". Тем самым памятники, величающие верховного жреца нового божества "великим (среди) видящим", не должны быть древнее последних месяцев существования строчного имени, когда верховный жрец солнца, тогда еще фараон, был "слугой божьим первым". Это значит, что такие памятники на деле можно считать современными солнечным кольцам. Правда, почти никогда из производственных пометок нельзя вычлить, что имеется в виду определение верховный жрец солнца в столице, так как они пишут звание не полностью, а сокращенно: "великий (среди) видящих Йота" или — чаще всего — "великий (среди) видящих". Однако, поскольку посуда с припасами, заготовленными у "великого (среди) видящих" и запечатанными его производственными печатями (такие печати — TEA: XXI 8, 9 = TTA: 182 CCXXII A, CA III: LXXXII 79, 80), была доставлена в новую столицу, надо полагать, что почти все, если только не вообще все подобные памятники, под "великим (среди) видящим" подразумевали "великого среди видящих Йота в доме Йота в Ах-Йот", иначе — столичного верховного жреца солнца. Могло ли быть так, чтобы "великий (среди) видящих" или "великий (среди) видящих Йота", употребленное без уточнений, не воспринималось в столице как обозначение главного в то время носителя

<sup>2</sup> M. Dorese, *Les temples atoniens de la région thebaine, - Orientalia*, Roma, vol. 24, 1955, p. 125.

<sup>3</sup> H. Schäfer, *Die Anfänge der Reformation Amenophis des IV, - Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften*, 1919, Berlin, 1919, S. 480. Ср. приписку Ф. Гриффита (F.LL Griffith) к статье A. Weigall, *The mummy of Akhenaten, - The journal of Egyptian archaeology*, vol. 8, 1922, pp. 199-200.

этого сана? Правда, в Ах-Йот имел свой дом "великий (среди) видящих Йота в доме Рэ П-воех" (MDOGБ XLVI: 18 = AeISMB II: 126 = TTA: 172 CXCVIII = MDIAeAK IX: XXI). Но многие ли из жителей столицы, услыхав или прочитав "великий (среди) видящих", подумали бы не о верховном жреце столичного храма, а о его сотоварище "в доме Рэ" – вероятно, древнем храме Рэ в Оне? В Ах-Йот поступали гончарные изделия храмового хозяйства Она – в Ах-Йот были обнаружены ручки сосудов, клейменные "домом Йота в Оне Рэ" (CA II: LVII AA + 108 = TTA: 182 CCXXIII, CA III: 182 A, B, наверно, также CA I: 17), но можем ли мы быть вполне уверенными, что такими сосудами не пользовались как вместилищами для поставок северные владения столичных хозяйств? Вина доставлялись в Ах-Йот обыкновению из Низовья – об этом недвусмысленно говорят многочисленные пометки и отчасти печати на винных сосудах. Но если в такой посуде поступали припасы из самого хозяйства "дома Йота в Оне", что, конечно, вполне возможно и правдоподобно, подавляющее большинство пометок, упоминающих "великого (среди) видящих", а то и все, несомненно, были бы все-таки из угодий, которыми управлял столичный верховный жрец. Но не могут ли некоторые из этих пометок восходить к первым годам царствования, когда в столице, тогда еще Нэ, у нового бога не было своего "великого (среди) видящих" и главным всем известным "великим (среди) видящим" было лицо не в столице, а в низовом Оне? Не был ли "великий (среди) видящий" таких пометок жрецом на севере? Конечно, само по себе это допустимо, и можно себе представить, что среди обнаруженных в Ах-Йот производственных пометок и печатей, упоминающих "великого (среди) видящих", имеются и очень ранние, первых лет царствования. Однако на деле это вряд ли так. Ео-первых, производственных пометок, о которых можно с уверенностью сказать, что они первых лет Амен-хотпа IV, дошло до нас из Ах-Йот очень немного, во-вторых, среди этих малочисленных ранних пометок нет ни одной, которая называла бы "великого (среди) видящих". Думается, что упоминание "великого (среди) видящих" в производственных надписаниях довольно надежный признак времени солнечных колец.

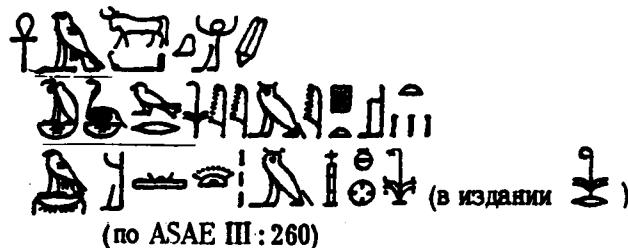
В жреческом звании царя в гробнице П-рен-нufe в Нэ (JEA IX: XXVII h = TTA: 141–142 CXXXIII) и я в изваянии обезьяны из Эп-эсове (ASAE VII: 228 = B XI: 41 = RGOMC: 172 = TTA: 147 CXLIII) слова "слуга божий первый" были впоследствии уничтожены, в гробнице, видимо, – полностью<sup>4</sup>, на изваяни – не до конца. Если жреческое звание стояло также на камне из Эп-эсове RME II: LVII 2 c, то чтение издателя – "бог большой" вместо "слуга божий первый" (см. выше) хорошо было бы объяснимо повреждением этих слов и здесь (в верху другой строки в кольце царя со вставленным позже и, вероятно, затем разбитым "Эх-нен-Йот" издатель явно неверно читает вместо знака хохлатого ибиса знак белоголового коршуна, ср. DAeAeT III: 52). На плите близ Хине, может быть, за ее отдаленность и крайней затруднительностью доступа (PSBA XI: 233, JEA XLI: 55), слова "слуга божий первый" в жреческом звании царя целели, хотя вообще плита подверглась уничтожающему просмотру царских уполномоченных в последующие годы царствования. Истребление слов "слуга божий первый" в жреческом звании фараона вряд ли стоит в связи со сложением им с себя верховно-жреческой должности – это было бы слишком уж решительной мерой; скорее всего, эти слова были уничтожены, когда царь отказался от слова "бог", жреческое звание "слуга божий" было отменено (см. § 114) и сбоязжение "слуга божий первый" в царском титле становилось совершенно неприемлемым.

<sup>4</sup> Вероятность того, что в начале царского титла в гробнице П-рен-нufe в Нэ JEA IX: XXVII h уничтожены были слова "слуга божий первый", признавал сам издатель (N. de G. Davies, *Akhena-taten at Thebes*, – "The journal of Egyptian archaeology", vol. 9, London, 1923, p. 150–151), ссылаясь на DAeAe III : CX i и на заделку данного изглаженного места, в отличие от прочих (следовательно, при Амен-хотпе IV до падения П-рен-нufe).

## Глава восьмая

### ТРИ ПЕРВЫХ ИМЕНИ ПОЛНОГО ТИТЛА

#### § 66. Три первых имени старого состава



(по ASAE III: 260)

"(Да) живет Хор, телец крепкий, высокий двумя перьями,  
обе владычицы, великий царствование в Эп-эссе,  
Хор золота, воздевший венцы в Оне Верховья".

Самая древняя надпись из числа известных мне, которая содержит три первых имени Аменхотпа IV, это плита близ Хине (DAeAe III: CX i = ASAE III: 263 = RKEA: 11 = ARK: 13 = TTA: 144 CXXXVII = U18D: 1962). Первое и третье имена сохранились полностью, во втором разрушено "Эп-эссе". Эта надпись была начертана около начала 4-го года, так как, с одной стороны, слово "ликующий" в строчном имени написано знаком мужчины с воздетыми руками (см. § 8), с другой стороны, наименование "большой по веку своему" стоит уже после кольца (см. § 49).

Среди остальных известных мне примеров трех первых имён старого состава нет ни одного, который был бы достоверно древнее тех, что на плите близ Хине. Плита близ Снэ сохранила целиком все три имени в одном полном титле и без последнего слова ("Верховье") в другом (ASAE II: 260 = TTA: 133–134 CXXIII = U18D: 1963–1964), но ни одно титло не содержит уже жреческого звания, заменяя его другими прозваниями (см. § 65), а строчное имя солнца, если было приведено полностью, было написано, по всей видимости, не с ликующим мужчиною (ASAE III: 261 i = TTA: 134 CXXIII + ASAE XXXVII: 32 = U18D: 1964). Камень из Эп-эссе RME II: LVII 2 i (= отчасти DAEAE III: 52) сохранил слова "Хор, телец" от первого имени и "[воз]девший [венцы] в Оне Верховья"

280

от третьего; слово "ликующий" в строчном имени написано буквами и свитком (см. § 10; восстановление надписи в § 18). Одно первое имя употреблено дважды в гробнице Ра-мосе в Нэ на изображении (EW: XXVIII 11 = BMRAH VI: 45 = TVR: XXIX = LI), на котором слово "ликующий" в строчном имени тоже написано буквами и знаком свитка (FTEQ: XXVII = RA XXIII: 282 = ZLeSA XXI: 129 = TTA: 138 CXXVI = TVR: XXX = LI = U18D: 1780). Возможно, еще времени строчного имени, а то и первоначальных обозначений солнца (см. § 1 сл.), принадлежит обломок первого имени из той же гробницы – "высокий двумя перьями", – если этот обломок составлял часть двойного полного, ныне почти совсем пропавшего царского титла над внутреннею дверью гробницы (TVR: 36 (1) + XXVIII 1). Эта дверь приходится между изображениями, слева – со строчным именем (TVR: XXX = LI), справа – с солнечными кольцами (TVR: XXXIII = LIII), причем оба изображения Ра-мосе над дверью были еще в том же старом духе, как на изображении со строчным именем. Возможно, древнее солнечных колец первое имя на камнях из Эп-эссе TRSL I: I 11 и DAEAE III: CX f и кусок того же имени на камне оттуда же RME II: LVII 2 k ("высокий двумя перьями" с отстатком "дворца" внизу окаймления).

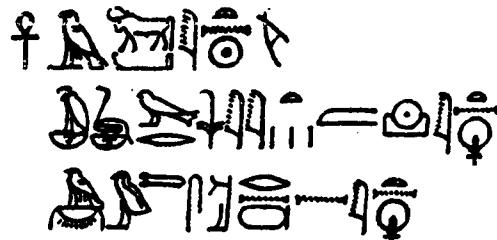
К примерам первого имени Аменхотпа IV старого состава можно, по-видимому, отнести и слова "высокий двумя перьями" на куске перекладины в храме около третьих порогов (K VI: 85).

Невозможность указать достоверный пример трех первых имён древнее плиты близ Хине, т.е. времени около начала 4-го года, не дает, конечно, основания предполагать, что в первые три года царствования состав этих имен мог отличаться от старого состава. Ведь в трех первых именах старого состава нет ничего, что сколько-нибудь отзывалось бы новым солнцепоклонничеством или могло бы быть со временем введено в угоду ему. Более того, трудно найти в титлах других фараонов столько приверженности к Нэ, как у Аменхотпа IV: во славу старой столицы сложены и второе и третье имена, не говоря уж о втором кольце – "Амен-хотп Нуте-хук-висе" – "Амун умиротворен, бог, властитель Висе". Ду-

мается, что можно спокойно считать, что все три первых имени старого состава фараон носил с самого своего воцарения.

В этом старом составе три первых имени царского титла пережили введение солнечных колец. В таком виде стоят они в докладе царю, тогда еще "Амен-хотепу Нуте-хук-висе", составленном его домоправителем в Мэнфе в "год царствования 5, месяц 3 Выходня, числа 19" (HPKG: XXXVIII = TTA: 147 CXLIV). По двум дошедшим до нас из П-йсма спискам этого доклада можно почти полностью восстановить первых три имени титла фараона (не хватает лишь разрушенного оба раза слова "крепкий" в первом имени). Доклад был написан после введения солнечных колец, так как перед каждым кольцом царя неизменно стоит подзаголовок "живущий правдою" (см. § 64). Вместе с солнечным титлом три первых имени старого состава стоят на большом жуковике, купленном на месте древнего Ане (ASAE XVI: 178 = TTA: 149 CXLVIII; разрушены: в первом имени – "телец крепкий", во втором имени – второй знак от "владычицы" и слово "великий", в третьем имени – "Он Верховья"). Царь на жуковике еще "Амен-хотеп Нуте-хук-висе", но перед каждым его кольцом стоит уже прозвание "живущий правдою" (см. § 64). Покуда царь оставался "Амен-хотепом Нуте-хук-висе" и Не – столицею, не было нужды менять другие царские имена, выдержанные в духе преданности Эп-эсове и Ону Верховья.

#### § 67. Три первых имени нового состава



(по EA V: XXVI )

"(Да)живет Хор, телец крепкий, возлюбленный Йота,  
обе владычицы, великий царствованием в Ах-Йот,  
Хор золота, воздевший имя Йота".

Полностью три первых имени нового состава читаются впервые на вторичных пограничных плитах Ах-Йот (см. § 41), именно на плитах S (строка 1, RTRPhAEA XV: против 52 = EA V: XXVI = XXVII = XXXIX), U (строка 1, EA V : XXV), Q (строка 2, EA V: XLII, ср. XXVII); на плите R уцелело кое-что от начала имен, а во втором имени сохранилось кое-что и от продолжения, притом определению нового состава (строка 2, RTRPhAEA XV: 52 = EA V: XLII = MMPAIBL XL:I, ср. EA V: XXVII). Сполна сохранились три имени также на третичной (см. § 41) плите A (строки III-IV, EA V: XXXIII). Таким образом, около 8-го года царствования (см. § 41) все три имени существовали в своем новом составе. Однако остатки полного царского титла на первичных (см. § 41) плитах K и отчасти X доказывают, что первые имена царя были переделаны раньше. На плите K довольно отчетливо читается последнее слово второго имени – "Ах-Йот" и отчасти третье имя – "воздевший и[мя] Йота" (строка II, EA V: XXIX = TTA: 103). На плите X можно опознать разве только скучные остатки слова "Йот" в назывании "Ах-Йот" во втором имени и букву г от слова гп "имя" в третьем имени (строка III, EA V: XXXI). Первичные плиты были надписаны не раньше 6-го года (см. § 41). Следовательно, три первых имени существовали уже в новом составе между 6 и 8 годами. Никаких следов существования их раньше 6-го года нет, да и не должно быть. В 5-м году – в "год царствования 5, месяц 3 Выходня, числа 19" употребляли еще старое титло – с первыми тремя именами старого состава и именем "Амен-хотеп Нуте-хук-висе" (HPKG: XXXVIII = TTA: 147 CXLIV, см. § 66). Значит, если год царствования Амен-хотепа IV начинался в один из шести первых дней Выходня (см. § 41), старое титло оставалось в силе, по меньшей мере, в течение первой четверти 5-го года; ничто не мешает считать, то оно сохранялось до начала 6-го года.

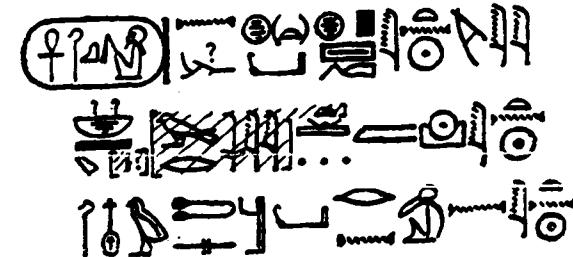
Три первых имени в новом составе появляются на памятниках одновременно со сменой на них старого "Амен-хотеп Нуте-хук-висе" новым "Эх-не-Йот": первичные пограничные плиты K и X – древнейшие свидетели того и другого (см. выше и § 50). Отказ от та-

ких имен, как "великий царствованием в Эп-эсове" и "воздевший венцы в Оне Верховья", означал разрыв со старой столицей и ее богом, как и отказ от имени "Амен-хотп Нуте-хук-висе". Введение в состав первого и третьего имен наименования нового бога – "Йот" ("влюбленный Йота", "воздевший имя Йота"), а в состав второго имени – названия новой столицы – "Ах-йот", включавшего в себя это наименование, выражало то же усиление солнцепоклонничества, что и введение слова "Йот" во второе кольцо фараона – "Эх-не-йот". Все говорит за то, что три первых имени и второе кольцо были изменены в одно и то же время, что произошла переделка царского титла в целом. Когда это произошло, подсказывают сами новые имена. Если изгнание "Она Верхового" из третьего имени, а наименования "бог, правитель Висе" – "Нуте-хук-висе" из второго кольца недвусмысленно намекает на отказ от прежней столицы, то превращение имени "великий царствованием в Эп-эсове" в имя "великий царствованием в Ах-йот" уже совсем определенно говорит о замене ее новою. Естественно полагать, что переделка титла произошла в связи с отказом от старой и основанием новой столицы, что имело место как раз в 6-м году. Ах-йот был основан в "год царствования 6, месяц 4 Выходенья, числа 14" (см. § 41), иными словами, через три с половиной месяца после начала 6-го года, если год царствования начинался в один из первых шести дней Выходенья (см. § 41). Можно думать, что около этого времени старые три имени были заменены новыми.

В последующие годы вплоть до появления поздних солнечных колец, т.е. в течение добрых шести лет, от 6-го до 12-го года, три первых имени царского титла не подвергались переделкам, состав их оставался неизменным. Если первые имена царя на первичных плитах стояли вместе со II солнечным титлом (см. § 35), а на вторичных и третичных плитах – с III (см. § 36), то в гробнице Ая все три первых имени в новом их составе встречаются один раз вместе с V (см. § 38) солнечным титлом (ЕА VI:XXIV) и четыре раза с VI (см. § 39) титлом солнца (ЕА VI:XXXII три раза, DAeAeT II: 143). И во всех этих пяти полных титлах царя в гроб-

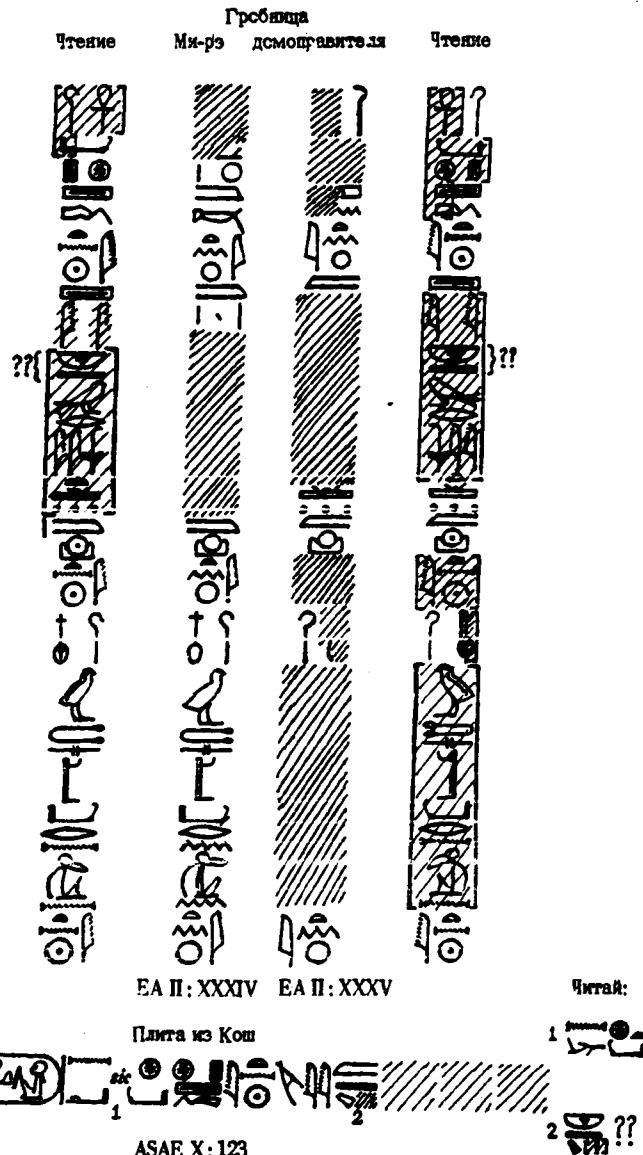
нице Ая состав трех первых имен совершенно тот же, что и в полных титлах на пограничных плитах. Отдававшие старым многообожием обозначения "Хор", "обе владычицы", "Хор золота" фараон терпел еще, как терпел он еще обозначения "Хор" и "Шов" в самих солнечных кольцах.

### § 68. Три первых имени позднего состава



(первое имя и начало второго по ASAE X:123, остальное – по EA II:XXXIV + XXXV)  
"(Да) живет правитель, крепкий мышцею, возлюбленный Йота,  
владыка (?) земли, [великий царствованием в Ах-йот,  
правитель добрый, воздевший имя Йота].

Три первых имени фараона в их позднем составе получены путем сопоставления двух источников: надписи на обломке плиты из северного Кош (ASAE X: 123 = TTA: 146 CXXXIX = U18D: 1963) и надписей по бокам дворцового окна на его изображении в гробнице Ми-эр домоправителя (EA II: XXXIV + XXXV = XXXIII). И тут и там соответствующие места повреждены, но, за исключением второго имени, оба источника повсюду восполняют друг друга. Надпись на плите была помечена годом, месяцем и числом; ныне год на ней разрушен, но звание "правитель" вместо наименования "Хор" в первом имени – непререкаемый признак поры поздних – правительских – солнечных колец (см. § 114). Время надписей у Ми-эр домоправителя определено самими тут же употребленными поздними солнечными кольцами. Совпадение царского титла на плите и в гробнице подтверждает принадлежность плиты поре поздних солнечных колец.



Неточности в передаче обеих надписей из гробницы у издателя, знаменитого высоким качеством своих изданий, объясняются тем, что эти надписи мелки и повреждены.

За первыми тремя именами царского титла следовали по обычаю, как на плите, так и в обеих гробничных надписях, первое и

и второе кольца с привычными званиями и прозваниями спереди и многолетиями или родственными им выражениями сзади. Непосредственно перед царским титлом на плите стояли год, месяц и число, в гробнице – в обоих случаях кольца солнца с отеческим званием "(Да) живет отец его" спереди и многолетием сзади. В гробнице обе надписи как в части продолжающей, так и в части предваряющей три первых царских имени, повреждены, однако так, что счастливо восполняют друг друга.

Итак, титло фараона, именно его три первых имени, претерпело очень значительные переделки в пору поздних солнечных колец. Но когда это было: в ее начале, в ее середине или в ее конце? Год на плите, как сказано, отбит, изображение в гробнице — последних лет царствования, потому что на этом изображении присутствует уже пять царевен (см. § 95). Однако отсюда, конечно, не следует, что переделано было царское титло в самые последние годы Аменхотепа IV. Изменения, произведенные в трех первых царских именах, того же рода, что и произведенные в солнечных кольцах при придании им окончательного вида. Из колец солнца были удалены слова "Хор" и "Шов", отзывавшиеся старым многобожием; из царского титла — тот же Хор, "обе владычицы", а также "тельец (к3), видимо, слишком напоминавший "тельца матери сасей" (k3-mw3f), т.е. Амуна (см. § 113). В кольцах солнца слово "Хор" было заменено словом "властитель", а заключительная часть со словом "Шов" пересказана описательно; в титле царя слово "Хор" в обоих случаях было заменено тем же словом "властитель", а обозначение "тельец крепкий" передано описательно — "крепкий мышцей". Все это говорит за то, что солнечные кольца и титло царя были переделаны в одно и то же время. Да и могло ли бы быть иначе? Неужели царь изгнал бы Хора из солнечного имени и в то же время терпел бы его в своем титле, притом даже в двух местах? Из дальнейшего будет видно, что повальное изгнание из языка и письма всего, что напоминало старых богов, началось вскоре после переделки солнечных колец в поздние (см. § 108-116). Титло самого фараона должно было быть освобождено от старого многобожия еще до этого.

Меняя в солнечных кольцах "Рэ-Хбр-небосклонный" на "Рэ-властитель-небосклонный", меняли, в сущности, один лишь звук – "Ra-Har-Axt" изменялось в "Ra-hak-aht". Такое же стремление сохранить по возможности звучание имен при решительном изменении смысла наблюдается и при переделке царского титла. По позднейшему толкованию "иксосов" как "царей-пастухов" видно, что при Птолемеях "властитель" звучало еще "хук". Следовательно, к концу древности это слово звучало бы "хок", а во времена самого Аменхотпа IV как-нибудь вроде "хаке". Тем самым, в начале первого имени вместо "Хор" оказывалось после переделки "хок", а в начале третьего имени вместо "Хор нуб" – "Хор золота" оказывалось "хок нуфе" – "властитель добрый". По-новоегипетски или точнее – по клинописной передаче новоегипетского – это выглядело бы так: вместо "Хара" – "хака", вместо "Хара наба" – "хака нафа". В начале третьего имени было соблюдено звуковое сходство не только первых слов – "Хор" и "хок", но также вторых – "нуб" и "нуфе". В первом имени слово "крепкий" было даже всецело сохранено. Вопреки отметке издателя "sic" знак руки (айн) в печатной передаче надписи из Кош, скорее всего, – плохо написанный знак ветки. Должно было быть, конечно, слово "крепкий". Это следует, во-первых, из того, что слово "крепкий" ималось в первом имени обоих предшествующих составов, как старого (см. § 66), так и нового (см. § 67). Во-вторых, в первой гробничной надписи, если в издании верно показана величина просбела под словами "(Да) живет властитель", сверх первых двух букв слова "мышца" мог уместиться только знак вооруженной руки, уцелевший на этом месте в левой надписи: служа обозначением целого слова, вооруженная рука должна читаться здесь как "крепкий".

Стремление титла позднего состава к звучности или звуковой преемственности по отношению к титлу прежнего состава понятна. Пятичленное царское титло слишком давно и прочно срослось с фараоновской властью, чтобы от него можно было легко отказаться. Унаследованные от предков, привычные выражения "Хор, телец крепкий", "обе владычицы", "Хор золота" не взялись

уже со взглядами фараона и должны были быть отвергнуты. Но солнцепоклоннические имена фараона – "возлюбленный Йота", "великий царствование в Ах-Йот" и "воздевший имя Йота" оставались. Надо было только к каждому из них подыскать начальное выражение, как можно более похожее на старое.

Начало второго имени погибло в обоих титлах в гробнице Ми-рэ домоправителя. В надписи из Кош, согласно ее изданию печатным набором, за словами "возлюбленный Йота" следует невозможное продолжение "в земле". Словами "возлюбленный Йота" кончалось первое имя, как это видно по тому же имени в его новом составе (см. § 67). Начинаться с предлога второе имя, разумеется, не могло. Следовательно знак т ("в") не может быть правильным. Далее за словами "в земле" строка полностью разрушена. Очевидно, т было прочитано неверно ввиду поврежденной поверхности камня на стыке надписанной и разрушенной частей. Но какой знак мог крыться за печатным т?

Если при переделке первого и третьего имен прежнее начало каждого из них было заменено новым, зозвучным старому, то не было ли и начало второго имени заменено зозвучным прежнему выражением? Начало второго имени – "обе владычицы" – звучало пѣт. Не будет ли знак, прочтенный как т, на самом деле знаком пѣ? Судя по величине пробелов, присоединявшихся в гробнице Ми-рэ домоправителя на второе имя, его начало не должно было состоять более, чем из двух-трех плоских знаков. Словосочетание пѣт<sup>3</sup> "владыка земли" подходило бы для начала царского имени и было бы зозвучно прежнему пѣт. "Владыка земли" могло быть подсказано одинаковым выражением в титле солнца (см. § 35-40). Солнце величали "владыкою неба, владыкою земли". О фараоне говорили, что он "[воссиял] на престоле отца своего Йота, подобно тому, как (воссиявает) Рэ на небе (и) земле повседневно" (плита из Кош, ASAE X: 123 = TTA: 146 CXXXIX = UI8D: 1963, ср. "воссияв на престоле отца своего Йота, живущего правдою" – гробница Ми-рэ домоправителя, EA II : XXIX, и "воссияв на престоле Рэ жи[вущий] подобно тому, как (воссиявает) отец его Йот повседневно" – плита Ах-Йот K, строка IV, EA V: XXIX = TTA: 104). Не мог ли "воссияв-

ший" на земле "сын солнца" позаимствовать звание "владыка земли" у своего "воссиявшего" на небе и земле "отца", "владыки неба, владыки земли"?

Конечно, решить вопрос о том, что стояло в начале второго имени на плите из Кош, можно только обследовав спорное место на подлиннике.

## Глава девятая

### § 69. Последовательные виды титла Амен-хотпа IV

Рассмотрев видоизменения отдельных частей царского титла, будет уместно обозреть эти видоизменения, многочисленные и разновременные, все вместе в их последовательности во времени и таким способом составить себе более ясное представление о последовательных ступенях развития титла в целом.

Если та или иная часть данного вида титла непосредственно не засвидетельствована памятниками, а восстановлена по косвенным указаниям, ниже она подчеркнута.

#### Старое титло

(I титло?) Предположительно без "Ва-и-ре".

Хор, телец крепкий, высокий двумя перьями,  
обе владычицы, великий царствованием в Эп-эсове,  
Хор золота, воздевший венцы в Оне Верховья,  
царь (и) государь Нефр-шепр-ре,  
сын Рэ Амен-хотп Нуте-хук-висе,  
(то или иное многолетие)

} см. § 66

см. § 42

см. § 47

(II титло) С "Ва-и-ре", но без "большой по веку своему".

Хор, телец крепкий, высокий двумя перьями,  
обе владычицы, великий царствованием в Эп-эсове,  
Хор золота, воздевший венцы в Оне Верховья,  
царь (и) государь Нефр-шепр-ре Ва-и-ре,  
сын Рэ Амен-хотп Нуте-хук-висе  
(то или иное многолетие)

} см. § 66

см. § 43

см. § 47

см. § 52 и сл.

(III титло.) С "большой по веку своему" во втором кольце.

Хор, телец крепкий, высокий двумя перьями,  
обе владычицы, великий царствованием в Эп-эсове,  
Хор золота, воздевший венцы в Оне Верховья,  
царь (и) государь Нефр-шепр-ре Ва-и-ре,  
сын Рэ Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку своему, см. § 48  
(то или иное многолетие)

} см. § 66

см. § 53-57

(IV титло.) С "большой по веку своему" после второго кольца и "слуга божий первый Ра-Хар-Ахта" и т.д. перед первым кольцом.

Хор, телец крепкий, высокий двумя перьями,  
обе владычицы, великий царствованием в Эп-эсове,  
Хор золота, воздевший венцы в Оне Верховья,  
царь (и) государь, слуга божий первый Ра-Хар-Ахта, ли-  
кующего в небосклоне в имени своем как "Йов, ко- см. § 65  
торый (есть) Йот, Нефр-шепр-ре Ва-и-ре,  
сын Рэ Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку свое - см. § 49  
му жив он вечно вековечно!

} см. § 66

см. § 55

(V титло.) С "большой по веку своему" после второго кольца, но уже без "слуга божий первый Ра-Хар-Ахта" и т.д. перед первым кольцом.

Хор, телец крепкий, высокий двумя перьями,  
обе владычицы, великий царствованием в Эп-эсове,  
Хор золота, воздевший венцы в Оне Верховья,  
царь (и) государь Нефр-шепр-ре Ва-и-ре,  
сын Рэ Амен-хотп Нуте-хук-висе, большой по веку своему  
(многолетие)

} см. § 66

см. § 65

(VI титло.) С "живущий правдою".

Хор, телец крепкий, высокий двумя перьями,  
обе владычицы, великий царствованием в Эп-эсове,  
Хор золота, воздевший венцы в Оне Верховья,  
царь (и) государь, живущий правдою, Нефр-шепр-ре  
Ва-и-ре,  
сын Рэ, живущий правдою, Амен-хотп Нуте-хук-висе,  
большой по веку своему –  
жив он вечно вековечно! см. § 55.

} см. § 66

см. § 64

## Новое титло

(VII титло.) Без "кому дано жить вечно вековечно".

|  |           |
|--|-----------|
| Хор, телец крепкий, возлюбленный Йота,<br>обе владычицы, великий царствованием в Ах-йот,   | см. § 67  |
| Хор золота, воздевший имя Йота,<br>царь (и) государь, живущий правдою,<br>Нефр-шепр-рэ Ва-н-рэ,<br>сын Рэ, живущий правдою, Эх-не-Йот, большой по веку<br>своему — |           |
| жив он вечно ( <u>вековечно</u> )  | см. § 56* |

(VIII титло.) С "кому дано жить вечно вековечно".

|  |          |
|--|----------|
| Хор, телец крепкий, возлюбленный Йота,<br>обе владычицы, великий царствованием в Ах-йот,   | см. § 67 |
| Хор золота, воздевший имя Йота,<br>царь (и) государь, живущий правдою, Нефр-шепр-рэ<br>Ва-н-рэ,<br>сын Рэ, живущий правдою, Эх-не-Йот, большой по веку<br>своему — |          |
| кому дано жить вечно вековечно   | см. § 58 |

## Позднее титло

(IX титло.)

|  |          |
|--|----------|
| Властитель, крепкий мышечес, возлюбленный Йота,<br>владыка (?) земли, великий царствованием в Ах-йот,  | см. § 68 |
| властитель добрыи, воздевший имя Йота,<br>царь (и) государь, живущий правдою Нефр-шепр-рэ<br>Ва-н-рэ,<br>сын Рэ, живущий правдою, Эх-не-Йот, большой по веку<br>своему — |          |
| кому дано жить вечно вековечно   | см. § 58 |

Возможно, что существовал еще один вид титла — между III и IV, когда наименование "большой по веку своему" уже писалось после второго кольца, но звание "слуга божий первый Ра-Хар-Ахта" и т.д. еще не появилось перед первым кольцом. Однако никаких следов существования такого титла мне обнаружить не удалось.

## Оглавление

|  | Стр. |
|--|------|
| Предисловие .....  | 3    |
| <b>КНИГА ПЕРВАЯ. ВИДОИЗМЕНЕНИЯ ТИТЛА СОЛНЦА</b>  |      |
| Глава первая. Первоначальные обозначения .....   | 9    |
| § 1. Предварительные замечания .....   | 9    |
| § 2. "Ра-Хар-Ахт ("солнце-Хор-Небосклонный")" .....  | 10   |
| § 3. Правописание первоначального "Ра-Хар-Ахт" .....   | 14   |
| § 4. "Рэ" ("солнце") без добавления "Хар-Ахт" .....  | 14   |
| § 5. "Ликующий в небосклоне" .....   | 16   |
| § 6. "Йот" — "(солнечный) диск" .....  | 17   |
| Глава вторая. Строчное имя .....   | 18   |
| § 7. Время появления строчного имени .....   | 18   |
| § 8. Строчное имя со словом "ликующий", написанным<br>знаком мужчины с воздетыми руками .....      | 23   |
| § 9. Строчное имя со словом "ликующий", написанным<br>одними буквами .....                         | 24   |
| § 10. Строчное имя со словом "ликующий", написанным<br>буквами и знаком свитка .....               | 26   |
| § 11. Знак "Ра-Хар-Ахт" в строчном имени .....   | 26   |
| § 12. Скорописное "Ра-Хар-Ахт" .....   | 30   |
| § 13. Правописание слова "небосклон" в строчном имени .....  | 31   |
| § 14. Написание предлога <i>и</i> "в/как" в строчном имени .....                                   | 32   |
| Глава третья. Кольца вокруг солнечных обозначений .....  | 33   |
| § 15. Кольца у солнечных обозначений в надписях .....  | 34   |
| § 16. Кольца у солнечных наименований в скорописи .....  | 35   |
| § 17. Пожелание "жив, цел, здоров!" после колец с солнеч-<br>ными наименованиями в скорописи ..... | 45   |
| Глава четвертая. Ранние кольца солнца .....  | 46   |
| § 18. Время появления ранних солнечных колец .....   | 46   |
| § 19. Знак "Ра-Хар-Ахт" в ранних солнечных кольцах .....   | 53   |

|   |     |
|---|-----|
| § 20. Правописание слова "ликий" в ранних солнечных кольцах . . . . .                               | 61  |
| § 21. Правописание слова "небосклон" в ранних солнечных кольцах . . . . .                           | 62  |
| § 22. Написание предлога <i>и</i> "в/как" в ранних солнечных кольцах . . . . .                      | 63  |
| Глава пятая. Переходные кольца солища . . . . .   | 64  |
| § 23. Надежные примеры . . . . .  | 64  |
| § 24. Сомнительная и кажущиеся разновидности . . . . .  | 67  |
| Глава шестая. Поздние кольца солища . . . . .   | 69  |
| § 25. Время появления поздних солнечных колец . . . . .   | 69  |
| § 26. Разложение сложного знака в начале первого кольца на самостоятельные знаки . . . . .          | 72  |
| § 27. Правописание слова "ликий" в поздних солнечных кольцах . . . . .                              | 75  |
| § 28. Написание слова "небосклон" и предлога <i>и</i> "в/как" в поздних солнечных кольцах . . . . . | 79  |
| § 29. Время исчезновения солнечных колец . . . . .  | 79  |
| Глава седьмая (§ 30). Многолетие "кому дано жить вечно вековечно" после солнечных колец             | 80  |
| Глава восьмая (§ 31). Отеческий заголовок к солнечным кольцам . . . . .                             | 91  |
| Глава девятая. Виды солнечного титла  |     |
| § 32. Большое и малое солнечные титла . . . . .   | 97  |
| § 33. Время появления солнечного титла . . . . .  | 100 |
| § 34. I (одновладыческое) солнечное титло . . . . .   | 100 |
| § 35. II (двувладыческое без многолетия)  |     |
| солнечное титло . . . . .   | 109 |
| § 36. III (двувладыческое с многолетием)  |     |
| солнечное титло . . . . .   | 114 |
| § 37. IV (трехвладыческое с прилагательным)   |     |
| солнечное титло . . . . .   | 117 |
| § 38. V (четырехвладыческое с концом)   |     |
| солнечное титло . . . . .   | 123 |

|  |     |
|--|-----|
| §39. VI (трехвладыческое с предлогом)  |     |
| солнечное титло . . . . .  | 125 |
| §40. VII (четырехвладыческое с начала)   |     |
| солнечное титло . . . . .  | 134 |
| КНИГА ВТОРАЯ. ВИДОИЗМЕНЕНИЯ ТИТЛА ФАРАОНА  |     |
| Глава первая (§ 41). День воцарения Амен-хотпа IV . . . . .  | 143 |
| Глава вторая. Первое кольцо . . . . .  | 153 |
| § 42. "Нефр-шепр-рэ" без "Ва-и-рэ" . . . . .   | 153 |
| § 43. Время появления "Ва-и-рэ" ("Единственный для Рэ")  | 159 |
| § 44. Расположение знаков в стоячем кольце . . . . .   | 159 |
| § 45. Знак человекоподобного солнца . . . . .  | 164 |
| § 46. Место трех черточек в лежачем кольце . . . . .   | 171 |
| Глава третья. Второе кольцо . . . . .  | 176 |
| § 47. "Амен-хотп Нуте-хук-висе" без наименования "большой по веку своему" . . . . .                      | 173 |
| § 48. "Амен-хотп Нуте-хук-висе" с наименованием "большой по веку своему" внутри того же кольца . . . . . | 179 |
| § 49. "Амен-хотп Нуте-хук-висе" по вынесении наименования "большой по веку своему" за кольцо . . . . .   | 183 |
| § 50. "Эх-я-йт" . . . . .  | 185 |
| Глава четвертая. Многолетие . . . . .  | 188 |
| § 51. "Большой по веку своему" . . . . .   | 188 |
| § 52. "Жив он вечно вековечно, как отец его Рэ повседневно!" . . . . .                                   | 209 |
| § 53. "Кому дано жить подобно Рэ вечно" . . . . .  | 209 |
| § 54. "Кому дано жить подобно Рэ" . . . . .  | 210 |
| § 55. "Жив он вечно вековечно!" . . . . .  | 212 |
| § 56. "Жив он вечно!" . . . . .  | 217 |
| § 57. "Кому дано жить" . . . . .   | 217 |
| § 58. "Кому дано жить вечно вековечно" . . . . .   | 225 |
| § 59. "Кому дано жить вечно" . . . . .   | 227 |
| § 60. Обобщения . . . . .  | 230 |
| § 61. Кольца без многолетия . . . . .  | 239 |
| Глава пятая (§ 62). Заголовки колец . . . . .  | 247 |

## СОДЕРЖАНИЕ

### КНИГА ТРЕТЬЯ. ТИТЛА СЕМЬИ ФАРАОНА

|   |    |
|---|----|
| Глава первая. Древнейшие известия о царице.....                                   | 3  |
| § 70. "Замалчивание" царицы в первые годы царствования .....                      | 3  |
| § 71. Древнейшее изображение царицы .....   | 5  |
| § 72. Древнейшее титло царицы .....   | 6  |
| § 73. Самое раннее упоминание царицы после введения солнечных колец .....         | 10 |
| Глава вторая. Простое имя царицы .....  | 12 |
| § 74. Предварительные замечания .....   | 17 |
| § 75. Приналежность простого имени лишь более ранним годам царствования .....     | 17 |
| § 76. Правописание простого имени: с "пестом" и с "путами"                        | 19 |
| § 77. Знак царицы в простом имени .....   | 25 |
| Глава третья. Сложное имя царицы .....  | 28 |
| § 78. Время появления сложного имени .....  | 28 |
| § 79. Правописание сложного имени .....   | 30 |
| § 80. Знак царицы в сложном имени .....   | 33 |
| Глава четвертая. Многолетие после имени царицы .....                              | 44 |
| § 81. Многолетие после простого имени: "Жива она!" или<br>"Жива она вечно!" ..... | 44 |
| § 82. Многолетие после сложного имени: "Жива она вечно вечно!" .....              | 47 |
| § 83. Кольца царицы без многолетия .....  | 53 |
| Глава пятая. Заголовки колец царицы .....   | 57 |
| § 84. Предварительные замечания .....   | 57 |
| § 85. "Жена царева великая" .....   | 58 |

|  |     |
|--|-----|
| § 86. "Жена царева" .....  | 59  |
| § 87. "Жена царева большая" .....  | 65  |
| § 88. "Владычица обеих земель" .....   | 69  |
| Глава шестая. "Госпожа Верховья (и) Низовья" и "Госпожа земли до края ее" .....                          | 78  |
| § 89. Полное титло царицы .....  | 78  |
| § 90. Звания "госпожа (того-то)" .....   | 80  |
| Глава седьмая. Время появления царевен .....   | 85  |
| § 91. Ми-Йот .....   | 85  |
| § 92. Мек-Йот .....  | 87  |
| § 93. Аихс-эм-п-Йот .....  | 91  |
| § 94. Нефр-нефре-Йот Младшая .....   | 94  |
| § 95. Нефр-нефре-рэ и Сетп-эн-рэ .....   | 95  |
| § 96. Памятники, как будто противоречащие принятому распределению паревен по отрезкам царствования ..... | 96  |
| Глава восьмая  |     |
| § 97. Правописание имени старшей царевны .....   | 107 |
| Глава девятая. Побочная жена Амен-хотпа IV .....   | 114 |
| § 98. Загадка золотого гроба из так называемой гробницы Тэйе .....                                       | 114 |
| § 99. Раскрытие тайны золотого гроба .....   | 136 |

### КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ. ИЗМЕНЕНИЯ В ПИСЬМЕ И СЛОВАРЕ

|  |     |
|--|-----|
| Глава первая. Отображение нового искусства в письме                            |     |
| § 100. Знаки, отражавшие новый образ солнца .....                              | 149 |
| § 101. Увеличение размеров солнечных знаков .....                              | 160 |
| § 102. Видоизменение знака, отражавшего старый образ солнца .....              | 160 |
| § 103. Влияние новых способов изображения на знаки, представлявшие людей ..... | 160 |
| Глава вторая. Знаки протока и пруда .....                                      | 162 |
| § 104. Знаки протока и пруда для тг .....                                      | 162 |
| § 105. Знаки протока и пруда как определители вод .....                        | 174 |
| § 106. Воздействие нового начертания на другие знаки .....                     | 177 |

|  |            |
|--|------------|
| Глава третья. Знаки и слова, напоминавшие старых богов . . .                       | 177        |
| § 107. Предварительные замечания . . . . .   | 177        |
| § 108. Знак Мэ . . . . .   | 180        |
| § 109. Знак коршуна . . . . .  | 187        |
| § 110. Знак бараньей головы . . . . .  | 190        |
| § 111. Знак игральной доски . . . . .  | 191        |
| § 112. Знак длинношерстной звериной головы . . . . .                               | 196        |
| § 113. Слово k3t "сад" . . . . .   | 197        |
| <b>Глава четвертая. Слово и знаки для древнеегипетского понятия</b>                |            |
| <b>"бог" . . . . .</b>   | <b>201</b> |
| § 114. Слово и знак птг "бог" . . . . .  | 201        |
| § 115. Человекоподобный знак бога . . . . .  | 234        |
| § 116. Скорописный знак-определитель божественного . . . .                         | 257        |
| § 117. Восстановление слова и знаков для древнеегипетского понятия "бог" . . . . . | 263        |
| <b>Сокращенные обозначения изданий памятников . . . . .</b>                        | <b>265</b> |

В работе Ю.Я.Перепелкина "Переворот Амен-хотпа IV" в одном переплете сброшюрованы две книги с раздельной нумерацией страниц. Оглавление книг I и II расположено на стр. 293-296, вслед за чем идут книги III и IV.

Юрий Яковлевич Перепелкин

ПЕРЕВОРОТ АМЕН-ХОТПА IV

Часть I

Книги I-IV

Утверждено к печати

Ученым советом Института народов Азии  
Академии наук СССР

Редактор Н.Н. Водинская

Технический редактор И.И. Ефимова

Корректор М.К. Киселева

---

Сдано в набор 25.XI-63 г. Подписано к печати 11. I-67 г. А 00603

Формат 60 x 90 1/16. Печ.л. 37 . Уч.-изд.л. 29,99. Тираж 1600 экз.

Изд.№1029. Зак. № 11. Цена 1 р. 90 к.

---

Главная редакция восточной литературы издательства "Наука"

Москва, Центр, Армянский пер., 2

Офсетное производство 3-й типографии издательства "Наука"

Москва, Центр, Армянский пер., 2