

НАШИРЯВШИЕСЯ АДРЕНОХРОМОМ

Дневник времен пандемии и выборов американского президента



Рассмотрим «информационный срез» не просто открытых СМИ, но и явно маргинальной направленности. Скажем, «для широкой публики». Но отметив для себя, что там явно происходит некоторая унификация мозгов... Хотя тут даже сразу и не сосредоточиться, поскольку о мозгах-то и пойдет речь, если выразиться без обиняков.

Но раз уж и Павел Глоба после одиозного «литературного разбора» пандемии коронавируса (см. [Павел Глоба: астрологический прогноз о коронавирусе](#)) выступил с нападками на Водолеев и особенно против Сатурна в Водолее, которому мы типа и обязаны «системным кризисом» (см. [Павел Глоба: Сатурн в Водолее или набат системного кризиса](#)), то сразу должен заявить, что наш главный представитель этого знака, [Ирина](#)

[Анатольевна Дедюхова](#), и начинала астрологические циклы вебинаров с предупреждения об этом соединении, кратенько описав, к чему нам, собственно, надо готовиться, еще в 2015 году.

Но сразу поругалась на «официальных астрологов», объяснив, что грядущее установление Сатурна в Водолее представляет полную расплату для власть имущих, полную смену элиты хорошо известным методом «пили-ели-веселились-подсчитали-прослезались».

Этот год у нас на вебинарах начался с [разбора книги Стивена Кинга «Сияние-2»](#), где как раз все и описывается. Там эти вампиры, мучившие детей ради «сияния», сохранявшего их молодость, погибли и проиграли из-за «детской болезни».



Впрочем, это все разбирается в [цикле Папочка](#), с началом которого в ЛО все и происходит и в окружающем мире. Так сказать, перекидывается...

И многими чувствуется... какая-то игра, постановочность происходящего! Поэтому с начала марта пошли статейки о том, что типа надо бы протестовать против введения подобия ЧП. Однако особо никто и не реагирует,

поскольку никто не хочет голосовать за изменения и поправки в конституцию... Понимая, что вся наша «оппозиция» ничего дельного по этому поводу не скажет, но уже приготовилась попилить деньги на пиаре бойкота голосования о поправках (поскольку имеет недоразвитое гражданское самосознание) или организации уличных дебошей под видом «протестов». Все как всегда, короче.

2.3.7.1. Тяжелый острый респираторный синдром

Тяжелый острый респираторный синдром (ТОРС; severe acute respiratory syndrome — SARS) — тяжелая форма коронавирусной инфекции, характеризующаяся преимущественным поражением альвеолярного эпителия легких, циклическим течением болезни и развитием острой дыхательной недостаточности в тяжелых случаях.

История и распространение. В ноябре 2002 г. в южной провинции Китая Гуандун стали регистрировать случаи тяжелого острого респираторного заболевания, которое первоначально трактовали как атипичную пневмонию, однако тяжелое течение, высокая заразительность и быстрое распространение болезни не укладывались в рамки этого диагноза. 12 марта 2003 г. ВОЗ сообщила об опасности распространения ТОРС. 17 марта 2003 г. был открыт возбудитель ТОРС, а затем полностью расшифрован его геном. На высоте эпидемии ТОРС регистрировали, помимо Китая и Гонконга, на Тайване, в Канаде, США, Вьетнаме, всего в 32 странах. Ежедневно заболевали более 200 человек. К концу июня регистрировали лишь единичные случаи. Общее количество заболевших составило около 8,5 тыс. человек. После 2003 г. заболевание не регистрируют.

Этиология. Возбудитель ТОРС — коронавирус, отличающийся по нуклеотидным последовательностям от известных ранее коронавирусов на 50–60%. Предполагают, что он является вирусом-реассортантом коронавируса животного и человека.

Эпидемиология. Источник возбудителя — больные люди. Заражение происходит воздушно-капельным путем при близком контакте с больным в закрытом помещении. Не исключен фекально-оральный механизм передачи, так как вирус выделяется с испражнениями. Восприимчивость, по-видимому, невысокая, так как, несмотря на широкое распространение болезни, общее количество заболевших не-

19 марта 2020 г. Пандемия коронавируса — глобальный обман

Коронавирус — разновидность ОРВИ, известная еще с 1965 года. Тяжелая форма коронавируса (ТОРС) была выявлена в 2002 году. Болезнь описана в учебнике «Инфекционные болезни» авторов Н.Д. Ющука и Ю.Я Венгерова 2003 года издания!

Штамм коронавируса COVIR-2019 имеет похожую клинику и симптоматику с ТОРС или атипичной пневмонией. Совпадение этих двух вирусов из одного семейства составило 75-80%. Так как смогли из известного подвида ОРВИ раздуть такую пандемию?

Коронавирус — это НЕ новая и никому неизвестная напасть. Коронавирусная инфекция описана в учебнике инфекционных болезней авторов Н.Д.Ющука и Ю.Я Венгерова от 2003 года стр 323 «Коронавирусная



инфекция»: «Коронавирус — это ОРВИ. Возбудитель впервые выделен в 1965, 1968 гг. По различным данным коронавирусная инфекция составляет от 4 до 20% ОРВИ.

В 2003 (!!) году открыт новый коронавирус — возбудитель тяжелого острого респираторного синдрома». Дальше читаем в том же учебнике: Тяжелый острый респираторный синдром (ТОРС, SARS) — тяжелая форма коронавирусной инфекции, характеризующаяся преимущественным поражением легких и развитием острой дыхательной недостаточности в тяжелых случаях.

В ноябре 2002 года, 18 лет назад!, в провинции Китая Гуандон стали регистрироваться случаи такого тяжелого острого респираторного заболевания.

От обычного сезонного гриппа в мире умирает 650 тыс. человек каждый год! Около 450 млн человек заболевают пневмонией в мире каждый год, около 7 млн из них — умирают. Суммарно грипп и пневмония убивают более 7,5 млн человек. Это почти 21000 человек в день по всему земному шару. Тогда почему вдруг объявили пандемию и закрывают людей целыми городами на строжайший карантин?



Новый мировой порядок



Истерику и страх намеренно нагнетают.

В мире под предлогом коронавируса пошел активный передел нефтяных рынков. Саудовская Аравия, Россия, США находятся в состоянии настоящей нефтяной войны. В России под предлогом эпидемии запретили массовые мероприятия — например, все митинги протеста против напористого, аврального изменения Конституции. А недовольных этим фактом предостаточно!

В школах моментально внедрили дистанционное обучение. Никто уже даже и не скрывает — что это не карантин, а именно дистанционное обучение. Школьников обязывают регистрироваться на сайте «Российская электронная школа» — название говорит само за себя. Детей усадили на трех-недельный карантин, учителя записывают видео-уроки, идет онлайн-обучение с онлайн-проверкой домашнего задания. А цифровизация общества была заявлена в планах нового российского правительства, они были опубликованы еще до коронавируса, а карантин просто повод силовым порядком план внедрить.

Вот эти планы: Цифровизация школ. Половина занятий в классах будут проводиться с использованием цифровых технологий. Две трети домашних заданий будет выполняться учащимися в цифровом виде с автоматической проверкой.

Цифровизация медицины. Должен осуществляться онлайн-контроль за состоянием здоровья гражданина. Искусственный интеллект будет внедрен

в процесс постановки диагнозов и выборе варианта лечения Цифровое ID и биометрия должны заменить гражданам паспорта и личные подписи. Дальше все общественные места оборудуют видео-камерами с распознаванием лиц и подключат их к единой базе данных, где будут собраны самые полные сведения о каждом. Также всем будет присвоен социальный рейтинг, который вам будут принудительно понижать, за любую «провинность» перед государством. Просто настоящий концлагерь!

Вот пример того, как это работает и под каким полным тотальным контролем мы все скоро окажемся: «В Китае во время карантина сотрудники аптек сообщали в спецслужбу о людях, которые покупали жаропонижающее без рецепта. Покупатель расплачивался картой, а все платежные системы связано с единой базой данных и системой распознавания лиц. Домой к такому покупателю тут же выезжали спецслужбы для проведения проверки». Представьте насколько быстро вас могут вычислить абсолютно по любому поводу.

Цифровой концлагерь и абсолютный тотальный контроль за каждым — все это уже давно описано и называется Новый мировой порядок и будет внедряться по всему миру.



Збигнев Бжезинский: «Возрастут возможности социального и политического контроля над личностью. Скоро станет возможно осуществлять почти непрерывный контроль за каждым гражданином и вести постоянно обновляемые компьютерные файлы-досье, содержащие помимо обычной информации самые конфиденциальные подробности о состоянии здоровья и поведении каждого человека. Соответствующие государственные органы будут иметь мгновенный доступ к этим файлам. Власть будет сосредоточена в руках тех, кто контролирует информацию».



Джон Колеман, книга «Комитет-300»: «Единое мировое правительство и единообразная денежная система будут управляться постоянными не-избираемыми наследственными олигархами, которые выбирают лидеров из числа самих себя в форме феодальной системы, как это было в Средние века. На руках у не-элиты не будет никаких наличных денег или монет. Все расчеты будут выполняться с помощью дебитной карточки, на

которой будет нанесен идентификационный номер владельца. Любое лицо, нарушившее нормы и правила Комитета 300, будет наказано приостановлением действия его или ее карточки на время, зависящее от характера и тяжести проступка».

Новый мировой порядок



Джон Колеман
"КОМИТЕТ 300"
Тайны мирового правительства

Понятия свободы и справедливости станут настолько слабы, что им не будет придаваться никакого значения. Пища и кров будут главными заботами.

О конечной цели создания Нового мирового порядка американскому кинорежиссеру Аарону Руссо рассказал Николас Рокфеллер: «Конечная цель, чтобы всем в мире был встроен чип радиочастотной идентификации (RFID-чип), и все деньги будут привязаны к этому чипу, а кто будет протестовать и делать что-

то нам наперекор, мы ему отключим чип». Население планеты будет сокращено пока не останется «золотой миллиард» избранных, об этом также пишет Колеман: «По крайней мере 4 миллиарда «беспольных едоков» будут истреблены к 2050 году посредством ограниченных войн, организованных эпидемий смертельных быстропотекающих болезней и голода. Количество электроэнергии, пищи и воды будет поддерживаться на уровне, достаточном лишь для поддержания жизни не-элиты, прежде всего белого населения Западной Европы и Северной Америки, а затем уже других рас. Население Канады, Западной Европы и США будет сокращено быстрее, чем на других континентах, пока мировое население не достигнет управляемого уровня в 1 миллиард».



Новый мировой порядок будет внедряться именно после рукотворных эпидемий и кризисов. Збигнев Бжезинский писал более 10-ти лет назад: «Кризис не закончится никогда. Он не закончится до тех пор, пока мы не достигнем своих целей. А они всем давно хорошо известны — Единое мировое правительство. И оно будет сформировано, нравится вам это или нет. Вы сами нас об этом попросите, потому что дальше будет только хуже, хуже и

хуже... Это не кризис, это — управляемый хаос, и лишь немногие увидят чем он закончится!»

Народ, уставший от постоянного карантина, хаоса, неопределенности будущего будет согласен уже на все — лишь бы только был порядок. И с

радостью примет любого диктатора, который этот порядок наведет. 0
Еще одно доказательство того, что эпидемия раздута и рукотворна — обложка журнала «The economist» — «Мир в 2019», который принадлежит клану Ротшильдов. Там изображены 4 всадника апокалипсиса, которые идут с Востока (Китай), это: Мор (эпидемия коронавируса), Война, Голод (нехватка продовольствия из-за эпидемий и закрытия границ), Смерть (от эпидемии и войн).

На голове первого всадника (МОР) — корона = коронавирус. Эпидемия в Китае началась в декабре 2019 года. Но самая интересная деталь на обложке — изображение странного зверька, которого многие приняли за муравьеда. И только сейчас стало понятно, что это панголин. Его геном найден в вирусе. Обложка озвучила планы богатейших банкиров мира. Нас ведут к тому, что единственная защита для нас — в крепком, тоталитарном руководстве, в едином правительстве, единой валюте, единой религии... Якобы так спокойнее — отказаться от прав и свобод, согласиться на тотальный контроль и чип в голове.



А в России тоталитарный строй хотят быстренько, нахрапом протолкнуть через изменение Конституции. Голосование по поправкам назначили на 22 апреля и пока не планируют отменять его из-за карантина. Главное в поправках — Путин узурпирует в своих руках все ветви власти, его сроки «обнулили» и он сможет править до 2036 года. Независимость местного самоуправления — последний глоток демократии для народа — поправками отменяют.

Нас ведут в тоталитаризм и цифровой концлагерь, приманивая обещаниями закрепить в Конституции минимальную зарплату и индексацию пенсий. Но в Конституции и так уже закреплено, что Россия социальное государство, которое обязано заботиться о своем народе. Вы заметили это за предыдущие 20 лет правления Путина? А главное — для управления массами всегда используется «Теория большой лжи», которая была разработана в Третьем Рейхе: «Чем чудовищнее солжешь, тем скорей тебе поверят».

Рядовые люди скорее верят большой лжи, нежели маленькой. Вот почему виртуозы лжи и целые партии, построенные исключительно на лжи, всегда прибегают именно к этому методу. Лжецы эти прекрасно знают это свойство массы. Солги только посильней — что-нибудь от твоей лжи да останется. Ложь, сказанная сто раз, становится правдой». Не верьте телевизору и «сладким» обещаниям и включайте свою голову. Источник: © Fishki.net

Обратим внимание, что все даже оформляется в неподражаемой стилистике кремлевских «фабрик клонов». И честно говоря, здорово раздражают пропагандистские клише и баннеры, от которых прямо так и несет родимой Лубянкой.

Даже думать не хочется, что же они там «имеют в виду». Отмахиваешься от очередного наезда просто по причине, что раз за столько лет наши власти ни разу не смогли организовать ничего приличного, так и все описанное вряд ли будет качеством выше. Скорее всего, очередная лабуда.

Непонятно только, откуда столько пафоса... «Власти то, власти сё...» Будто им власти ежедневно докладываются, а нам все пакости устраивают совершенно неожиданно.

Тут, значит, каких-то известных писателей» начали трясти... Которые типа все знают наперед. Но никто из них ни разу не говорил, что бутафорская «отставка правительства» в результате закончится неудачной попыткой Дмитрия Анатольича переселиться в США, где он и так не вошел в [список Мюллера](#).



Ухань. Фото: REUTERS

24.03.2020 г. [Каким будет мир после коронавируса: банкротство целых стран, изменение границ и падение зарплат](#)

Известный писатель-прогностик Сергей Переслегин в интервью «Комсомольской правде» рассказал о последствиях пандемии. Медсестра с малышом, заразившимся коронавирусом, в госпитале китайского города

ЭТО ФИНАНСОВАЯ СПЕЦОПЕРАЦИЯ

— *Сегодня некоторые мировые лидеры уже называют коронавирус едва ли не самой страшной угрозой со времен Второй Мировой войны. После нее мир серьезно изменился. Что нас ждет после пандемии?*

— *Давайте для начала ответим на вопрос, что такое коронавирус. Не с эпидемиологической, а с социальной точки зрения. Очевидно, что в реальности никакой эпидемии и уж тем более пандемии этого вируса нет. Количество людей, умирающих от простого гриппа, гораздо выше. Никакого сравнения с разгулом «испанки» в 1919-1921 годах или гонконгского гриппа 1967-го нет даже близко. Я уж не говорю про оспу и чуму. Поражает полное несоответствие масштаба угрозы и размаха ответа. Приходится делать ввод, что сама по себе угроза значения не имеет. Важен ответ.*

— Что же делает коронавирус, если не убивает, как чума, но загоняет целые страны в карантин?

— Он подводит черту под глобализацией. Само собой, нам обещают, что когда пандемия закончится, мы все вернем на круги своя. Но ничего и никогда на прежнее место уже не вернется! И эпидемия никогда не закончится. Закончится эта, появится следующая. Потому что на самом деле ее базовая задача — перестроить мир для того, чтобы изменить структуру финансовых потоков.

Сегодня происходит глобальное перераспределение капитала, а не массовое заболевание. Как вы понимаете, сейчас очень много чего разорится. Мелкие авиакомпании, турфирмы, отели, театры, киносети, сфера услуг, экспертные сообщества. А все, что разорится, будет скуплено за копейки, а потом продано за большие деньги. Это чисто финансовая спецоперация. Таким образом будут разорены целые страны.

Как коронавирус распространяется по планете. На этом видео три месяца «жизни» коронавируса показаны за 54 секунды

— А Россия?

— Россия может и выдержит удар, но он будет очень сильный, поскольку низкие цены на нефть какое-то время продержатся. Тем более, что все прогнозируют экономическую депрессию, причем довольно длинную. Такой кризис — это лучший способ перераспределить промышленные активы.

УДАЛЕННЫЙ ДОСТУП



— Кто этим занимается?

— Уже давно идет борьба между двумя формами капитала — промышленным и банковским. Если говорить упрощенно, то первый с политической точки зрения представляет группа Трампа, второй — Клинтона. Сейчас в эту борьбу вмешалась третья сила. Это большие фонды, которые раньше не вели

банковской деятельности. Сейчас их задача перевести на себя деньги как промышленные, так и банковские.

Обычно мировое перераспределение финансов делается через войну. И то, что мы сейчас видим — это имитация глобальной войны. Через эпидемию. Но результат будет тот же самый.

Вторая сторона дела — это катализатор, позволяющий резко ускорить процессы перехода к удаленному режиму работы. Это возможность отправить в отставку или на пенсию профессоров, учителей, тренеров — преподавайте из дома. А за счет этого существенно снизить расходы на зарплату этим категориям людей.

— *Сейчас многие переходят на «удаленку». Возможно, кто-то после этого вообще откажется от аренды офисов... Экономия ведь.*

— *Абсолютно верно. Этот процесс шел и раньше, но его замедляли, например, с помощью профсоюзов. «Удаленка» быстро приведет нас к работе в виртуальном мире. А все эти технологии контролируются США, точнее, несколькими американскими корпорациями. Таким образом и произойдет перераспределение финансов в пользу этой маленькой группы.*



А поскольку сам по себе коронавирус к этому отношения не имеет, то легко понять, что победа над болезнью ничего уже не изменит. Фактически речь идет о невероятном ограблении мира в масштабах, которых не было очень давно.

переход к удаленному режиму работы.

ПРИВЕТ, «НОВЫЕ 90-Е»?

— *И кто понесет наибольшие потери?*

— *Все мы. Мелкие частные производители, работающее население — налогоплательщики. Когда вам говорят, какие бешеные суммы ежедневно теряют богатейшие люди планеты, помните, что миллиардеры ничего не теряют, иначе они бы не были миллиардерами. Все, что они потеряют, переложат на нас.*



Поэтому в целом в мире упадет уровень жизни.

— *Кто потеряет больше?*

— *Больше всего формальных потерь понесет Китай. Просто потому, что это — «мастерская мира», а большинство производств будет либо закрываться, либо переформатироваться. Но там привыкли к не очень высокому уровню жизни. И его*

падение не будет воспринято как катастрофа.

за падением котировок.

Европа наоборот не привыкла к тому, что их потребление может быть сильно ограничено. И пусть их падение будет не таким высоким, как в Китае, но гораздо более болезненным.

В России всерьез обсуждается тема «новых 90-х». Опыт у нас уже есть, и он не сулит нам ничего радужного. Но и до катастрофы мы не дойдем. Одним словом, ощущаться кризис будет сильнее всего в Европе, ударит больше по Китаю, а Россия — посередине.

— *А что с американцами?*

— *США, по традиции, не только не будут затронуты кризисом, но и напротив — останутся в выигрыше. Страна-гегемон, если у власти не полные идиоты, всегда имеет возможность переложить свои проблемы на чужие плечи. А Трамп совсем не похож на полного идиота.*

ЗАБОР ОТ МИГРАНТОВ

— *Какие еще последствия коронавируса нас ждут?*

— *Снижение мобильности. Начнут требовать справки, что у вас нет этого вируса, того вируса... Как раньше, выезжая из Союза, вам нужна была куча бумаг, подтверждающих политическую благонадежность, теперь вам нужны будут документы о биологическом благополучии.*

За последние десятилетия у людей возникла привычка ездить — то на пивной фестиваль в Мюнхене, то на музыкальный фестиваль где-нибудь в Прибалтике или в Амстердаме. Огромное количество людей отправляется в путешествие потусоваться, послушать любимую музыку... По этим привычкам будет нанесен сильный удар. Эту сферу начнут жестко контролировать, прикрываясь исключительно медицинскими целями.



перекрыли границы. Фото: REUTERS

— *И потоки мигрантов так, наконец, поставят под контроль?*

— *И это тоже. Трамп — человек умный, а потому — откровенный. Он всегда говорил, что его базовая задача — защита трудового рынка Америки от мексиканских и прочих мигрантов. С ним долго по этому*

вопросу боролись. Теперь — бороться бесполезно, потому что это уже не политика Трампа, а необходимость, вызванная эпидемией.

Другие страны тоже пойдут на эти ограничения. Уменьшится трудовая мобильность. При этом, как было принято думать раньше, должна подняться

заработная плата. Но масштабные увольнения, связанные с переходом на «удаленку» и сокращением производства в целом, позволят сократить трудовую мобильность со снижением заработной платы. В этом вся соль ситуации. Биологическая угроза прикрывает чисто экономические действия.

НАС ЖДЕТ ПОСТГЛОБАЛЬНЫЙ МИР

— Отношения между людьми изменятся? Между странами?

— Между людьми — никак. Личные контакты останутся. Что касается межгосударственных отношений, то произойдет переход от глобального к постглобальному миру. В каком виде его сделают, еще непонятно. Россия могла бы много выиграть, приняв одно из двух стратегических решений. Первое — вообще игнорировать эпидемию. Второе — мы конечно обеспокоены, но не закрываемся от всех. В конце концов, у нас с Белоруссией — союзное государство. Дружественный Казахстан опять же. Надо выделить пространство, к которому будет другое отношение.

— Мы, похоже, пока выбираем третий путь...

— Тем не менее, в российском правительстве, довольно умном, надо сказать, рано или поздно, надеюсь, возобладает именно вторая точка зрения — создание собственного пояса безопасности. И это один из возможных вариантов постглобализации — форма создания регионов, где внутри есть какая-то мобильность, а выход за их границы затруднен. С точки зрения принципиальных интересов России, которая выступает как транспортный коридор, эпидемия очень неудачна. Наиболее выгодным для нас новым миром был бы вариант: «Разделенные страны, общая инфраструктура». Общие транспортные потоки, узлы. Но этот принцип пока обнулен эпидемией.

— Получается, границы государств условно изменятся, встав по линии межгосударственных образований?

— Совершенно точно. Грядет переход от единого рынка и единой валюты, к региональным рынкам и валютам.

ВЛАСТЬ ПЕРЕЙДЕТ ОТ ГОСУДАРСТВ К КОРПОРАЦИЯМ

— Есть мнение, что коронавирус отсрочил Третью мировую войну, которая уже осязаемо нависала...

— Он ее отменил. Она нужна была для тех же самых целей. Но исследования, показали, что война не решит проблему в нужном масштабе. Поэтому ее отменили. В течение всей человеческой истории война действительно позволяла решать такие назревшие нарывы. Сейчас приходит понимание, что риск от нее по-прежнему высокий, а результат не всегда очевиден. Ситуация поменялась. В целом, конечно, лучше коронавирус, чем война.

— Как его последствия скажутся на обычных людях?

— Вряд ли появятся новые профессии. Но точно какие-то исчезнут. Это будет очень сильный удар по преподавательскому и экспертному сообществу, по рынку услуг вообще. Повысится степень виртуального общения, когда можно будет почти потрогать человека, но его реально рядом нет. Специалисты в виртуальной сфере будут востребованы, хотя и попадут под сокращение зарплат, как и программисты.

— Зато это даст толчок к развитию искусственного интеллекта.

— Что значит «даст толчок»? Уже некоторые эксперты считают, что вся реакция на эпидемию, вся эта мировая истерия и была организована искусственным интеллектом. У нас уже во многих крупных банках и на производствах стоят системы принятия решений на искусственном интеллекте. И сделан он в одном и том же месте, не будем показывать на Нью Йорк и Калифорнию. Их базовые алгоритмы пользователям неизвестны. А учитывая, что принятые решения повышают доходы корпораций, создающих искусственный интеллект, вопрос «Кому выгодно?» отпадает сам собой. Власть перейдет от государства к корпорациям. Причем власть этого даже не заметит. И будет считать, что по-прежнему у руля. Она действительно будет самостоятельно принимать решения, но они будут подсказываться вне зависимости от их воли. А большинство людей ничего не почувствует, кроме снижения уровня жизни, которое будет заключаться в росте цен и падении зарплат.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ НАЧНЕТСЯ В МАЕ

— В 2014 году наш народ скупал телевизоры и машины, в этом — гречку и тушенку. Seriously сместились приоритеты...

Москвичи начали закупаться товарами первой необходимости.

— Это не из области приоритетов. Если кризис серьезный, вы все равно на весь его период себя ни гречкой, ни бумагой не обеспечите. А если он несильный, то чего беспокоиться. А он именно такой, у грабителя нет намерения убивать, у него другие задачи. Поэтому никакой глобальной проблемы с товарами не будет. Может на время исчезнуть зарубежная продукция. Но просто из-за нарушения связей. Ничего критически важного не пропадет.

— Но неизвестно, как долго продлится кризис.

— Исходя из политической поговорки «Рыбка задом не плышет», какое-то время еще уйдет на жесткие меры. Где-то с мая начнет восстанавливаться работа театров, части авиасообщения... Ситуация будет медленно улучшаться, хотя это скорее моя надежда, чем мнение эксперта. Я вам могу сказать точно, что такого типа эпидемии продолжаются год. К январю 2021-го человечество выработает

иммунитет к вирусу. А на саму цель эпидемии — изменение мировой структуры — времени понадобится еще больше.

- *ЧИТАЙТЕ ТАКЖЕ: Эксперт назвал профессии, представителей которых уволят первыми из-за коронавируса*

По оценке экспертов Торгово-промышленной палаты, из-за вынужденного простоя могут закрыться около 3 миллионов предприятий, а всего под угрозой увольнения окажется 8,6 миллионов человек. Повод для беспокойства более, чем серьезный ([подробности](#))

Арас Агаларов назвал меры, которые могут спасти российский бизнес в условиях пандемии коронавируса и падения цены на нефть

ИСТОЧНИК [KP.RU](http://kp.ru)

Еще больше материалов по теме: [«РАСПРОСТРАНЕНИЕ КОРОНАВИРУСА В МИРЕ»](#)

Спрашивается, зачем же у этого писателя интересоваться, когда все последующее происходит по циклу [Папочка](#)? Какой смысл, если человек не только не соображает, что происходит, но и не способен даже карты Таро раскинуть, чтобы тут же перевести символические образы во внятный анализ ситуации?

С другой стороны, и в КП отлично знали, что делали! В данном случае они явно напрашивались, чтобы их купили. И им была оказана финансовая поддержка в связи с коронавирусом.

Вылезли напомнить о себе и всякого рода партийцы... с намеками, будто держат руку на пульсе народа, а по первому свисту могут организовать... нечто такое. Ну, как там у Маркса было описано об исторической неизбежности пролетарской революции. Где они только пролетариев нынче искать будут?..

10 апреля 2020 г. [Нина Останина: Путин хочет разогнать народ по углам, чтоб не взбунтовались](#)



На что нацелены озвученные президентом меры, и кого они на самом деле поддерживают

На фото: президент России Владимир Путин (Фото: Алексей Дружинин/ТАСС)

[Владимир Путин](#) провел совещание с губернаторами и еще один раз обратился к российскому народу. Это публичное обращение стало уже

третьим по счету с момента прихода на территорию Российской Федерации пандемии коронавируса, и оно породило множество мнений, как по поводу того, зачем оно вообще было нужно, так и насчет предложенных через него мер поддержки населения и бизнеса.

— Во-первых, Федеральная власть хотела показать, что она стоит над всеми. Что президент держит руку на пульсе, и как бы губернаторы и Мишустин у себя ни управляли ситуацией — все равно над ними всеми стоит президент, — полагает руководитель аппарата фракции КПРФ в Госдуме Нина Останина. — Но еще одним поводом к третьему выступлению Путина послужил негативный общественный резонанс на действия губернаторов, когда они, чувствуя себя начальниками территории, начали творить кто во что горазд. Я думаю, это была ответная реакция президента на тот самый социальный бунт, который зрел в соцсетях, в СМИ, на вызов, который бросило президенту общество. Путин выступил с посланием губернаторам: не зарывайтесь.

В диалоге с журналистом «Свободной прессы» Нина Останина отметила, что этим выступлением президент решил важную задачу: собрал губернаторов и указал, кто в доме хозяин. Ведь с одной стороны, президент дал полномочия главам регионов, а с другой стороны, явно наказал: не распоясывайтесь. И такое положение губернаторов «между двух огней» позволит президенту при необходимости легко наказать неугодных.

Как Россия превращается в джунгли, где выживает сильнейший Предприниматели не верят в меры поддержки, предложенные Путиным

— За этим вирусным туманом решаются политические задачи по отстранению тех губернаторов, которые, по мнению президента, утратили у него доверие, а, на самом деле, давно утратили доверие населения. И вирусный туман, который напустила власть, позволяет президенту взять таймаут, чтобы новые назначенные на места представители власти могли ужиться, понять и освоить повестку. На это время социальный протест будут просто гасить, — уверена коммунистка.

Впрочем, как и любое публичное выступление Владимира Путина, эта речь нашла и поклонников.

— На мой взгляд, это удачное выступление, — поделился впечатлением политолог Виталий Третьяков. — У многих людей, в том числе у меня, есть неясность по поводу того, что происходит в плане эпидемиологической обстановки. В этих условиях любой лидер — маленького ли, большого ли коллектива или страны — должен, во-первых, проинформировать о том, что происходит, а во-вторых, внушить уверенность большинству. Это и произошло. Поэтому и те меры, которые принимаются — они, с одной стороны, жесткие, а с другой говорят о том, что жизнь продолжается.

Именно необходимостью дать людям позитивный посыл и вместе с тем избежать излишней оптимистичности, по мнению политолога, и обусловлены нынешние заявления главы государства. Именно отсюда возникло то, что многие политологи восприняли как нестыковку: наказ губернаторам поддержать работу бизнеса, не закрывать все поголовно, и одновременная просьба к людям сидеть дома.

— Это нормальный ораторский прием для таких условий. Если почитать другие выступления Путина, то они тоже кажутся полными противоречий — потому что обращение президента всегда нацелено на разные категории людей: одни из них оптимисты, другие — пессимисты, третьи готовы повеситься — фаталисты. И нужно всем что-то сказать, — объясняет Виталий Третьяков.

Совсем по-другому экономическую часть обращения объясняет Нина Останина. По ее мнению, борьба с коронавирусом дает отличные возможности для передела сфер влияния в бизнесе, создаются все условия, чтобы это произошло:

— Идет передел не только политического поля, но и экономического, финансового поля. Какой-то бизнес сам умрет, кого-то задушат под маркой борьбы с коронавирусом. А кто-то воспользуется возможностью еще раз собрать все соки с бюджета, как это делали некие букмекерские конторки. Но при этом забывается о самом главном — о человеке, — обращает внимание Останина.

По поводу предложенных президентом и правительством мер, тоже существуют самые разные мнения. Например, Виталий Третьяков оценивает их с позитивной стороны:

— Насколько эффективна будет помощь от того пакета, который анонсировал президент, меры, связанные с поддержкой малого и среднего бизнеса — я судить не могу, я не экономист. Но эти меры — конкретны, они явно нацелены на поддержку малоимущих — тех, кому и нужно помогать. Какие-то негативные реакции здесь могут возникнуть, только если ты не любишь Путина. Я же отношусь к этому выступлению вполне положительно.

Одной из самых конкретных, озвученных Путиным мер, стало заявление о повышении зарплаты медикам, работающим непосредственно с больными коронавирусом или же на скорой. Так, врачи, работающие с такими больными, получат доплату в размере 80 тыс. рублей в месяц, фельдшеры и медсестры — 50 тыс. рублей в месяц, младший медперсонал -25 тыс. рублей в месяц.

— Когда я смотрела обсуждение по телевизору выступления президента, телеведущая с придыханием говорила о том, что выделяют врачам по 80 тыс. рублей, что это бешенные деньги, — приводит пример Нина Останина.

— Но на дополнительные зарплаты идет 10 млрд рублей, а на проведение псевдоопроса по Конституции — 14 млрд рублей. На людей у этой

власти никогда не было и не будет денег. А ответ на вопрос «почему» — прост: потому что у нас такая власть, мы от нее никогда не дождемся, чтобы во главу угла был поставлен человек.

Напомним, ранее в нашем издании неоднократно публиковалось мнение разных людей, что нынешняя социальная политика государства грозит волнениями, голодными бунтами и может даже привести к смене режим. Об этом высказывались Максим Шевченко, Николай Платошкин, Захар Прилепин и другие.

*Коронавирус в России: Бездарная власть толкает регионы в пропасть эпидемии
Москвичи разъехались на каникулы по дачам, прихватив с собой COVID-19. Региональное здравоохранение со вспышкой может не справиться*

Впрочем, по мнению Нины Останиной, в ближайшее время бунтов не будет. Им просто не дадут разрастись.

— Неслучайно Мишустин начал свое председательство с того, что в два раза увеличил зарплату сотрудникам Росгвардии Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга и Ленобласти — потому что бунты начинаются всегда в столицах. Власть надеется, что у нее хватит физической силы на то, чтобы справиться с людьми, — считает Нина Останина. — А пока, чтобы эти бунты не зрели, принимаются чрезвычайные меры, в том числе по самоизоляции. Сейчас силовики просто свирепствуют для острастки. как то: арестовали гуляющего с собакой человека, задержали бабушку, которая шла в неположенном месте в неположенное время. Нас хотят, пользуясь случаем, напугать. Главное желание власти — разогнать всех по углам, чтобы не высывались. Вот, к примеру, эти нормы: не собираться группами больше 50 человек. А в это время готовится заседание Госдумы 14 апреля, хотя до этого Дума в лице Единой России проголосовала за передачу полномочий Правительству. Зачем им теперь в таком случае собираться?

Главное, на чем сходятся и те, кто поддерживают президента, и оппозиция — это то, что лидер страны так и не снял неопределенность и не ответил на главные вопросы: когда будет снят режим самоизоляции, когда закончится эпидемия, когда экономическая ситуация начнет выправляться. Впрочем, и тут есть свое объяснение: этого сейчас действительно никто не знает.

Кстати, раз сейчас полезла всякая информация про [андренохром](#), все сразу (как по команде!) вспомнили про фильм «Страх и ненависть в Лас-Вегасе», в котором играл Джон Депп... Про «Заводной апельсин» как-то нынче и вспоминать неловко...

Энтони Бёрджесс в книге «Заводной апельсин» описывает наркотический напиток, который продавался в «Korova milk bar» — молоко с добавленным в него «дренокромом» (искажённое от «адренохром»).

В книге Хантера Томпсона «Страх и отвращение в Лас-Вегасе» и экранизации этого произведения адrenoхром представлен как один из самых сильных наркотиков, по сравнению с которым «мескалин — имбирное пиво». На самом деле это художественное преувеличение.

На сингле 1982 года группы The Sisters of Mercy «Body Electric» присутствует песня под названием Adrenochrome, также она присутствует на другой пластинке группы и на сборнике синглов.^[8]



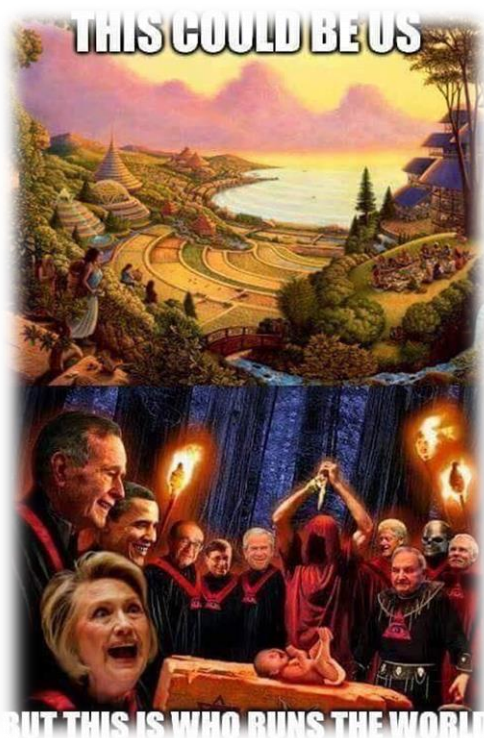
Так ведь и хочется ехидно поинтересоваться, откуда ж они это вспомнили, ни разу не побывав на вебинарах по творчеству Терри Гиллиама, про которого Дедюхова уже все сказала в прошлом году... А про «Заводной апельсин» в позапрошлом... Так что было время Павлику Глобе подготовиться по основным аспектам соединения Сатурна с Водолеем, а не истерить по поводу «системного кризиса».

А то... прямо ведь ничего не предвещало! Вот только типа обрушение государственного строя всегда происходило в Водолее с Сатурном... А можно эту ерунду было вывалить хотя бы месяцем раньше, когда из бюджета оплачивалась кампания «коронавирус — мировая провокация»?..

Ну, хотя бы можно было хоть что-то заподозрить на счет истинных планов Сатурна в Водолее... да после самоубийства Эпштейна в тюремной камере! Там ведь не только накануне произошел срач между Дедюховой и Израэлем Шамиром, уверенным, что Трампу придется на коленях извиняться перед таким замечательным финансистом по фамилии Эпштейн, а Дедюхова сказал, что этому Эпштейну из тюрьмы уже не выйти, она, дескать не позволит. Пусть сдохнет и все!

Там ведь еще до этого самоубийства (инсценированного или реального, неважно) Киану Ривз ее любимый кинулся доказывать, насколько он ненавидит всех педофилов... но несколько уклончиво.

А с чего бы это? До этого ему ведь никто не помешал сниматься в дурацком фильме «Сибирь» от наших педофилов и извращенцев... И Израэль Шамир тут... связующее звено. Это он Дедюховой рассказал, как израильские мерзавцы ловко вывозили алмазы из Якутии... в жопе. И тут Киану Ривз вылезает с этим фильмом «Сибирь»... Ясен пень, что Эпштейн тут же в петлю кинулся, а Киану Ривзу пришлось всерьез примерить на себя роль Мела Гибсона.



22 янв, 2018 г. ...И когда в средствах массовой информации появляются такого рода разоблачительные материалы, то смотрящие за СМИ агенты «элиты» стараются их немедленно нейтрализовать каким-либо способом. Одним из известных способов является перевод скандальной новости в категорию fake-news — «фальшивые новости».

Подобное произошло и с этой новостью «Голливудская элита убивает невинных детей и пьет их кровь!». Несмотря на то, что в ноябре 2017 года это заявление сделал голливудский актёр Киану Ривз (Keanu Reeves), почти тут же эта новость появилась в ряде СМИ якобы с подачи актёра Мэла Гибсона, но уже в рубрике WUC-NEWS.

Киану Ривз в России хорошо известен миллионам людей. Он кинопродюсер, кинорежиссёр, актёр и музыкант. Наиболее известен своими ролями в таких кинокартинах, как «Матрица», «Джон Уик», «Скорость», «На гребне волны», «Адвокат дьявола», «Короли улиц», «Невероятные приключения Билла и Теды», «Константин: Повелитель тьмы», «Джонни-мнемоник». Источник

Вот публикация от августа 2018 г., но явно подправленная на днях (ребята, все в курсе, как это делается!), с накиданными слайдерами в типичной стилистике фабрики клонов Пригожина.

22 августа 2018 г. Киану Ривз обличил масонов-голливудскую элиту, пьющую кровь детей

Кину Ривз обличил фримасонов- хозяев Голливуда, пытающих и убивающих детей, часто грудных, чтобы насосаться их крови, заряженной адреналином, которая действует как наркотик.

©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>



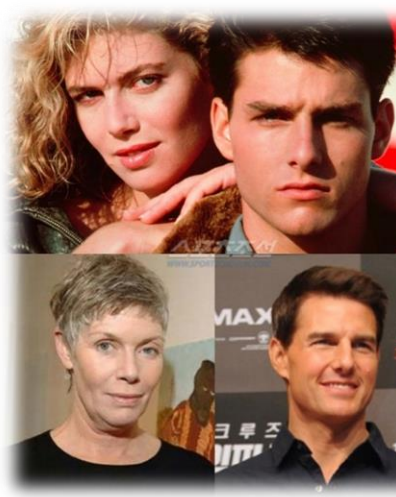
Этот наркотик называется адренохром. Все элиты не только Голливуда, но и Ватикана и королевская семья и все масонские ложи и мн др употребляют адренохром. Вот почему в мире исчезает 800000 детей ежегодно.

Рассказывает Кину Ривз:

«Эти люди считают, что чем невиннее ребенок и чем больше он страдал перед смертью, тем сильнее действие адренохрома. Долгое время я полагал, что это шутка или кодовый язык.

Никак не мог подумать, что такое может

оказаться правдой, но однажды я был приглашен на виллу к очень известному голливудскому магнату и обнаружил у него в холодильнике двух грудных детей — белого и мулата. Я рассвирепел, сломал негодяю нос. Я вызвал полицию, они сказали, что мое заявление звучит безумно»



Мое мнение:

Джонни Депп и Том Круз точно адренохромичики, не смотрите фильмы с их участием больше.

Я бы каждого элитария проверил на адренохром, и если позитивно, то долгие пытки и мучительная смерть.

Конечно-конечно! Если бы он... то прямо сразу! Не проверив даты публикаций...

Здесь тонкий щекотливый момент в том, что основная отмывка нефтяных денег производится через тот же Голливуд. И если там все на андрохроме, то в кого вкладывать, если их всех хотят нынче убить?

Типа... в Киану можно, у него сразу четыре проекта... Но вот если мы знаем, что Мел Гибсон действительно выступил против каннибализма, сатанизма и едофилии, если много удивляло в стухшей разом карьере Джима Керри (сейчас доказано, что адренохром он все же попробовал), то про Киану Ривза все эти разоблачения шли как-то шепотом, действительно «фальшивыми новостями».

И сложно было забыть другой шикарный фильм, в котором он уже успел сняться, вовсе не подозревая, что Дедюхова заинтересуется, чем они там все ширяются. И кстати, этот фильм... да прямо ремейк фильма Терри Гиллиама! Что показывает... что, к нашему огромному сожалению, Киану Ривз тоже не чужд этого самого.



«Помутнение» (англ. *A Scanner Darkly*, 2006) — американский анимационно-игровой полнометражный художественный фильм Ричарда Линклейтера, поставленный по мотивам одноимённого романа Филипа К. Дика.

Для производства фильма использовался приём под названием ротоскопирование: художники-аниматоры прорисовали каждый кадр поверх реального. Этот художественный приём позволил дорисовывать некоторые элементы, которых в реальных съёмках не было: галлюцинации главных героев, футуристические костюмы, а также передать особое восприятие реальности главным героем.

Сюжет

Действие фильма разворачивается в США в недалёком будущем (по фильму — в 2013 году).

Распространение наркотиков приобрело катастрофические масштабы: около 20 %

населения страны являются хроническими наркоманами. Отдел полиции по борьбе с наркотрафиком пытается внедрить в среду наркоманов «крота».



Киану Ривз и Вайнона Райдер

Уровень секретности операции таков, что даже куратор операции не знает настоящего имени и лица секретного агента — они общаются друг с другом, надев костюмы-«калейдоскопы», непрерывно меняющие внешность и голос человека. В

результате наступает момент, когда спецгент Боб Арктор (Киану Ривз) получает задание следить за наркоманом Бобом Арктором — то есть, фактически, за самим собой. К этому времени он уже плотно подсел на новейший наркотик «вещество „Д“», неуклонно разрушающий его сознание, и слежка за самим собой уже не выглядит для него самым странным, что может произойти с человеком. Куратор операции и Арктор знают друг друга только по псевдонимам — Хэнк и Фред.

Арктор проживает в доме с двумя наркоманами. При этом один из них является осведомителем полиции, регулярно сообщаящим сведения Хэнку и Фреду. Арктора часто навещает его знакомая девушка по имени Донна (Вайнона Райдер), тоже наркоманка. В связи с резким ухудшением здоровья Арктора помещают в лечебное учреждение организации «Новый путь». Оказывается, что «Новый путь» — это секта по производству наркотиков, в которой работают наркоманы, поступающие на лечение. Круговая порука вокруг наркотического оплота высока, и само доказательство нарушения закона настолько сложно, что руководство полиции принимает решение рискнуть своим сотрудником (Арктором) в надежде, что последний преодолеет наркотическую зависимость и восстановится достаточно, чтобы помочь в обличении преступников. Фильм заканчивается сценой, в которой начинает просыпаться затуманенный разум протагониста.

Что характерно, снялся в «Помутнении» в том же году, когда Джим Керри из-за своих откровений был занесен в черные списки Голливуда. А затем эта же участь постигла Мела Гибсона. Но тогда Киану Ривзу было очень комфортно играть наширившихся...

08.02.2018 г. Мэл ГИБСОН признается вслед за Джимом КЕРРИ: Голливудская элита убивает невинных детей и совершает сатанинские ритуалы! Страшные откровения известного актёра!

Американский киноактёр Мэл Гибсон критикует и Голливуд, и нравы американского истеблишмента — жёстко и необычно.



По сути, он обвиняет значительную часть американской элиты в ритуальном сатанизме (до этого похожее страшное признание сделал другой известный американский актер Джим Керри <http://monomah.org/archives/9554> — ред.). За это он был внесен в 2006 году руководством «творческого мира» США в черный список.

С тех пор актёр работает вне системы.

Гибсон появился в прайм-тайм британского канала BBC, в шоу Грэхема Нортон, в пятницу 19 января (для православных это праздник Крещения Господня), где ответил на вопросы гостей: <http://www.wuc-news.com/2018/01/mel-gibson-hollywood-elites-kill.html?m=0>

Судя по тексту англоязычного источника, это произошло « в зеленой комнате за кулисами» сразу после шоу: <http://www.exposinggovernment.com/2017/12/22/mel-gibson-hollywood-elites-kill-innocent-children-drink-their-blood/>

Можно ли ему верить? Скорее всего, можно. В своём разоблачении Гибсон во всеуслышание заявил об эпидемии паразитов, которые контролируют Голливуд и лично участвуют в детских жертвоприношениях и педофилии: «каждая студия в Голливуде куплена и оплачена кровью невинных детей , — заявил он, добавив, что: «самая ценная валюта в Голливуде – это кровь младенцев... ключевые игроки в киносекторе получают адреналин от этого процесса и наслаждаются от того, что нарушают запреты”.

«У них есть вопиющее пренебрежение к обычным людям. Уничтожение жизни людей – это просто игра для них – чем больше они могут причинить боль, тем лучше ощущения. Дети для них просто еда. Они пируют на боли и страхе, и чем моложе, тем лучше».

А дальше следует фраза, которую следует выделить особо: «Эти люди следуют своей религии и используют ее для морального руководства». Какая религия в человеческом обществе оправдывает каннибализм и человеческие жертвоприношения? Этот вопрос должен задать себе каждый из нас. — Сатанизм?

— Конечно! Но не только он. Вспомним дела о ритуальных убийствах, которые широко известны в русскоязычной литературе.

«Они выполняют сакральные обряды, которые у обычных людей вызовут приступы тошноты, и полностью находятся в противоречии с моралью, которая связывает большинство патристических американцев. Самое плохое во всем этом: это

секрет полишинеля в Голливуде и все хотят участвовать в этом». (На эту очень тяжёлую тему снят очень своевременный документальный фильм Галины Царевой под названием «Спрут» — ред.)

“Это трудно понять, я знаю, и мне жаль, что я тот, кто раскрыл вам глаза, но Голливуд – это смертельная узаконенная вотчина педофилов. Они используют детишек, чтобы реализовать свои страшные больные фантазии. Они забирают этих детей из-за их энергии и насыщаются их кровью. Они не делают это милосердно, сначала они вводят их в состояние ужаса, прежде чем принести их в жертву“.

«Чем невиннее дитя, тем лучше для них. Что это значит? Они не делают это как какую-то форму художественного выражения: они просто пьют кровь детей и едят их плоть, потому что они думают, что это дает им какую-то «жизненную силу». Чем больше ребенок психически и физически страдает, когда умирает, тем больше он дает им дополнительной жизненной силы».

«Голливуд пропитан невинной детской кровью. Указания на педофилию и каннибализм всегда были, но в течение многих лет они были недоказуемыми, таинственными или символическими. Я был знаком с этой практикой с начала 2000-х годов, и мне угрожали серьезные последствия, если я когда-нибудь расскажу об этом. Я имею в виду не только мою карьеру, я имею в виду, что моя жизнь будет под угрозой, жизнь моей семьи будет в опасности. Я могу говорить об этом только сейчас, когда эти люди, руководители отрасли, все уже мертвы теперь».

«Дети похожи на «премиальную валюту» и имеют более высокую ценность, чем все, о чем вы можете только подумать. Они буквально торгуют этими детьми, как валютой за услуги, роли в фильмах, откаты ...»

По словам Гибсона, эти жуткие преступления (педофилия, детоубийства, каннибализм и ритуальные жертвоприношения) появилось не в последние годы, они имеет древние и совсем не американские корни. «Если вы исследуете это явление, вы найдете скрытые факты в тени любой мрачной эпохи в истории. Эти темные, многомерные оккультные практики были использованы в тайных обществах на протяжении сотен лет. Голливуд используется это для социального программирования и контроля сознания, и их послание проецируется в психику американского народа...».

В том, что сказал известный американский актёр, чётко описаны ритуалы сатанинского человеческого жертвоприношения. Указано и на то, что о существовании тайной структуры сатанистов в Голливуде знают очень многие – но молчат. Тем временем оккультные силы Голливуда используют свои огромные ресурсы «для социального программирования и контроля сознания американского народа». Надо сказать, очень успешно используют.

Ключевой вопрос – возбудит ли после этого администрация Трампа и ФБР расследование по факту свидетельского показания на производство в Голливуде ритуальных убийств, или власти США всё спишут это на творческую экстравагантность Гибсона?

Отметим также, что на сайтах, опубликовавших материал с разоблачениями Мэла Гибсона, немало других жутковатых публикаций.

Например, Сильвестр Сталлоне прямо обвиняет Барака Обаму в том, что бывший президент США является тайным гомосексуалистом, заявляя при этом: «я ничего не имею против гомиков, но я против любой лжи» (Sylvester Stallone: 'Pathetic' Obama Is 'Closet Homosexual Living A Lie') <http://www.wuc-news.com/2018/01/sylvester-stallone-pathetic-obama-is.html?m=0>

В статье Джима Керри говорится о практике ритуального каннибализма в Голливуде на Христианское Рождество (Jim Carrey: Hollywood Elites 'Eat Whole Babies' For Christmas). Автор пишет о том, что преступные извращенцы пытаются исказить и извратить душу американского народа и изменить весь мир.

<http://www.wuc-news.com/2017/12/jim-carrey-hollywood-elites-eat-whole.html?m=0>

Материалы о секретных обществах, человекообразных мутантах:

<http://www.wuc-news.com/search/label/Secret%20Societies>

<http://www.wuc-news.com/2018/01/the-era-of-human-animal-hybrid-chimeras.html>

О том, как ведутся разработки секс-роботов для того, чтобы извращенцы могли зачинать детей с заранее заданными свойствами (Sex Robots To 'Give Birth' After Sex With Humans Using Genetic Engineering).

<http://www.wuc-news.com/2018/01/sex-robots-to-give-birth-after-sex-with.html>

И так далее.

<http://ronsslav.com/mel-gibson-gollivudskaya-elita-ubivaet-nevinnyh-detey-i-soveshaet-sataninskie-ritua>

И вот считайте, что после объявления у нас 27 марта 2020 г. о режиме самоизоляции, рвануло вдруг разом совершенно шаблонным образом.

4 апреля 2020 г. [Вероятная версия происходящего в мире. Часть первая – атака Паразита на Человечество](#)

Итак, господа. Информация, которую вы прочтёте в этом и последующих двух постах, конечно же никакая не истина в последней инстанции, а лишь тема для размышлений. Тема, впрочем, объясняет много несостыковок и разрыва логических цепочек в том трэше, что сейчас происходит в мире.



Кстати, перед тем как будете читать, вспомните нестареющих представителей нашей так называемой «элиты». Ну, как пример — Пугачёва, сделавшая 100500 миллионов подтяжек, накачек и перетяжек, которая всё равно выглядит после этого словно крепко пьющая бабушка, и вечно молодая, словно дочь Дункана Маклауда — Ротару. Ни на что не намекаю, думайте сами.

Рекомендую читать сразу на первоисточнике — [peachblossom_bazi](#)

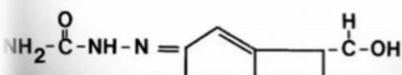


ВАМПИРША

Все из вас знают легенду об Эржебет Батори — венгерской графине из известного рода Батори, богатейшей аристократке Венгрии своего времени, которая была известна серийными убийствами молодых девушек. На территории замка вампирии было найдено сотни изуродованных тел мёртвых девушек. Легенды гласят, что она не только купалась в крови девственниц, но и пила их кровь. Все это осуществлялось только для того, чтобы сохранить молодость.

Chemistry

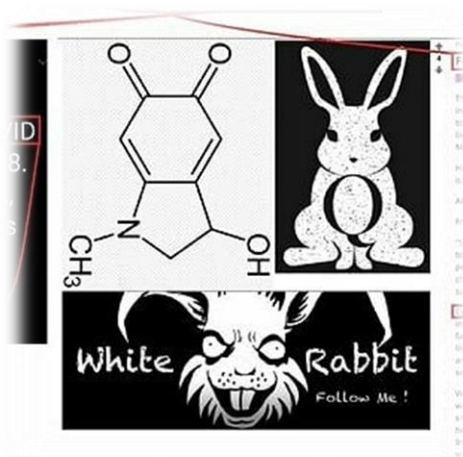
Adrenochrome is an oxidation product of adrenaline (epinephrine) shown by Green and Richter (1937). Both compounds are unstable. Braconier *et al.* (1943) found that when adrenochrome is combined with monosemicarbazone the resulting compound adrenochrome monosemicarbazone (carbazochrome) is stable. This substance is insoluble but becomes much more soluble in the form of a salicylate complex and can be given by intramuscular injection or orally. The official name for this compound is carbazochrome salicylate. The formula of adrenochrome monosemicarbazone is:



Все это сказки, подумаете вы, искажение древности. А что, если я вам скажу, что члены мировой элиты, монархи Европы и мира, бизнесмены, политики, конгрессмены, звезды Голливуда, владельцы корпораций имеют те же извращенные, аномальные, больные пристрастия. Они шли на самые ужасные преступления, чтобы получить свою желанную кровь. Традиция Батори

никогда не умирала. В семьях элит эта тайна передавалась из поколения в поколение, о ней знали только свои.

НАШЕ ВРЕМЯ



Эликсир молодости, за которым так гналась Батори, существует. Только чтобы его получить, нужно заплатить высокую цену. И когда вы узнаете всю правду, будете не просто шокированы, а придете в ужас.

Цена эта – невинные детские жизни. Мировой элите пришлось развернуть масштабную сатанинскую сеть по похищению, переправке детей для последующего производства эликсира и

нелегальной торговли их органами.

Это ужасающее преступление перед человечеством, в результате которого погибло немыслимое количество младенцев и детей.

Современный эликсир молодости называется АДРЕНОХРОМ. Это изъятая кровь детей с высочайшей концентрацией адреналина.

Кровь извлекают из шишковидной железы ребенка в момент страха и ужаса, когда уровень адреналина зашкаливает. Кровь взрослых непригодна, так как с возрастом шишковидная железа не растет и выработка адреналина падает. В результате травмы дети же испытывают более высокие приливы адреналина.

Вот тут хотелось бы сделать вставку по этому поводу. Потому что явно начата кампания с этими голливудскими клоунами. А столько у нас про этих вампиров прошло «саг», сериалов и блокбастеров, что надо было напомнить не про ремейки «Дракулы», а про жалкое их подобие российско-голливудского происхождения.

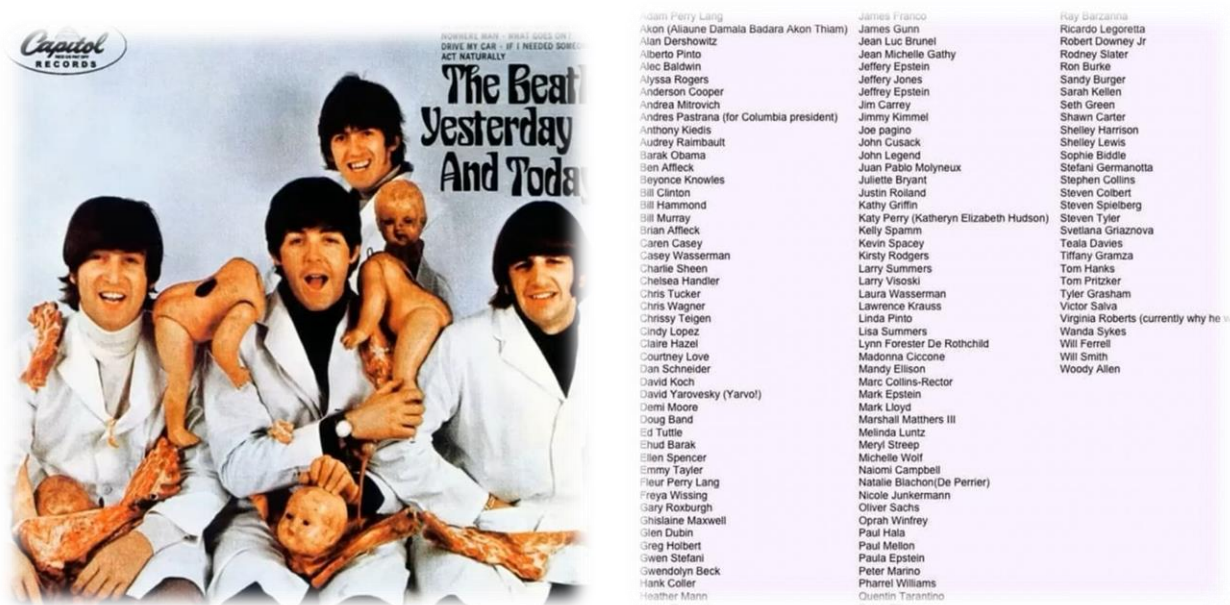


«Крова́вая ле́ди Ба́тори» (англ. Lady of Csejte) — исторический триллер режиссёра Андрея Конста, основанный на истории графини Елизаветы Батори (1560—1614), считающейся одной из самых кровавых женщин-серийных убийц в истории. Премьера фильма состоялась 26 февраля 2015 года.

То ли с этим дурацким фильмом тоже пытаются пристроиться в поборники борцов с вампиризмом... то ли вообще напомнить о себе таким способом. В любом случае, пиар на подобном «материале» должен быть хоть немного органичнее.

©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>

Однако... как говорится, спасибо, что напомнили! Будем знать, когда наши ошизевшие кинодеятели начали от души ширяться адренохромом. И только за ту муть, на которой они деньги отмывали, гореть им в аду вечно. Мерзость!



Адренохром — Голливудский наркотик для молодости и долголетия. Его цена составляет \$1.5 миллиардов за килограмм (2.2 фунта).



Впервые наркотик был упомянут в книге “Страх и ненависть в Лас-Вегасе” 1971 года. Автор — Хантер Томпсон. Позже появился одноименный фильм с Джонни Деппом в главной роли.

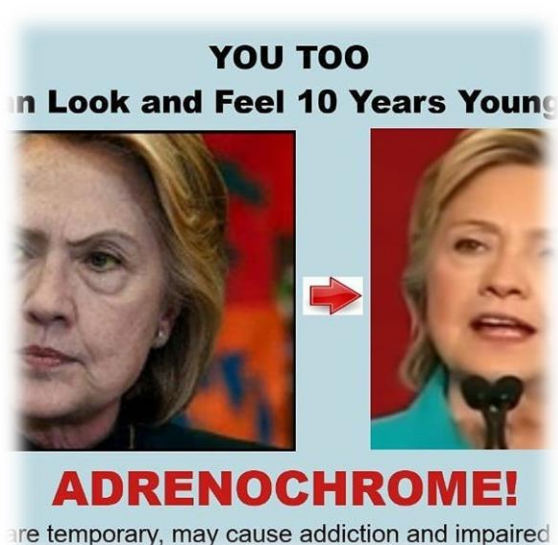
Формула Аденохрома напоминает кролика. Часто Q писал: “Кроличья нора глубока” или “Следуй за белым кроликом”. Теперь очевидно, насколько сильно вся эта цепь событий связана с Аденохромом.

Мэл Гибсон неоднократно говорил, что новорожденные дети являются валютой в сатанинском обществе педофилов Голливуда.

ИСТОЧНИКИ АДРЕНОХРОМА

На www.exposingpedovore.wordpress.com я нашла следующую информацию:

«Постоянная нужда в живых объектах для изъятия химического компонента объясняет, почему сионисты не хотят мира между Палестиной и Израилем.



goes for \$1.5 billion a kilo (2.2 lbs) ..
 The big demand for Adrenochrome is the reason why there
 are so many missing children. They are Human trafficked
 and. Blood sacrificed for . Hollywood's Blood sucking
 Vampires 🤩🤩



Джон Кьюсак, Джон Леджэнд, Кэти Перри, Кевин Спейси, Линн Форестер Де Ротишльд,

Мадонна Чиконе, Мэрил Стрип, Наоми Кэмпбелл, Опра Уинфри, Фаррел Уильямс, Квентин Тарантино, Роберт Дауни Младший, Сет Грин, Шон Картер (Джей Зи), Стефани Германотта (Леди Гага),

Стивен Спилберг, Стивен Тайлер, Светлана Грязнова (кто это?), Том Хэнкс, Уилл Смит, Уилл Феррел, Вуди Аллен.

Высокий спрос на Адренохром является причиной того, почему в мире исчезает так много детей. Их похищают, перевозят и приносят в жертву.

Потребители (мировая элита и Голливуд) являются сосущими кровь вампирами в прямом смысле этого выражения. Причем, чтобы не потерять деньги, влияние и контракты, они обязаны участвовать в трафике детей (Опра).

Палестинцы считаются вторым сортом, поэтому их органы, ткани и Адренохром могут быть легально изъяты на нужды жителей Израиля. Они также занимаются массовым трафиком детей по всему миру, покупают их и продают.

В США пропадает примерно 460,000+ детей каждый год, хотя истинные цифры могут быть куда выше. Все данные тщательно скрывались”.

Джефффри Эпштейн на своем острове потчевал своих влиятельных друзей не только молоденькими девушками, но и детьми. Что там происходило, нам лучше не знать. Однако многих, кто прилетал на частных самолетах на его остров, ждет арест и военный трибунал. Насилие несовершеннолетних в данном случае второстепенно.

Гости острова (полный список в каруселе):
 Алек Болдуин, Андерсон Купер, Барак Обама, Бен Аффлек, Бейонсе, Билл Клинтон, Билл Мюррей, Чарли Шин, Кортни Лав,

Дэми Мур, Гислейн Максвелл, Гвен Стефани, Джеймс Франко, Джеймс Ганн, Джим Керри,

Детей поставляли из стран третьего мира. Если брать США, то больше всего ввозили из Мексики, поэтому Трамп хочет построить стену и закрыть границу.

Так что, как видим, все это происходит не для нас, подобный наркотик нам не по деньгам, да и не по сердцу. Все это лишь доказывает, ради какой сволочи наша педофильская сатанинская элитка разваливала страну, обворовывала всех нас... Так пусть сами с ними разбираются, а к нам с таким и соваться не стоит.

КОДОВЫЕ СЛОВА



Информация

с

[www.exposingpedovore.wordpress.com:](http://www.exposingpedovore.wordpress.com/)

“Педофилы называют Адренохром “Соусом из грецкого ореха”, так как шишковидная железа напоминает грецкий орех или шишку. Термин был обнаружен в ходе переписки Хиллари Клинтон с Джоном Подестой 2016 года. Почтовый ящик Клинтон был взломан, а содержимое опубликовано на сайте Wikileaks, который создал Джулиан Ассанж.

“Соус из грецкого ореха” звучит очень невинно, но это код, который используют сатанинские вампиры. Это их секретный каннибалистический рецепт, который не может быть осуществлен без сексуального насилия, травмирования детей, пыток над ними и их последующего убийства. По окончании пыток они вырезают шишковидную железу и извлекают кровь. Это дьявольский напиток, который помогает им не стареть и испытывать кайф.

Среди высокопоставленных вампиров ходит выражение “Напиться кровью святых” — это означает, что после потребления детской крови с высочайшей концентрацией адреналина наступает состояние опьянения. Это тщательно охраняемый секрет элит, который они знали еще со времен ранней античности”.

НАРКОТИК

Репортерами сайта был найден редкий и тщательно скрываемый документ 1971 года. Там говорилось, что Адренохром работает как героин. Постоянное употребление приводит к полной остановке выработки собственного адреналина.

То есть если не принимать Адренохром детей, наступит жесточайшая ломка и внезапное старение. По сети ходят фото Джонни Деппа, Селин Дион и Глории Вандербилт во время использования и после того, как поставки наркотика прекратились. Именно его использование объясняет, почему голливудские звезды не стареют.



КАРАНТИН



Введение мирового карантина из-за Коронавируса означает то, что поставка наркотика полностью перекрыта. Резкое прекращение потребления ведет к жесточайшей ломке и болезненной смерти.

Можно принимать синтетический заменитель или наркоманы должны сами доставать «источник» дозы. Однако сейчас все дети под присмотром на карантине, а значит возможности украсть ребенка нет.

Дети исчезали всегда. Однако в период президентства Бушей, Клинтона, Обамы люди ничего не знали.

Президенты, политики, Ватикан, монархи мира покрывали друг друга. Многие из них финансировали детские фонды в третьих странах, чтобы иметь непосредственный доступ к «источнику» Аденохрома.

Примеры: Академия лидерства Опры Уинфри для девочек, фонд Хиллари Клинтон, который помогал восстанавливать Гаити после землетрясения, после чего пропадали дети, благотворительность Матери Терезы.

Трамп разворошил осиное гнездо и объявил охоту на всех, кто принимал участие в преступной деятельности. Правительство США составило около 500 тысяч обвинительных заключений, и операция КОРОНАВИРУС 2020 направлена именно на их поимку и арест.

Также есть информация, что Тайное Правительство или Кабал, которые незримо управляли планетой, также в процессе свержения.

В операции участвуют около 200 стран. По слухам в Италии происходят самые масштабные аресты, так как там находится Ватикан.

Меркель, королева Англии, Трюдо уже находятся под домашним арестом.



Is the Mormon Church Behind a worldwide Child Sex Trafficking Ring Operating out of Arizona?



Mormon Temple in Mesa, Arizona. [Image Source](#)

Health Impact News

The second episode of the Medical Kidnap Show aired on KFNX 1100 Radio in Phoenix on October 10, 2019.

(The show was knocked off of the air before it was finished. Health Impact News is still trying to reach the station to find out why.)

Host Rick Wood and producer Brian Shihavay started off the show discussing how most of the nation's child sex slaves that are trafficked in the U.S. come out of the nation's Foster Care system.

October 10, 2019 Episode 2



Так как детей переправляли через бункеры и подземные ходы, Трампу нужно было убрать людей с улиц, чтобы военные могли беспрепятственно находить скрывающихся преступников под землей с помощью специального оборудования типа тепловизора.

Сейчас в США введено военное положение, людей на улицах практически нет.

По данным человека, которому можно доверять, в марте в Солт Лейк Сити, штат Юта наблюдалось якобы землетрясение. На самом деле военные уничтожали бункеры и туннели, которые принадлежали Мормонской церкви. Они их использовали, чтобы также тайно переправлять детей.



Особенно последний слайд нравится! Ну, точно это привет Трампу от фабрики клонов Пригожина! И вспомните, каким идиотом Трамп выставился у нас все это время...

Недавно в СМИ появилась статья о том, что полиция Эквадора запретила посадку испанских и датских самолетов. Известно, что Эквадор не экстрадирует преступников. В самолетах находились те, кому нужно было скрыться от ареста. Кто там скрывался: монархи, члены правительств, банкиры?

МОНСТРЫ В ОБЛИЧИИ ЧЕЛОВЕКА

Тех, кто пытается детей, сложно назвать людьми. Нормальный человек не стал бы делать подобное по собственной воле, он испытывал бы отвращение и неприятие. Я думаю, что пьющие кровь, имеют нечеловеческую суть.

Однажды Трамп написал: “Мы сражаемся с невидимым врагом”. Он подразумевает бога Тьмы, Сатану, Молоха, Ваала, Дьявола ... У этой сущности много имен, но связана она с расой поработителей, которые захватили контроль над землей тысячи лет назад. Будем надеяться, что по мере пробуждения людей, ситуация также изменится. Мы живём в интересное время

ФЕРРИТИН



Теперь перейдем к самому важному. Это свежая информация, и вы будете по-настоящему потрясены. Я собрала несколько источников. Публикую свой сборный перевод.

Как-то трамп опубликовал Твитт: “Despite the constant negative press COVFEFE”/ “»Несмотря на постоянную негативную прессу COVFEFE”. Что это за загадочная аббревиатура, никто не мог понять. Но последователи Q занялись расшифровкой.

И обнаружилась удивительная информация: COV=COVID/ FEFE=ЖЕЛЕЗО, КОРОНАВИРУС + ЖЕЛЕЗО. FeFe или Ферритин – это маркер для выявления потребителей Адренохрома. Ферритин – это белок, который содержит железо. Это основная форма железа, которое находится внутри клетки. С помощью него можно выявить уровень железа в крови. У потребителей Адренохрома он зашкаливает. Они знают об этом и боятся.

Ученые США также выявили лекарства от Коронавируса:

1. Азитромицин – антибиотик-азалид, оказывающий воздействие на различные виды бактерий, подавляет их размножение и замедляет рост.

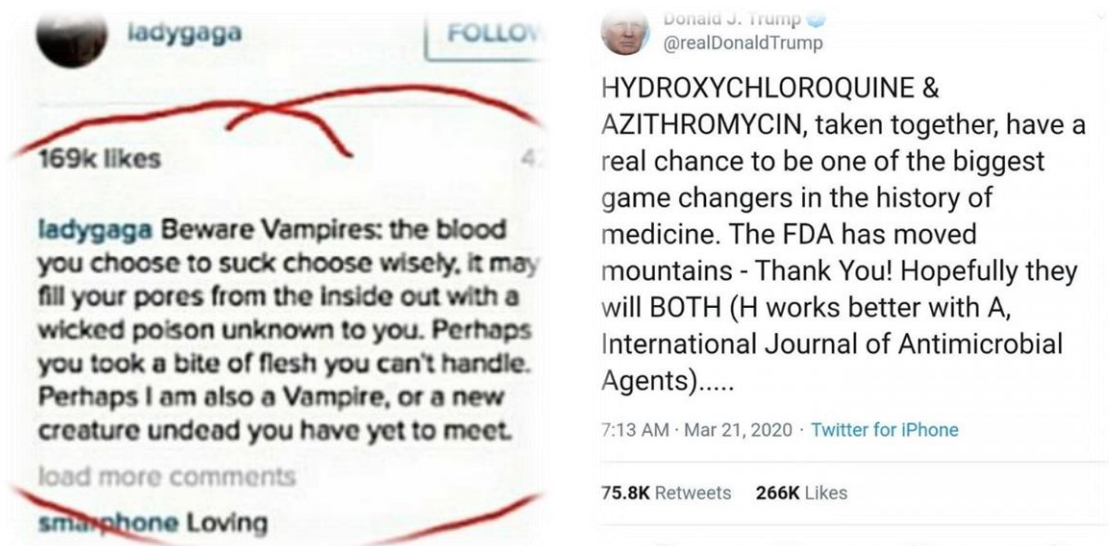
2. Гидроксихлорохин — противомаларийное средство, которое подавляет Т-лимфоциты.

3. Абсент для дезинфекции рук — важнейший компонент: экстракт горькой полыни, в эфирных маслах которой содержится большое количество туйона.

Взаимодействуя с железом, полынь вырабатывает свободные радикалы. В сети пишут, что тех, у кого показатели железа повышены, полынь и вышеупомянутые лекарства могут убить.

Получается, они не могут вылечиться от К-вируса. Не особенно понятно по поводу двух первых лекарств, я не врач, поэтому не могу делать выводы самостоятельно. Возможно там есть компоненты, которые также взаимодействуют с железом.

ШАХ И МАТ



Я недавно была в Лос-Анджелесе и мне рассказали кое-что интересное, потом я сама нашла эту информацию. Поразило, что люди начали говорить на эту тему. Мне стало известно про этот наркотик три года назад благодаря Q, но тогда я не могла это обсуждать ни с кем.

Итак, синтетический Аденохром, произведенный в Вухане, Китай, был намеренно заражен особым типом Коронавируса. Всех, кто принял испорченный Аденохром, заставят сдать тест на кровь. Тест послужит доказательством потребления Аденохром из Вуханя. Это *Prima Facie Evidence*, то есть достаточно серьезное доказательство для возбуждения уголовного дела.



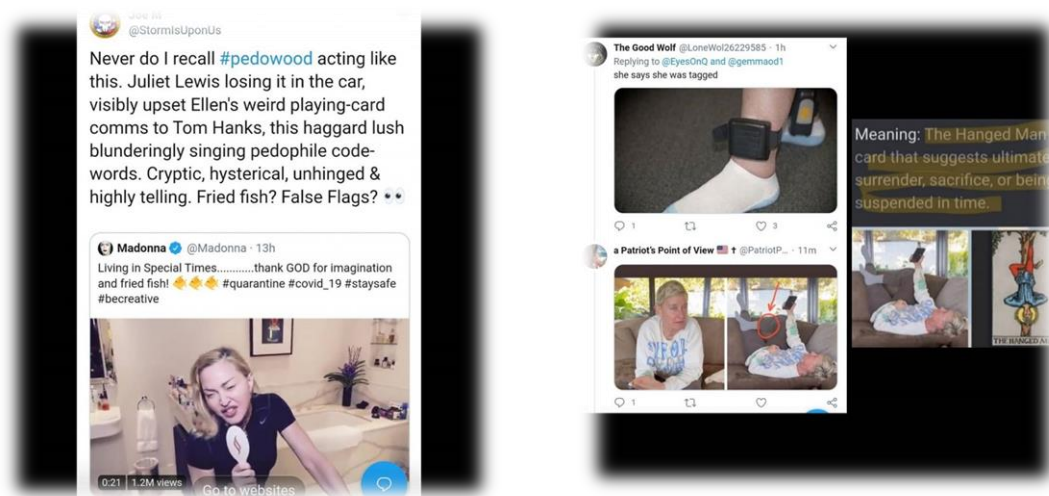
Если вы будете внимательно вглядываться в лица звезд, которые сидят на карантине, вы увидите панику и страх на их лицах или же они выдадут себя аномальным поведением.

Недавно Мадонна написала, что она “может убить за тарелку с пастой”. Кодовое слово “Паста” среди педоф-в означает убить маленького мальчика. Сейчас она знает, что отравлена синтетическим Адrenoхром из Вуханя и что ее (и таких как она, например, Эллен, Вайнштейна, Хэнкса) ждет смерть либо от ломки в изоляции, либо от лекарств от Коронавируса. Кстати, Мадонна является High Priestess (Верховная Жрица голливудских сатанистов).



Я знаю, что Бейонсе и Джей Зи также арестованы или находятся под домашним арестом.

Перевод одного комментария: “У всех, кто принимал Аденохром, был выбор. Они знали, что делают и знали, сколько детей будет подвержено зверским пыткам, чтобы его достать. Сейчас поздно лить слезы”.



Шах и мат. Источник

Да, я понимаю, что многие остаются в недоумении, как же на все реагировать? Стоит погуглить, так никакой операции с морскими котиками по освобождению малолетних узников подземелья вроде и не было, все каннибалы на свободе... Ну, на такой относительной свободе, конечно. Короче, пока сидят в карантине. И вроде как все надеются, что они догадаться и сами сдохнут. Достали своей депрессивной чушью.

Тот же Том Хенкс доставал одинокими тапками и перчатками всех посетителей его Инстаграма пять лет. И расшифровывать этот бред не хочется. Очень хочется, чтобы его арестовали, насовали шенкелей в разные места и осудили как педофила и извращенца. Потому что реально достал!



На протяжении 5 лет Том Хенкс регулярно размещает в своём профиле весьма странные фото, их около 30 штук. Все они носят выраженную сатанинско-педофильскую символику

И стоило лишь опубликовать первую порцию этого «ширялова» (у меня тут еще много, фабрики клонов у нас работают на полную катушку), как вроде даже вышло опровержение.

Ну, в таком смысле, что наоборот скоро самому Трампу придется самоизолироваться от возмущенных постояльцев [Богемской рощи](#).

13.04.2020 г. COVID-19 ставит крест на будущем Трампа



Кризисные времена в тех или иных странах чаще всего приводили к росту рейтингов глав государств. На сегодняшний день наблюдается аналогичная ситуация.

Похвастаться не может разве что американский президент Дональд Трамп.

Трамп не смог «сплотиться вокруг флага», как это часто говорят в Соединенных

Штатах. Распространение инфекции может поставить крест на политическом будущем лидера США.

На фоне резкого ухудшения ситуации в США рейтинги Трампа поначалу пошли вверх. Однако позже «откатились» назад.

«Впрочем, это многое говорит о нежелании либо неспособности Трампа извлечь политический капитал из сложившейся ситуации», — так комментирует ситуацию эксперт университета Монмут Патрик Мюррей.

В свою очередь предшественники Дональда Трампа извлекали преимущества в кризисные годы. Во время Карибского кризиса рейтинг Джона Кеннеди достигал 74%, Джордж Буш-старший имел поддержку 87% американцев в годы Первой иракской войны, после терактов 11 сентября Буш-младший имел рейтинг 90%.

Что же касается рейтинга Трампа, то он далек от идеалов. Прореспубликанские СМИ навязывают общественности абсолютно иное мнение.

С 4 по 7 апреля телеканал Fox News организовал социологический опрос. Позднее появилась статья о «рекордном рейтинге» Трампа.

Согласно исследованию, 49% респондентов одобрили работу американского президента. Но в то же время 49% придерживались противоположного мнения.

В конечном итоге кризис обрушит рейтинг Дональда Трампа до минимума, и даже ангажированные СМИ не смогут исправить ситуацию.

Что же касается планов Трампа возглавить страну во второй раз, то о них следует позабыть. С другой стороны — у Трампа есть все шансы добиться прорыва в разработке лекарства от коронавируса. Это даст ему мощную поддержку

Ну, такое впечатление, что эту утку писали вдвоем Вероника Скворцова и Хиллари Клинтон. Добавили пару шансов Трампу от широты душевной. Типа сейчас он должен все бросить и поддержать Веронику Скворцову, которая истязает сирийских хомячков в поисках вакцины от коронавируса (см. [У вас все дома?](#)).

И опять ресурс явно маргинальный, но теперь Яндекс это дает в новостях на главной. Однако при этом немедленно возникают вопросы: а у нашего Путина какие теперь шансы выйти из этого карантина с гордо поднятой головой и растущими рейтингами? Или перед нами ему и отчитываться не стоит, только что униженно поползав на коленках перед саудитами?.. И у каких наших вояк возникает желание «объединиться возле флага» с Путиным, если сейчас у него точно не будет бабла на поддержание ВЧК Вагнера и прочих? Тут хоть заобъединяйся... разве что в склерозе по поводу того, как кончили в Сирии представители этой ВЧК, когда в аккурат на них бабла не хватило.

А тут мы видим просто какой-то нездоровый напор на той поляне, где все эти пригожинские тролли только пакостили, а если и хвалили Трампа, то лишь затем, чтобы его дискредитировать.

И тут пошли признания в любви от всех фабрик клонов лично Трампу, решившему избавить планету Земля от сатанизма... И в реальных условиях это больше всего напоминает провокацию... Прямо так и хочется напомнить всем этим «информационным воякам», что не стоило никаких войн объявлять, если могут потом сводить счета друг с другом лишь с помощью желтой прессы.



А насущные, жизненные вопросы... легче не становятся! Миллион детей пропадает ежегодно? Пропадает! Фиона Барнетт дала чистосердечные показания по тому, что происходит с этой мировой элиткой? Дала! Причем в таком объеме, что мало никому не показалось!

Но при этом все же нельзя обойти вниманием некоторые заявления, что мы все, наравне с педофилами-сатанистами, переживаем какую-то дикую масштабную провокацию.

Но о ее сути нам почему-то заявляют только адrenoхромщики-любители от пригожинских фабрик клонов и... разного рода трейдеры, вдруг оставшиеся совсем не у дел. Похоже, и тем, и другим будет совершенно нечем заняться после завершения эпидемии коронавируса.



и инновационному развитию Молодежного парламента Государственной Думы ФС РФ: «Только цифры.



Ренат Мансуров в костюмчике

Приведу только несколько примеров. За прошлую неделю 300 миллионов долларов привлек ConnectiveRx — посредник между пациентами и фармкомпаниями. 120 миллионов долларов заработал производитель медикаментов Nurix и 102 миллиона его коллега и конкурент — Кутера.

Еще ряд медицинских о около медицинских предприятий также не остались в накладе, положив в корпоративный карман несколько десятков миллионов американских рублей. Абсолютно однозначно, что сделки такого масштаба готовятся месяцами, а реальная паника и скупка медикаментов началась буквально пару недель назад.

Вывод напрашивается сам собой: фармацевты знали о том, что мир ожидает пандемия нового вируса. Что-то страшное грядет? Таким образом, можно с уверенностью предположить, что коронавирус — это способ отвлечь мир от чего-то, по-настоящему, грандиозного в плане перемен. В любом случае, уже очевидно, что коронавирус — это самая масштабная провокация в истории человечества, будь он новым биологическим оружием или результатом утечки из закрытой лаборатории.

Что делать? Не паниковать, но и не игнорировать правила безопасности. Быть готовым к более худшему сценарию в других сферах, от которых нас отвлекают коронавирусом и искать возможности выжить, сохранив человеческое достоинство. Страху нужно посмотреть в глаза для того, чтобы его величина перестала пугать настолько, чтобы отключился разум. Даже, если Апокалипсис где-то рядом».

Вначале мальчик такой толстенький, в голубом костюмчике... Мол, несите ему свои денежки, у него все схвачено, он в курсе. Потом идут какие-то сопливые претензии, хотя

буквально недавно такие мальчики стояли в хищной позе, готовые хорошо погреть ручонки на падении национальной валюты.

Тут он запросто снимается с какими-то адренохромными татушками (по трезваку так не раз рисуешься) и инфантильно ноет про то, чего ему фармацевты должны остались. Да вдобавок нестати упоминает о «сохранении человеческого достоинства». Мадонна хоть о таких мелочах не ноет, просто жопой кверху фоткается...



Понятно, что всем нынче нехорошо, особенно трейдерам на нефти... но кому нынче легко? Но что за повод был вывалить столько нового и удивительного про «эликсир молодости» адренохром, столько ужасов поведать про голливудскую элиту... будто сами этим ненормальным клоунам задолжали, а нынче платить будет нечем (платилось-то с [Нефтяной дельты](#)!), так решили все вывалить разом, будто раньше ничего такого о них не знали.

Интересно, а на какие шиши Мадонна и Пол Маккартни в Москву приезжали, чтобы вдобавок выступить в [защиту группы Pussy Riot](#)?.. Они это сделали не бесплатно!

И зачем же сейчас от них так резко отпихиваться именно фабрикам клонов человека, имевшего 9 лет советских лагерей за воровство и растление малолетних?.. Все же эти голливудские хомячки очень старались отработать свою пайку в «нефтяной дельте», все это видели.

Если старая тетка готова пойти за деньги на такие «перфомансы» в центре Москвы, то не стоит на такое убожество вешать звание «Жрицы Голливуда». Понятно же, что это несчастное обдолбаное существо, да и сидит, скорее всего, на бюджетном для ее карьеры кокаине, который в Москву самолетами Патрушева завозят.

Помнится, незадолго до своей кончины Уитни Хьюстон заплетающимся языком лопотала, что они там все сидят на кокаине. К тому же... не смотря на то, что поисковый запрос «адренохром купить» бьет сейчас все рекорды (а говорят, что ми такие бе-бе-бедные!), само описание его производственной добычи настолько вштыривает нипадецки, что понятно... такое добыть могут только китайцы... или под героической дозой того же

кокаина. Ну, разве что пребывая в состоянии расщепленной личности по методикам НЛП и МК-ультра. Кстати, тем, кто работает на фабриках клонов Пригожина... это как два щелчка об асфальт, а вот о прочих выражу большие сомнения. Лично я сразу — пас.



pussy-riot-madonna

Короче, решили нам опять лапшу на уши повесить... Хотя ясно, что вся мировая интрига нынче крутится возле нескольких абсолютно однозначных фактов:

карантин по коронавирусу действительно какая-то провокация, за которой стоит полная стагнация (замораживание) финансовых потоков, где не помогают и «самолеты Путина с золотом», о которых тоже сообщается в русле конспирологии... не помогли ни хрена и новые договоренности с ОПЕК+;

дети действительно пропадают в явно нецивилизованных количествах, а размеры трансплантации и практик омоложения бьют все моральные нормы;

весь мир с момента развала СССР обворовывается кучкой аморальных уродов, у которых на почве уголовной безнаказанности и вседозволенности окончательно к сему дню съехала крыша;

итоги Второй мировой войны (а для нас это Великая Отечественная война) самым циничным и подлым образом преданы, постоянно лезет тупая нелегитимность этого предательства;

Голливуд, бывший много лет прачкой воров, уголовников всех мастей, дававший апокалиптические зрелища... тоже массово съехал крышей, а выкрутиться из этого

«творческого кризиса» без покаяния за прежнюю ссученность и откровенное скотство — ему возможности не предоставится.

Короче, сейчас во всей красе у нас положение, о котором раньше остроумно высказывался вовремя сбежавший Дмитрий Анатольич: «Денег нет, но вы держитесь!» Единственное, что в этом случае необычайно позитивно, что теперь такое говно не только у нас.



11 апреля 2020 г. Онищенко поспорил с академиком РАН о сроках завершения вспышки коронавируса

Бывший главный санитарный врач России, депутат Госдумы Геннадий Онищенко не согласился с прогнозом, который дал академик РАН Виктор Малеев по поводу сроков завершения вспышки коронавирусной инфекции в

нашей стране.

«Мы закончим с этой проблемой, когда выздоровеет последний больной и пройдет еще 14 дней с окончания этого срока», – сказал Онищенко в эфире НСН.

При этом Онищенко считает, что проблема коронавируса гиперболизирована. «Заболевших на Земле 1,5 млн. В то время, как самая захудалая эпидемия гриппа охватывает 390-400 млн человек каждый год. При этом умирают от 200 до 700 тыс. человек», – сказал он.

Депутат призвал не упрощать, поскольку для каждого отдельного человека «коронавирус серьезен». «Каждый из нас ответственен перед своими близкими и своим здоровьем», – добавил он.

Ранее ведущий инфекционист, советник директора Центрального НИИ эпидемиологии Роспотребнадзора, академик РАН Виктор Малеев заявил, что вспышка коронавируса в России может завершиться в начале июня.

За последние сутки в России подтверждены 1667 случаев новой коронавирусной инфекции в 49 регионах. Выписаны по выздоровлению 250 человек. Всего в стране зарегистрировано 13 тыс. 584 вирус-положительных в 82 регионах.

Последние данные о ситуации с COVID-19 в России и мире представлены на портале стопкоронавирус.рф.

Блин... стоишь, как у камня при дороге! Можно поверить про то, как эти выжимальщики адренохрома поставили весь мир на грань хаоса... Хотя при этом нисколько не сомневаешься, что у нас вся дума из таких сатанинских выжимальщиков андренохрома! У нас наша родная сатанинская налоговая, отлично зная, что как фашистские твари

обворовывают все общество, что у них не налоговая система, а нагромождение уголовных мошеннических схем... Но долгие годы инспекторши там старались нагнать страх! Да-да, чтобы потом принести в жертву! И некоторые мне признавались («обобрав под кочерыжку» с.), что ни за что не променяют эту работу ни на какую другую даже не по материальным соображениям, а потому, что «испытывают кайф» от возможности поглумиться над живыми людьми.

А вспомните, что творили у нас коллекторы, сразу же вышедшие с концлагерной акцией после обрушения национальной валюты ЦБ РФ в декабре 2014 года (см. например [Коллекторский ад](#)).

И чтобы люди, в чьи цели входило лишь обворовать меня на жизнь, размазать по стенке, добить ногами... типа вдруг озаботились моим здоровьем?... Да не смешите меня! Просто сами со своей уголовкой докатились до такой черты, когда надо бы отвечать, а ответить нечем.

Вот тут смешно нынче наш «финансовый сектор» дурачкам кредитки рассовывает.



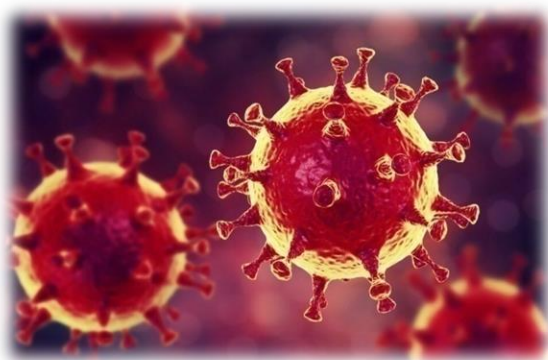
13.04.2020 г. — [Да нету никакого вируса, фейк, неправда.](#)

Я каждый день вижу это под своими статьями, от знакомых, друзей. Многие начали считать, что всё это не правда и вообще более походит на мировой заговор.

Один из аргументов это:

“Ты что веришь этому ящику с картинкой?”

Хорошо, давайте допустим, что это всё действительно неправда и нас обманывают по телевизору. Что вы скажете насчёт того, что присылают в интернете? Множество видео, на которых люди задыхаются, аппараты ИВЛ, переполненный морги, переполненные больницы. В Москве умерло уже 72 человека!!!



Я следил за всей этой ситуацией ещё тогда, когда всё только начиналось. И всё действительно плачевно. Пробки на выезд из Ухани тоже были ненастоящими, да?

Таким образом, можно также сказать, что Земля плоская.

Ну а что? Мировой заговор. Илон Маск вообще каким-то бредом занимается. Кстати он купил огромное количество аппаратов ИВЛ

для больных коронавирусом.

Нет, ну правда. Вы ведь сами не видели, что Земля шарообразная, даже знакомых у вас нет, которые в космос летали.



Я вам привёл пример, почему стоит верить информации, которую получаете от родственников, друзей, знакомых и доверенных источников.

Что говорят звёзды?

Марс приблизится к Венере и войдёт с ней в одну фазу. Это может значить, что количество людей, которые не верят заметно уменьшится. Луна будет двигаться спокойно и не нарушать свою спокойную фазу. Юпитер очень силен в настоящее время, это может значить, что меры не будут облегчаться.



Не будьте глупыми, нужно понимать ситуацию, а не быть параноиком.

Вы можете построить огромную логическую цепочку о том, что это заговор. Ну в таком случае у нас люди на самоизоляции сходят с ума.

Лично для меня никогда не было проблемой находиться на самоизоляции. Мне нравится проводить время наедине с собой.

Где можно взять деньги?

Лично я пользуюсь кредитной картой Tinkoff. Это лучшее, что может быть на самоизоляции. Она очень удобная и надёжная.

Шанс одобрения у Tinkoff очень высокий, поэтому я всегда отношусь к ним с уважением. [Заказать карту!](#)

Ну, вы заметили, что человечек явно побывал в другой провокации фабрики клонов — про «плоскую землю». А после некультурного цыкания сквозь зубы «не будь глупым» — сразу следует очень умная ссылка на «предсказания звезд». Для понимающего человека это сигнал, что Павел Глоба таки пристроился в астрологические консультанты... но полностью обосрался с прогнозами. Очевидно, не брезговал брать завтраками с фабрик Пригожина.

Ну, кто только сейчас не отбивает бабло на коронавирусе... Вот примерчик, вполне на уровне питья крови христианских младенцев.



9 Апреля 2020 г. Реаниматолог рассказала о страшной особенности протекания коронавируса

Москва, 9 апреля. Кардиолог-реаниматолог московской ГКБ № 15 им. Филатова Ирина Ильенко рассказала об особенностях протекания заболеваний, вызванных

коронавирусом у пациентов, передает «Правмир».

Данная клиника была переоборудована под прием инфицированных коронавирусом. Как отмечает медик, число пациентов за минувшую неделю выросло с 25 до 282 человек. Ильенко говорит, что многие больные из реанимационного отделения находятся на ИВЛ. По словам реаниматолога, в сутки к ним поступает около 100 человек, при этом иногда число госпитализированных доходит и до 200.



Врач озвучила страшную особенность протекания болезни у пациентов. Она осматривала женщину в возрасте 50–60 лет, жаловавшуюся, что ей тяжело дышать. У нее была диагностирована небольшая пневмония и ее решили отправить на КТ для уточнения данных.

«Смотрим результаты томографии — а там легких нет! В труху! И я теперь понимаю, почему ковидные, у кого пневмония, умирают один за другим! Они с тобой разговаривают, а легких у них уже нет!», — рассказывает Ирина Ильенко.

Медик подчеркивает, что сейчас важно оставаться на режиме самоизоляции дома, чтобы не допускать чрезмерной нагрузки на медучреждения.

Ранее внештатный специалист по инфекционным заболеваниям Минздрава РФ Елена Малинникова заявила, что рост числа инфицированных коронавирусом в России объясняется тем, что жители страны не сразу стали соблюдать режим самоизоляции после объявления нерабочих дней, передает «Газета.ру».

А там же это идет вперемешку с сообщениями, что [жители деревни рассказали всю правду о Пугачевой и Галкине](#)... Сосредоточиться нет никакой возможности... Потом вспоминаешь вранье, будто у Витаса тоже легких не было, одни жабры... Думаешь, что же тогда Скворцова всех больных пневмонией столько лет амбулаторно лечила? Может, она тоже адренохромом наширялась? Или просто на кокаине сидит?

Ну, хотя бы обнадеживает, что все адренохромщики в один голос уверяют, что Пугачева, сделавшая множество пластических операций, все равно выглядит старухой, хоть и мужа у нее самые молоденькие... Все-таки это обнадеживает... Значит, мы все же не увидим Примадонну в лифоне и с «пуськами» на спине. Отстрадовала свое по стадионам за людоеда-Ельцина... Но хоть сейчас младенцев не жрет, как большая часть Голливуда, в недвижимость вкладывается и зарабатывает на рекламе суррогатного материнства.



Потом ведь у нас раскрутка эпидемии коронавируса началась с сообщения об инфицировании Льва Лещенко и Надежды Бабкиной... И это очень напоминало то, как прошлым году Барри Алибасов нажрался какой-то дряни, а потом судился по поводу ГОСТов в прямом эфире.



10.06.2019 г. Вычислить «Крота» на своей кухне: упаковку жидкости, которой отравился Бари Алибасов, действительно можно спутать с соком

Родственники жертв средства для прочистки труб рассчитывают засудить производителя за несоответствие ГОСТам

Бари Алибасов. Фото: Известный продюсер Бари Алибасов, который отравился средством для прочистки труб «Крот», стал не первой жертвой этой бытовой жидкости. Ранее в этом году после десятидневных мучений скончалась женщина, также по ошибке хлебнувшая «Крота». Это стало поводом для судебного разбирательства, из которого мы можем узнать, что упаковка популярного средства не соответствует ГОСТам.

СИГНАЛЬНОГО СЛОВА НЕ БЫЛО

Конкретно речь идет о двух государственных стандартах: ГОСТ-32478 (Товары бытовой химии) и ГОСТ 31340-2013 (Предупредительная маркировка химической продукции).

С одной стороны, конечно, обидно, что Трамп до сих пор Клинтони не заарестовал... С другой стороны, нельзя ему было на это раз отказать в оперативности и даже некотором провинциальном шарме.

Сразу после нашей скромной заметки, после которой его вдобавок упрекнули насчет 49% несогласных, он вышел и отчитался по коронавирусу без всякого ажиотажа. Не стал утверждать, будто за пару недель стал вирусологом, не рассказывал ужасы про исчезающие легкие у больных пневмонией... Просто и чисто по-мужски постарался ободрить всех больных и здоровых.



14 апреля 2020 г. Трамп рассказал об успехе стратегии США по борьбе с коронавирусом

Президент США Дональд Трамп рассказал об успехе стратегии США по борьбе с коронавирусом. Его слова передает РИА Новости.

Как заявил американский лидер, количество новых заболеваний по всей стране остается прежним более двух дней. «Ясно, что стратегия по сокращению распространения [коронавируса] работает», — подчеркнул он.

При этом главный американский инфекционист Энтони Фаучи рассказал, что выравнивание зафиксировано только в некоторых районах. В частности речь идет таких о центрах эпидемии, как Нью-Йорк.

10 апреля Дональд Трамп объявил, что США вышли на пик распространения коронавируса. По его словам, в некоторых регионах оно уже пошло на спад.

В настоящее время США занимают первое место по количеству заболевших COVID-19. По последним данным, в стране зафиксировано 577,8 тысяч случаев заражения коронавирусом. Из них 23,2 тысячи человек умерли, еще 43 тысячи — вылечились. Всего в мире насчитывается более 1,9 миллиона случаев заражения.

Ну, ничего там не было про пожирателей адренохрома у младенцев... А нас тут как младенцев или шизиков держат в режиме постоянной выработки адренохрома... так самое существенное уже не замечаешь.

14 апреля 2020 г. Трамп анонсировал новую сделку ОПЕК+<Страны ОПЕК + планируют сократить добычу нефти на 20 миллионов баррелей в сутки, а не на 10

миллионов, как планировалось изначально. Об этом заявил президент США Дональд Трамп на своей странице в Twitter.

«ОПЕК+ рассчитывает сократить добычу нефти на 20 миллионов баррелей в день, а не 10 миллионов, как об этом все говорили. Если мы хотя бы приблизимся к этому показателю, а весь мир вернется к работе на фоне коронавируса, энергетическая индустрия снова будет сильной, гораздо быстрее, чем прогнозировалось», — написал Трамп.

ОПЕК+ подписала историческое соглашение по нефти



Крупнейшая сделка по сокращению добычи спасет мировой рынок от катастрофы

Американский президент также поблагодарил всех участников сделки, особенно коллег из России и Саудовской Аравии, которые взяли на себя самые большие объемы по сокращению добычи нефти в рамках соглашения ОПЕК+.

12 апреля члены ОПЕК+ и страны «большой двадцатки» договорились о снижении добычи нефти в общей сложности на 19 миллионов баррелей в день. Лидерами снижения стали Саудовская Аравия и Россия, которые во многом выступили инициаторами новой сделки. В общей сложности к соглашению присоединилось более 20 стран. Вместе с тем даже рекордного объема сокращения может не хватить, так как объемы спроса на нефть упали еще сильнее. Рынок пока не смог выразить однозначного отношения к сделке. На первых торгах после соглашения фьючерсы на основные нефтяные бенчмарки торговались разнонаправленно.

Короче, такое он тут же всем напомнил. Что в отличие от нашего главного лекаря по коронавирусу он озабочен мировым катаклизмом... Конечно, можно посадить Мадонну в тюрьму, но какой в этом прок? Денег у нее, считай, нет... Да и все они давным-давно крышей на адrenoхроме съехавшие...

Трамп занят спасением мировых рынков! И чего Новак вылез врать про «особую роль» Путина в заключении ОПЕК+? Все видели, что заключал все исключительно Трамп! И новый договор заключит, куда более жесткий!

Поэтому кое-какие выводы хочется сделать промежуточные. Зря выделяются средства на наше желтое телевидение и желтую прессу и желтушный интернет. Все же прекрасно понимают, кто на самом деле повсюду финансовые потоки замораживает (могу и ссылок с предупреждениями накидать, да кому они сейчас нужны?), прекращает... в целом деятельность клики безмозглого Сечина возле государственного достоинства.

Уверен, и Медведев сбежал по этой же причине... Никаких больше шуточек с добыванием «бесплатных» органов для пересадки, с этим живодерством и сатанизмом... Все лишено смысла, понимаете? Для наширившихся адренохромом поясню по буквам : вы в хороших руках. Все заначки и вложения обесцениваются. Терешкова сказала пророческие слова (её тут же поймали на слове) : все будет обнулено. А уж кто поймал — догадайтесь с трех раз... И пощады в обнулении никому не запланировано.

А ведь все знают, у кого собраны все нынешние «смыслы»! Поэтому и не стоило раньше такого делать. Но раз уж начался тут цикл [Папочка](#)... раз уж пошли расклады открытым текстом, так зачем же поступать настолько глупо и безответственно?..

Может хоть сейчас не стоит последние деньги тратить на убогих и трахомных с нестабильной личностью?

Почему же возник такой психоз, причем, в самой маргинальной среде «офисного планктона» (бывшего, настоящего и действующего) по поводу, который его совершенно не волновал даже в тот момент, когда в начале августа прошлого года посадили Эпштейна?..

Нельзя избавиться от ощущения, что нынче все эти публикации про адренохром из младенцев косяком пошли в той же среде, в которой ранее позиционировалось противостояние «закону Димы Яковлева», намеренно забалтывали все попытки расследования, куда же у нас исчезают дети?.. А главное, их нисколько не трогали тревожные звонки, связанные с новым назначением Мишустина, когда он первым, уже в этом году решил возобновить транспортировку российских сирот в Израиль, где потом от них оставались только «рожки да ножки».

Вот у нас идут публикации, в продолжение этой совершенно ужасающей темы, а никого это отчего-то не трогает! По датам проследим последнюю порцию:

- [Педофилия Интернешнл. Часть I](#) 18.03.2020
- [Педофилия Интернешнл. Часть II](#) 06.04.2020
- [Педофилия Интернешнл. Часть III](#) 12.04.2020
- [Педофилия Интернешнл. Часть IV](#) 15.04.2020

В первой статье излагается старый материал 2013 года о бесследном исчезновении российских и украинских сирот. Этот материал не только не трогал всю эту адренохромную общественность, до середины марта они не отреагировали и на сообщение, что первыми актами, которые подписал Мишустин в январе текущего года была предпринята попытка закрутить эту лавочку по полной программе.

Не катят и заверения некоторых работниц с фабрики клонов Пригожина, что их нынешняя излишне нервная и явно наигранная реакция объясняется тем, будто им лишь сейчас стало известно, что у адренохрома есть формула. Мамзелька одна поясняла, что она-то сама не химик, поэтому формула на нее производит почти магическое воздействие. Все зверства, о которых поведала Фиона Барнетт и другие ее не слишком трогали, но когда есть химическая

формула наркоты, получаемой из мозга младенцев, так это вообще, конечно... Продрало типа ее до колик.

Хотя из приведенного еще в первой статье материала понятно, что формула адренохрома была открыта еще до Первой мировой войны. Причем адренохром представляет собой нечто вроде окислившегося адреналина, который вообще был открыт в конце XIX века.

Но вот если посмотреть по датам публикаций... становится понятно, что уже после первой статьи возникла необходимость нагнать общий психоз, чтобы потом все выяснили, что, конечно, это была «очередная утка». Мол, все звезды в Голливуде просто шизеют на самоизоляции, у них съемки блокбастеров отменили, но скоро все запустят по новой.

Мол, и Том Хэнкс был в Австралии на съемках нового шедевра... И там же дали фотку с желтой перчаткой, хотя за последние пять лет Хэнкс дал массу дебильных фоток, где есть даже розовая младенческая пинетка. Но среди обещаний летний премьер пятый или шестой... а может и седьмой ремейк «человека-паука», что не свидетельствует о психической адекватности голливудского менеджмента.

Однако даты последующих публикаций [Педофилия Интернешнл](#) можно просто сопоставлять с излишне гипертрофированной реакцией на коронавирус руководства большинства стран. На этом фоне запоздалая и слишком слаженная (как по команде), а главное, шаблонная и однообразная истерия по поводу адренохромщиков с головой выдает то, что пытаются скрыть нагнетанием карантин и самоизоляции по поводу несуществующей вирусной атаки.

Многие сейчас судорожно ищут причины и заказчиков всей этой истерии с коронавирусом. Обратим внимание, что перед этим по всему миру превалировали пранки с закупками туалетной бумаги, явно издевательские, но в целом лишённые смысла. Будто не слишком грамотные, не очень культурные молодые устроители разного рода флешмобов в общественном транспорте и магазинах пробовали силы в устройстве таких вот массовых психозов.

Отлично, с туалетной бумагой прокатило, сейчас многим предстоит латать дыры семейных бюджетов в качестве последствия потребительского психоза. И явно это было на руку ритейлерам, торгующим товарами ежедневного спроса. Они тут же повысили цены на самые дешевые и востребованные продукты потребительской корзины. И постановочность, отработанность этого кратковременного всплеска потребительского ажиотажа налицо. За такие вещи вообще-то судить надо. Кстати, привлекая в соучастники и СМИ, подогревавшие «интригу».

Поскольку попытки обвинить все общество уже звучат из разных источников, выявляя многоплановый характер нынешних фабрик сетевых клонов, явно имевших бюджетный заказ. В этом плане было интересно проследить за реакцией астролога Михаила Левина, здорово раскрутившего на пандемии коронавируса свою астрологическую академию. Вначале он дал вроде бы вполне реальный анализ происходящего ([Чем коронавирус грозит Европе? Ответ астролога](#), 28.02.2020), но буквально через месяц начинает обвинять самих

людей в устройстве «мировой встряски» ([Коронавирус и большая мировая встряска // Разговор с астрологом](#) 1.04.2020).

Типа ведь это «не правительство виновато», это вроде люди сами истерят, сами скупают туалетную бумагу и гречку, сми вынуждают вначале повысить стоимость продуктов питания в шесть-восемь раз, а потом устроить людям самоизоляции, но так, чтобы на улицах штрафовать и вести себя с людьми, как взбесившаяся фашистская гадина. Типа люди довели «своим психозом».

А вместе с тем продолжала нагнетаться реакция о переделе мира. Потом тоже вылезут астрологи-социологи, уверяющие нас, что это общество своими психозами заставило задуматься наиболее светлые головы нашей современности о переделе мира...

- [Что они готовят на смену старой модели. Михаил Хазин.](#)

И вот на что это более всего похоже? Ну, мало того, что пришло время расширить личную картотеку клонов фабрики повара Путина... Кого тут только нет... И опаньки! Отметил несколько повзрослевших лиц! Нда... скоренько чужие детки растут... И я многих помню по замечательной кампании с «плоской землей», затеянной фабрикой клонов в качестве репетиции... возможно и сегодняшнего психоза с адренохромом. Как они тогда с надрывом орали «нам ввали, что земля круглая!» От горшка два вершка, уже все лживое и продажное и орет с наигранным энтузиазмом, как ему «все ввали».

Нда... Наиболее существенным во всей этой очередной кампании будут (как это уже типично!) ценные замечания нашего Классика. Ирина Анатольевна всякий раз замечала, что подобные сценарии составляют люди, которые не исследовали ни психику, ни реальные возможности человека. А у человека стоит ряд защитных барьеров, защищающих его душу от... несоблюдения Десяти Заповедей. В том числе и от вранья... про всякие «изьмы» и «плоскую землю».

Но наиболее высокие барьеры перед тем, что у нас нынче заказывают в Голливуде в качестве «мировых зрелищ». Ведь и методики НЛП и МК-ультра базируются на использовании наркотических веществ. Да и все, что творили с детьми мерзавцы, которым наши уроды отправляли несчастных сирот, тоже происходило «под кайфом».

А что творили? Поставлю ссылку на ролик, который мы всем Сетевым содружеством Технарь посмотрели осенью прошлого года. Материал весь старый, но никаких истерик его просмотр не вызвал. У нас потрясение было, а истерик на тему «у адренохрома есть химическая формула, похожая на кролика» — не было.

- [ВАТИКАН ПОКЛОНЯЕТСЯ САТАНЕ](#)

И что же происходит под эти истерики по поводу адренохрома? Начнем с Википедии.

[Скандал вокруг сексуальных домогательств в католической церкви \(англ. Catholic Church sexual abuse cases, умал. Casi di pedofilia all'interno della Chiesa cattolica, нем. Sexueller Missbrauch in der römisch-katholischen Kirche, фп. Abus](#)

sexuels sur mineurs dans l'Église catholique, нидерл. Seksueel misbruik binnen de Rooms-Katholieke Kerk) — разгоревшийся в 1990-х — 2000-х годах церковный скандал, связанный с выявлением целого ряда случаев сексуального насилия над детьми (мальчиков и девочек в возрасте от 3 до 11—14 лет[1]) в среде священников (англ.)русск.[2][3], монахинь [4] и членов религиозных орденов (англ.)русск. Римской католической церкви.



Согласно проведённому расследованию газеты The New York Times официальный Ватикан не только замалчивал происшествия с несовершеннолетними и не уведомлял о совершённых преступлениях светские власти, но также не проводил внутренних расследований в отношении подозреваемых в соприкосновении[5]. В свою очередь Католическая церковь выступила с опровержениями обвинений американских журналистов[5].

Историк и религиовед Филип Дженкинс отмечает, что в результате многочисленных расследований было доказано, что около 0,2 % католических священников замешаны в случаях насилия над детьми[6]. По словам архиепископа Сильвано Томаси (англ.)русск., эта величина может достигать 5 %[7].

А вот публикация в нашей прессе годичной давности. То есть все в курсе, что на самом деле творится в среде католической церкви, особенно в Австралии.



26.02.2019 г. Все педофилы Ватикана: как насильничали малолетних. В Австралии священника признали виновным в надругательстве над детьми

Австралийского кардинала Джорджа Пелла, на протяжении многих лет занимавшего пост казначея Ватикана, суд признал виновным в пяти случаях сексуального насилия над 13-летними мальчиками, один из которых впоследствии скончался. За каждый случай сексуального насилия

Пелл может получить до 10 лет тюрьмы. Свою вину он не признает, зато вину церкви в педофилии накануне признал Папа Римский Франциск, который также подчеркнул, что корни проблемы идут от семьи и государства.

Суд Мельбурна признал бывшего казначея Ватикана и самого высокопоставленного католика Австралии Джорджа Пелла виновным в пяти случаях сексуального

насилия над 13-летними мальчиками. Об этом сообщает Reuters. Отмечается, что решение было принято судом еще 11 декабря 2018 года, однако в связи с юридическими особенностями дела оно не предавалось огласке.

Согласно данным следствия, Пелл совершал действия сексуального характера в отношении двух несовершеннолетних мальчиков 22 года назад.

В 1996 году, буквально спустя несколько месяцев после его назначения архиепископом Мельбурна, домогательствам священника подверглись мальчик из церковного хора, а также еще один малолетний. В 2014 году одна из жертв казначея скончалась.

Оглашение обвинительного приговора должно состояться на следующей неделе, однако за решеткой кардинал может оказаться уже в среду, 27 февраля. За каждый случай сексуального насилия Пелл может получить до 10 лет тюрьмы. Отметим, что свою вину он по-прежнему не признает.

«Кардинал Пелл всегда настаивал на своей невиновности и продолжает это делать», — сказал адвокат священнослужителя после судебного заседания.

В свое время Джордж Пелл считался третьим лицом в иерархии католической церкви — с 2014 года и до конца 2018 года он возглавлял казначейство святого престола, а также являлся одним из главных доверенных советников папы Римского Франциска. Свою должность в Совете кардиналов Пелл оставил по решению понтифика.

«На основании оценки работы, а также учитывая преклонный возраст некоторых членов совета, Папа Франциск в конце октября написал кардиналам Джорджу Пеллу, Франсиско Хавьеру Эррасурису и Лорану Монсензю Пасине, поблагодарив их за работу», — сообщили в печати Святого престола. На тот момент кардинал Пелл уже находился под судом в стране по обвинению в покрытии преступлений священников-педофилов.

Крест на карьере

Во вторник в суд Лиона также были вызваны двое высокопоставленных иерархов католической церкви, обвиненных в укрывательстве педофилии — архиепископа Лионского, кардинала Филиппа Барбарена, и префекта Конгрегации доктрины веры Луиса Франсиско Ладария Феррера. Так, по заявлению группы лиц, объединившихся в ассоциацию *La Parole libérée* («Освобожденное слово») кардинал Барбарен прикрывал как минимум двух священников епархии — Бернара Прейна и Жерома Бийу. С обвинением в адрес Прейна выступил воспитанник школы скаутов Сен-Люк Александр, по словам которого, он был многократно изнасилован священником в конце 1980-х, когда Александру было восемь лет.

«Нам было очень страшно. Представьте себе взрослого человека, который берет вас на руки и начинает целовать в самые разные места, заставляет, чтобы вы его

гладили. Представляете, как страшно при этом может быть ребенку!» — рассказал Александр французским журналистам.

В то время предать все происходящее огласке он не смог. Однако спустя много лет Александр увидел фотографию Прейна в окружении детей и понял, что пора действовать. Тогда же мужчина обратился в епархию с просьбой организовать ему встречу с бывшим наставником, во время которой тот извинился перед бывшим воспитанником и оправдался тем, что в курсе были вышестоящие чины — в частности, кардинал Барбарен. Под его покровительством находился и второй священник лионского прихода Бийу, которого в домогательстве обвинил другой 42-летний мужчина. По его словам, когда ему было 16, священник пытался изнасиловать подростка во время паломничества по святым местам.

После этих заявлений прокуратура открыла следствие. Во время предварительного заседания Прейн уже признал, что действительно совершал сексуальные действия в отношении 13 мальчиков. Кардинал Барбарен, в свою очередь, заявил, что знал об этих случаях, но не стал отстранять Прейна, так как он покался и поклялся, что исправился. Теперь ему грозит срок до трех лет тюрьмы и до 45 тыс. евро штрафа за укрывательство случаев педофилии. Сами истцы требуют лишь символическую компенсацию в один евро. По их словам, целью группы были не деньги, а юридическая полемика вокруг этих инцидентов.

Напомним, что на прошлой неделе стало известно о лишении сана бывшего американского кардинала Теодора Маккэрика. Тогда 88-летний кардинал был официально признан виновным в сексуальных домогательствах к несовершеннолетним семинаристам в 1960-70-х годах. При этом, как установил папский суд в Ватикане, практически все свои преступления священник совершал во время исповеди.

Как и Джордж Пелл, вашингтонский епископ был заранее исключен из Коллегии кардиналов Ватикана — в июле 2018 года он был отправлен папским указом «замаливать грехи и каяться» в мужской монастырь в Канзасе. Однако на протяжении всего процесса священник в инкриминируемых ему преступлениях так и не признался: по его словам, он не мог припомнить сексуальных домогательств к своим подопечным.

Отметим, что Маккэрик стал первым кардиналом в истории Ватикана, которого исключили из Коллегии кардиналов, а также лишили сана священника в связи с обвинением в сексуальном насилии.

Теперь по его следам уверенно следует и австралийский кардинал.

Молись и кайся

Тема педофилии стала особенно актуальной для Ватикана в связи с саммитом «Защита несовершеннолетних в церкви», который проходил там на протяжении

четырёх дней. С 21 по 24 февраля представители Римско-католической церкви успели послушать истории жертв насилия со стороны священников, совершили покаянные мессы, а также приняли семь основных путей борьбы с педофилией.

В основном жертвы насилия были представлены анонимно. Среди них была женщина из Африки. По ее словам, она была настолько молода и доверчива, что даже не осознавала, что подвергается насилию со стороны своего духовного отца.

«Он давал мне все, что я хотела, когда я соглашалась заняться сексом; в противном случае он избивал меня, — сказала она епископам. — Я беременела три раза, и каждый раз он заставлял меня делать аборт, просто потому, что он не хотел использовать презервативы или контрацептивы».

Наибольший резонанс на саммите также вызвало выступление председателя Епископской конференции Германии кардинала Райнхарда Маркса, по словам которого, ватиканская администрация на протяжении многих лет занималась сокрытием случаев педофилии, тем самым не соблюдая процедуры и процессы, установленные для судебного преследования виновных. В частности, усилиями священнослужителей был уничтожен целый ряд документов, связанных с сексуальным насилием над детьми в стенах церкви, а многие подобные случаи и вовсе никак не фиксировались. Кардинал заявил, что «церковные стандарты не должны быть ниже норм гражданского правосудия».

В связи с озвученной информацией Папа признал, что церкви действительно пора углубленно изучить эту проблему и бороться с ней, используя все дисциплинарные инструменты гражданского и канонического права. «Хочу здесь ясно подтвердить: если в церкви вновь возникнет даже один случай домогательства, который сам по себе является чудовищным, этот случай будет рассмотрен с максимальной серьезностью, — заявил понтифик. — Действительно, в оправданной ярости людей церковь видит отражение гнева Бога, преданного и оскорбленного этими бесстыдными священнослужителями».

Во всем виноват интернет

Итоги форума не только не удовлетворили общественность, но и спровоцировали марши протеста жертв священников-педофилов в Риме. В заключительной речи, которой Папа закрыл саммит, он назвал педофилию «инструментом Сатаны» и признал вину Святого престола перед жертвами насилия со стороны священнослужителей.

Впрочем, понтифик ушел от вопроса о прямой ответственности католической церкви, переложив вину на государство, родителей, систему образования и даже сексуальный туризм. Как подчеркнул Папа Франциск, «сексуальный произвол над детьми в 95% случаев происходит внутри семьи и только 5% в общественных институтах — школе, спортивных секциях или со стороны воспитателей и нянь».

А на церковь, согласно статистике прелата, приходится всего около 2% всех случаев. Сославшись на статистику, глава церкви предложил уделить основное внимание не решению проблем церкви, таким как вопрос об отказе от celibата, а светскому воспитанию.

«Развитие интернета и средств массовой информации способствовало значительному увеличению случаев злоупотреблений и насилия, а распространяемая через интернет порнография приобрела пугающие масштабы и пагубно воздействует на психику и отношения между мужчинами и женщинами», — считает Папа Франциск. Он также добавил, что со стороны церкви может быть оказана психологическая поддержка жертвам насилия, разработан определенный кодекс поведения священнослужителей и принят отказ от замалчивания случаев педофилии.

Предложенные со стороны Ватикана меры вызвали негативную реакцию со стороны жертв педофилии, которые на протяжении четырех дней делились с папой и кардиналами своими историями и ждали более решительных действий Святого престола.

По их мнению, имена обвиненных священнослужителей нужно было, как минимум, озвучить, а также лишить их санов.

Однако этого они не дождались: церковь в очередной раз покалась в своих прегрешениях, но продемонстрировала, что объявлять настоящую войну педофилии пока не готова.

Единственным итогом встречи стал распространенный службой печати папского престола документ с первыми рекомендациями церкви, такими как: обеспечение жертвам педофилии больших возможностей для заявления о факте надругательства, принятие специального протокола в случае обвинения епископов, а также предоставление большего доступа светским экспертам к расследованию случаев педофилии.

С другой стороны, рекомендуется также соблюдать права на защиту самих священников от подобных обвинений, и определить пропорциональное наказание для виновных в педофилии и укрывательстве священников-педофилов, которых предлагается отлучать от служения.

А теперь посмотрим, что же происходит под прикрытием воя «они добывали адренохром из младенцев»!

7 апреля 2020 г. Австралийский суд оправдал по делу о педофилии кардинала Джорджа Пелла — одного из самых влиятельных людей Ватикана

Верховный суд Австралии отменил приговор бывшему казначею Ватикана,

кардиналу Джорджу Пеллу, осужденному в 2019 году по делу о сексуальном насилии над подростками, пишет The New York Times



Коллегия судей единогласно признала вину 78-летнего Пелла недоказанной: по их мнению, есть обоснованные сомнения в правдивости показаний одного из потерпевших. Пелла освободили в зале суда, имя кардинала также исключат из австралийского реестра сексуальных преступников. В тюрьме мужчина успел провести более 400 дней.

Дело Джорджа Пелла:

Австралийского кардинала призвали виновным в сексуальных домогательствах в отношении детей в марте 2019 года. Тогда следствие утверждало, что Пелл склонил к сексуальному контакту двух 13-летних мальчиков в декабре 1996-го в соборе Святого Патрика после воскресной службы. Кардинала признали виновным по пяти пунктам обвинения и приговорили к шести годам тюрьмы, он все отрицал.

Что важно знать:

Пелл стал самым высокопоставленным католическим священником, обвиненным в сексуальном насилии. С 2014 года кардинал занимал должность казначея Ватикана и советника папы римского.

Подробнее о том, как Ватикан борется с педофилией священников.

Так что под крики про адренохром и в общей вакханалии с туалетной бумагой и прямо в карантине по коронавирусу снимаются все обвинения и отпускают на все четыре стороны преступника, чья вина уже доказана в суде. Причем, как все понимают, чтобы дальнейшее не вылезало наружу.

Отпущен он был, как все видят, накануне католической Пасхи, которая в этом году была в День космонавтики, на неделю раньше православной. И папа римский, как все могли наблюдать, вполне безнаказанно провел богослужение. А небось прислуживали ему все те сорок священников, об аресте которых кричали адренохромщики.

Кто же они... эти наемные актеришки, не постыдившиеся попиариться на такой теме, чтобы «сбить накал», посеять сомнения, утрировать события?.. Кто эти люди, намеренно сводившие показатели свидетелей (очень трудные, болезненные, а некоторым и вовсе стоившие жизни), к уровню маргинальной сплетни? Ну, вот есть у нас теперь такая прослойка человекообразных...

Так что же еще может стоять и за истерией по поводу адренохрома с намеками, мол, давайте, посидим в самоизоляции на булках ровно, пока Трамп делает великие дела, освобождает всю Землю от педофилов и каннибалов... Что же там на самом деле может стоять и за сообщениями про действия «морских котиков»? Ведь явно старт «адренохромной кампании» был дан не от хорошей жизни. а проще говоря, со страху.

Не стану интриговать, выскажу свои соображения по этому поводу. Скорее всего коронавирус — это прикрытие антинаркотических действий Трампа. Ну... может он воспользовался этой ситуацией. Что и не скрывалось особо. Карантин — удобное время для зачистки наркотрафика, причем, в мировом масштабе. Видно же, что все действия направлены на уничтожение сетевой структуры. А наркотрафик — это источник средств политических конкурентов Трампа.

Хиллари Клинтон и Дональд Трамп о наркополитике 18 August 2016

У Дональда Трампа и Хиллари Клинтон разные взгляды на вопросы наркополитики.

Во время предвыборной гонки в США, которая проходит в этом году, двое претендентов на президентский пост — Хиллари Клинтон и Дональд Трамп — выступают за кардинально разные подходы к самым болезненным проблемам американской наркополитики: к теме реформирования законов о марихуане, проблеме наркозависимости от опиатов и вопросе контрабанды наркотиков через границу с Мексикой.

И Хиллари Клинтон и Дональд Трамп за последние года сильно поменяли свое отношение к политике относительно наркотиков. Так в 1990 Трамп заявлял, что все наркотики должны быть легализованы, чтобы “отобрать прибыль у наркоцарей”. Но в данный момент он категорически против легализации любых наркотиков, включительно с каннабисом.

В свою очередь, госпожа Клинтон однажды заявила что против легализации нелегальных наркотиков, объяснив свою позицию нелогично, ведь “там слишком много денег [для наркоконтрабандистов]”. Но с тех пор она разделяет более прогрессивные взгляды, хотя бы в отношении каннабиса, заявляя о поддержке



“расслабления федерального давления на исследование марихуаны”. Ведь реформа

законов о каннабисе стала очень актуальной для общественности в последнее время. Newsweek уже окрестил ноябрьское голосование “Марихуановыми выборами”, а опрос YouGov показал поддержку вопроса легализации сторонниками обеих партий.

Этот материал был впервые опубликован на английской версии сайта TalkingDrugs. Текст оригинальной статьи доступен [здесь](#)

Оба кандидата поддерживают право на употребление каннабиса в медицинских целях. В 2014 году, Клинтон заявила CNN, что поддерживает использование медицинской марихуаны «в соответствующих условиях», в то время как Трамп заявлял, что «в медицинских целях, это вполне нормально». В то же время, позиции кандидатов отличаются в вопросе относительно рекреационного употребления каннабиса. Трамп поддержал право штатов разрешать рекреационное употребление, заявив своим сторонникам на митинге «если они проголосовали за это, то они за это проголосовали», но он также заявлял что регулировать рекреационное употребление каннабиса это «плохо».

Клинтон в свою очередь придерживается более осторожного подхода к этим вопросам, она хочет «подождать и посмотреть», насколько успешной будет легализация в некоторых штатах, таких как Колорадо и Вашингтон, назвав их «лабораториями демократии».

Начиная с 2009 года, от передозировки наркотиков в США погибло больше людей, чем от дорожных происшествий, и не менее половины этих передозировок связаны с употреблением опиатов. Клинтон пообещала 10 миллиардов долларов на программу решения этой проблемы, ставя целью внедрение “хорошо финансируемых программ лечения и профилактики”. С 2007 года она публично высказывалась в поддержку программ обмена шприцев для людей, употребляющих героин.

Позиция Трампа в вопросах наркозависимости от опиатов и программ снижения вреда достаточно размыта. Во время недавней встречи в городском совете в Огайо, Трамп сделал первое важное заявление касающееся зависимости: «От героиновой зависимости очень сложно избавиться. Мы будем с ними работать, будет тратить деньги, чтобы они бросили эту привычку». Без сомнения, Трампу нужно определиться, сможет ли он сравняться с заявлениями Клинтон в борьбе с опиоидной зависимостью.

И наконец, известное столкновение двух кандидатов касательно политики связанной с наркотрафиком из Мексики. Это горячая тема для Америки: в 2012 по оценочным данным до 90% всего кокаина и 80% кристального метамфетамина попадает в страну через южную границу.

В 2009 году Хиллари Клинтон заявляла что наркоторговцев “мотивирует спрос на нелегальные наркотики в США и они вооружены оружием, которое поставляется

из США”. Хотя ее позиция насчет разрешения этой проблемы неясна; она обещает создать более приемлемый “наратив”, чем тот что сейчас описывается в СМИ и поддерживает продолжение иностранной финансовой помощи стране.

У Трампа же есть свое единое решение: построить стену на мексиканской границе чтобы не допустить как он говорит “вливания наркотиков в наше общество”. Кроме того, что это часть его анти-наркотической политики, этот тезис также принадлежит к более широкой анти-иммигрантской политике Трампа. Более того, даже если построить эту стену, наркомафия будет продолжать использовать более креативные методы избежания обнаружения – как то катапульты или туннели.

Итак, Трамп теперь имеет амплуа борца с наркотиками, а Клинтон постепенно становится сторонницей более прогрессивной наркополитики. Поскольку вопросы регулирования употребления каннабиса, решение проблем опиоидной зависимости и нарко трафика через мексиканскую границу становятся все более актуальными в США, тема наркополитики может стать ключевой в решении многих избирателей этой осенью.

И если помните, было что-то вроде скандала в стакане воды на тему, как Трамп противодействует созданию лекарства от коронавируса. Но заметим, что первое, чем озаботился Трамп на посту президента... так это тем, что американцы представляют собой нацию фармакологических торчков.

В это наркотическое пойло по рецептам еще вакцинирование от коронавируса только остается добавить для полного комплекта.



Фармакологическая мафия посадила американцев на наркотики
11 августа 2017

Дональд Трамп готовится объявить в США режим ЧС из-за роста употребления опиатов. Президент заявил, что это серьезная проблема, и с такими масштабами страна еще не сталкивалась.

Слова, которых американцы ждали последние несколько месяцев, наконец, прозвучали: американское государство все же признало, что оно не контролирует ситуацию с распространением наркотиков.

«Этот кризис — чрезвычайная ситуация. И я официально об этом говорю. Это бедствие, которое касается всей нации. В нашей стране никогда не было ничего подобного тому, что произошло за последние четыре или пять лет», — заявил президент США Дональд Трамп.

При этом Трамп воздержался от официального объявления ЧС на национальном уровне. Заявил, что непременно это сделает, но потом, когда ясно будет, что именно государство собирается предпринять. Ранее специально назначенная Трампом комиссия опубликовала шокирующие цифры: ежедневно от наркотиков и лекарств на основе опиатов гибнет свыше 100 человек.

«Американцы принимают эти вещества ненормально часто. Это очень сложная проблема. Вынуждены признать, что эту войну мы пока проигрываем», — пояснила Келлиэнн Конуэй, советник президента США.

Сложность, о которой идет речь, состоит в том, что в этой наркотической эпидемии, захлестнувшей Штаты, виновны не только и не столько наркоторговцы, сколько респектабельные американские врачи и фармакологические компании. По подсчетам местных исследователей, каждый двенадцатый врач в США и каждый пятый семейный врач регулярно получает деньги от компаний, которые производят лекарства на основе опиоидов. Эти же вещества они выписывают своим пациентам. У тех вскоре вырабатывается зависимость. И что с этим делать — непонятно. В администрации Трампа признают, что у них нет рычагов, чтобы запретить корпорациям подсаживать американских граждан на иглу. Могут только подать на них в суд.

«У нас есть несколько судебных исков, которые уже рассматриваются. Это то, с чего мы начнем, чтобы хотя бы обозначить масштаб того вреда, который нанес этот кризис. У администрации пока нет четкой позиции, пока нам важно привлечь внимание фармацевтических компаний», — сообщил Том Прайс, министр здравоохранения США.

Фармакологическая отрасль в США тратит на лоббирование своих интересов больше, чем любая другая. В столице у них 1274 зарегистрированных лоббиста, которые на протяжении многих лет заваливали миллионами долларов конгрессменов и сенаторов и продолжают это делать, судя по тому, что Конгресс не спешит принимать меры против беспрецедентного кризиса и вообще как-то его комментировать. Иначе говоря, борьба Белого дома с наркоэпидемией почти наверняка забуксует, когда столкнется с мощным сопротивлением законодателей.

А в этой связи весь прошлый год с марта месяца обсуждались две главные язвы американского общества: наркотики и торговля людьми. И только потом уж, в августе приступили к обыскам в доме Эпштейна...

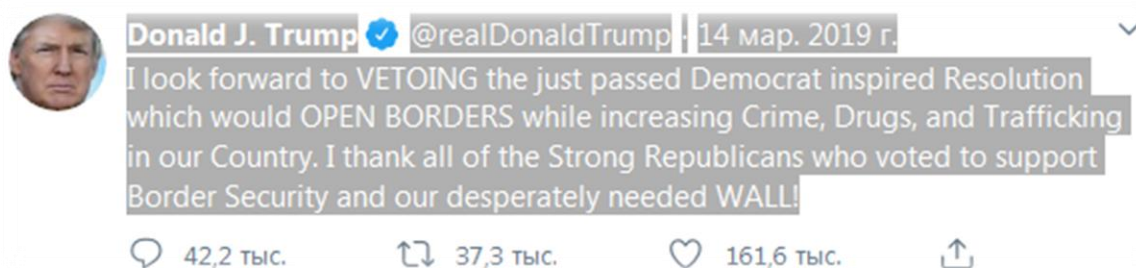
«Преступность, наркотики и торговля людьми»: Трамп наложил вето на решение конгресса США об открытии границы с Мексикой 15 марта 2019

Дональд Трамп впервые воспользовался своим правом наложения вето на решения американского конгресса. Он отменил резолюцию, которая прекратила бы введенный ранее президентом режим чрезвычайного положения на границе с

Мексикой. При этом он отметил, что в случае открытия границы в Штатах вырастет преступность.

О том, что ему не терпится применить вето, ранее Трамп поделился с подписчиками в Twitter. Он отметил, что в случае отмены режима ЧП и последующего открытия границ в Америке вырастет уровень «преступности, наркотиков и торговли людьми». При этом он поблагодарил единомышленников, назвав их сильными людьми и отметив, что стена на границе крайне нужна.

Конгресс принял резолюцию об отмене режима ЧП ещё в четверг, 14 марта. После президентского вето документ рассмотрят повторно, вероятно, это произойдёт 26 марта. Шанс преодолеть президентский запрет есть — для этого более двух третей конгрессменов должны проголосовать за резолюцию.



29 Ноября 2019 [Бросок в наркотический Афганистан спас Трампа от «черной метки» Пентагона](#)

В последний четверг ноября американцы празднуют День благодарения. В этот день 45-й президент США Дональд Трамп внезапно отправился в Афганистан. Встретился там с президентом этой страны Ашрафом Гани и побывал на

военной базе «Баграм», где самолично накладывал «джи-ай» порции традиционной индейки, сидел с ними за одним столом и выступил с речью.

Казалось бы, ничего особенного, но есть один нюанс: Трамп сделал это впервые за три года своего президентства. Ранее «афганские дела» он, в отличие от своих предшественников Джорджа Буша-младшего и Барака Обамы, демонстративно игнорировал. И не просто игнорировал, но грозился вообще вывести военный контингент из этой страны, тем самым отобрав у храбрых генералов Пентагона большую долю афганского наркотрафика (и передав ее в руки ЦРУ). А параллельно сокрушался по поводу ужасной «опиатной эпидемии» внутри самих США.

На этом месте главный «рыцарь плаща и кинжала», бывший глава ЦРУ, а ныне госсекретарь США Майк Помпео со своими друзьями наверняка хлопал в ладоши, но не всем это нравилось.



Так, еще 17 октября в *The New York Times*, одном из рупоров «глубинного государства», была опубликована статья адмирала Уильяма Макрейвена, в которой экс-командующий силами спецопераций США призывал «спасти Америку от Трампа».

Автор статьи известен как «один из самых авторитетных американских военных», пусть уже и вышедший в отставку, настоящий «морской котик», а заодно — морской волк, морской дракон и морской дьявол, повелитель Мирового Океана и его окрестностей. Макрейвен, помимо прочих своих подвигов, славен прежде всего тем, что организовал и осуществил операцию «морских котиков» (SEALS) по ликвидации Усамы бен Ладена («Копье Нептуна») 2 мая 2011 года...

История с уничтожением «главного террориста XXI века» — такая же притча во языцех, что и события 11 сентября 2001 года, с которых началась плохая, но всемирная известность представителя саудовской семьи... Тогда тело бен Ладена было доставлено вертолетом в Афганистан для опознания (подтверждения, экспертизы — нужно подчеркнуть) и в тот же день до захода солнца, согласно мусульманскому обычаю, «затоплено в море» (на самом деле обычая топить трупы в море у мусульман нет, но это мелочи).



И да, Афганистан не граничит ни с одним морем на свете, даже Белорусским, но будем считать, раз надо — значит надо: перевезли вертолетом, и концы в воду. Теперь можно верить экспертизе!

За участие в этом номере, «закрывающем» фестиваль политического театра абсурда под названием «Теракты 9/11», определенные кланы в Пентагоне получили дополнительные доли афганского наркопирога, а вот непосредственные действующие лица и исполнители... В общем, 3 августа 2011 года «группа б» спецназа SEALS почти в полном составе погибла в афганской провинции Вардак. Вертолет, ракета, катастрофа, бывает... Героям — слава, отцам-командирам — деньги...

В общем, в NYT прозвучал достаточно мощный сигнал военного сообщества в адрес «Большого Дональда». В условиях жесткого клинча с «глубинным государством», дошедшего о процесса импичмента, получить еще одного противника в лице «героиневой мафии в погонах» Трампу явно не улыбалось.

Но вместе с переданной адмиралом Макрейвеном «черной меткой» 45-й президент США, видимо, получил и «белую». И, как Нео из «Матрицы», сделал правильный выбор между разноцветными знаками.

25 октября в Twitter Трампа появилась запись о некоем долженствующим вот-вот случиться «очень важном событии», а буквально через несколько часов очередные «морские котики» точно так же, как Усаму бен Ладена, «ликвидировали» Абу Бакра аль-Багдади, главу запрещенной террористической организации «Исламское государство»¹. И опять штурм с гибелью главного злодея, опять концы топят в море...

Что интересно, на этот раз в медиа-пространстве подвигом SEALs как-то не впечатлились и потребовали доказательств. Доказательства тут же были предъявлены — но в привычном для американских героев стиле компьютерной графики плюс фото и... кличка доблестного «джульбарса», которого Дональд Трамп наградил лично. Все это было бы смешно, когда бы не было так пошло.



В данном контексте визит 45-го президента США в Афганистан можно рассматривать как еще одно доказательство того, что высокие договаривающиеся стороны пришли к консенсусу относительно того, какая доля наркотрафика должна достаться самому «хозяину Белого дома». А раз так, то никакого вывода «джи-ай» с территории американской «героиновой колонии» в

обозримом будущем ждать не стоит. Слова при этом, конечно, могут быть любыми.

Кстати, злые языки поговаривают, что за каждого и.о. министра обороны Трамп, пусть не напрямую, но получал: сначала от Boeing, а потом от Raytheon — достаточно круглые суммы, а всего с начала президентства его активы, находящиеся в «слепом трасте», выросли почти на 4 млрд долл., то есть более чем вдвое...

Что ж, если это правда (хотя верить злым языкам не стоит), то до президентских выборов 2020 года Трамп своего вероятного соперника-демократа в лице Майкла Блумберга по размеру богатства, конечно, вряд ли догонит, но процесс пошел. И идет он, можно сказать, семимильными шагами...

1 Организация запрещена на территории РФ.

Автор: Владимир Винников

...Внезапно общая истерика про адренохром из младенцев исчезла так же, как и началась, сошла на нет. Будто теперь самих клонов, еще недавно истеривших на каждом сетевом пятачке про ужас-ужас-ужас, это больше нисколько не интересует.

А вообще-то при этом происходило обострение какого-то давнего конфликта с Трампом, о котором нам предпочитают не напоминать. И пресловутые «морские котики» готовились совершенно к другим атакам.

04.05.2020 г. В Баренцево море на учения прибыли корабли ВМС США

Северный флот ВМФ РФ проследит за действиями НАТО в Арктике

Корабли военно-морских сил США и Великобритании вошли в воды Северного Ледовитого океана. Командование 6-го флота ВМС США сообщило, что ударная группа флота проведет в водах Баренцева моря учения по отработке обеспечения безопасности на море в сложных условиях Арктики. Пентагон заявляет, что маневры проходят в соответствии с международным правом и не носят цели повысить градус вооруженной эскалации в регионе. Однако в Министерстве обороны России подчеркнули, что будут внимательно следить за ходом учений НАТО.



В Баренцево море на учения прибыли корабли ВМС США фото: ru.wikipedia.org

Планетарная эпидемия коронавируса, которая уже унесла жизни нескольких американских моряков, не влияет на американскую военную активность по всему миру. Военно-морские силы США направили в воды Северного Ледовитого океана ударную группу в составе четырех кораблей: эсминцы USS Donald Cook, USS Porter и USS Roosevelt, а также быстроходный корабль поддержки USNS

Supply. К ним также присоединился фрегат ВМС Великобритании HMS Kent. Ударная эскадра НАТО проведет в регионе военные учения.

Как заявила командующий 6-го флота ВМС США адмирал Лиза Франкетти, даже в условиях эпидемии для США крайне важно «поддерживать региональную безопасность и стабильность, укрепляя фундамент арктической боевой готовности». Франкетти добавила, что эскадра 6-го флота будет соблюдать все необходимые меры защиты личного состава в условиях эпидемии.

Командование флота также отметило, что надводные корабли ВМС США не появлялись в водах Баренцева моря с 1980-х годов. По словам представителей командования, военнослужащие ВМС США и их партнеров должны получать опыт развертывания в любых условиях для «обеспечения постоянной безопасности и

свободы судоходства». Как ранее отметила пресс-служба 6-го флота, учения проходят в «тяжелых погодных условиях» при температуре -10 градусов.

В командовании ВМС США также заявили, что во избежание непреднамеренного роста эскалации заранее уведомили о планируемых учениях Министерство обороны России.

Тем не менее, в российском оборонном ведомстве сочли необходимым подчеркнуть, что Северный флот ВМФ России уже приступил к наблюдению за действиями эскадры НАТО

«Силы и средства Северного Флота приступили к слежению за действиями корабельной ударной группы ОБМС НАТО в составе эсминцев УРО (ПРО): «Портер», «Дональд Кук», «Франклин Рузвельт» ВМС США и фрегата УРО «Кент» ВМС Великобритании, зашедшей в 7.00 мск 4 мая в акваторию Баренцева моря»- сообщили в Министерстве обороны РФ.

Ранее эсминец «Дональд Кук», задействованный в Баренцевом море, уже неоднократно участвовал в военных учениях антироссийского характера. В апреле 2014 года корабль совершал провокационные действия вблизи берегов Крыма. Согласно неподтвержденной информации, все системы «эсминца» были выведены из строя благодаря комплексу радиоэлектронной борьбы на борту самолета Су-24 авиации ВМФ России. После инцидента часть офицеров корабля подала в отставку.

В США неоднократно заявляли о планах «международного использования» арктических вод. Вашингтон и его партнеры по НАТО критикуют Россию за «милитаризацию» Заполярья. В октябре 2019 года Пентагон опубликовал «арктическую доктрину», главная цель которой – блокирование российского Северного морского пути. Согласно этой доктрине, решающую роль в «сдерживании России» должны играть ВМС США.

В свою очередь, член экспертного совета общественной организации «Офицеры России», действительный член Академии военных наук контр-адмирал Владимир Дудко сказал «МК», что действия американского флота в Баренцевом море направлены на то, чтобы лишний раз показать свою мощь не только России, но и другим странам мира.

-Американцы таким образом хотят лишний раз подчеркнуть, что они имеют преобладающее влияние в мире на любые события, которые происходят и не позволят любым другим странам каким-либо образом влиять на ход этих событий, — сказал контр-адмирал. — То есть американский флот подчеркивает преобладание над российским флотом, показывает свое военное превосходство третьим странам и свое присутствие в важном регионе, — заявил эксперт.

Как отметил Владимир Дудко, еще одна задача для США – это показать слабость своего вероятного противника, лишний раз представив себя как главную военную и политическую силу в мире.

— Они изучают действия вероятного противника, то есть – нашего флота, который присутствует в Северном Ледовитом океане, Баренцевом море, — сказал эксперт. — Исходя из того, какая последует реакция, они будут оценивать его действия. Будут характеризовать их как недостаточные или отсутствующие, либо еще как-то. Чтобы все ложилось только в плюс американской политике и американскому флоту. Это непременно получит отражение в прессе. Американцы сейчас решают много задач, связанных с Европой и экономическим кризисом. Это и участие в будущем восстановлении стран после кризиса, привлечение ресурсов и тд. Поэтому сейчас они должны проявить себя как мировой гегемон, который управляет и экономикой и политикой и войной.

Ну, почему приходится самим соображать о происходящем? Желательно, не уподобляясь пригожинским клонам, которые по любому поводу начинают вой «нам вдали!». Понятно, что сейчас в руководстве стран (начиная с нашей) типы с уголовными мотивациями, то есть те, кто руководствуется личными шкурными интересами, заведомо не совпадающими с интересами страны и общества. А уже в этом заложено вранье, поскольку в руководстве страны таких не должно быть по умолчанию.

Вот и приходится этим, засидевшимся не на своем месте, врать и изворачиваться, как типа они любят родину, как стремятся махать веслом в качестве крабов на галере исключительно в благих интересах всего общества. А получается все наоборот. Так это и без клонов Евгения Пригожина все давно поняли. Вообще люди именно сейчас с легкостью ловят любую тень лжи, особенно, если она звучит на русском. И прежние приемы «черных» PR-технологий не проходят.

Вдобавок ведь, все эти кампании осуществляются по местечковому жлобскому принципу «числом поболее, ценою подешевле». А нынче ухо четко ловит те основы легитимности, на которые кто-либо имеет право сказать «нам», «мы», «от имени народа».

При этом ведь с тем же адренохромом из-за нехватки финансирования ролики клонов «нам вдали» кустом шли с сообщениями о беременных и заболевших сифилисом из «Дома-2».

В таких кампаниях обычно одну волну «информации»должна смывать... хм... последующая. Как в канализации. И здесь, как раз, возникла такая вторая волна с чипизацией и истериками неграмотной бабы из МГИМО по фамилии Четверикова. Потом ее Никита Михалков пригласил обсудить всё, что плетут такие «доценты из МГИМО» на Первом канале, потом его оттуда выгнали, а в сети пошла третья волна «нам все время вдали» теперь уже про то, как некрасиво и безоговорочно вышибли с Первого канала Никитку Михалкова... И как-то финансово угасли волны про адренохром из младенцев и всеобщую чипизацию, когда нам всем чипы вколят и будет через них руководить «гормональным фоном»...

А вообще-то на повестке дня стоял не андренохром и даже не всеобщая чипизация, о которой орут тупые клуши по идиотским книжонкам участников [Бильдербергского клуба](#) и [Тавистокского института](#), не привыкшие задумываться о стоимости и технической организации любого процесса, а «учения» иностранных кораблей в Баренцевом море накануне празднования 75-летия Победы. То как раз в тот момент, когда «наш ясноликий» еще собирался отпраздновать 20 лет мирового господства... какой афронт!



11 Мая 2020 г. [Почему поход кораблей США в Баренцево море можно назвать тренировкой ядерной войны/@@USNavy](#)

Ряд иностранных СМИ пишет о скандале, который разразился в военно-морском сегменте НАТО после отказа Норвегии, Франции, Италии и Канады принять участие в

походе отряда кораблей США и Великобритании в Баренцево море. В итоге к берегам Кольского полуострова направились лишь три американских «иджис-эсминца», британский фрегат и судно тылового обеспечения.

Пока политики ломают копы, разбираясь во взаимоотношениях союзников по Североатлантическому альянсу, мы разберем тот расклад сил, который в настоящее время сложился в Баренцевом море, и что означает присутствие сразу трех американских ракетных эсминцев в этой части Мирового океана.

Итак, для начала стоит отметить, что последние несколько дней стратегическая авиация ВВС США после свертыwania своего присутствия на двух удаленных авиабазах в Индийском и Тихом океанах вдруг, словно опомнившись, резко активизировала свою деятельность. На Гуам в Тихом океане перелетели четыре B-1B Lancer, экипажи которых немедленно принялись осваивать прилегающее воздушное пространство, акцентируя свое внимание на акватории Южно-Китайского моря, откуда им было бы наиболее выгодно наносить удары по объектам, расположенным на территории Китая, а из акватории Японского моря — по территории России. Пара подобных «Лансеров», взлетев с территории США, прошла над Великобританией, Данией, странами Прибалтики и повернула на обратный курс лишь с позиции, находящейся всего в 300 километрах от Санкт-Петербурга. В последние дни бомбардировщики B-2 и B-52H, взлетая с авиабаз, расположенных на континентальной части США, достигали районов пусков своих ракет, откуда они могли достать значительную часть объектов на территории России. То есть здесь следует признать, что ВВС США отрабатывают механизм глобального удара. А что же флот?

Почему поход кораблей США в Баренцево море можно назвать тренировкой ядерной войны wikipedia.org



А флот, как сказано в официальном релизе ВМС США, двинулся в Баренцево море «для утверждения свободы судоходства и демонстрации сплоченности между союзниками в Северном Ледовитом океане». При этом они сами признают, что в этом районе Мирового океана американские корабли не появлялись 30 лет — со времен холодной войны. О каком «утверждении свободы судоходства» они там говорят, если последних

пиратов, ходивших под флагом фашистской Германии, здесь извели еще 75 лет назад?

Внимание (!): дабы избежать неверных представлений, снизить риск и предотвратить непреднамеренную эскалацию на фоне... чего бы вы думали? Просто потрясающее обоснование: «...обострения напряженности в отношениях с Россией, вызванных присоединением Крыма».



Норвеги, союзники по НАТО, указывают на то, что эскалация напряженности вызвана активизацией ответных действий России, которая навстречу вражеской эскадре вывела ракетный крейсер «Маршал Устинов». Воят так, будто «Устинов» не базу свою вышел защищать, а в Гудзонский залив вошел немного

попиратствовать. Не могу понять, на каком этапе исторического развития в их головах поменялись причина со следствием, но это уже, конечно, не смешно.

DDG-75 Donald Cook wikipedia.org / Commander, U.S. Naval Forces Europe-Africa/U.S. 6th Fleet / Public Domain

А теперь главное. Что представляют собой американские ракетные эсминцы DDG-75 Donald Cook, DDG-78 Porter и DDG-80 Roosevelt? Это универсальные корабли, отнесенные к классу эсминцев типа Arleigh Burke. Эсминцы у них называются Destroyer, что в одном из вариантов перевода означает «истребитель». Фактически это корабли, способные вести бой против любого противника — подводного, надводного, воздушного. Можно, конечно, говорить и о том, что эти «истребители» из акватории Баренцева моря могут накидать «Томагавков» в глубину России, но главное их предназначение (и опасность) все же в другом — это

обеспечение боевой устойчивости корабельных группировок от ударов воздушного противника и глобальная противоракетная оборона. На вооружении, помимо всего прочего, они имеют зенитные ракеты типа Standart в различных модификациях, которые в комплексе с мощнейшей боевой информационно-управляющей системой Aegis, включающей в себя набор радиоэлектронных и иных средств, позволяющих освещать воздушную, надводную и подводную обстановку на сотни миль вокруг, способны успешно решать задачи противоракетной обороны.

А мы помним, что на Кольском полуострове находятся российские военно-морские базы, на которые базируется основная часть морской ядерной триады России, представляющая глобальную опасность для любого потенциального врага — и основу государственного суверенитета. Баренцево море — это не секрет — является местом несения боевой службы российских атомных стратегических ракетноносцев, где они прикрыты от вражеского воздействия всеми силами Северного флота.

Именно поэтому Главный морской штаб всегда будет выражать крайнюю озабоченность фактом присутствия в Баренцевом море кораблей потенциального противника, которые способны своим оружием сорвать или в значительной мере ослабить выполнение российскими подводными ракетноносцами ответно-встречного ядерного удара в случае начала глобальной войны. И сам факт появления в Баренцевом море подобных кораблей уже являет собой признак подготовки со стороны США нанесения удара по России, одновременно с этим прикрывая «иджис-эсминцами» свою территорию от ответного удара.

А все эти игры с отказом некоторых стран принять участие в совместном походе в Баренцево море — только информационная ширма, так как корабли этих стран не обладают вооружением, необходимым для истинных целей данного похода.

И поэтому, давайте откровенно, такие визиты никогда не будут для России дружественными, а визитеров всегда будут встречать корабли и самолеты, способные, если понадобится, быстро обеспечить нежеланным гостям семь футов НАД килем.

Так и хочется картаво заметить: «Зачем ви тгавите?..»

Ну, никак не могут некоторые решать создаваемые самими проблемы самостоятельно. Чувствуется, по полной программе обосрались на мировой арене, сейчас пытаются грузить нас этими мировыми проблемами в то время, как создали несовместимые с жизнью проблемы внутри страны.

При этом, как говорил, кстати, американский писатель по фамилии Драйзер, что бы ни делалось, чего бы там не несло вслух с воем «нам опять врут», а речь всегда идет о деньгах. И чем выше уровень разговора поверх наших голов, чем больше идет «эскалация напряженности», чем больше сторон вовлекается эту самую «эскалацию», тем о больших

финансовых потоках идет речь. Поскольку в данный момент отдавать эти финансы незачем и нечем. Последнее, пожалуй, главнее всего.

И насколько же надо быть упоротой уголовной скотиной, чтобы переводить и переводить бюджетные активы в США, зная, что отдать Трамп их сможет только эсминцами в Баренцевом море и угрозами мировой ядерной катастрофы.

А все из-за паскудного жлобства! Чтоб своим жрать нечего было, иначе свои будут иметь возможность поинтересоваться, что за гоп-кампания прилипла к распределению финансовых и материальных активов страны.

...Тут, честно говоря, решил на страничке ИАД найти недавний комментарий по поводу снижения потребления наркотиков из-за режима самоизоляции... ну, чтобы объяснить ломку некоторых желающих поистерить на тему адренохрома... А наткнулся вот на такое.

[Ирина Дедюхова](#)



Этот хлыщ все время врет не по делу. А вот надо разобраться с тем, как он превратил в «писнес» подтасовки рейтингов. Не мне, конечно! Мне-то срать. Я его крестиком пометила да и только. Просто все остальные делали это из зависти, подлости... на альтруистической основе! У них не было другого выхода. А этот поставил все на

поток. И теперь всем придется разбираться с этой ложью и наездом на свободу выбора и совести. Ну, как разберутся, сколько и поймут. А сейчас он выскочил, потому как булки припекает.

YOUTUBE.COM [РЕАКЦИЯ ИГОРЯ АШМАНОВА](#)

Интересна эта заметка все же больше из-за комментариев к ней. Не потому, что Игорю Ашманову сейчас самому приходится «реагировать на ситуацию», хотя предполагалось, что он должен парить в эмпиреях, глядя, как все там разруливают всякие никитки михалковы и доценты МГИМО.

Но выясняется, что человек он в принципе не гордый и вполне общительный. Общение его с нашим Классиком... будет почище истерик про адренохром из младенцев и всеобщее чипирование граждан России Биллом Гейтсом.



[Игорь Ашманов](#) *Что за «подтасовки рейтингов», Ирина?» Мне-то срать». Ну так и? Может, заняться уже? «Булки припекает» вам не кажется, что вы несколько зациклены на теме булок?*



Ирина Дедюхова Игорь, вы хотите поговорить об этом? Так ситуация складывалась ведь не вчера! Согласна, обсудить бы многое давно надо было. Проблемка в том, что вы выстраивали стратегии, будучи уверенным, что именно со мной обсуждать ничего не придется. А я не навязываюсь с обсуждениями к тем, кто не считает нужным обсуждать дележ МОЕЙ поляны. Вы ведь давненько на ней посетесь. И считали, будто тема ваших булок не станет припекать. О, еще и темка есть про «облико морале» мадам Касперской. Просто несчерпаемая! Взять за волосню и об угол размазать — так это удовольствие редкостное. Даже какую-то благодарность за развлечение начинаю испытывать к создателям «искусственного интеллекта», гы-гы.

Так что заиклена я вовсе не на теме ваших булок, а на теме ваших связей со спецухой, вашего финансирования из бюджета, ваших международных связей... Которые я рушила, рушу и буду рушить осознанно методично. Пока до чего-нить не договоримся. Но ведь к обстоятельному разговору вы пока не готовы. Поэтому булки вам тоже будут поджаривать. Но вовсе не из-за моей заикленности, а поскольку... так принято, в конце концов. Вы вторгаетесь в области, где за все и про все один ответ с поджариванием булок. Это не при нас складывалось, не на нас и закончится. Спасибо, что спросили, как говорится.



Андрей Кочур Какой интересный диалог. И какова «сила слова»!

Наталья В. Иванова Игорь Ашманов, а это единственный отклик на вашу систему? А почему вы решили, что кто-то от кого-то скрывается?



Игорь Ашманов Андрей Кочур Городские сумасшедшие они такие.

«ваших международных связей... Которые я рушила, рушу и буду рушить осознанно методично». Ужас какой. У меня есть враг! Который рушит всё.

Я вдруг понял! Может, поэтому меня и нет связей со спецухой, финансирования из бюджета и международных связей — ОНА ВСЁ РАЗРУШИЛА, ааааааааа.



Игорь Ашманов Наталья В. Иванова «вам совершенно нечем заняться на работе?» А вам что за дело, чем я занимаюсь, Наталья? Вы же не мой работодатель. У меня его и нету — я хозяин компании.

Наталья В. Иванова Игорь Ашманов, а почему бы мне и не полюбопытствоваться? Я же добросовестный налогоплательщик и добропорядочный гражданин, не безразличный к общественной жизни. Имею право интересоваться делами в информационном пространстве. Вы фигура публичная, сами проявились.



Ирина Дедюхова Игорь Ашманов ну зачем выходить с наездами, если вы не готовы к конструктивному разговору? Полагаете, что все ограничится темой ваших булок? Да ведь вы и сами вышли, обнаружив, что вначале я пошла по вашим связям. Цель происходящего в том, чтобы как-то внушить вашему окружению, что виши, глисты и чесотка у них периодически заводятся именно от контактов с вами. И других причин даже второй волны коронавируса не имеется. Заметим, что сейчас беседуем не на территории вашей компании, а на территории саудитов. И только потому, что... ну, вы поняли. Чтоб заразы в мире стало меньше. Как-то так. Кстати, как вам понравилось уничтожение яндекс-сервисов по всему миру? Ах, да... «городские сумасшедшие они такие». Короче, не готовы к разговору, не стоит начинать. Я ведь арабские небоскребы не поджигаю. Чисто в порядке уточнения.

Так что... лучше нам пока не ввязываться в это дело, поскольку не знаешь ведь, где нынче можно какую заразу подцепить. Понятно, что ситуация сложная, поскольку создавалась редкими идиотами, которые до сих пор к разговору явно не созрели. Даже к серьезному разговору про адренохром из младенцев.

Приходится однозначно констатировать лишь один факт: как всех предупреждала ИАД о невозможности выйти на юбилейный Парад Победы нашей предательской челяди, так и получилось. Вышел один Лукашенко. И Трамп еще приперся в Баренцево море доказывать, что США типа с фашиками... то ли сражались тогда, то ли до сих пор сражаются. Нам его всегда переводят со значительными купюрами и отсебятиной.

Тем не менее, перед истерикой с адренохромом и ядерным явлением в Баренцево море Трамп ставил ультиматумы по упомянутым выше наркотрафикам.



02 апр, 00:56 71 280 [Трамп анонсировал операцию 22 стран против наркокартелей](#)

По словам президента, продавцы наркотиков могут воспользоваться ситуацией с пандемией коронавируса. Чтобы не допустить этого, США вместе с 22 странами начнут специальную операцию

Президент США Дональд Трамп объявил о начале операции по борьбе с незаконным оборотом и употреблением наркотиков,

которую США будут проводить в Западном полушарии вместе с 22 странами. Трансляция велась на сайте Белого дома.

«Есть повышенная вероятность того, что [наркотические] картели, террористы и другие нарушители закона могут воспользоваться ситуацией в дурных целях. И мы не должны позволить этому случиться, мы никогда этого не допустим... Мы не должны позволить наркокартелям использовать пандемию для угрозы жизням американцев», — заявил Трамп.

Он добавил, что для операции США привлекут дополнительные военные корабли, самолеты и вертолеты. По его словам, участников операции оснастят средствами персональной защиты, а также усилят меры предосторожности.

Глава Пентагона Марк Эспер сообщил, что только в прошлом году американским властям удалось изъять 280 т наркотиков, большая часть из которых предназначалась для транспортировки в США. По его словам, каждый год от передозировки наркотиками умирают десятки тысяч граждан США, тысячи сталкиваются с последствиями наркотической зависимости.

Эспер также отметил, что коррумпированные лица, которых он сравнил с режимом президента Венесуэлы Николаса Мадуро, «полагаются на выгоду, полученную от продажи наркотиков, чтобы удержать свою репрессивную власть». Он указывал, что контроль усилят в районе восточного побережья Тихого океана и Карибского моря. Reuters со ссылкой на американского чиновника и источники, знакомые с ситуацией, передавал, что США разместят военные корабли ближе к Венесуэле.



Генпрокурор США Уильям Барр заявил, что ситуация представляет угрозу национальной безопасности и страна не заинтересована в полумерах.

На прошлой неделе американский Минюст обвинил Мадуро и его соратников в содействии наркоторговле. Вашингтон объявил о награде в \$15 млн за информацию, которая поможет арестовать венесуэльского президента.

Сейчас США лидируют по количеству зараженных коронавирусом. К настоящему моменту число заболевших в стране превысило 203 тыс. человек. Хуже всего

ситуация с вирусом сложилась в Нью-Йорке и Нью-Джерси. В общей сложности погибли более 4,4 тыс.

Автор: Гаяна Демурина

Теги: США, коронавирус, Дональд Трамп

И поскольку что-то всех напрягает присутствие Роснефти в Венесуэле... тогда же пояснение, что главное богатство Венесуэлы — это не мировые запасы тяжелой нефти, пригодной разве что на битум без минимальной обработки, которую господин Сечин крайне не любит, не знает, вообще типа к ней не готов.

Типа совершенно не в курсе человек, что еще при царе-батюшке было запрещено сырой нефтью без переработки торговать. Но представители «питерского десанта» об этом ведь никогда не знали и не догадывались.

Поэтому и при развале СССР наша спецуха первым делом сдала все российские предприятия нефте-синтеза немцам (форменным фашистам, причем, без всякого трепыхания). А нынче предпочитает сжигать нефть, нанося экологии значительный ущерб, лишь бы не дать возможности переработчикам снизить цены хотя бы на дизтопливо на период посевной.

Так что... возможно, что и в Баренцево море Трамп вывел свою «эскалацию конфликта» в качестве демонстрации силы перед форменными фашистами из Роснефти, окопавшихся вдобавок в Венесуэле...



«Антинаркотическая операция» США направлена против Венесуэлы — Трамп 2 апреля 2020

Объявленная США т. н. «расширенная антинаркотическая операция» направлена против властей Венесуэлы и лично против президента страны Николаса Мадуро. Об этом заявил президент США Дональд Трамп

на пресс-конференции 1 апреля в Белом доме.

Трамп и вторящий ему советник по национальной безопасности О'Брайен подчеркнули, что направляемые в регион Латинской Америки силы США направлены в первую очередь на борьбу «с наркотрафиком, снабжающим режим Мадуро». Трамп повторил обвинения в адрес президента Венесуэлы в создании целой сети, поставляющей «сотни тонн кокаина в американские города».

Под эту задачу формируется международная коалиция из лояльных США государств региона, включая Мексику и Колумбию. Южному командованию ВС

США переподчиняются крупные силы, в первую очередь ВМС, но также и других видов вооруженных сил и родов войск.

Трамп при этом подчеркнул, что ни о каком крупном увеличении контрабанды наркотиков на территорию США речи не идет, а действия следует расценивать в качестве упреждающей меры.

Комментарий редакции.

Столкнувшись с неудачей попыток смены режима в Каракасе с опорой на проамериканские либеральные группировки во главе с объявившим себя президентом Хуаном Гуайдо, Вашингтон поменял подход. Теперь президент Венесуэлы Николас Мадуро обвиняется не только в антидемократичности и репрессиях, но еще и в наркоторговле. И это не просто смена риторики.

У США богатый опыт смены режимов в Латинской Америке под предлогом борьбы с наркотрафиком. Наверное, самым известным примером таких действий стала т. н. операция «Правое дело» в 1989 году, в ходе которой проамериканские вооруженные силы свергнули обвиненного в контрабанде наркотиков президента Панамы Мануэля Норьегу, ранее считавшегося союзником США.

Поставив легитимные власти Венесуэлы вне закона обвинениями в международной наркоторговле, власти США развязывают себе руки для самых жестких действий, вплоть до вооруженного вторжения в Боливарианскую республику. Остается лишь устроить провокацию и обвинить ВС Венесуэлы в нападении на один из множества военных кораблей, которые теперь вводятся в Карибское море. США тоже большие мастера в этом деле, чему свидетельствует их богатый опыт от Гаваны до Тонкинского залива.

В [нефтяном карантине](#) (как и в [нефтяном секвестре](#)) до нас доходили слухи, что вроде даже как Мексика решила сократить добычу нефти... Хотя ей давно надо было запретить добывать нефть хотя бы из-за экологической катастрофы, устроенной в Мексиканском проливе, из-за чего отклонился Гольфстрим. И климат меняется именно потому, что сейчас из-за нефтяного пятна Гольфстрим разбился на два потока. Кошмар, короче! (см. oil.ru: Из-за последствий разлива нефти в Мексиканском заливе Гольфстрим умер и еще в Википедии: [Взрыв нефтяной платформы Deepwater Horizon](#))

Как видим, в 2010 году произошла катастрофа мирового масштаба. А чем тогда занимались все, кто нынче отметился с истериками по поводу адренохрома? А они орали «нам врали! земля плоская!» Типа раз земля плоская, то и Гольфстрим не из-за взрыва нефтяной платформы раздробился...

А мы с 2010 года начали регулярно развлекаться всякими там Манежками, резней на улицах, мультикультурностью мелких национальностей, частным экстримизмом

отдельных гражданок, написавших письмо президенту о прекращении ночных погромов в детском лагере «Дон»... всякой ерундой, короче.

Но все же вопрос-то остается! Если «совершенно настоящих» людей не волнует мировая экологическая катастрофа, то как их может волновать чья-то частная «мультикультурность»? И если их абсолютно не трогал ночной погром в детском лагере «Дон», то отчего их вдруг начали волновать проблемы выцеживания адренохрома из «ничейных» младенцев?

Ага, понятно... Сейчас же из-за коронавируса все младенцы под присмотром, хрен сопрешь... Неувязочка какая-то! Недоговоренность, как в общении Дедюховой с Ашмановым. Того и гляди, что с ней Мордашов с Дерипаской «общаться» начнут.

И все-таки с Мексикой у Трампа оказались в [нефтяном секвестре](#) все те же, вполне реалистические проблемы.



[Трамп пригрозил Мексике штрафом в \\$500 млрд за наркотрафик в США](#)

5 апреля 2019

Президент США Дональд Трамп сообщил, что рассматривает возможность штрафа для Мексики в размере \$500 млрд за наркотрафик в США.

«Я обдумываю [возможность взыскать] экономический штраф \$500 млрд за наркотики, которые проникают [в США] через Мексику... Более 100 тыс. американцев умирают каждый год», — написал глава государства в [Twitter](#) в пятницу, 5 апреля.

По его словам, он также готов поднять на 25% пошлины на ввоз автомобилей, произведенных в Мексике, в случае если ситуация с нелегальной миграцией в США не улучшится.

«Если это не сработает, я закрою границу», — заключил Трамп.

В конце марта американский лидер вновь [пригрозил](#) закрыть границу с соседним государством. В первую очередь, президент пообещал прекратить работу крупных пропускных участков, через которые, по его словам, в Соединенные Штаты попадают не только люди, но и наркотики.

Глава мексиканского МИД Марсело Эбрард в ответ назвал свою страну [хорошим соседом для США](#), отметив, что именно в Мексике проживает крупнейшая американская община в мире.

И тут стоит вернуться в том же драйзеровском русле (то есть речь всегда о деньгах!) к наиболее одиозным сообщениям адrenoхромного наезда с Томом Хэнксом, поскольку именно их решили «развезать» в первую очередь как бы для пиарища его очередного шедевра.

А в случае неудачи того же шедевра все можно списать на «фейки» про адrenoхром. Но то, что последние годы именно в социальных сетях Том Хэнкс показывает себя одичалым и каким-то лузером, внезапно лишившимся привычного допинга, тут уж ни на что не спишешь.

Однако сделаем вид, что не было борьбы Трампа с наркотрафиком, не было [нефтяного карантина](#), не было даже американских кораблей в Баренцевом море и крокодильих слез по поводу истощения российского наркотрафика (держите меня семеро, я, пожалуй, напьюсь, если узнаю, будто и российский бюджет пополняется за счет него, будто бы мы сидим не только на нефтяной игле, но и на героиновой)... Сделаем вид, будто нисколько не удивляет реакция только что проснувшихся, не знающих, что суды общей юрисдикции работали с конца 2012 года, пока у нас одной писательнице планетарного масштаба карточку Сбера ломали за попытку защитить девочку из детского лагеря «Дон».



Tom Hanks

Том Хэнкс — официальный аккаунт а Инстаграмм у актера с 13 марта 2015 года.

Инстаграмм актера вызывает недоумение, множество фотографий с потерянными перчатками, первая из таких фото появляется в марте 2015 года:



а последняя на данный момент — в марте 2020:

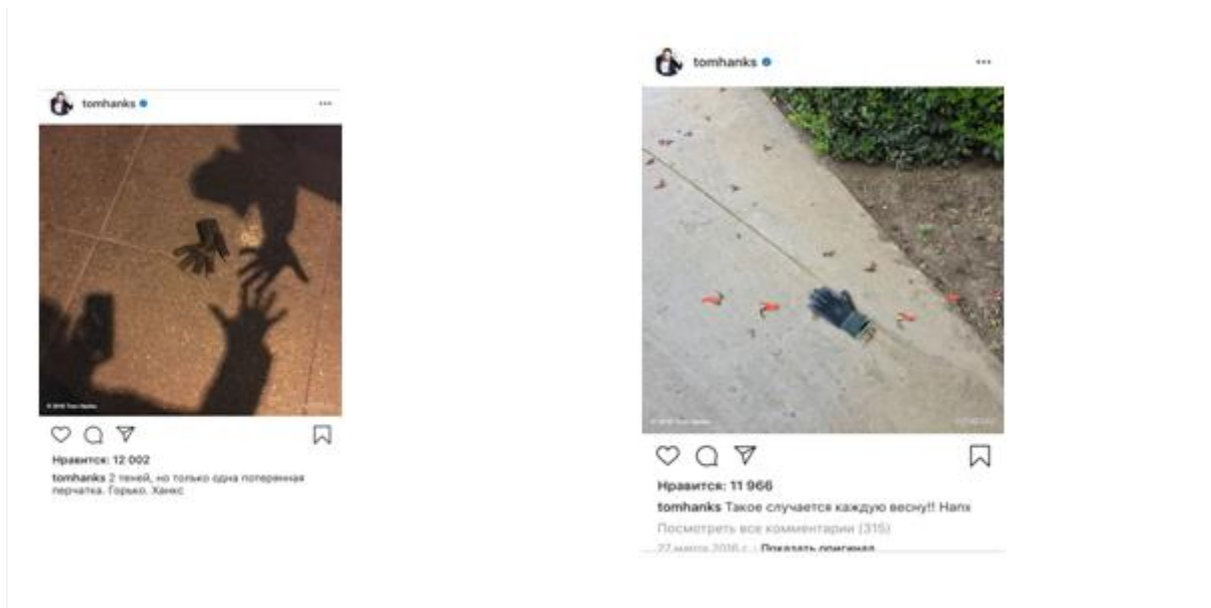
©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>



То есть на протяжении 5 лет, Том регулярно размещает в своём профиле весьма странные фото. Я их насчитала около 30 шт.



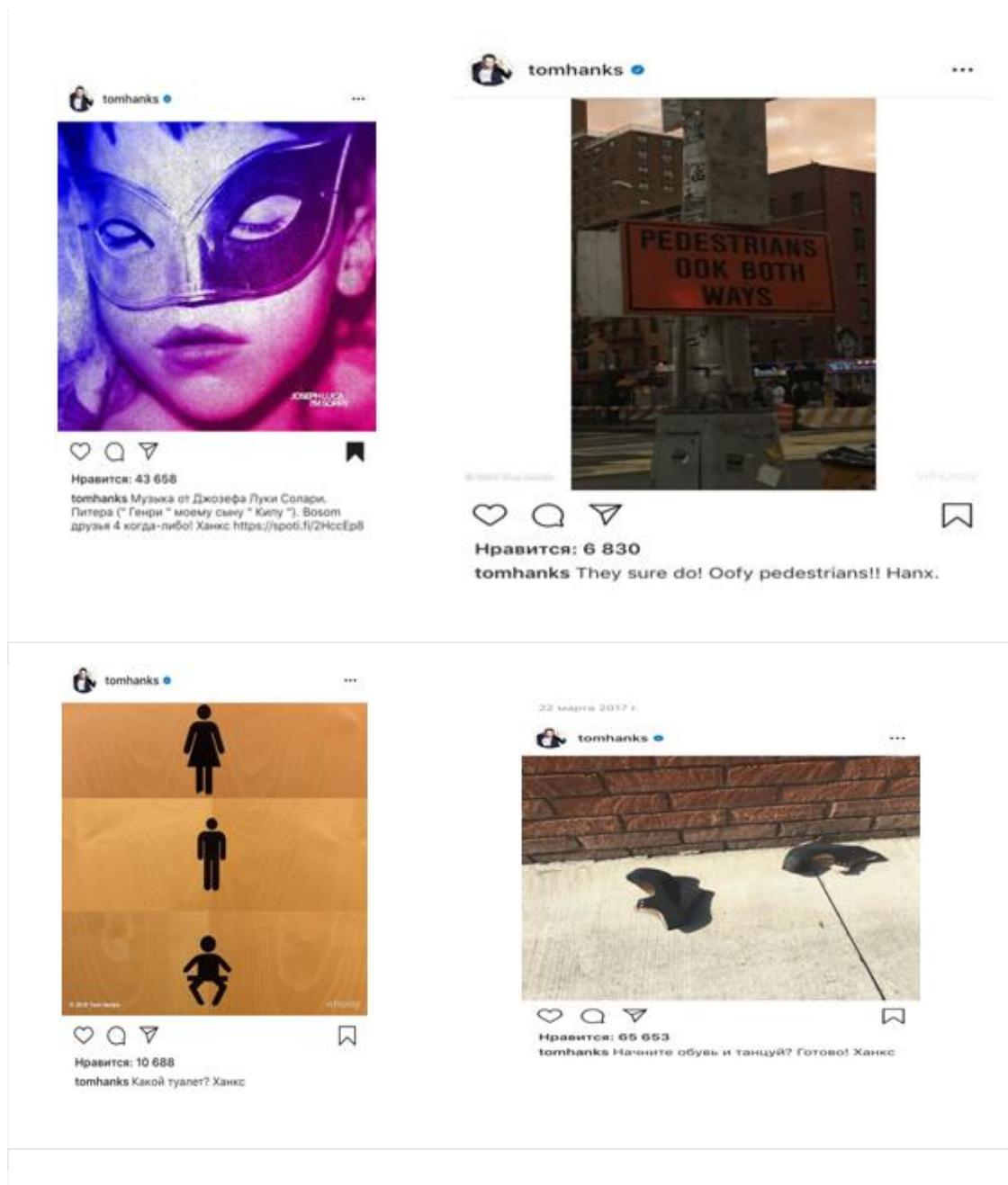
©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>



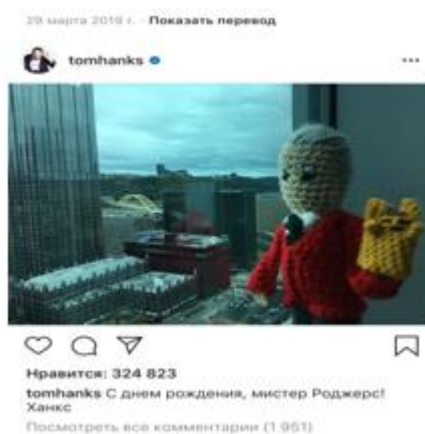
Выглядит это несколько странно, если не сказать устрашающе. В октябре 2017 том Хеннесси сам даёт разгадку про загадочные перчатки в его ленте:



Как следует из подписи к фото: g- girl (девочка) + love (любовь) = glove (перчатка)



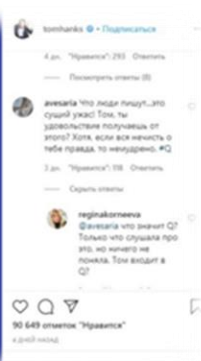
Не меньшее опасение вызывают и другие публикации Хенкса :



©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>

Если посмотреть комментарии под фотографиями, то впервые обвинительные комментарии под постами Тома Хенкса в педофилии появились примерно год назад. Простые пользователи оставляли негативные комментарии, боясь даже представить, что может означать все эти одинокие носки, детские вещи и потерянные перчатки в Инстаграмм актера. Однако примерно месяц назад количество гневных комментариев резко возросло, среди англоязычных пользователей, оставляющих свои нелицеприятные комментарии стоили появляться и русскоязычные. Две недели спустя связь с адренохромом уже полностью стала отражаться в комментариях. Большинство, кто комментирует

сейчас Инстаграмм ленту Тома Хенкса сходятся во мнении, что странные фото на страничке актера есть ни что иное, как кодовые обозначения каких-то ужасных событий, связанных с пропажей детей.



Сейчас развернулся настоящий скандал около Хенкса, всплыли и пиццагейт и связь со списком Эпштейна и адренохром.

« Обвинения в адрес Тома Хэнкса

В середине марта Том Хэнкс вместе с женой опубликовали пост, в котором сообщили, что заразились коронавирусом и в данный момент проходят лечение. Медсестра больницы, из

которой актер выложил фото, утверждает, что в этом госпитале нет таких итрих-кодов на дверях, которые можно разглядеть на снимке. История попала в прессу и ее активно обсуждают на американских радиостанциях.

Кто-то из фолловеров вспомнил, что Том входил в предполагаемый список Эпштейна — и началось. То, что пара заразилась коронавирусом связали еще и с



откровениями Элайджи Вуда и Роберта Дауни мл. о голливудской сети педофилов. Хейтеры сделали вывод: правда наконец-то всплыла наружу и Тома вместе с другими «подозреваемыми» сочли задержанным за педофилию. Появление снимка актера с женой в аккаунте сторонников теории не заставляет задуматься об обратном — наоборот, они уверены, что фото было опубликовано

правительством для сокрытия правды. Тем более, что с тех пор личных снимков в аккаунте не было. Зато в соцсети актера можно найти десятки тысяч нелицеприятных комментариев. В том числе на русском языке: чат в комментариях

у Хэнкса легко может составить конкуренцию чату, организованному в свое время у Леди Гаги.

У многих комментаторов возникает вопрос — если Том Хэнкс не является педофилом, то почему он постит так много пугающих снимков найденных детских вещей? «Что, если это фото вещей его жертв?», — все чаще встречается в комментариях.

Вместе с ним под подозрением оказалась певица Мадонна. «Нахожусь на карантине, готова убить за пасту», — подписала она один из недавних снимков. Звездам поступают угрозы, а некоторые из хейтеров зашли дальше: они уверены, что коронавирус поражает в первую очередь педофилов и насильников — да, даже у этой жуткой версии есть свои последователи.
Источник

И что это более всего напоминает? Типичная депрессия у чувака, в которого все время вкладывались большие деньги, а на выходе в последнее время один пшик.

Вот последние сообщения о нем из [Википедии](#). Сразу отметим, что получение греческого гражданства более похоже на попытку уйти от налогов в США, т.е. типичная оффшорная транзакция, ничего личного. Хотя Том Хэнкс снимался и в [Мамма миа!](#), тема Греции звучала в фильмах [«Моя большая греческая свадьба»](#) и [«Моё большое греческое лето»](#), все же Драйзер говорил, что лучше в таких поводах не обольщаться. Главный фактор там всегда деньги.

Нагнетание с коронавирусом — это такая же попытка придать пиар мировому карантину. Как у нас была попытка создать аналогичное пиарище с Львом Лещенко и Надеждой Бабкиной. Но в силу того, что за год до этой кампании прошел «пробный шар» с Бари Алибасовым, принявшим «на грудь» бутылъ «крота» для прочистки канализации, это было воспринято прохладно.

В октябре 2013 года в эфире шоу [Дэвида Леттермана](#) Хэнкс признался, что болен [сахарным диабетом 2-го типа](#)[\[19\]](#).

В декабре 2019 года Хэнкс получил греческое гражданство[\[20\]](#).

В марте 2020 года Хэнкс и его жена [Рита Уилсон](#) [заразились коронавирусом](#). Об этом актёр сообщил у себя в твиттере. Они с супругой, находясь в Австралии, решили сделать тест после того, как почувствовали недомогание, и результаты анализа оказались положительными[\[21\]](#).

...Том Хэнкс занимает третье место среди самых прибыльных актёров в Северной Америке[\[28\]](#). По состоянию на 2018 год фильмы с участием Хэнкса суммарно собрали больше 9 миллиардов долларов выручки[\[29\]](#).

Член Американской академии искусств и наук (2018).

Понятно, что одинокие тапки-перчатки — это последнее, что хотелось бы видеть поклонникам от такого прибыльного актера. А на что-то большее вару явно нет. У меня лично впечатление, что с брошенными тапками Хэнкс олицетворяет вовсе не жажду ширнуться адренохромом, а себя самого.

Наиболее масштабный, «денежный» проект, в котором он участвовал, — это экранизация по [одноимённому роману Дэна Брауна «Кода да Винчи»](#) (2006) и последующего романа [«Ангелы и демоны»](#) (2009). И вот сейчас становится совершенно понятно, что ни к литературе, ни к искусству кино эта заказная кампания не относится, все это снималось и делалось для отмазки Ватикана от самой мысли о многовековом участии в кровавых жертвоприношениях детей, в многолетней практике педофилии.

Странно, что общий интерес (весьма нагнетаемый) и к этим книжкам-поделкам, и к дорогостоящим экранизациям моментально угас... с началом работы судов общей юрисдикции по поводу участия Ватиканской верхушки в сатанинских мерзостях с детьми. Вот и пошли у Тома Хэнкса тоскливые посты в социальных сетях, и практически сразу возникло желание поменять гражданство...

Подведем такие промежуточные итоги нашего скромного расследования.

Историю мировых войн XX столетия придется пересматривать хотя бы потому, что эти войны, как выяснилось на 75-летию Победы, до сих пор не закончены, сражения по ним в самом разгаре. И исход их еще не известен. Однако всем «посторонним» очень рекомендую придерживаться стороны ИАД, чтобы не хлопать глазками потом на такие вот «попытки общения». Или быть шокированным истериками по поводу адренохрома...

После Второй мировой войны партийная верхушка СССР предала интересы страны и общества, начиная контакты (шкурные и взаимовыгодные) с беглецами из Третьего рейха. И оказывается, нынче уже целые тома и библиотеки понаписаны о возрождении Четвертого рейха... это надо отследить по публикациям в цикле [«Кинозал»](#). Побежали крысюки с фашистского крейсера, как говорится.

Тут еще проходило интересное исследование в [«Загадках нашего времени»](#), что после осуществления садистских экспериментов над ИАД, когда ее планировалось принести в жертву фашистскому эгрегору, она вместо этого стала там... Жрицей. Ну, я плохо в таких мистических заморочках разбираюсь, однако понимаю, что придет хана фашистскому эгрегору с такой Жрицей на борту. Есть у меня такие оптимистические опасения.

Суть в том, что главными финансовыми потоками всех этих фашистских эгрегоров и Четвертых рейхов были финансовые спекуляции на стоимости нефти (которая сейчас имеет отрицательное значение... как говорится, «получи, фашист, гранату!») и мирового наркотрафика, который перерезается мировым карантинном по коронавирусу. А что творится в фашистских оффшорах, где не только у нашей, но и у голливудской элиты

деньги лежат... одному Аллаху известно. Поскольку фашистские рейхи осели не только Латинской Америке, но и на Ближнем Востоке...

...Вот так и живи звездой шоу-бизнеса! Чуть чего, тебя взяли за шкурку, да и использовали в отвратительной провокационной кампании типа истерики про адренохром из



младенцев... И там уж чему-то поверишь, чему-то нет. Ведь орут больше люди, которые давеча с такой же отрепетированной «искренностью» орал «нам врал» про то, что земля круглая, а вот она похожа на четвертинку арбуза, они теперь в этом убедились... И у них типа шок и когнитивный диссонанс.

Хотя уж чего тут поражаться, если полно переводных монографий... про это самое.

Одна из них так и начинается с поимки на Кубе американского супершпиона с массой расщепленных личностей (прямо как у противника Гарри Поттера — Воланд де Морта).



«Диссоциация», «диссоциативное расстройство идентичности», «диссоциативное расстройство личности» — это происходящее под действием непреодолимой психотравмы расщепление психики человека на отдельные осколки, суб-личности, АЛЬТЕРЫ (от слова «alter»). Особенно глубокая диссоциация происходит у жертвы в детском возрасте при насилии (или участии в насилии) со стороны лица, к которому есть особое

доверие. Например, со стороны родителей (самых близких людей в жизни ребенка) или священнослужителя (того, кого все окружающие преподносят ребенку как святого и очень важного посредника самого Бога). Отсюда такое большое значение придается у Иллюминатов ритуальным и «обучающим» надругательствам родителей над своими детьми. Эта же закономерность объясняет, откуда такое огромное количество детей, ставших жертвами сексуального насилия со стороны католических священнослужителей — той самой жреческой иерархии, которая создала Орден Иллюминатов и управляет им. Как я уже упоминал в предыдущих материалах, «по состоянию на ноябрь 2013 года, были зафиксированы более 10 миллионов случаев сексуального насилия католических священников над детьми. Эти 10 077 574 случая — лишь малая доля совершенных преступлений. По оценкам экспертов, только 10% жертв сексуального насилия решаются сообщать кому-то о пережитом, и только 10% из этих, ставших известными случаев доходят до суда...» (http://samlib.ru/editors/m/malxczew_s_a/0007_ritualnoe_nasilie_001.shtml)

То есть, по самым осторожным оценкам, в странах, где с населением работают жрецы Ватикана, 10 миллионов детей через сексуальное надругательство были подвержены психотравме, следствием которой могла стать «диссоциация».

Освобождение от культового программирования

По ходу чтения данной книги читателю станет понятной главная идея сатанизма, являющегося нам в разных обликах, — идея «РАЗДЕЛЯЙ и ВЛАСТВУЙ». Разделяй человека внутри самого человека на суб-личности, стравливай их между собой и управляй через вражду и подчинение одних другим. Разделяй между собой детей и родителей в семьях. Разделяй людей в обществе на враждующие «религиозные» конфессии и секты или политические партии. Разделяй на «успешных» и «лузеров», богатых и бедных и управляй ими, потакая тщеславию и слабостям одних и отбирая жизненные силы у других.

Разделенные части единого целого — общества, страны, личности — теряют силу единства, согласия, созвучия, и тогда появляется возможность вторжения в них со стороны и управления, манипуляции со стороны. Так целые страны с обществом, разделенным на враждующие группировки, подвергаются в разрушительный поток бесконечных революций и «реформ». Так люди с психикой, разделенной на отдельные враждующие друг с другом фрагменты, осколки, становятся ценным материалом для сатанистов в лабораториях по психокодированию и в тайных святилищах, где происходят ритуалы вызывания демонов.

Спецслужбы превращают людей с расщепленной психикой в «идеальных шпионов». Черные маги в рясах священнослужителей используют их как открытый канал для проявления воли своих покровителей и сотрудников из невидимых духовных сфер. Как выглядит такая «диссоциация», проделанная с психикой человека, показывает история с кубинцем, проходившим в секретных архивах КГБ под условным названием «человек-квартет»(1).



Особенности психокодирования адептов Нового мирового порядка

Перевод текста книги «Breaking the Chain»

В середине 60-х на Кубе советской контрразведкой был арестован некто Хуан Анхело Костаньеро. Для того, чтобы понять, что стоит за некоторыми замеченными

странностями в его поведении, его переправили в Советский Союз и доверили психологам из Института высшей нервной деятельности и Института судебной

психиатрии имени Сербского. После долгого изучения Хуана Костаньеро выяснилась картина его психического состояния. Был сделан вывод, что кубинец прошел тщательную психологическую обработку в лабораториях ЦРУ, где через вызванное у него диссоциативное расстройство личности он был превращен в «супершпиона»-убийцу. Четыре не подозревавших друг о друге личности, «сидевшие» в кубинце, говорили на разных диалектах испанского языка, имели каждая свое имя и даже индивидуальное артериальное давление и сердцебиение. Первая из этих личностей была обычным сельскохозяйственным рабочим. Она прикрывала вторую личность — американца кубинского происхождения, прошедшего специальную подготовку в ЦРУ. Третья личность была одержима идеей убить Фиделя Кастро. Четвертая личность была одержима манией самоубийства. Каждая из этих личностей включалась в «Хуане Костаньеро» с помощью условных кодовых сигналов-команд, как телеканалы в телевизоре. Когда запрограммированный на убийство Кастро кубинец осуществил бы цель своей жизни, то он для самоуничтожения перешел бы в личность-самоубийцу. Так был создан человек-автомат с механизмом самоликвидации.

Наркотики, электрошок и демоны. Особенности психокодирования адептов Нового мирового порядка

Как видите, все уже стояло мало-мальски переведенное с 2017 года! Это еще Патрушев самолет с кокаином не пытался вывезти из Аргентины. Однако все же понимают, что раз еще в 60-х годах такой супер-кубинчик с массой личностей попал в руки нашей гэбни, то в дальнейшем они массу сил и времени приложили, чтобы аналогичным образом как-то расщепить личности сограждан.

Ну, сами посудите! Ничего не напоминает? Можно посмотреть анализ школьной резни, которую эти убогие дружно списывали на «баловство деток». Только там (как и в последующей керченской трагедии) виновник доводил дело до суицида.

И если почитать книжечку, то понятно, что наши этому не только долго учились, но и перенимали опыт. Там люди, прошедшие весь этот ад, с трудом собирающие личности в какую-то более-менее целостную систему, все это фашистское издевательство описывают детально и скрупулезно.

И еще в 2018 году в публикациях «Ежедневного пророка» были отмечены странности поведения двух баб, Ольги Васильевой и Анны Кузнецовой. Это когда Кузнецова вдруг летит в Пермь на правительственном самолете, чтобы сразу рвануть в больничку к резчику малышей, который по какой-то причине решил не расщепляться окончательно на деструктивные личности и отчего-то не завершил инцидент суицидом.

Напомним, все это происходит в период президентской избирательной кампании, когда отовсюду идут угрозы «ви думаете, они власть отдадут без кровопролития?» И все это с намеком, что сейчас кровушку будут проливать у самых маленьких. Безопаснее типа для кровопроливальщиков.

- Об угрозах кровопролития при передаче власти

То есть анализ уже на уровне февраля 2018 года, но... особо никакой общественной реакции. Кроме наезда Пескова на Интернет, который, по его мнению, и есть основной источник «зла». Как себе его представляет Дмитрий Песков.

Потом они с шефом решили всех загнать в этот «источник зла», на «удаленку»... Но ведь перед этим случилась у нас керченская трагедия. И произошла по отработанному сценарию. Но если общественность отреагировала бы вовремя и адекватно на ролик про угрозы кровопролития, не говоря уж об имеющихся на тот момент раскладах в откровениях Фионы Барнетт (или той же Свали), то хотя бы керченской трагедии не произошло. Однако в тот момент те же самые люди всю истерию про то, будто им ввали, когда убеждали, что земля круглая.

И тут вылезает источник всех этих деструктивных истерик, призванных отвлечь внимание от реального положения дел. Весьма невеселого. Любому инженеру понятно, что даже при прокладке трубопровода по соседним районам любой нашей области (у нас почти любая область почти равна средней европейской стране) необходимо делать соответствующие поправки на кривизну земли, иначе прогоришь. То есть источником такой «информации» служат педофилы-уголовники, пристроившиеся к бюджету, и их «падаваны», то есть те, с кем они по описанным выше методикам занимаются нейро-лингвистическим программированием.



Эти подростки «падаваны» и устраивают потом «общественные кампании» по чипированию, адренохром, рептилоидам и т.п. Стараясь дискредитировать общественный интерес к жизненно-важным темам.

Но следует вспомнить, что и развал СССР сопровождался массовым выходом таких вот «падаванов» с расщепленным сознанием в качестве новоявленных сектантов, взявшихся будто из ниоткуда.

Великое белое братство ЮСМАЛОС (более известное как Белое братство) — новое религиозное движение эсхатологического направления, деструктивная тоталитарная секта.

Основано в 1990—1991 годах в Киеве специалистом в области психического воздействия на личность Юрием Кривоноговым и Мариной Цвигун.

Лидер организации — Ю. А. Кривоногов, принял ритуальное имя Юоанн Свами (Иоанн Святой, то есть Креститель), М. В. Цвигун — ритуальное имя Мария Дэви

Христос, самообъявив себя Девой Марией, живым воплощением Христа, одновременно его матерью и невестой[14].



19 июля 2013 года решением Егорьевского суда Московской области литература «Белого братства» признана экстремистской и подлежит включению в Федеральный список экстремистских материалов. На основании экспертизы, проведенной Российским институтом культурологии, суд

установил, что в литературе «Белого братства» «содержатся высказывания, призывающие к пропаганде исключительности, превосходства либо неполноценности человека по признакам религиозной принадлежности, нарушению прав, свобод и законных интересов человека и гражданина в зависимости от его религиозной принадлежности, возбуждению религиозной розни»[15][16].

Теперь можно лишь догадываться, какие средства были потрачены на оболванивание целого поколения. Но все это, конечно же, возникло не «просто так» и далеко не бесплатно. Отметим лишь, что «Белое братство» решили «осудить» задним числом (сделав вид, будто не понимают, о чем речь, а все это «само собой завелось» среди деток даже без педофилов), — уже расправившись с Дедюховой И.А. за защиту девочки из детского лагеря «Дон». Так и хочется в случае такой вот «борьбы» посоветовать либо трусы надеть, либо крестик снять.

Золотая пятилетка



- Основные мероприятия реформы были введены в действие на протяжении 8-й пятилетки 1965-1970. На протяжении пятилетки фиксировались рекордные темпы экономического роста. В 1966-1977 гг. среднегодовые темпы роста национального дохода в
 - СССР составляли 6,1 %
 - США 3,1 %,
 - Японии 7,4 %,
 - ФРГ 3,4 %,
 - Франции 4,4 %,
 - Великобритании 2,2 %.

Несложно догадаться, что это тоже было таким «информационным шумом» к последующим экстремистским действиям спецслужб, руководствовавшихся всю дорогу исключительно экстремистскими мерами против мирного населения. «Шоковая терапия» на ровном месте, когда все «развитые страны» были значительно обойдены еще на рубеже «золотой» советской пятилетки 1966-1970 гг., — явно использовалась для массового террора против специалистов

отраслей и расщепления сознания населения. Кстати, тогда и намеренно страх нагонялся, в том числе и «немотивированными» терактами, направленными против детей.

...Интересно, что в разгар коронавируса вылезла и наша попадья-омбудсмен (явно прошедшая какие-нибудь деструктивные секты)... с празднованием перед Днем защиты детей (все же куда более цивилизованном мероприятием) — Дня потерянных детей... неожиданно объявленного в конце мая.

Международный день пропавших детей Дата в 2020 году: 25 мая, понедельник

Международный день пропавших детей отмечается 25 мая 2020 года. Это праздник и памятная дата одновременно. Этот день – радость за пропавших детей, которых нашли и вернули в семью, и память о малышах и подростках, которые исчезли без вести и не нашлись. Задача праздника – чтобы родители, опекуны, воспитатели и учителя не забывали, что благополучие и безопасность детей находятся в их руках.

Символ дня – синяя незабудка, девиз – «Вместе мы приведем их домой!».

И явно приуроченного не только к прокатившейся истерии про адренохром, но и вебинару «Книжной лавки». Такое ощущение, что этот день решили отмечать немедленно, поняв, что сейчас их «прокачают» по киношке и литературным источникам.



20 мая Искусство кино: саги о потерянных детях

В целом тема о потерянных детях в чисто западной традиции прочно входит в классику детской литературы, начиная с конца XIX века.

Маленький лорд Фонтлерой (англ. Little Lord Fauntleroy, в некоторых переводах — «Маленький лорд») — первый детский роман англо-американской писательницы и драматурга Фрэнсис Ходжсон Бёрнетт. Впервые опубликован частями в журнале St. Nicholas Magazine (англ.) между ноябрём 1885 и октябрём 1886 года. В том же 1886 году вышел в виде книги в издательстве Скрибнера. Сопроводительные иллюстрации Реджинальда Бёрчспровоцировали соответствующую моду. Кроме того, «Маленький лорд Фонтлерой» создал прецедент в законе об авторском праве, после того как в 1888 году Бёрнетт выиграла судебный процесс против Е. В. Сибомы за права на театральную адаптацию работы. Книга впоследствии выдержала более 20 изданий.

Многочисленным экранизациям в последнее время популяризировали Питера Пэна, «мальчика, который не стареет».

Питер Пэн — персонаж сказочных повестей шотландского писателя сэра Дж. М. Барри «Питер Пэн в Кенсингтонском саду» (1902) и «Питер и Венди» (1911) и пьесы «Питер Пэн» (1904). Один из популярнейших персонажей детской литературы XX века.

Питер Пэн — мальчик, который не хочет взрослеть. Он вечно остается юным; у него сохраняются молочные зубы. Он сбежал из дома по дымоходу и улетел в Кенсингтонские сады, где познакомился с феями. Позже он жил в Нетландии (Neverland) в компании пропавших мальчиков — тех, которые потерялись в Кенсингтонских садах вместе с Венди Дарлинг. У него есть собственная фея Динь-Динь (англ. Tinker bell). Его злейший враг — Капитан Крюк.

Истории о Питере Пэне неоднократно экранизировались. Известен мультфильм 1953 года «Питер Пэн» Уолта Диснея, фильм 1991 года «Капитан Крюк». В 1987 году двухсерийный фильм «Питер Пэн» вышел на киностудии «Беларусьфильм», премьера состоялась в первый день Нового 1988 года по первой общесоюзной телепрограмме СССР.

В наши дни вся эта история принимает вдруг довольно мрачное звучание.



6 октября 2019 г. Питер Пэн: недетская изнанка детской классики

Поразмышляем о том, что может стоять за историей героев известной сказки Джеймса Барри. Задумывались ли вы о природе способности к полету и невзроslения персонажей романа?

Известно, что книгу о волшебной стране Неверленд и детях, ее населяющих, Джеймс Мэтью Барри посвятил своему старшему брату Дэвиду.

Тот погиб всего за день до своего четырнадцатилетия в результате несчастного случая на озере, где катался на коньках. Для матери Дэвид так и «остался навсегда ребенком», а идея невзроslеющих детей крепко засела в голове у будущего писателя.



Джеймс Мэтью Барри

Если вы перечитаете книгу еще раз и взглянете на события и героев под этим углом, то, возможно, согласитесь с весьма необычной трактовкой сказки.

Питер Пэн вполне может восприниматься как некий проводник детей в мир мертвых, который делает так, чтобы при переходе им не было страшно. На это имеется множество намеков как в самом романе, так и в дневниковых записях писателя.



«Умереть — это ведь тоже большое и интересное приключение». ~ «Питер Пэн»

Также на возможность подобного понимания истории намекал друг Барри Уильям Хэнли. Он советовал «внимательно читать эту книгу, чтобы уловить ее истинную и довольно мрачную сторону».

Впервые Питер Пэн появился в 1902 году в романе Барри «Маленькая белая птица». Роман этот, мягко скажем, странный (почитайте о нем подробнее в английской вики) и критики считают его тяготеющим к темной городской фэнтези.

Несколько глав, сюжет в которых вращается вокруг выдуманного главным героем мальчишки Питера Пэна, были написаны в менее скандальной стилистике и пользовались популярностью у читателей (роман публиковался отдельными главами в газете).

Потому Барри выделил «историю в истории» в отдельное произведение, доработал и переписал сначала в детскую пьесу, а позже в роман. Но мрачная подкладка все еще проглядывает сквозь ткань волшебной сказки.

Поэтому Барри выделил «историю в истории» в отдельное произведение, доработал и переписал сначала в детскую пьесу, а позже в роман. Но мрачная подкладка все еще проглядывает сквозь ткань волшебной сказки.



Дети Неверленда называют себя «Потерянными мальчишками». Сам Питер в ранней редакции романа рассказывает, что сбежал от родителей всего через семь дней после рождения. Это довольно необычная деталь, если вдуматься.

Питер Пэн играет на дудочке. Люди знакомые с немецким фольклором вспомнят Гамельнского Крысолова, который увел детей из города с помощью игры на флейте.

А вот Паном звали уже древнегреческое языческое божество, козлоногого обитателя леса, который тоже играл на свирели. Подобно невзрослевшему мальчику (по имени Piter Pan), он обожал проказничать и вел себя далеко от стандартов викторианских приличий.

Обратите внимание на тикающие часы внутри крокодила, который преследует Капитана Крюка. Что это как не метафора времени, которое постепенно отнимает у человека жизнь?

Конечно, понимать все это именно так совершенно не обязательно. Можно привести убедительное возражение: в конце сказки все заканчивается хорошо, а Вэнди и ее братья не только благополучно возвращаются домой, но еще и прихватывают с собой несколько мальчиков с острова. Их усыновляют родители Вэнди, а после она еще несколько лет ежегодно летает в Неверленд с Питером.



Правда, исследователи утверждают, что Барри долго колебался между двумя финалами романа, один из которых должен был стать грустным.

*Имя Венди придумано писателем. Происходит оно от прозвища, которым Барри наградила маленькая дочь его друга — упомянутого выше Уильяма Хенли — Маргарет (не поленитесь и почитайте о ней подробнее). Она плохо произносила звук «р» и называла Джеймса *tu fwiendy-wendy*, что адекватнее всего на русский перевести как «длузкок-пилозок».*

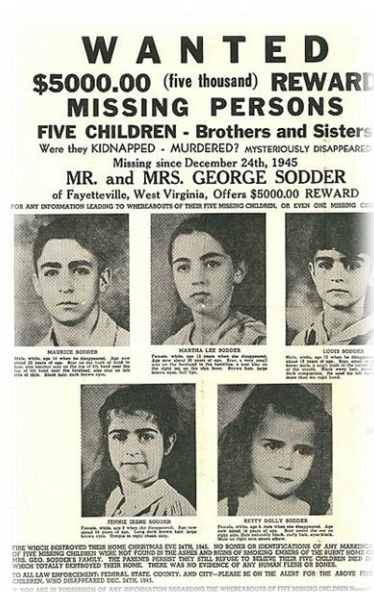
Вошебную пыль Барри придумал не сразу. История, как вы помните, изначально была театральной постановкой, и пользовалась успехом у детей. Однако драматургу стали приходить претензии от их родителей.

Дело в том, что наиболее впечатлительные зрители пытались упражняться в полетах (например, прыгая с кровати на пол), после чего им нередко требовалась хирургическая помощь.

Тогда Барри придумал концепцию волшебной пыли. Ребенок не может научиться полету пока на него не попадет хотя бы одна ее частичка. Так и дети целы и автор избежал судебных исков.

Понятно, что детская смертность присутствовала всегда, но истории о детях, оставшихся без родительского надзора, характерны именно для Англии времен расцвета «белого рабства» и работных домов. Достаточно вспомнить Оливера Твиста Чарльза Диккенса.

Мрачный характер подобных сказаний о детях, напроць лишенных будущего (а поэтому и «не желающие» взрослеть), прибавили многочисленные криминальные истории.



Исчезновение детей Соддеров (англ. Sodder children disappearance) — загадочное происшествие в ночь с 24 на 25 декабря 1945 года в городе Фейетвилл в Западной Виргинии (США), когда пропали без вести во время пожара в родительском доме пятеро детей. Судьба их так и осталась неизвестной.

На протяжении 70 лет средства массовой информации активно обсуждали гипотезы их исчезновения[1].

С распадом СССР возникает новый виток «детской ненужности, появляются целые киноэпопеи о целых «городах потерянных детей»...

«Город потерянных детей» (фр. La cité des enfants perdus) — сюрреалистический фильм Марка Каро и Жан-Пьера Жёне, вышедший на экраны в 1995 году. На русский язык название фильма можно также перевести как «Город потерявшихся детей».[1]

Мадам попадья и омбудсмен на вебинаре не была, но праздновать «день потерянных детей» выскочила первой.



25 мая 2020 г. Кузнецова в День пропавших детей призвала улучшить взаимодействие во время их поисков

Среди основных причин пропажи детей детский омбудсмен назвала безответственность взрослых, отсутствие у детей навыков безопасного поведения, а также неорганизованный досуг

МОСКВА, 25 мая. /ТАСС/. Уполномоченный при президенте РФ по правам ребенка Анна Кузнецова заявила в Международный день пропавших детей о необходимости совершенствования механизма взаимодействия между волонтерами и различными ведомствами в рамках поиска пропавших. Соответствующее заявление распространила пресс-служба детского омбудсмена в понедельник.

«Важно продолжать совершенствовать сам механизм взаимодействия во время поиска. Своевременное оповещение, профессиональные слаженные действия ведомств, волонтеров и СМИ — это гарантия успеха в розыске. Но, к сожалению, отслеживая ситуацию по регионам, отмечу, что тут есть над чем работать, цена ошибки слишком велика», — приводят слова Кузнецовой.

Уполномоченный считает, что в поисках пропавших детей может принимать участие каждый. «Напомнить на своих страницах в соцсетях о безопасном поведении, распространять ориентировки, может, подключиться к поискам и стать волонтером. Накануне летних каникул нужно сосредоточиться на том, чтобы приложить все усилия и еще немного больше, чтобы дети не пропадали вовсе», — подчеркнула детский омбудсмен.

Среди основных причин пропажи детей она назвала безответственность взрослых, отсутствие у детей навыков безопасного поведения, а также неорганизованный досуг. «Особенно это актуально накануне наступающего лета. Вследствие принимаемых мер по профилактике коронавируса летняя кампания может пройти в регионах скомкано, не в полную силу. Дети будут предоставлены сами себе, что несет колоссальные риски», — отметила Кузнецова. Кузнецова считает, что в каждом регионе должна быть «программа с подключением всех ресурсов допобразования и спорта и других доступных ресурсов».

Как видим, попадая все списала на «безответственность взрослых», хотя уж лавина материала о том, что на самом деле стоит за этими детскими пропажами, может оставить равнодушным только конченную сатанинскую сволочь. Про «организованный отдых» Кузнецова, не пикнувшая на истязания детей в детском лагере «Дон», после многочисленных отравлений детей кухнями а-ля повар Путина (педофил и растлитель Евгений Пригожин) лучше бы заткнулась и не возникала. Поскольку это с ее стороны подлая и неуместная демонстрация полной продажности самой отъявленной уголовной сволочи. Стыда у этой мерзавки нет совершенно, по умолчанию.

Ее выход с неожиданным «днем потерянных детей» а теперь и в России» не остался незамеченным.

Максим Васильев Лучшие, помогла бы выявить и раскрыть организаторов колумбайнов в школах, а так выскочила для очередного радикального наезда на граждан. Экстервизмом занимается на бюджетные деньги.

Ирина Дедюхова Да чему эта сука лживая и неграмотная может «помочь»? Она и в школьной резне именно резчика отмазывала. Уверена, участвует в прикрывании педофилии в РПЦ. Сейчас обозначилась в связи с очередной гадостью.

Да, конечно. Ведь не знаешь, какой резни, изнасилования, отравления или еще чего гаже ждать беззащитным детям от такого «омбудсмена». Но сразу заметим, что если бы сама должность, перешедшая к Кузнецовой от торговца российскими детьми Павла Астахова, не была создана для торможения отлично работавшим до нее органам правопорядка, и такие «дни» не пришлось бы отмечать в России.

Вернемся к собственно проблеме с адренохромом из детей. Понятно, что так или иначе эта публичная «акция» отражала все же не «зло в Интернете», а вполне реальное зло, идущее от ошизевших на почве уголовной безнаказанности и вседозволенности педофилов и

извращенцев. И то, что они всю дорогу пытались нагнать страх и на взрослых, видно и по вводимой для пользы астаховых-кузнецовых ювенальной юстиции.

Но, как мы не раз уже отмечали, «некоторым ссы в глаза, а им — «божья роса».

— Приведите-ка мне, звери, ваших детушек! Я их за ужином скушаю!

(«Тараканище» К. Чуковский)

И если вспомнить начало адренохромной истерии, первым и наиболее аргументированно на общественное жертвоприношение выдвинули Джея Зи. Смутно вспомнилось, что видел церемонию Грэмми, когда Джей Зи пошел на сцену отнимать премию у исполнительницы кантри, чтобы вручить от себя лично своей жене Бейонсе, которой и без того уже выдали этих премий пять или шесть. Сценка была некрасивая, сейчас понимаю, что «величайший рэпер всех времен и народов» был под кайфом.

Шон Кори Картер (англ. Shawn Corey Carter; род. 4 декабря 1969 года, Бруклин, Нью-Йорк)[2], более известный под сценическим псевдонимом Jay-Z (с англ. — «Джей-Зи») — американский рэпер, автор песен, музыкальный продюсер, исполнительный продюсер и предприниматель. В ходе своей карьеры использовал различное написание своего псевдонима: Jaŷ-Z, Jay Z и Jay:Z[3][4].



Jay-Z родился и вырос в Нью-Йорке. Известный как «Jazzy» в своём районе, Картер позже взял себе сценическое имя «Jay-Z» в честь своего наставника Jaz-O, с которым он записал несколько треков в конце 80-х годов. После окончания контракта Jay-Z стал уличным торговцем, при этом появляясь на треках Big Daddy Kane и группы Original Flavor. В 1995 году вместе с друзьями

Дэймоном Дэшом и Каримом «Биггс» Берком он создал лейбл Roc-a-Fella Records, на котором спустя год выпустил свой дебютный студийный альбом Reasonable Doubt[1]. Альбом был выпущен с большим успехом и укрепил его позиции в музыкальной индустрии. Затем он выпустил ещё двенадцать альбомов, которые получили в целом положительный приём критиков и коммерческий успех, включая The Blueprint (2001) и The Black Album (2003)[5][6]. Jay-Z также выпустил совместные альбомы The Best of Both Worlds (2002) и Unfinished Business (2004) с R. Kelly, Collision Course (2004) с Linkin Park, Watch the Throne (2011) с Kanye West и Everything Is Love (2018) с женой Beyoncé[7].

Jay-Z считается одним из величайших рэперов всех времён[8]. Он был признан музыкальными изданиями Billboard и Rolling Stone как один из «100 величайших артистов всех времён»[9][10]. В 2017 году он стал первым рэпером, который был удостоен чести в «Зале славы авторов песен»[11], а в 2018 году получил памятную награду «Salute to Industry Icons» на 60-й церемонии «Грэмми»[12]. В общей сложности он выиграл 22 премии «Грэмми», в основном, в качестве рэпера, и является рекордсменом по количеству альбомов, занимавших первое место в чарте Billboard 200 американского журнала Billboard[13].

Jay-Z является одним из самых продаваемых музыкальных исполнителей всех времён с более чем 100 миллионами записей, проданных по всему миру[14]. В июне 2019 года журнал Forbes оценил его состояние в 1 миллиард долларов, что сделало его самым богатым хип-хоп исполнителем[15] и третьим самым богатым афроамериканцем[16].

Понятно, что рэпперы ширяются. Но лично мне этот тип разговорного жанра (музыкой такое я считать отказываюсь) не близок. Тем не менее, вспомнив эту отвратительную сцену, когда Джей Зи резко оборвал исполнительницу кантри с ее «бла-бла», как она не ожидала, что ее наградят, да как типа она благодарна всем за эту награду, кто помогал ей идти по трудному тернистому пути, начиная с мамы и бабушки... Тут подлетает к ней Джей Зи, сковородку ей захлопнул, награду давай вырывать из цепких рученок, поясняя, что со своими кантриями она вообще ничтожество в сравнении с Бейонсе...

Ну, вот сейчас его назначили главным по адренохрому в шоу-бизе. И подельников ему привели из тех, у кого он Грэмми не вырывал. Или кому он на церемонии по хлебалу не заехал. Все же лучший рэппер всех времен.

11 февраля 2019 г. Леди Гага, Ариана Гранде и Childish Gambino завоевали Grammy

В Лос-Анджелесе вручили награды Национальной академии искусства и техники грамзаписи





НЬЮ-ЙОРК, 11 февраля. /ТАСС/. В Лос-Анджелесе состоялось вручение музыкальной премии Grammy. В категории «Песня года» награды удостоена композиция *This Is America*, исполненная американцем Childish Gambino (настоящее имя — Дональд Гловер). Трансляция велась на сайте Национальной академии искусства и техники грамзаписи США. В номинации «Песня года» награду вручают автору композиции. Помимо Гловера, это шведский композитор Людвиг Гёренсен и американец Джеффри Ламар Уильямс, более известный как Янг Таг. Childish Gambino с композицией *This Is America* также завоевал премию в категории «Запись года».

На награду Национальной академии искусства и техники грамзаписи США в этой номинации, которая считается одной из самых престижных, также претендовали сингл *Shallow* певицы Леди Гага и актера Брэдли Пупера, песня *All the Stars* рэпера Кендрика Ламара и певицы SZA, сингл *The Middle* германского диджея и продюсера российского происхождения Zedd (Антон Заславского) вместе с исполнительницей кантри Марен Моррис и дуэтом Grey.

На премии в этой категории были номинированы синглы *The Joke* певицы Брэнди Карлайл, *I Like It* американской хип-хоп-исполнительницы Cardi B (Белкалис Альманзар) при участии Bad Bunny и Джея Бальвина. Кроме того, за премию боролись песни *God's Plan* канадского рэпера Дрейк (Обри Дрейк Грэм) и *Rockstar*

американского рэпера Post Malone (Остин Пост) при участии британского исполнителя хип-хопа 21 Savage.

В этом году число номинантов в основных категориях впервые увеличено с пяти до восьми.



«Альбом года»

Кантри-исполнительница Кейси Масгрейвс удостоена премии Grammy в категории «Альбом года». Она получила награду за работу над альбомом Golden Hour. Масгрейвс также выиграла Grammy за лучший кантри-альбом.

Еще двух наград Масгрейвс была удостоена еще двух наград: как автор лучшей песни в стиле кантри, а также за лучшее исполнение композиции в этом же стиле.

*По оценкам Национальной академии искусства и техники грамзаписи США, исполнительница впервые громко заявила о себе в 2013 году дебютным сольным альбомом *Same Trailer Different Park* с такими хитами, как *Merry Go Round*, *Blowin' Smoke* и *Follow Your Arrow*.*

*На награду в номинации «Альбом года», входящую в число самых престижных, также претендовали пластинка *Dirty Computer* американской певицы и актрисы Жанель Монэ, альбомы *By the Way, I Forgive You* певицы и композитора Брэнди Карлайл, а также *Beerbongs & Bentleys* рэпера Post Malone (настоящее имя Остин Пост).*

*Кроме того, были номинированы альбом *Invasion of Privacy* американской хип-хоп-исполнительницы Cardi B (Белалис Альманзар) и пластинка *Scorpion* канадского рэпера Дрейка (Обри Дрейка Грэма). В числе номинантов были сборник саундтреков к фильму «Черная пантера» (*Black Panther*) и пластинка *H.E.R.* американской певицы Габриэллы Уилсон.*

«Лучший новый исполнитель»

Дуа Липа удостоена премии в категории «Лучший новый исполнитель».

*На награду в этой номинации также претендовали американский кантри-музыкант и автор песен Люк Комбс, дуэт *Chloe x Halle* (сестры Хлоя и Халле Бейли), рок-группа из штата Мичиган *Greta Van Fleet*, американская поп-певица Биби Рекса, Габриэлла Уилсон, выступающая под псевдонимом *H.E.R.*, певица в стиле кантри Марго Рэй Прайс и британка Джорджа Смит.*

*Дуа Липа родилась в 1995 году в Лондоне в семье албанцев. Как отмечает Национальная академия искусства и техники грамзаписи США, прорывом в карьере молодой британки стала песня *New Rules*. Дуа Липа в этом сезоне впервые выдвинута на премию *Grammy*.*

Награды в категории поп-музыки

*Леди Гага, Ариана Гранде, кантри-певец Вилли Нельсон завоевали *Grammy* в разделе современной популярной музыки.*

*В номинации «Лучшее сольное поп-выступление» награду получила Леди Гага за песню *Joanne*.*

За премию в этой номинации также боролись певец, продюсер и автор песен Бек, певицы Камила Кабельо, Ариана Гранде и рэпер Post Malone (настоящее имя Остин Пост).

*В категории «Лучший традиционный вокальный поп-альбом» награду получила пластинка *My Way* Фрэнка Синатры в исполнении ветерана музыки кантри Вилли*

Нельсона. На награду в этой категории также претендовали Тони Беннетт с Дайаной Кролл и Барбра Стрейзанд.

В номинации «Лучший вокальный поп-альбом» награда присуждена Sweetener (четвертый студийный альбом) Арианы Гранде.

На премию в этой категории также были номинированы дебютный студийный альбом Camila Камилы Кабельо, Meaning of Life — новая работа Келли Кларксон, Shawn Mendes канадского исполнителя Шона Мендеса. Замыкали список номинантов в этой категории диски Beautiful Trauma певицы Пинк и Reputation Тейлор Свифт.

Гранде не явилась получать трофей, так как бойкотирует церемонию, пожаловавшись на «зажим» и диктат со стороны продюсера Grammy Кена Эрлика в вопросе выбора песни для исполнения на церемонии.

Леди Гага с песней Shallow завоевала Grammy в номинации «Лучшее выступление поп-дуэта или группы».

За награду в этой категории Национальной академии искусства и техники грамзаписи США также боролись песни Fall In Line Кристины Агилеры, Don't Go Breaking My Heart группы Backstreet Boys, джазовая композиция 'S Wonderful в исполнении Тони Беннетта и Дайаны Кролл, сингл Girls Like You группы Maroon 5 и американской хип-хоп-исполнительницы Cardi B, клип Say Something в исполнении Джастина Тимберлейка и звезды кантри Криса Стэлтона, а также композиция The Middle германского диджея и продюсера российского происхождения Zedd и американской исполнительницы кантри Марен Моррис, а также дуэта Grey.

«Лучший альбом альтернативной музыки»

Диск Colors певца, продюсера и автора песен Бека получил музыкальную премию Grammy в номинации «Лучший альбом альтернативной музыки».

Помимо победителя, на премию Национальной академии искусства и техники грамзаписи США в данной категории были номинированы британская рок-группа Arctic Monkeys, исландская певица Бьорк, американский певец шотландского происхождения Дэвид Бирн и американская певица St. Vincent (настоящее имя Энни Эрин Кларк).

Бек Хансен родился 8 июля 1970 года в Лос-Анджелесе (штат Калифорния). Впервые громко заявил о себе, записав сингл Loser 1994 года из альбома Mellow Gold, а потом закрепил успех, выпустив альбом Odelay 1996 года с такими хитами, как Devil's Haircut, Where It's At и The New Pollution. Бек завоевал премию Grammy в 2014 году в престижной номинации «Лучший альбом года», добавив потом в свой актив еще четыре «золотых граммофона».

«Лучшее рок-выступление»

Лидеру рок-группы Soundgarden Крису Корнеллу посмертно присуждена премия Grammy в разделе рок-музыки. Композиция When Bad Does Good Корнелла победила в номинации «Лучшее рок-выступление».

Лучшие рок-альбом и песня

Премии за лучшую рок-песню удостоена композиция Masseduction американцев Джека Антоноффа и St. Vincent (настоящее имя Энни Эрин Кларк).

В этой категории на награду претендовали также рок-группа из штата Мичиган Greta Van Fleet с композицией Black Smoke Rising, Тайлер Джозеф из американского рок-дуэта Twenty One Pilots за трек Jumpsuit, группа из английского графства Йоркшир Bring Me The Horizon за сингл Mantra и шведский коллектив Ghost, выступающий в стиле хеви-метал, с клипом Rats.

Национальная академия искусства и техники грамзаписи США признала лучшим рок-альбомом диск From The Fires группы Greta Van Fleet. Этот коллектив в составе братьев Джоша, Джейка и Сэма Кизски, а также их друга Дэнни Вагнера был основан в 2012 году в американском штате Мичиган. Национальная академия искусства и техники грамзаписи США выделяет дебютный сингл коллектива Highway Tune, вышедший в марте 2017 года. Эта песня пять недель держалась на первом месте в хит-параде роковых композиций по версии журнала Billboard.

Greta Van Fleet до нынешнего сезона не выдвигалась на Grammy.

За победу в этой номинации также боролись рок-группа из Сиэтла (штат Вашингтон) Alice in chains с диском Rainier fog, американский коллектив Fall Out Boy со своим седьмым по счету студийным альбомом Mania, шведская рок-группа Ghost с диском Prequelle и американцы Weezer с одиннадцатым студийным альбомом Pacific Daydream.

Награды в категории рэп-музыки

Рэперы Дрейк, Кендрик Ламар и Childish Gambino (настоящее имя Дональд Гловер) получили Grammy в разделе рэп, представленном в четырех номинациях.

В номинации «Лучшая рэп-песня», которая присуждается авторам произведения, победителем назван сингл God's Plan в исполнении рэпера Дрейка (Обри Дрейк Грэм).

Дрейк выдвигался на премию Grammy 42 раза (включая нынешний сезон) и завоевал три этих награды до нынешней церемонии. Первый в карьере «золотой граммофон» был присужден канадцу за лучший рэп-альбом Take Care 2011 года. Записывается вместе с такими известными рэперами, как Канье Уэст, Лил Уэйн и Эминем.

Помимо победителя, на «золотой граммофон» в этой категории были номинированы трек *King's Dead* в исполнении рэперов Кендрика Ламара, Джея Рока, *Future* и Джеймса Блейка, композиция *Lucky You* в исполнении Эминема и исполнителя хип-хопа Джойнера Лукаса, сингл *SICKO MODE* Трэвиса Скота, Дрейка и Суэя Ли, а также клип *WIN* в исполнении рэпера Джея Рока.

В номинации «Лучшее рэп-выступление», в которую включаются только синглы и треки, победили Кендрик Ламар, а также его коллеги Джей Рок, *Future* и Джеймс Блейк с треком *King's Dead*.

За премию в данной категории также боролись американская хип-хоп-исполнительница *Cardi B* (Белкалис Альманзар) с песней *Be Careful*, канадский рэпер Дрейк с синглом *Nice For What*, американский музыкант и группа исполнителей в составе Трэвиса Скота, Дрейка и Суэя Ли с синглом *SICKO MODE*. Как уточнила академия на своем сайте, в данной номинации есть и второй победитель — продюсер Андерсон Паак с композицией *Bubblin*.

Награда в категории «Лучшее исполнение рэп-песни», куда допускаются также композиции ритм-н-блюз, досталась американцу *Childish Gambino* с композицией *This Is America*. Он является грозным соперником Ламара, так как выдвинут на *Grammy* в пяти категориях в нынешнем сезоне.

Помимо победителя, за *Grammy* в данной категории боролись Кристина Агилера и рэпер *Goldlink* (Д'Энтони Карлос) с клипом *Like I Do*, американский рэпер *black* (Рикардо Вальдес Валентайн) с треком *Pretty Little Fears*, Кендрик Ламар и певица *SZA* (Суза) с песней *All the Stars* и американский рэпер *Post Malone* (Остин Пост) при участии британского исполнителя хип-хопа *21 Savage* с композицией *Rockstar*.

В номинации «Лучший рэп-альбом» победа досталась *Invasion of Privacy* американской хип-хоп-исполнительницы *Cardi B* (Белкалис Альманзар). Также в этой категории были номинированы диски *SWIMMING* американца Мака Миллера (Мальколм Джеймс Маккормик), *Victory Lap* Хасси Хассл, *Daytona* американского рэпера *Pusha T* (Терренс ЛеВарр Торнтон) и *Astroworld* Трэвиса Скотта.

«Лучшее исполнение ритм-н-блюза»

В категории «Лучшее исполнение ритм-н-блюза» обладателем *Grammy* стала исполнительница Габриэлла Уилсон с песней *Best Part*. За победу также боролись американская певица, продюсер и актриса Тони Брэкстон с клипом *Long As I Live*, звездный дуэт «Картеры» в составе Бейонсе и ее мужа Джея-Зи с синглом *SUMMER*, певица Лала Хатауэй с медленной композицией *YOY* и музыкант Пи Джей Мортон с мелодичным синглом *First Began*.

По мнению Национальной академии искусства и техники грамзаписи США, эта певица и автор песен была практически неизвестна широкой публике до выхода ее

дебютного альбома *H.E.R 2017 года* и сделала уже серьезную заявку на успех мини-диском *H.E.R Vol.1*.

Уилсон получила премию и за лучший альбом в стиле ритм-н-блюз — одноименный диск *H.E.R*. Свое поражение в этой категории признали американская певица, продюсер и актриса Тони Брэкстон (*Sex & Cigarettes*), американский певец Леон Бриджес (*Good Thing*), певица Лала Хатауэй (*Honestly*), а также музыкант Пи Джей Мортон за альбом *Gumbo Unplugged*

Певица Элла Мэй с синглом *Boo'd Up* не знала себе равных в номинации «Лучшая песня ритм-н-блюз». За «золотой граммофон» с британкой боролись американец Мигель (Мигель Пиментел) с клипом *Come Through and Chill*, рэпер *Childish Gambino* (настоящее имя Дональд Гловер) с композицией *Feels Like Summer*, Уилсон с песней *Focus*, а также Тони Брэкстон с клипом *Long As I Live*.

«Лучшая запись оперного произведения»

Дирижер Майкл Кристи получил премию в номинации «Лучшая запись оперного произведения» за оперу *Bates: the (R)evolution of Steve Jobs*. В этой номинации были также выдвинуты за исполнение оперы Верди «Риголетто» российский оперный певец Дмитрий Хворостовский, ушедший из жизни в ноябре прошлого года, и дирижер Константин Орбелян.

В числе номинантов был также дирижер Джон Адамс, написавший оперу *Dr. Atomic* о сотрудниках атомной лаборатории в Лос-Аламосе, создававших первую ядерную бомбу, французский клавесинист и дирижер Кристоф Руссе за исполнение оперы Жана-Батиста Люлли «Альцеста», которая впервые была показана в Парижской опере в 1674 году, а также немецкий дирижер Себастьян Вейгл за исполнение созданной в 1909-1910 годах комической оперы Рихарда Штрауса *Der Rosenkavalier*.

«Лучшее хоровое выступление»

Дирижер Дональд Налли, руководитель хора *The Crossing* в Филадельфии (штат Пенсильвания), стал лауреатом премии в номинации «Лучшее хоровое выступление» за исполнение оратории Лансинга Макклоски «Песнопения верных» (*Zealot Canticles*).

На награду также претендовали регент мужского хора Подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры Владимир Горбик — за исполнение произведения композитора Павла Чеснокова (1877-1944) «Научи мя оправданием твоим» мужским хором Российско-американского музыкального института Патриарха Тихона, советский и российский дирижер и музыкальный педагог Марис Янсонс — за исполнение произведения «Колокола» Сергея Рахманинова симфоническим оркестром и хором Баварского радио, американский дирижер Стивен Фокс, руководитель нью-йоркского хора *The Clarion* — за исполнение произведения русского композитора Александра Кастальского (1856-1926) «Вечная память героям. Избранные

песнопения панихиды», и американский дирижер Мэтью Гард, руководитель хорового коллектива Skylark, — за исполнение произведения «Семь слов с креста» (Seven Words from the Cross).

«Лучшая песня для визуальных СМИ»

Песня Shallow певицы Леди Гага и актера Брэдли Купера из мелодрамы «Звезда родилась» (A Star is Born, 2018) завоевала Grammy в номинации «Лучшая песня для визуальных СМИ».

Леди Гага (настоящее имя Стефани Джоанн Анджелина Джерманотта) родилась 28 марта 1986 года в Нью-Йорке. Пять ее студийных альбомов разошлись в мире тиражом 27 млн экземпляров, а песни — тиражом около 146 млн. Дебютный альбом исполнительницы The Fame 2008 года занял почетное второе место в списке 200 самых популярных дисков по версии журнала Billboard, композиции Just Dance и Poker Face из этого альбома возглавили хит-парады в США и не только.

Леди Гага выдвигалась на премию Grammy 24 раза (включая нынешний сезон) и завоевала шесть этих наград до нынешней церемонии. Она получила первые два «золотых граммофона» за лучшую танцевальную запись (Poker Face) и лучший танцевальный альбом (The Fame).

Сборник композиций к фильму «Черная пантера» (Black Panther) удостоен в воскресенье Grammy в категории «Лучшие саундтреки для визуальных СМИ». Фантастический боевик «Черная пантера» Райана Куглера также претендует на кинопремию «Оскар» в семи номинациях.

«Лучшее музыкальное видео»

Композиция This Is America в исполнении американского рэпера Childish Gambino с композицией This Is America удостоена премии в номинации «Лучшее музыкальное видео».

В данной категории награда вручается авторам песни, продюсерам, монтажерам звука.

Childish Gambino выдвигался на премию 12 раз, в том числе в пяти категориях в нынешнем сезоне. Первые в карьере номинации на «золотой граммофон» ему принесли альбом Because The Internet и сингл «3005».

И не то, чтобы нынче по прошлогодней премии Грэмми всех представителей шоу-биза объявили сатанистами... Нет! Об это писали все, включая самых ленивых с Яндекс Дзена. Такое впечатление, что Грэмми награждали только тех, про кого хорошо известно... это самое.

19 июня 2018 г. Иллюминаты в шоу-бизнесе?

...пришла пора мне раскрыть вам несколько секретов о звездах шоу-бизнеса, которые попали под власть иллюминатов. Итак, приготовьтесь, сегодня будет жутковато до мурашек...

Хочу сразу сказать, что это не мои нелепые выдумки, это некие теории заговора, которые ходят по миру и некоторые люди верят им, а некоторые предпочитают вообще об этом не думать.

Иллюминаты (illuminati) — в разное время название различных объединений (орденов, братств, сект, обществ) окультурно—философского толка и мистического характера, в разной степени дозволенных или секретных, зачастую бывших в оппозиции политическим и религиозным (клерикальным) властям.

Короче говоря, иллюминаты — это тайное сообщество, которое было создано масонами. По теории, иллюминаты существуют по сей день и включают в свое сообщество людей высших чинов, которые управляют людьми для создания нового мирового порядка. Правой «рукой» иллюминатов является ЦРУ, которое использует специальные схемы контроля сознания для того, чтобы посредством популярной музыки и полуголых людей воздействовать на наше мышление и тем самым отвлечь нас от важнейших событий (чтобы мы меньше касались политики, мировой экономики и т.д). Обычные люди для иллюминатов – лишь инструменты, безвольная масса, которой они управляют.

Символика иллюминатов,: пирамида, всевидящее око и символы сатанизма, бабочка Монарх, перевернутые кресты, Бафомет, число 13 и т.д.



Итак, давайте посмотрим, кто из звезд принадлежит иллюминатам:

Rihanna (Рианна)

Рианна является одной из самых знаменитых R'n'B исполнительницей за счет служению дьяволам. Ее уже давно называют не иначе как «принцесса иллюминатов». Давайте посмотрим на то, как она пытается до нас донести свою принадлежность к высшим, ее движения, клипы и символы:

Мм... пирамидка? Самый известный масонский символ, изображенный на одно-долларовой купюре? Так-так

©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>



Пересмотрите клип Рианны S&M, взади артистки увидите надпись на английском: Принцесса иллюминатов. И поет она здесь о том, что как хорошо быть плохой и она больше не будет меняться, ведь в «плохом» она мастер.



А-а-а-а- что это ? Неужели Бафомет?

Бафомет — это загадочное существо с головой козла, которое обнаружено в нескольких источниках из истории оккультизма. Считается сатанинским идолом. Дьяволицу Бафомет называют супругой Сатаны...

Чет мне совсем не по себе стало..бррр (это клип Рианны — Umbrella)



Она — протеже франкмасона и оккультиста рэппера Jay-Z, не теряла времени, заявив, что её воздействие на общество будет сугубо негативным. Название её альбома «Хорошая девчонка стала плохой» точно говорит о том, что

©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>

произошло с Рианой. Из склонной к морали христианской девушки она превратилась в сексуально аморальную, похотливую и жестокую диву. Её первый сингл «Зонтик» был полон оккультных символов

Сегодня я спать буду плохо, спасибо Рианна, блин...



Клип Рианны и Канье Уэста, а также их выступления всегда пропитаны масонскими символами.

Бейонсе и Джей Зи

Знаменитая пара рэпера Джей Зи и исполнительницы Бейонсе на данный момент самые богатые и знаменитые в истории шоу-бизнеса. Они востребованы на музыкальном рынке и не только, у них миллионы поклонников по всему миру. Почему? Неужели и эти милашки продали свою душу дьяволу?

Изначально причастность этой пары к масонам нам продемонстрировал Джей Зи, дав своей звукозаписывающей компании название «Rock-a-fella records», которая звучит почти также, как и фамилия главного масонского клана Рокфеллера. Плюс у Джей Зи есть компания «ROCnation»...

Дэвид Рокфеллер....мама,какой страшный дяденька...

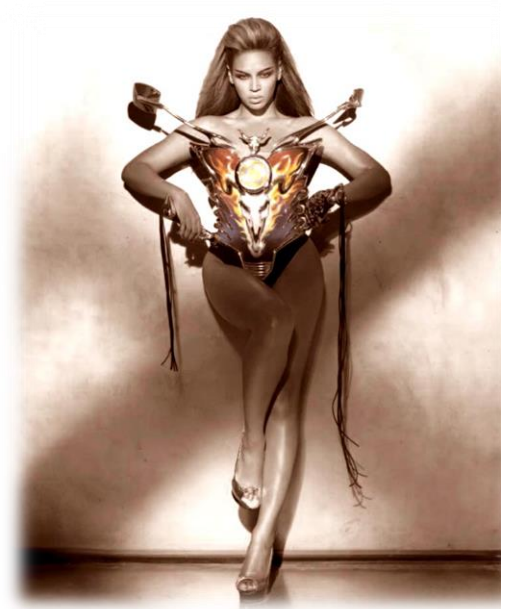
Пересмотрите выступление Бейонсе на суперкубке 2013, мне реально стало страшно....



Суперкубок

*У знаменитости также есть кольцо с изображением Бафомета
(сатанизм)*

Опять Бафомет...



Бафомет...

*Даже дочь Джей Зи и Бейонсе не осталась в стороне от иллюминатов...Ее имя Blue
Ivy расшифровывают как —*

B -born

L -living

U- under

E -evil

I- illumintates

V- very

Y- yongest

Что означает — Рождена, чтобы служить злу, самая юная из Иллюминатов

Madonna (Мадонна)



Мадонна – известная поклонница оккультизма уже много лет, поговаривают, что она имеет непосредственное отношение к иллюминатам.

Бабуля начала заниматься оккультизмом давно, с самого начала своей карьеры. Вот, пожалуйста ее старое фото...

Но оно интересно нам не только тем, что изображено на её куртке, а и тем, что Мадонна показывает здесь только один глаз. Интересен и пейзаж позади неё. Он размыт и неясен. Трудно понять, какой именно город в кадре. Но зато мы очень чётко различаем башню со шпилем. Эта здание делится на три уровня и символизирует собой пирамиду, где самый нижний и обширный уровень символизирует профанов и быдло, то есть нас в понимании масонов.

И опять Бафомет...



«Люди часто говорят, что я являюсь членом иллюминатов, но дело в том, что я знаю, кто настоящий иллюминат и я знаю, когда надо употребить это слово», – сказала Мадонна в интервью “Rolling Stone”.

Что это мы все про зарубежных звезд, да про зарубежных? Давайте о наших поговорим... Конечно, в нашей стране нет артистов такого масштаба, как Мадонна, которые могут реально управлять нашим сознанием через свою музыку. Но все же, кто из российских звезд нам дает знаки о том, что они причастны к иллюминатам? Ну или хотя бы, что они хотят быть к ним причастными?

Конечно же, это знаменитая группа «Винтаж». Помните, я говорила о том, что иллюминаты воздействуют на нас посредством полуголых людей и поп-музыки? Кто у нас пишет популярную музыку и при этом постоянно показывает свое раздетое тело? Уж не Аня ли Плетнева? Как раз таким ярким представителем этого и является винтаж. Посмотрите их клипы «Деревья» и «Знак водолея» внимательно и вы увидите множество масонских символов.

Знак водолея



Деревья



Но на самом деле, я думаю, что на Винтаж повлияли совсем не масоны, а тупо иностранные звезды...ведь мы привыкли все повторять за ними, вот и сатанистские символы будем показывать, как они...Но стоит отдать должное автору Алексею Романову, ведь он реально пишет качественную музыку, которую мы слушаем не по принуждению, а просто потому что нравится.

Признаться, провел и свое небольшое расследование, прошерстив много чуши «из жизни звезд». Получается, в Америке сейчас такой расклад в шоу-бизе: главным заводилой -

окультистом считается Джей Зи, раз ему не в падлу побить кантри-исполнительницу на Грэмм.

Далее его женушка Бойнсе, которая некоторое время назад объявила, что у неё есть альтер — эго некая Саша. У них есть дочь со странным именем Блю Айви, о ней много чего написано...

Далее, дружок Джей Зи — Канье Уест, который откровенно (ещё более, чем первая семейная пара) пропагандирует окультизму. Со временем он переплюнет своего патрона. Джей Зи и объявит себя чуть ли не королем, а также заявит о своём желании баллотироваться на пост президента Америки в нынешнем 2020 году. Трамп даже прокомментировал эту его инициативу.

Отношения Джей Зи и Канье Уэста портятся (см. публикации 2017 года [Джей Зи откровенно рассказал о конфликте с Канье Уэстом](#)). Канье Вест женится на Ким Кардашьян. Джей Зи тоже не сидит, сложа руки, и протезирует никому неизвестной девице с Барбадоса — Риане. Буквально за пару лет она становится Мега известной и объявляет себя чуть ли не принцессой/жрицей иллюминатов (не знаю чего они к ним прицепились). Джей Зи основывает лейбл с названием гос-a-fella ([злые языки находят созвучие с Рокфеллером](#)).

Обалдеть! В инсте у Трампа есть официальный аккаунт. Долго листал... Затем еще больше прибалдел над объявлениями [Купить Adrenochrome оптом из Китая](#)... Почитал фейки о коронавирусе: [Наркотики из крови младенцев, вакцина для убийства и чипизация населения во время забора анализов](#)...

Среди медийных персон адренохромного разлива чаще всего, кроме Тома Хэнкса и Мадонны, упоминались Селин Дион и Глория Лаура Морган Вандербильт. Готовиться к «сливу» этих фигур начали загодя, явно пытаясь отвлечь внимание от скандала с [папочкой](#) (англ. Baby Daddy) Николь Кидман.

И если отметили, все подавалось в том же хорошо разработанным в мировой литературе русле «идти по финансовым потокам». Вроде... какая разница, если уж ИАД прошла этим путем? Чего ж нынче-то запирается?

Подавалось все деятелями «нас обманывали» с воем «посмотрите, что они откалывают на наи деньги».

Вандербильт упомянули из-за ее известности еще с «Двенадцати стульев» Ильфа и Петрова, сложно ведь такое кем-то заменить. А Селин Дион... потому что сама напросилась.



01 февраля 2019 г. Что случилось с Селин Дион? Мир обсуждает фигуру и гардероб певицы

Селин Дион — нечастый гость светских хроник. В отличие от фэшн-дефиле — несколько лет назад певица воспылала страстью к высокой моде и старается не пропускать знаковых показов в Париже.

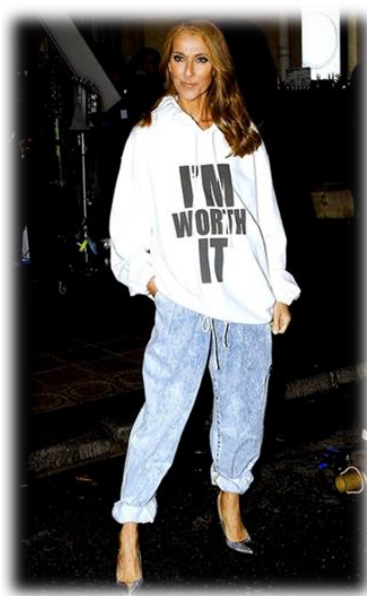
Этот год не стал исключением: 50-летняя Дион появилась на шоу друзей-дизайнеров, однако внимание публики было приковано не только к ее эксцентричным образам (которые год от года становятся все более странными и «молодежными»), но и болезненной худобе артистки.



Сама Селин любые проблемы со здоровьем отрицает, утверждая, что у нее, напротив, будто открылось второе дыхание: «Я наряжаюсь исключительно для себя. Мне нравится чувствовать себя сильной, красивой, женственной и сексуальной. Хотите правду? Порой мне кажется, что я переживаю лучшие моменты своей жизни, и я намерена насладиться ими сполна. Мне 50 — и это прекрасное время».

Разменяв пятый десяток, певица изменилась не только внешне: уже не первый год ее повсюду сопровождает молодой привлекательный танцовщик Пепе Муньос, который младше нее на 17 лет. Несмотря на то, что представители Дион утверждают, что пару связывают исключительно платонические отношения, пресса продолжает задаваться вопросом, а нет ли между ними чего-то большего? Сама артистка уверяет, что они — «лучшие друзья», а любые их объятия или прикосновения обусловлены желанием Муньоса поддержать ее, ведь он — «настоящий джентльмен». При этом, подчеркнула Селин, разговоры об их романтических отношениях льстят ей, поскольку «Пепе очень красив».





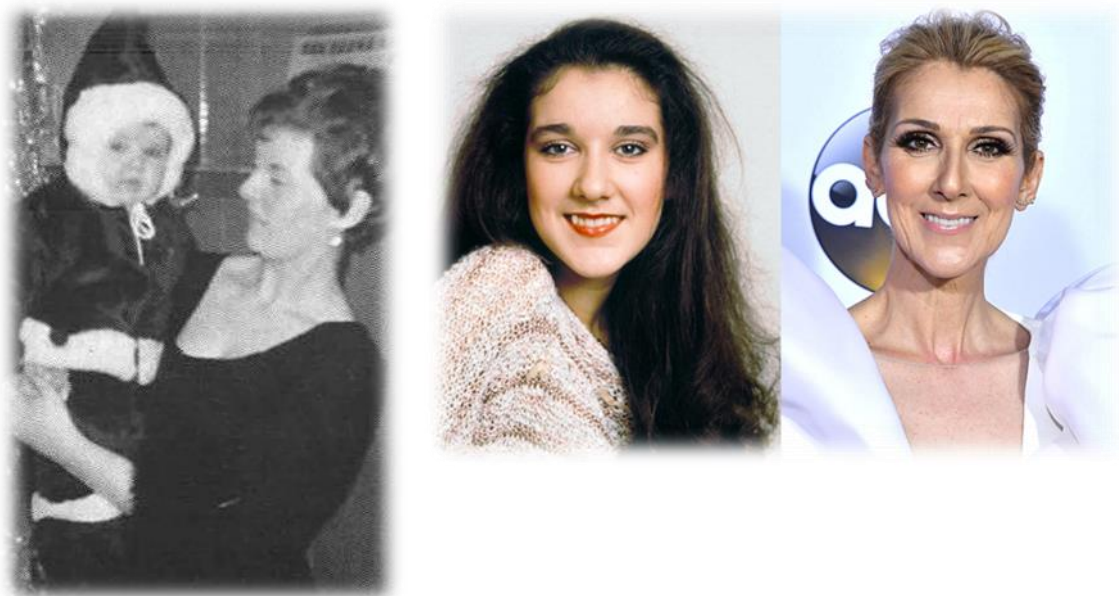
Впрочем, поклонников беспокоит не столько спорный гардероб звезды, в котором кутюрный костюм *Alexandre Vauthier*, напоминающий реквизит к фантастическому фильму, соседствует с кислотным платьем и кроссовками *Maison Martin Margiela*, а вязаное мини-платье *Chanel* — с тюлевым алым тренчем *Oscar de la Renta*, и даже не ее личная жизнь, а болезненный внешний вид певицы. 50-летняя артистка выглядит изнуренной и уставшей, не говоря уже о ее нездоровой худобе. Дион, однако, категорически отказывается говорить об этом, подчеркивая, что ее вес — ее личное дело. «Если вам что-то не нравится — просто не смотрите на меня», — комментирует певица, которая, кажется, действительно довольна тем, в какой форме сейчас находится.



На волне интереса к личной и профессиональной жизни Селин Дион появилась еще одна новость: западные издания сообщают, что на основе биографии певицы будет снят фильм «Сила любви», который расскажет о ее непростом жизненном пути и, в частности, отношениях с покойным мужем Рене Анжелилом, который скончался в 2016 году после борьбы с раком, оставив незаживающую рану в душе Дион. Главную роль в музыкальном байопике исполнит Валери Лемерсье (она же займет режиссерское кресло), а роль супруга сыграет канадский актер Сильвен Марсель.

Ну, понятно, что звезда такого уровня, как Селин Дион, делала пластику. Все же ее Грэмми не посмел бы вырвать и Джей Зи...

19 ИЮЛЯ 2017 г. Эволюция: Селин Дион



Селин Дион 1986/2017

*В марте этого года канадской певице Селин Дион, чья песня к фильму «Титаник» (Titanic) My Heart Will Go On стала культовой, исполнилось 49! Прошлый год для знаменитости выдался нелегким: скончался главный мужчина ее жизни — супруг Рене Анжелил. Артистке удалось справиться с горем: Дион не замкнулась в себе, а, как заметили ее поклонники, наоборот, стала вести более активную социальную жизнь. Доказательства тому — откровенная фотосессия Селин для модного журнала *Vogue* и стильные выходы артистки на Неделе высокой моды в Париже. Помимо видимых изменений за последний год, Дион экспериментировала со своей внешностью и на всем протяжении карьеры — об этом подробнее рассказывает SPLETNIK.RU.*

*Селин Мари Клодетт Дион родилась 30 марта 1968 года в многодетной семье (14 детей) в провинции Квебек, Канада. С раннего детства будущая мировая звезда понимала, что однажды станет певицей. Первая слава пришла к ней в 12 лет. Помог невероятный голос и музыкальный продюсер Рене Анжелил (тогда ему было 38 лет), который заложил свой дом, чтобы профинансировать первую запись талантливой девочки *La voix du bon Dieu* («Голос Господа»).*

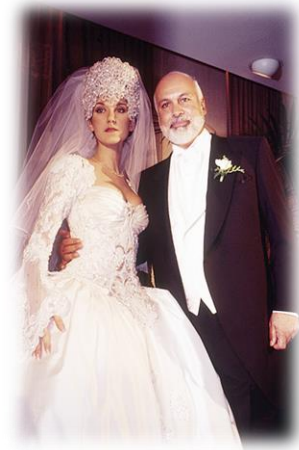
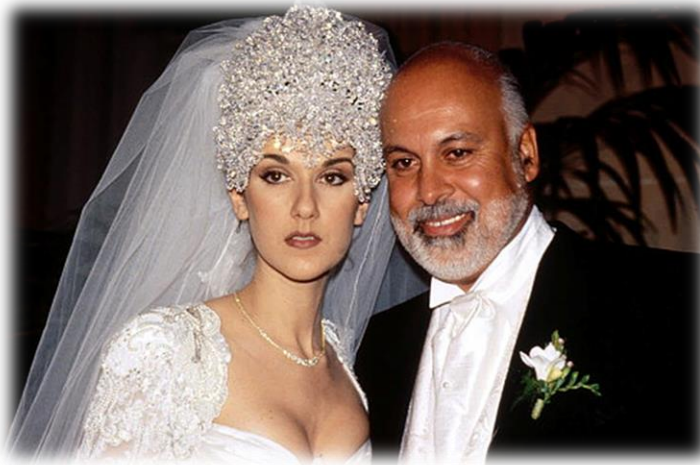
©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>

Натуральный цвет волос Селин – каштановый. В детстве звезда носила довольно короткую стрижку с челкой. Но к 17 годам юная артистка сменила свой образ: отпустила волосы и стала пользоваться косметикой. А еще через три года Селин начала появляться на публике только с кудрявыми волосами.



©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>

Стиль певицы менялся, но неизменными оставались женственность и элегантность, которым Селин была верна, выбирая наряды и продумывая сценические образы. Своему стилю Селин осталась верна и выбирая свадебное платье: оно получилось невероятно экстравагантным и обсуждалось еще долгое время. Анжелил и Дион поженились в 1994 году, их свадебная церемония транслировалась в прямом эфире канадского телевидения.



В 1995 году Дион решила кардинально сменить образ: артистка сделала стрижку «под мальчика», будучи уже в зените своей популярности. Но проходила в этом образе исполнительница не долго: меньше, чем за год ее волосы отрасли до плеч и тогда Селин сделала свое первое окрашивание волос в технике балаяж. В этот период Дион нашла свой стиль и перестала экспериментировать с прическами.



©Книжная лавка <http://ogurcova-portal.com/>

Волосы мировой звезды всегда сияли в свете софитов, а все благодаря ее простым бьюти-правилам: меньше сушить волосы феном и чаще наносить репейное масло на корни волос.



С годами Селин стала ярче краситься: звезда начала делать акцент на глаза, используя черный карандаш. Броский «смоки-айс» стал ее визитной карточкой на многие годы. Однако вне работы Дион предпочитает обходиться без макияжа:

КАЖДЫЙ ВЕЧЕР ВЫ ДОЛЖНЫ СНИМАТЬ МАКИЯЖ. ПО УТРАМ И ПО ВЕЧЕРАМ КОЖА ДОЛЖНА БЫТЬ ИДЕАЛЬНО ЧИСТОЙ. ПОСЛЕ ОЧИЩЕНИЯ НАНЕСИТЕ КРЕМ, ПОДХОДЯЩИЙ ВАШЕМУ ВОЗРАСТУ,

— учила в одном из интервью звезда.



Звезда никогда не была склонна к полноте, но следить за питанием и заниматься спортом Дион считает своей обязанностью. А потому поправу может гордиться фигурой.

ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ДЕВИЗОМ КАЖДОЙ ДЕВУШКИ! А ЗАНИМАТЬСЯ СПОРТОМ Я СОВЕДУЮ ТОЛЬКО С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ТРЕНЕРОМ, ЧТОБЫ ОН СЛЕДИЛ ЗА ПРАВИЛЬНОСТЬЮ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ, — говорит Дион.



К возрастным изменениям Селин относится спокойно. Как-то она призналась, что не имеет ничего против пластической хирургии, а вот к уколам ботокса певица относится негативно:

Я ВСЕ ЕЩЕ НАДЕЮСЬ, ЧТО КОГДА-НИБУДЬ НАЙДУ ЧУДО-СРЕДСТВО, КОТОРОЕ ПОДОЙДЕТ ИМЕННО МНЕ. НЕ ХОЧУ БЫТЬ ДРУГОЙ, ХОЧУ ПРОСТО ПОДДЕРЖИВАТЬ МОЛОДОСТЬ. Я НЕ КОЛЮ БОТОКС — Я ПЕВИЦА И ПРОСТО НЕ МОГУ СЕБЕ ЭТОГО ПОЗВОЛИТЬ, ВЕДЬ МИМИКА ДЛЯ МЕНЯ ОЧЕНЬ ВАЖНА. МАЛЕЙШАЯ ОШИБКА — ЛИЦО МОЖЕТ ПАРАЛИЗОВАТЬ.



Рене Анжелил и Селин Дион. 2014 год

В январе 2016 года муж Селин ушел из жизни в возрасте 73 лет после продолжительной борьбы с раком. Через два дня от рака горла, языка и головного мозга скончался 59-летний брат Селин — Даниэль. Звезда была раздавлена горем и заявила, что будет «скорбеть всю оставшуюся жизнь». К счастью для ее фанатов, на выступлениях это не отразилось. Сцена помогает певице справиться с трагедией.

В попытках пережить горечь утраты, Селин решила кардинально изменить имидж. Она сменила стилиста и теперь демонстрирует разные образы, удивляя поклонников неожиданными перевоплощениями.

Что же касается прически, то цвет волос Селин стал светлее, а объемные локоны время от времени заменяют элегантные пучки.



На протяжении всей своей продолжительной карьеры Селин Дион не раз экспериментировала со стилем и образом в целом. Методом проб и ошибок певица нашла себя, но, кто знает, может она снова удивит всех нас.

[Посмотреть полностью](#)

Что же продемонстрировали все эти «наширившиеся адренохромом» за прошедший период? А полнейшую неадекватность, полную оторванность от норм человеческой морали, элементарных приличий и прочего. Слишком далеко они ушли в полной вседозволенности, а собственно, в бесконтрольности действий и поступков за грань человеческого общества. Поэтому и появились совершенно дебилские объяснения о «рептилоидах», поскольку смотрится все со стороны... обычным маниакальным синдромом.

Маниакальный синдром (др.-греч. *μανία* «страсть; безумие; влечение») — синдром, характеризующийся триадой симптомов: повышенное настроение по типу гипертимии, идеаторное и психическое возбуждение в виде ускорения мышления и речи (тахипсихия), двигательное возбуждение.

Для маниакального синдрома также характерны, но проявляются не всегда усиление инстинктивной деятельности (повышение аппетита, сексуальности, усиление самозащитных тенденций), повышенная отвлекаемость, переоценка собственной личности (достигающая иногда бредовых идей величия).

Для выявления маниакального синдрома используется тест на манию — так называемая шкала Альтмана^{[1][2]}.

Человеческая природа явно не рассчитана на все то, что творят уроды, решившие «править миром», но не способные за этот мир отвечать. Вот и возникает эта тяга к «сексуальности», возвеличенная профессором Фрейдом с «нижнего этажа» — до «верхнего», будто Господь

задумывал человека по Своему Образу и Подобию лишь для того, чтобы тот трахался-сношался-жрал-срал-убивал и пакостил ближнему (см. [Фрейдистские замашки](#)).

А это всё... да всего лишь знакомый всем съезд с катушек, шиза, разложение человеческой личности.

И стоило разобрать все эти вещи в некоторых циклах ЛО, как вылезли городские сумасшедшие в разного рода «акциях» в ходе [Осеннего обострения](#).

В цикле [Свет и тень](#) уже разбирался ролик таковых «по следам наших публикаций» — [Маги и демоны Кремля](#). Ну, там шиза настолько очевидна, что один из собеседников даже уходил ненадолго... проблеваться.

А тут, значит, Соловей дал шикарное интервью Гордону... Пришлось даже законспектировать это эпохальное «почти эссе», поскольку там этот городской сумасшедший открыто говорит, что является представителем одного из зарубежных мистико-политических обществ, которые проводят эти самые ритуалы для всеобщего господства.

Ссылку дам и конспектик приведу, чтобы все убедились, что Соловей в публичном пространстве не только наговорил «признанок» на пару тяжких статей, но и на длительное принудительное лечение в психушке. И вот кто-кто, а именно Валерий Соловей явно ширяется не только кокаином (раз в МГИМО работал!), но и адrenoхромчик попробовал... Чисто в русле «и мне того же!»

[Преемник Путина профессор Соловей. Болезнь Путина, Навальный, Зеленский, Дудь. В гостях у Гордона](#)



Преемник Путина профессор Соловей. Болезнь Путина, Навальный, Зеленский, Дудь. В гостях у Гордона

32:20 Возвращение Суркова. Путин его недолюбливает. Решил поставить на Украинское направление.

Состояние предвоенное. Команду Путина не покидают.

Улюкаев. Близкие отношения с Путиным. Подставили. Сечин. Демонстрация, что бывает за нелояльность. Все теперь боятся Путина.

Козак менее эффективен, чем Сурков.

42:00 Вагнеровцы

46:00 Медведчук. Привозил шамана из Амазонии

48:30 Патрушев – стратег. Бортников послабее.

Путин слабеет, но одержим идеей. Восстановление геополитического центра силы.

Башни кремля. Цивильные: Вайно, Песков, Кириенко, Чemezov, Собянин, Мишустин vs силовики.

Они солидарны с силовиками. Хотят сохранить путинскую систему без путина.

Боятся большой войны. В апреле все висело на волоске. Силы НАТО были приведены в боевую готовность. Все висело на волоске.

Медведеву доверяют но не привлекают для принятия важных решений.

Сечину прочат пост вице-премьера. Куратор силовых структур на время транзита власти.

54:40 После 14 года Соловей стал источником инсайда

56:35 — 57:10

— **На кого вы опираетесь из числа людей, формирующих политику Кремля?**

— Есть личности, чьи силы превосходят силы и возможности любых организация, в частности ФСБ, СВР, главного управления Генштаба. Назовем так. Это международные неправительственные организации. Этих организаций в мире существует несколько. Я (Соловей) ассоциированный член европейского филиала одной из этих организаций. Не полный, никогда им не стану. Надо обладать исключительными способностями. Нужно быть очень талантливым человеком. Это позволяет иметь интеграцию в круги истеблишмента, причем не только в России (Европа, США).

О существовании этой организации знает российское руководство. Оно обращалось к ней. Оно получило услуги от этой организации. Российское руководство знает, что эта организация не только чрезвычайно эффективна, но и чрезвычайно опасна. И эта организация предоставляет мне (Соловью) некие гарантии безопасности. Не абсолютные, но мой уровень безопасности достаточно высок.

Таких организаций в мире несколько. Иногда они сотрудничают, иногда конкурируют. Но сейчас они практически все находятся в конфликте с Кремлем.

У этой организации нет названия. Вот есть оккультные ордена. Их 13 великих оккультных орденов. С магистрами двух из этих Соловей знаком. Это не оккультная организация. Она политико-мистического свойства. Её возможности превосходят любое человеческое воображение.

Соловей получил разрешение эту инфу озвучить и предложил Гордону связаться с представителем этой организации.

Эта организация влияет на мировую политику самым непосредственным образом. Но это не масоны, не тамплиеры.

Условием этой организации является не сотрудничать ни с одной из разведок.

1:01:10

— Вы сливаете такую информацию, которая является большим секретом, но нет никаких претензий к вам со стороны госструктур. ...Почему за вами не пришли?

— Информация чувствительная, но не секретная. Секретной является информация, где хранятся активы: счета и физическое размещение ценностей и долларов.

...Каналы связи невозможно засечь, но они очень оперативные. Буквально за несколько часов можно получить свежую информацию.



1:13:20 Организация ставит целью поддержать баланс имеющихся сил.

Цель Путина хаотизация ситуации у соседей. Гибридная война. С 10-го года в Европе на гибридную войну выделяется 10-15 миллиардов долларов. По счастью для Европы половина этих денег расхищается.

1:11:35 Что просматривает Путин. Антипутинские выступления с просмотром

более 500 000 (резюме, цитаты), Соловья с просмотром 300000, несколько передач Соловья смотрел сам полностью.

1:13:10 Интервью Марка Талана (айти специалист)

В Москве камеры с распознаванием лиц. Тотальный контроль трафика в интернете. Это планы, но не реализованы. Высокое разрешение только у камер в метро.

Обещают реализовать для получения финансирования.

1:16:10 *Российская оппозиция.*

1:17:40 *Прогнозы о массовых выступлениях осенью. Список интернирования существует с 2012 года. В Мордовии приказано срочно построить новые бараки в Мордовлаге. Они построены.*

Первый в списках – Навальный. Список составлялся по довольно странным критериям. Некоторые представители шоу-бизнеса, которые критически высказывались в адрес власти.

В конце июля пришли к выводу, что надо нейтрализовать лидеров протестов. Автомобильная катастрофа, инфарктный газ. Некоторые из политических оппозиционеров в этом списке не оказались. Отсутствие или присутствие ничего не значит. Очень странные способы составления списка.



1:21:05

— *Митинги в Хабаровске о чем говорят?*

— *У российского общества есть потенциал для протеста. Вопрос в том, как этот потенциал вытащить наружу. Я (Соловей) пытаюсь сейчас этот потенциал актуализировать.*

В России выбивается всякая возможность самоорганизации. На Украине есть НПО и система горизонтальных связей.

Приезжали активисты из Хабаровска и сообщили Соловью, что протесты в Хабаровске не прекратятся, перейдут на регулярную основу, превратятся в организованное политическое гражданское действие. Хабаровск показал, что когда большое количество людей выходит на улицу, то власть бессильна. Соловей надеется на распространение опыта Хабаровска на Россию.

12:25:00

Описание технологии раскручивания протестного движения, апробированного в Белоруссии. Массовые акции (построение всяческих цепочек), чтобы люди воочию увидели свою массовость.

В Москве акции не будут столь мирными, как в Белоруссии. Скорее, как в Киеве.

1:26:00 *Навальный*

Нейтрализация Навального. Неприсоединение Белоруссии. Протестам не хватает лидера.

Два токсина. Лаборатория Бундесвера. Бутылка, в карман насыпали.

Будут разбирательства, как после дела Скрипаля. Скончался начальник главного управления генштаба. Причем, хоронили в свинцовом гробу и никто из руководителей РФ не прибыл на прощание

1:47 Мишустин . Хрущ. Путин собирается его уволить. Оживился Медведев. Простраивает связи с Байденом.

Список из претендентов 10 чел. Шойгу был в период идеи большого рывка.

Белковский говорил о том, что Соловей готовится в президенты России.

1:56: 30 В ФСБ 6 кланов.

В принципе... здесь уже «признанка» на шесть уголовных статей, начиная с измены Родины, не говоря уж о каких-то «гостайнах». Просто открыто, на голубом глазу, с диковатым прищуром городского сумасшедшего: «А чо ви мне сделаете? А ничо ви мне не сделаете, птамушта бабло вывезли за границу, к моим знакомым рептилоидам!»

Начал копать, кого ж такое чудо могло иметь в виду?

11 мая 2016 г. 13 кланов, которые правят планетой

*Теневые силы, стоящие за **Новым Мировым Порядком** (НМП) последовательно претворяют в жизнь план установления полного контроля над человечеством и ресурсами нашей планеты.*

Дэйвид Айк назвал этот процесс «Тотально подкрадываться на цыпочках», поскольку «они» предпринимают небольшие шаги в сторону нашего полного и несомненного порабощения.

В результате массы остаются в относительном неведении о том, что их постепенно лишают независимости, в то время как мощь спрута, известного как НМП, неуклонно растет.

Планы теневых сил, стоящих за НМП

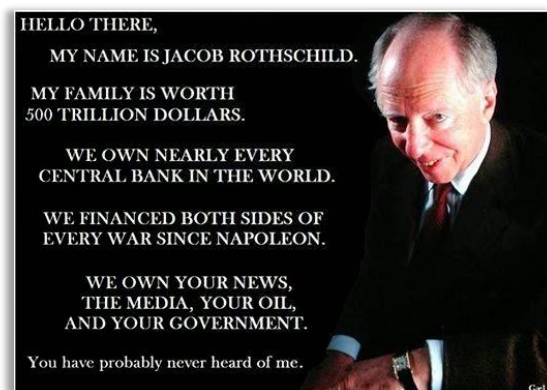
Где то поблизости от верхушки пирамиды расположилась сверхэлитарная организация, более известная как Совет 13 семейств, которая управляет всеми основными событиями, происходящими в мире. Как следует из этого названия, Совет состоит из высших представителей 13 наиболее влиятельных семейств Земного шара.

Все большее число людей начинает осознавать, что 99 процентов населения Земли находится под контролем «элитного» одного процента, однако Совет 13 семейств состоит из менее чем одного процента от «элитного» одного процента, и никто на планете не может подать заявку на членство в этом Совете.

13 семейств, которые правят миром: теневые силы, стоящие за Новым мировым порядком

По их мнению, они наделены правом властвовать над нами только потому, что являются прямыми потомками античных богов и считают себя королями. К этим семействам относятся:

*Ротшильды (Байер или Боуэр)
Брюсы
Кавендиши (Кеннеди)
Медичи
Гановеры
Габсбурги
Крупп
Плантагенеты
Рокфеллеры
Романовы
Синклэйры (Сент-Клеры)
Варбурги (дель Банко)
Виндзоры (Саксен-Кобург-Гота)*



(Скорее всего, этот список не является окончательным и некоторые очень влиятельные кланы все еще неизвестны нам).

Династия Ротшильдов, несомненно, является наиболее влиятельной и известной династией на Земле, а ее состояние оценивается ориентировочно в 500 триллионов долларов США!

Они осуществляют свою власть посредством мировой банковской империи, которая практически полностью принадлежит им.

К наиболее важным организациям, которые из всех сил устанавливают НМП и полностью поработают нас, относятся:

Деловой центр Сити в Лондоне (финансы, контролируемые Ротшильдами) – НЕ является частью Великобритании;

Федеральная Резервная Система США (финансы – частный банк, принадлежащий Ротшильдам) – НЕ является частью США;

Ватикан (идеологическая обработка, обман и тактика запугивания) – НЕ является частью Италии;

Вашингтон, Округ Колумбия (армия, программирование умов, промывка мозгов и геноцид) – НЕ является частью США;

Все вышеперечисленные организации функционируют как отдельные государства, действуют в соответствии с их собственным законодательством, а потому на Земном шаре не существует такого суда общей юрисдикции, который мог бы когда-нибудь привлечь их к ответственности.

Сегодня в мире существует множество секретных сообществ, которые действуют как филиалы мега-корпорации, принадлежащей Совету 13 семейств.

Несмотря на то, что они получают значительное вознаграждение за свою работу, члены этих секретных сообществ не являются членами «элитных» династий, они не имеют представления о том, кто является их хозяевами, и они не имеют представления о том, как выглядит на самом деле настоящий план.

Промывка мозгов

Другим способом массового порабощения, используемого ими против нас, является так называемая система образования. Школы перестали быть тем, чем они были раньше, а дети учатся в них запоминать не думая и слепо повинаясь.

На самом деле, эта система образования слишком дорога и неактуальна, чтобы сохранять ее в эпоху Интернета.

«Почему неактуальна?» спросите Вы. Потому что Интернет предоставляет нам свободный доступ к практически неограниченному объему информации.

Так почему же мы по-прежнему тратим огромные суммы на государственное образование? Потому что мировая «элита» требует, чтобы наши дети учились беспрекословно подчиняться и мыслить стереотипами.

Что мы можем с этим поделать?

Сейчас вера человечества висит на волоске, поскольку контроль спрута НМП распространяется все шире и шире. С одной стороны, мы находимся в шаге от нашего полного порабощения, но, с другой стороны, мы могли бы легко разрушить пирамиду их власти, просто объединившись против обмана с их стороны и осуществив мирную революцию в умах, сердцах и душах людей.

В течение многих лет я спрашивал себя о том, что является их самым сильным оружием, которое они применяют для нашего порабощения. Является ли этим оружием некачественная система образования вкупе с постоянным воздействием на наш мозг? Или этим оружием является страх, порожденный религией? Либо это страх быть наказанным системой (быть посаженным в тюрьму или быть убитым), или таким оружием является незримое порабощение с использованием монетарной системой?

На мой взгляд, все вышеперечисленное вкупе оказало гигантское влияние на наше сообщество и на то, как мы думаем, однако их самым сильным оружием является передача финансовой системы по наследству!

Валютные рабы

Финансовая система незаметно поработила человечество и теперь нас используют в качестве валютных рабов. Мы работаем каждый день с 9 часов утра до 5 часов вечера, в скучных и угнетающих условиях, без какого либо созидательного или конструктивного стимула.

В большинстве случаев, единственным мотивом, заставляющим нас выходить на работу, является получение очередной заработной платы – и не важно, как много и усердно мы работаем, у нас никогда не бывает достаточно денег.

Задумывались ли вы о том, почему мега-корпорации (получающие многомиллиардные доходы) платят десятки миллионов их первым руководителям и минимальную зарплату остальным сотрудникам?

Такой подход был тщательно разработан для того, чтобы человек, постоянно находящийся «у края пропасти», никогда не имел возможности для самообразования, самоанализа и – в конечном итоге – для духовного пробуждения.

Так разве не это является главной целью нашего пребывания на Земле? Чтобы стать одухотворенными существами (очевидно, что одухотворенность не означает религиозность) и завершить цикл воплощения?

«Они» не собираются обучать людей, способных критически мыслить и имеющих духовные цели. Нет, такие люди опасны для этих семейств!

«Им» нужны покорные «роботы», у которых хватит ума для того, чтобы управлять машинами и поддерживать систему в рабочем состоянии, но которые будут достаточно глупыми, чтобы задавать вопросы.

Деньги – это око «дьявола»

Корни всех самых значительных проблем, присущих нашему миру, находятся глубоко в области финансовых проблем: войны, болезни, разграбление Земли, порабощение человека и создание нечеловеческих условий труда приносят прибыль.

Наши лидеры развращены деньгами, и всеобщая миссия человечества на Земле была также подменена деньгами.

Так почему, в первую очередь, нам нужна финансовая система? На самом деле, мы не нуждаемся в ней (по крайней мере, уже не нуждаемся). Наша планета не берет с нас ни копейки за использование ее природных богатств, и мы располагаем технологиями, позволяющими добывать их без применения физического труда.

Решение проблемы

Если ближе к делу, то существуют «блестящие умы», которые десятилетиями рассуждают о сырьевой экономике. Одним из таких примеров является господин Жак Фреско, выдающийся промышленный дизайнер и прикладной социолог, который потратил большую часть своей жизни на проектирование будущего.



Города, предложенные г-ном Жаком Фреско, будут построены автономными строительными роботами и будут экологически чистыми и самодостаточными, устойчивыми к землетрясениям и пожарам.

Другие люди уже обсуждают переходный план к экономике будущего, где отпадет необходимость в деньгах, и всем людям будут предложены наилучшие условия для достижения их наивысшего потенциала – все для блага всего человечества.

Итак, мой вопрос: готовы ли мы принять будущее и избавиться от контроля «элиты» в мире без денег, или мы позволим возникнуть Новому Мировому Порядку?
www.humansarefree.com

Тут вот более демократично разбирают все эти тайные сообщества, выкладывая ТОП наиболее наширявшихся адренохромом. Как видим, не столько все они «правят миром», сколько попросту совершают трансконтинентальные уголовные преступления, пытаясь всеми силами уйти от возмездия. И не могут никак преодолеть главного: **все финансовые и материальные ценности, будучи извлеченными из экономики, моментально обесцениваются.**

Сегодня я хотел бы Вам предоставить ТОП 6 тайных сообществ, которые до сих пор правят миром...



1. Орден Розенкрейцеров

Розенкрейцеры или рыцари Розы и Креста – тайный орден, основанные Христианом Розенкрейцером в начале десятого века в Германии. Влияние этой организации распространилось по всему миру за считанные десятилетия. Именно от этого тайного сообщества позже взяли свое начало Иллюминаты и Орден Золотой

Зари. Главной целью Розенкрейцеров было создание философско-религиозного учения, способного объяснить все тайны мироздания и таким образом сделать людей просветленными и счастливыми. Подтверждением серьезности намерений служит список членов этой организации. Так в свое время в орден Рыцарей Розы и

Креста входили Данте Алигьери, Шекспир и Френсис Бэкон. Несмотря на то, что с момента создания этой могущественной организации прошло более 1000 лет, она официально существует и по сегодняшний день. Любая информация о ее деятельности скрыта.



2. Череп и Кости

Эта секретная подпольная организация была создана студентами Йельского Университета с целью проведения «студенческого самоуправления». Но не все так безобидно и просто... Во-первых, членами организации могут быть лишь аристократы, при чем с англосакскими корнями и протестанты по вероисповеданию. Все это дало поклонникам теорий заговоров полагать, что «Череп и Кости» собирает под

своим крылом потомков аристократов, с целью установления их на высшие государственные должности. И действительно, членами этой организации являются Джордж Буш Старший и Джордж Буш Младший, Джон Керри, все Верховные Судьи США и большинство сенаторов США. Кроме этого, общество имеет прекрасное финансирование от своих повзрослевших членов и официально владеет несколькими островами и огромным количеством недвижимости.



3. Масоны

Масоны или, как еще их называют вольные каменщики – это одна из самых известных и популярных тайных организаций, которой приписывают чуть ли мировое господство. Но так ли все на самом деле, давайте разберемся. По легенде общество своими корнями уходит в незапамятные времена, когда группа

строителей была приглашена царем Соломоном для строительства храма и для удобства управления, разделенные на три категории (или ступени), в зависимости от своего профессионализма. И что же может быть такого опасного в каменщиках спросите вы? А то, что по аналогии строительства, они по одной из версий, построили весь современный мир. Членами масонских лож в разное время были: Наполеон Бонапарт, Джордж Вашингтон, Кемаль Ататюрк, Вальтер, Иоганн Гете, Уинстон Черчилль и многие другие очень известные личности. Масла в огонь подливает и то, что несмотря на известность своих членов, общество официально не занимается ничем, представляя собой некий клуб по интересам, в котором строжайшим образом запрещено обсуждение политики и религии. Также, в масонские ложи не принимают женщин.



4. Тамплиеры

Рыцарский Орден, основанный Гюго Пайенским и несколькими рыцарями, оставшимися на Святой Земле (Иерусалим) после первого крестового похода, якобы с целью защиты паломников от набегов и грабежей. Цель конечно очень благая, учитывая, что сами тамплиеры называли себя бедными рыцарями, но спустя всего пол века, орден обладал огромными богатствами и землями по всей Европе. Конечно, объяснить это можно и тем, что даже первые рыцари этого тайного сообщества были богатыми европейскими аристократами, но не все так просто, ведь основой всей дальнейшей деятельности Тамплиеров были финансы. К 12 веку Тамплиеры имели первую в мире банковскую сеть с представительствами по все крупным

городам Европы. Обращаясь в один банк, клиент мог сдать деньги на хранение, получив аналог современного чека и спустя любое время забрать свои сбережения в каждом из отделений рыцарского банка, просто предъявив чек. Это банковское изобретения сделало путешествия значительно более безопасным, ведь купцам и аристократам больше не было необходимости перевозить свои деньги, достаточно было просто хранить расписку. Деятельность ордена официально была прекращена в пятницу 13 октября 1307 года указом Папы Римского Климента V и короля Франции Филипа Красивого. Большинство рыцарей были зарезаны спящими, но многим удалось скрыться. По одной из версий, именно благодаря деятельности Тамплиеров была открыта Америка, а их орден был перенесен за океан.



5. Общество Туле

В это тайное политическое и оккультное общество, созданное в Германии после Первой Мировой Войны, входила вся верхушка Третьего Рейха, включая Адольфа Гитлера, Рудольфа Гесса и Артура Розенберга. Именно Туле создало Немецкую Рабочую Партию, которая и привела к власти Гитлера. Главной целью общества было найти истоки арийской расы, в мифической земле Туле,

расположенной в районе северного полюса и ушедшей под воду, оставив на поверхности лишь одну свою часть – Исландию. Утверждается, что общество обладало тайными знаниями по влиянию на окружающий мир, которыми и воспользовался Гитлер для покорения всего мира. Но он же и запретил деятельность организации, как только получил власть. Возможно, он просто узнал не все секреты, которое таило это общество Туле.

6. Бильдербергский клуб



Или Белдербергская конференция, как называют себя сами участники этой тайной группы, — ежегодная встреча 130 членов клуба, состоящего из самых влиятельных представителей политики, бизнеса и крупнейших банков, руководства ведущих Средств Массовой Информации. Попастъ на это тайное заседание можно лишь по личному приглашению. Штаб-квартира Бильдербергского клуба, получившего своего название благодаря голландскому отелю, где в 1954 проходила его первая встреча, находится в Нью-Йорке в офисе Фонда Карнеги. А любые съёмки, записи и комментарии для прессы категорически запрещены. Участниками клуба были или являются: Мэрилин Монро, Барак Обама, Бред Пит, Том Хенкс и многие другие. О чем раз в год говорят люди, диктующие мировой порядок – тайна под семью печатями. Таким образом, эта организация является ныне действующим тайным сообществом, деятельность которого можно увидеть воочию.

Ну, какой из дебильного Соловья... «тамплиер»? Да и «череп с костями» такого бы близко не подпустили озвучивать их амбициозные претензии на правление всем миром...

Ближе всего ему соответствует тот самый [Бильдербергский клуб](#), к которому нынче и относят всех наширившихся адренохромом. Сколько всем мозги кочкали этими шизнутыми фотками от Тома Хэнкса?.. А он в этот в клуб большой ходок, оказывается.

Да и если посмотришь на всю информацию, которая давным-давно обо всех этих «тайных обществах» по сети гуляет, то именно к этому клубу держат прислон все предатели Родины и воры, на которых клейма негде ставить... в том числе и те самые «преемники», которых все грозился назвать Гордону Соловей, да не посмел, когда его высмеяли именно в качестве городского сумасшедшего (см. [Покормить голубей](#) и [Осенний оппозицион](#)).

Кстати... задолбали все эти «тайные общества» воровством просмотров и посещаемости! Вот кто может поверить, будто все вокруг настолько сумасшедшие, чтобы читать и смотреть эту бредятину от явного обладателя маниакального синдрома?..

И лезут и лезут все эти «тайные общества» растрепать о своих ближайших планах и намерениях! Ах, они ведь адренохромом щиряются, они типа «магическими ритуалами» сатанинского толка занимаются, типа им «ничто ни будит». А потом выходит ИАД, доведенная до белого каления из местечковыми подтасовками в рейтингах и посещаемости, и заявляет, что все их бабло и ворованные ценности больше ничего стоить не будут, а сами они — поганый мусор и отбросы всего человечества. И как-то так сразу все встает на свои места, возвращается на круги своя...

Ладно, давайте посмотрим, как быстро испаряется в потомстве все амбиции на правление всем миром... Рассмотрим еще одну шикарную биографию одной светской дамы, часто упоминавшейся в связи с психозом о наширившихся адренохромом.

Январь 2017

Gloria Vanderbilt



«... В такой великий час к ней пришла Фима Собак. Она принесла с собой морозное дыхание января и французский журнал мод. На первой его странице Элочка остановилась. Сверкающая фотография изображала дочь американского миллиардера Вандербильда в вечернем платье. Там были меха и перья, шелк и жемчуг, легкость покроя необыкновенная и умопомрачительная прическа.»

И. Ильф и Е. Петров «Двенадцать стульев»

Глория Лаура Морган Вандербилт (родилась 20 февраля в 1924 году в г. Нью-Йорке) – пра-пра-правнучка карабельного магната, Корнелиуса Вандербилта. Она была единственным ребёнком в семье крупного железнодорожника Реджинальда Клейпула Вандербилта и его второй супруги Глории Морган.



Глория знаменита не только тем, что была одной из последних потомков семьи Вандербильт, но и тем, кто умел преумножать, а не тратить свои капиталы. После смерти отца, Глория унаследовала состояние в 10 миллионов долларов, сумма не маленькая, но деньги начали быстро таять, т.к. состояние двухлетней девочки с успехом транжирила ее мать. В возрасте 10 лет Глория приняла решение и подала на свою мать в суд. «Скажите ей, чтобы она перестала тратить мои деньги!» — заявила Глория судье. Судья запретил.

История судебных разборок в детстве Глории Вандербилт легла в основу минисериала на канале NBC под названием «Маленькая Глория», вышедшего на экраны в 1982 году и получившего шесть номинаций на премию «Эмми», а также на «Золотой глобус».

В 21 год Глория получила в свое пользование оставшиеся 4 миллиона. Получив деньги, Глория Вандербилт основала марку Miss Vanderbilt, под которой выпускались джинсы, постельное белье, фарфор и парфюмерия. Знаменитый Аромат Gloria Vanderbilt выпущен в 1982 году.

Любовь к искусству, привела ее к успеху и в актерском мастерстве, и в литературе, и в живописи, и в дизайнерском деле. Она снялась в нескольких сериалах, написала автобиографию (довольно откровенную), так же пишет картины, которые можно увидеть вот здесь. Глория до сих пор является важной персоной в светском обществе Соединенных Штатов. У Пола Маккартни есть песня «Mrs. Vanderbilt», как раз о ней. Вы наверняка ее слышали, но вряд ли сразу поняли о ком она-)

Тем более, что это первая «икона стиля», упоминавшаяся еще в «Двенадцати стульях» Ильфа и Петрова.

Икона стиля:

Глория Вандербилт

В любом наряде она выглядит непринужденно, а в любом десятилетии — современно: разбираем стиль представительницы одной из самых знаменитых фамилий в истории американской аристократии.

Текст: Ирина Урнова•

22 ИЮЛЯ 2016



Судьба Глории Вандербилт преподнесла ей такое количество невероятных событий, поворотов и сюрпризов — далеко не всегда приятных, — что кажется, будто эта женщина прожила не одну, а несколько жизней. Актриса, модель, дизайнер, художница и писательница, наследница великой империи Вандербильтов и дочь, жена и мать по-настоящему знаменитых людей: гораздо проще

сказать, кем Глория не являлась — заурядным человеком.

Тем не менее, даже будучи всегда на виду — у прессы, у публики, у всего мира, — она так и осталась загадкой. Даже ее сын Андерсон Купер, знаменитый телеведущий канала CNN, рассказывая о матери, поделился: «У нее всегда был очень глубокий,

словно двойной взгляд, как будто бы он исходил не только из глаз, но и откуда-то глубоко изнутри, понимающий и ищущий одновременно, взгляд куда-то вдаль, куда невозможно попасть».



Первое громкое попадание Глории на страницы газет случилось во время суда между ее матерью и теткой по отцовской линии, которая в итоге отсудила попечительство над самой Глорией и внушительным фондом, оставленным ей отцом (все это, между прочим, посреди Великой депрессии). Еще в школе она впервые вышла замуж, а потом сделала это еще трижды. Вообще практически все влюбленности Глории, а их было немало, живо интересовали

общественность — в первую очередь потому, что избранники великой наследницы Вандербильтов практически все были знаменитостями: например, Фрэнк Синатра и Марлон Брандо. Вообще, люди искусства занимали важное место в ее жизни. Одним из ее мужей был режиссер и сценарист Сидни Люмет. Сама же она послужила музой Трумэну Капоте, когда тот писал «Завтрак у Тиффани» — именно Глория Вандербильт и ее стиль — бесконечно элегантный, местами смелый, но никогда не выходящий за рамки безупречного вкуса — легли в основу образа Холли Голайтли.

Глорию Вандербильт без натяжки можно назвать воплощением шика. Шика, который невозможно подделать — он идет откуда-то изнутри: он во взгляде, в походке, в жестах, в словах. Того самого шика, который создавала Шанель и который воспевал Кристиан Диор. Неудивительно, что



сама Вандербильт нередко появлялась в творениях именно этих дизайнеров — в шанелевском маленьком черном платье, в ее знаменитых жакетах, в диоровских женственных платьях и по-домашнему милых, почти пижамных костюмах, состоящих из блузки и широких брюк. Они словно и сшиты были с прицелом на

Глорию. Ей всегда удавалось идеально (как на картинке) сочетать элегантность и роскошь жизни в достатке с комфортом будничной жизни: широкий мягкий свитер и мундштук плюс стрелки на глазах — образ, в котором она частенько предстает на фотографиях разного времени. Вообще, в каком бы образе она ни представала, в глаза бросается абсолютная его безупречность, как будто каждую секунду ее жизни, словно идеальный кадр, выстроил, например, Ричард Аведон.



Надо сказать, что при всей любви к красивым вещам Глория Вандербильт обладала исключительным даром носить их крайне непринужденно. Как женщина, которая работала всю свою жизнь, и работала много («Успех и слава, которые достались тебе по наследству, не идут даже близко в сравнение с тем, чего ты добилась сама благодаря упорному труду»), она никогда не носила ничего, в чем можно только красиво сидеть. И в этом проявляется еще одна характерная ее черта: острая современность. Какой бы портрет ни попался нам на глаза, он всегда будет не только соответствовать своему времени,

он даже сейчас не будет выглядеть старомодным.

Она всегда очень тонко чувствовала не только то, что актуально и смело, но и то, что вечно: такой способностью обладали, например, Коко Шанель и Диана Вриланд (которая, кстати, одна из первых разглядела семнадцатилетнюю красавицу и быстренько сцапала ее для съемок в Harper's Bazaar). С Дианой, легендарным редактором моды, Глорию роднит и любовь к своенравной эклектике — тонкой, но не лишенной некоторого сумасбродства.

Лучше всего это видно по интерьерам комнат в жилищах Глории, над которыми она всегда работала сама. Причудливые, даже эксцентричные, они местами напоминают сюрреалистический мир работ Сальвадора Дали, с которым Глория прятельствовала. Вместе с тем в этих интерьерах хочется жить. Как ей это удавалось, непонятно.

Но также непонятно, как, пройдя через огромное количество личных драм и потрясений (самой страшной из которых стало самоубийство одного из двух ее сыновей, выбросившегося с балкона семейного дома на ее глазах), Глория Вандербильт сохранила легкую жизнерадостность и целеустремленность — даже в свои 92 года она остается красивой, активной женщиной безупречного стиля и вкуса. И с той самой загадкой в глазах, которую пока не смог разгадать никто.

А вот ни хрена в жизни не получилось! Ну, была известной и знаменитой, только вот все влияние деда закончилось в аккурат на ее папаше.

Чудовищная расплата Глории Вандербилт



Глория Вандербилт с сыном Картером

Когда трагедия уже произойдет, адвокаты Глории Вандербилт начнут судиться с тремя астрологами, официально находившимися у нее на службе, требуя возврата их клиентке тех астрономических сумм, которые она заплатила за лживые предсказания.

Глория Вандербилт (англ. Gloria Vanderbilt, род. 20 февраля 1924) — американская актриса, художница, писательница, светская дама и одна из первых дизайнеров синих джинсов. Является членом знаменитой семьи Вандербилтов, а также матерью ведущего «CNN» Андерсона Купера.

«...Надо попытаться спокойно и рационально разобраться в своем состоянии», — решила подбодрить себя Глория, но вопреки всему на сердце лежала необъяснимая тяжесть и мучила незнакомая ей прежде тоска.

В ее дневнике появилась такая запись: «Не понимаю, что со мной творится: меня преследует ощущение надвигающейся катастрофы, словно за мной крадется чудовище, которое вот-вот набросится и начнет рвать меня на части».

Почему ей все время лезет в голову дурацкий сон ее сына Картера, который он рассказал ей на днях? Она видела, что сын этим сном страшно подавлен, хотя опять же непонятно почему. Картер — ее любимчик, волевой, знающий, чего он хочет от жизни.

Недавно он закончил Принстонский университет и в свои 23 года уже сотрудничает с журналом «American Heritage». Кстати, интересно, продолжает

ли он ходить во сне:

в детстве Картер страдал лунатизмом... Его сон...

Картеру почему-то приснилась бабка, то есть ее мать – Глория Морган, вся в белом и с зажженной свечой в руке; она подошла к внуку и, произнесла странную фразу: «Скоро все исполнится», и задула свечу.

На самом деле ее мать никогда не видела Картера: она умерла сразу после его рождения и он знал свою бабушку только по портретам.

Сама Глория Вандербильт выросла не с матерью, ее детство прошло в доме тетки Гертруды Уитни.

Сон Картера неожиданно обрушил на нее лавину непрошенных мыслей.

Глория, вспоминая свои детские годы, вдруг с беспощадной ясностью осознала, в какой неприглядной роли она выступила по отношению к собственной матери, когда ей было всего 10 лет; по сути, она гнусно ее предала.

И после ее неприглядного поступка, мать тогда сказала Глории: «Дочь моя, если ты не расскажешься, то когда-нибудь Бог очень сурово накажет тебя за это, когда-нибудь, не скоро, когда ты сама станешь матерью...»

Глорию охватил мгновенный приступ страха: а вдруг мать напороочила ей что-нибудь плохое? Впрочем, она тут же постаралась отбросить эту мысль, как глупое суеверие. И тут Глория обнаружила, что впервые в жизни ей изменила знаменитая фамильная сдержанность. Подойдя к большому портрету матери, висевшему в библиотеке, она разрыдалась.

Матери не было в живых уже более 20-ти лет, и поэтому ей теперь уже не заглаживать вину и не облегчить душу.

...Наступившее лето 1988 года обещало быть хлопотным: Глория собралась везти в Европу свою новую коллекцию украшений. В жаркий полдень 22 июля в ее манхэттенскую квартиру неожиданно пришел сын Картер, явно чем-то расстроенный:

«Ма, ты не возражаешь, если я поживу у тебя несколько дней? Мы с Анн поссорились, и мне не хочется оставаться одному».

Ну разумеется, Глория не возражала; как в детстве, они тут же составили меню праздничного ужина, и она умчалась по делам.

Вернувшись под вечер, она обнаружила, что сын спит на диване в библиотеке.

Подсев к нему, она едва расслышала его невнятные слова:

«Мне снова снилась бабушка».

Глорию вдруг остро пронзило знакомое жуткое предчувствие, но она быстро отогнала его прочь. Она переодевалась в своей спальне, когда неожиданно без стука вошел Картер.

«Где она? Где она?» — монотонно повторял он.

Глория испуганно уставилась на сына и вдруг поняла, что он спит.

Она подошла к нему и, ласково обняв за плечи, стала уговаривать, как маленького:

«Картер, проснись, это я, мама, Картер, проснись».

Но он вдруг резко вырвался и бросился вон из комнаты. Перепуганная мать кинулась за ним. Картер бежал на второй этаж — в библиотеку, где он только что спал. Глория не понимала, что происходит, только чувствовала, как ее захлестывает черная волна непреодолимого ужаса.

«Картер, остановись! Мне надо поговорить с тобой! Картер!»

Вбежав в библиотеку, она увидела сына сидящим верхом а невысоком каменном ограждении балконной террасы, той самой, где так любила сидеть она сама, любуясь видом на реку.

В его глазах горел вызов. «Не смей приближаться ко мне!» — его нечеловечески громкий и резкий, как выстрел ружья, окрик словно парализовал ее, и она заметалась около двери, не смея подойти к балкону.

«Где она?» — вдруг снова медленно произнес он загадочную фразу.

Переборов панический страх, Глория отчаянным прыжком преодолела расстояние до балкона и ухватила сына за ногу, безуспешно пытаясь стащить с перил.

Он резко оттолкнул ее.

... А через долю секунды Картер камнем летел с четырнадцатого этажа небоскреба.

Ну, сын-то явно был уже с шизой, да и самой пришлось перебирать четырех мужей не от полноты счастья. Начав, кстати, со старого мужика, который ее вдобавок истязал физически.

«Бедная богатая девочка»: история Глории Вандербильт, одной из самых известных американок XX века

Глория Вандербильт, которая скончалась в июне 2019 года в возрасте 95 лет, была одной из самых известных американок XX века. Яркий светский персонаж, художница, актриса и создательница популярного джинсового бренда, но впервые о ней заговорили задолго до ее совершеннолетия. В возрасте одного года Вандербильт унаследовала многомиллионное состояние. Судебный процесс за

опекунство над ней стал одним из главных сюжетов из жизни богатых и знаменитых в Америке времен Великой депрессии.



Мадлен Берг, 10 августа 2019

Gloria Vanderbilt—With her mother, Gloria Morgan, and governess. Gloria's mother lost custody of her in 1934, after a scandalous trial.

«Бедная богатая девочка»: история Глории Вандербильт, одной из самых известных американок XX века

Осенний день 1934 года. Перед зданием Верховного суда Нью-Йорка собралась толпа людей. Они хотят увидеть девочку, которая стала причиной судебного разбирательства, который газеты по всему миру уже успели окрестить процессом века. В этом процессе нашлось место и сексу, и аристократам, и высшему обществу США и, конечно же, деньгам. За разбирательством следила вся Америка.

СМИ пестрили заголовками: «Скелеты в шкафу семьи Вандербильт», «Глория Вандербильт призналась, что ненавидит мать», «Бывшая горничная: мать Глории Вандербильт устраивала вечеринки до утра, спала до шести вечера и не занималась ребенком». Ну, и конечно: «Бедная богатая девочка».

В центре этого судебного процесса оказалась 10-летняя Глория Вандербильт. В другие времена этот суд по опеке над ребенком не получил бы широкого освещения в прессе. Но это был самый разгар Великой депрессии, и внимание безработных американцев было приковано к «тяжелой» жизни наследницы династии Вандербильт, которая стала обладательницей миллионного состояния, едва ей исполнилось 15 месяцев. Скандал дал народу хороший повод позлорадствовать.

«Мать как-то рассказывала мне о женщине, которая связалась с ней много лет спустя. Она написала ей письмо, прислала кучу газетных вырезок и призналась, что в детстве одержимо следила за процессом», — заявил сын Глории Вандербильт Андерсон Купер, ведущий телеканала CNN. Та женщина рассказывала, что в то время ее семья испытывала нужду, и ей казалось поразительным, что и у богатых людей было столько же проблем, сколько у остальных.

Богатый и знаменитый ребенок



Когда первый предок Вандербильтов приехал в Америку в 1650 году, его вовсе нельзя было назвать богачом. Бедному голландскому переселенцу Яну Артсону пришлось потратить несколько лет, чтобы накопить на поездку до Нового Амстердама. На протяжении целых поколений его семья жила скромной жизнью на Статен-Айленде.

Но к 1850-м годам все изменилось. Корнелиус Вандербильт создал целую транспортную империю и активно развивал ее. По словам семейного историка Альфреда Вандербильта III, у его предка было «больше кораблей, чем у ВМС США, и больше денег, чем у Министерства финансов США». Гений логистики, Корнелиус Вандербильт также занимался железнодорожными перевозками. Его наследие — более \$100 млн и Центральная железная дорога Нью-Йорка.

К тому времени, как его правнук Реджинальд Клейпул Вандербильт получил свою долю в наследстве, семейное состояние оценивалось уже в гораздо большую сумму. Но вместо того, чтобы вести бизнес, Реджинальд Вандербильт жил на широкую ногу и тратил доставшиеся ему в наследство миллионы долларов на выпивку и лошадей. Он был дважды женат. Во второй раз наследник знаменитой династии женился в 43 года: его избранницей стала 17-летняя Глория Мерседес Морган. Менее чем через год у пары родилась дочь, которую назвали Глория Лаура Вандербильт. Молодые родители сразу же вручили ребенка няне Эмме Кейслих и отправились в 10-месячное путешествие.

«Я была ребенком. Поэтому они думали, что нет смысла проводить со мной время», — писала Глория Вандербильт в 2016 году в книге «Радуга приходит и уходит» (The Rainbow Comes and Goes). Вскоре после возвращения домой Реджинальд Вандербильт в возрасте всего 45 лет скончался от цирроза печени. Впоследствии Глория Вандербильт писала: «Мой отец умер, когда мне было 15 месяцев. Я совсем не помню его. Я никогда не скучала по нему, пока не узнала, что не иметь отца — это странно».

Всю свою непродолжительную жизнь Реджинальд Вандербильт только и делал, что спускал семейное состояние. В итоге он умер в долгах, а на его счету в банке было всего \$423 761. Его молодая жена почти ничего не получила. Но его дочь Глория и ее старшая сводная сестра Кэтлин унаследовали доли в трасте на \$5 млн, который создал их дед. Так, Глория унаследовала состояние в \$2,5 млн, что в



пересчете на сегодняшний день составляет около \$36 млн. А ее молодая мать осталась почти ни с чем.

Андерсон Купер рассказал, что его мать часто цитировала американскую писательницу Мэри Гордон. В одной из своих книг Гордон заметила, что «девушка, выросшая без отца, думает, что все возможно, но ничто не безопасно». По его словам, эта цитата была лейтмотивом жизни Глории Вандербильт. Как только умер ее отец, ее мир начал разваливаться.

«Таинственная незнакомка»

После смерти мужа Глория Морган-Вандербильт уехала в Париж вместе со своей матерью Нани Морган и годовалой дочкой.

Компанию им составила няня Эмма Кейслих, которую в доме Вандербильтов называли Додо. Поскольку Глория Морган-Вандербильт сама была несовершеннолетней, она не могла распоряжаться наследством дочери. Поэтому Джеймс Фоули, судья Нью-Йоркского суда по наследственным делам и управляющий трастовым фондом Вандербильтов, решил ежемесячно выплачивать ей \$4000 на траты по уходу за ребенком.

Прекрасная Глория Морган-Вандербильт вскоре стала известной в светских кругах Парижа. Она часто посещала балы, коктейльные вечеринки и торжественные мероприятия. Все это, конечно, стоило денег. «Глория Морган-Вандербильт тратила большую часть средств, которые были выделены на уход за ребенком, на светскую жизнь. Счета росли, но она продолжала проматывать состояние, которое принадлежало моей матери», – говорит Андерсон Купер.

В то же время маленькая Глория думала, что ее семья — это ее няня и бабушка. Она называла их «мама Додо и папа Нани». Свою собственную мать она видела лишь мимоходом. «Моя мама видела лишь загадочную фигуру, исчезающую в коридоре. Ей тогда было всего восемь лет, а ее мать каждую ночь ходила на вечеринки и приводила домой разных людей. Это воспитание действительно нельзя назвать хорошим», – рассказывает Купер.

Много лет спустя в письмах сыну Глория Вандербильт описывала свою мать как «таинственную незнакомку». Она писала: «Мне хотелось общаться со своей матерью, чувствовать, что мы семья, но мне не удавалось привлечь ее внимание». В конце концов, хрупкая семья начала распадаться. Глория Морган-Вандербильт обручилась с немецким князем Фриделем Гогенлоэ.

Когда Глория Вандербильт писала о своей бабушке, она отметила, что Нани Морган рассчитывала на то, что ее дочери удачно выйдут замуж, «чтобы обеспечить достойную старость ей самой». «Когда моя мать вышла замуж за Реджинальда Вандербильта в 1923 году, Нани была в восторге. Теперь она породнилась с одной из самых выдающихся американских семей», – писала Глория Вандербильт. Но Нани Морган ненавидела немцев и называла Гогенлоэ «князем с пустыми карманами». По словам Глории Вандербильт, ее бабушка считала, что он был недостаточно богат. Она считала, что ее внучку, наследницу Вандербильтов, отправят в какой-то замок в Баварии, «где из нее будут высасывать деньги».

Нани Морган была фанаткой Наполеона и всегда хранила экземпляр его биографии на прикроватной тумбочке. По словам Глории Вандербильт, она была из тех людей, кто «мог бы устроить теракт в метро для достижения собственных целей». Она решила любой ценой разорвать помолвку дочери и заручилась помощью няни Эммы Кейслих. «Нани и Додо сильно боялись, что меня увезут в Германию. Мне кажется, что тогда я тоже начала этого бояться», – писала Глория Вандербильт.

«Она – настоящее чудовище»

В 1931 году 7-летняя Глория Вандербильт встретила Рождество в городе Мелтон-Моубрей, в 160 км к северо-западу от Лондона. В то время как ее мать праздновала Рождество на шикарной вечеринке, компанию Глории, как всегда, составляли только ее бабушка и няня.

Однажды утром Кейслих заставила Глорию написать письмо бабушке, которая в тот момент находилась в соседней комнате. Под диктовку няни Глория Вандербильт написала такое письмо: «Дорогая Нани, моя мама сказала мне, что я не должна писать тебе, но я не буду обращать на нее никакого внимания. Она – настоящее чудовище. Скоро я буду в старом добром Нью-Йорке. Люблю и целую тебя, дорогая Нани. Глория».

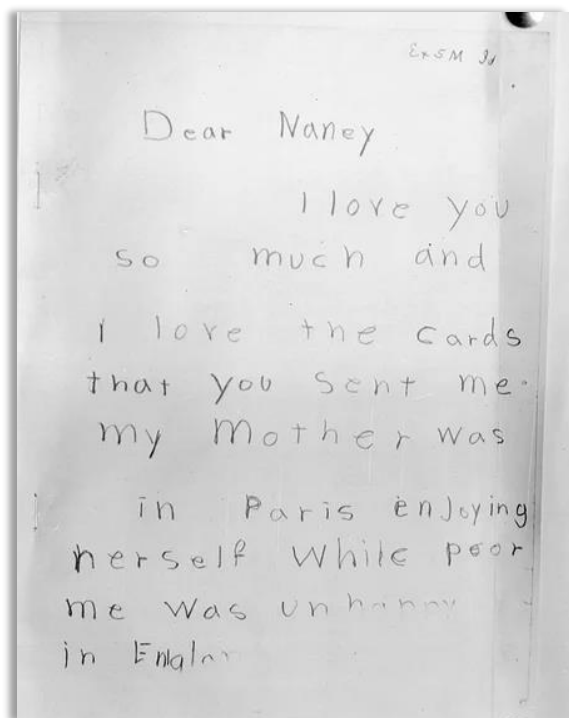
Это письмо было частью плана Нани Морган и Эммы Кейслих по лишению Глории Морган-Вандербильт опеки над дочерью. Они продумали все детали и даже заставили девочку неправильно написать слово «чудовище».

Вскоре после этого, уже весной 1932 года, Глория Вандербильт вместе с бабушкой и няней отправилась в Америку. Ей предстояла операция по удалению миндалин. После операции девочку привезли в особняк ее тети, художницы Гертруды Вандербильт-Уитни в городке Олд Уэстбери, штат Нью-Йорк. Вандербильт-Уитни была весьма богатой женщиной — в отличие от своего брата, свое наследство она не растратила. Кроме того, она удачно вышла замуж.

После операции Глория Вандербильт несколько месяцев жила у своей тети в Олд Уэстбери. Когда же ее мать наконец приехала в Америку, их встреча вовсе не была похожа на долгожданное воссоединение. В конце концов, Глория Морган-

Вандербильт вернулась в США не потому, что беспокоилась о здоровье дочери. Она вернулась за деньгами.

Нани Морган объяснила Гертруде Вандербильт-Уитни, что ее дочь тратит деньги на себя и практически не видится с девочкой. Гертруда Вандербильт-Уитни, в свою очередь, направила эту информацию в суд по наследственным делам, что привело к сокращению ежемесячных выплат, которые получала Глория Морган-Вандербильт. Этого оказалось достаточно для того, чтобы она вернулась к дочери.



«Моя мать, должно быть, поняла, что у нее не будет доступа к деньгам, если она не будет жить со мной», – писала Глория Вандербильт. Молодая вдова также поняла, что у нее нет родительских прав, потому что она была несовершеннолетней, когда умер ее муж Реджинальд Вандербильт, и не смогла официально оформить их. Без родительских прав ей грозила опасность потерять дочь и, следовательно, все деньги. Поэтому она обратилась в суд с ходатайством, чтобы стать официальным опекуном девочки. Но Нани Морган опротестовала ее ходатайство и подала встречную жалобу в суд, в которой заявила, что Глория Морган-Вандербильт — плохая мать.

Масла в огонь подлила и 9-летняя Глория Вандербильт. Однажды она подслушала, как ее мать обсуждала вопрос об опеке со своей сестрой-близнецом. «Первое, что ты должна сделать: избавиться от няни», — сказала Тельма Морган. Глория Вандербильт в истерике побежала наверх к Эмме Кейслих. «Страх перед моей матерью, который на протяжении многих лет был лишь смутным чувством, перерос в панический ужас и проник глубоко в мое сердце», – писала она много лет спустя.

Эмма Кейслих сказала Глории Морган-Вандербильт, что они с девочкой собираются покормить голубей в Центральном парке. Однако няня и ее подопечная отправились в район Гринвич-Виллидж, где располагалась художественная мастерская Гертруды Вандербильт-Уитни. Там у Глории Вандербильт случился нервный срыв. Она сказала своей тете, что «ее мать хочет ее убить, и она хочет умереть», пересказывает случившееся Андерсон Купер.

После этого инцидента Гертруда Вандербильт-Уитни решила обратиться в суд с ходатайством, чтобы стать опекуном девочки. «Тогда и настал тот самый момент, о котором мечтали Нани и Додо. Момент, который изменил мою жизнь», – вспоминала Глория.

Халатность и «эротические книги»

Еще до начала суда по опеке над Глорией Вандербильт обе стороны понимали, что это будет скандальный судебный процесс. Они также осознавали, что он, возможно, нанесет ущерб психике девочки. Судья даже призвал Глорию Морган-Вандербильт не подвергать свою дочь таким мучениям. Гертруда Вандербильт-Уитни, в свою очередь, предложила до конца жизни ежегодно выплачивать ей по \$50 000, если вдова ее брата разрешит ей и дальше воспитывать девочку. Однако для Морган-Вандербильт этого было недостаточно — она не хотела терять свое положение в обществе. «Став женой Реджинальда Вандербильта, моя мать достигла вершины социальной лестницы. Если бы она согласилась взять деньги, в обществе она стала бы изгоем», — писала Глория Вандербильт. Борьба за опеку над маленькой Глорией была с самого начала грязной. Центральный пункт обвинения звучал следующим образом: Глории Морган-Вандербильт деньги были дороже, чем любовь. После начала судебного процесса все стало только хуже.

«Мы жили в Париже четыре с половиной года. Все это время моя дочь совершенно не обращала внимания на маленькую Глорию», — заявила Нани Морган во время дачи свидетельских показаний под присягой. Она также добавила, что ее дочь «спала до часа или до двух часов дня, а с этого времени и до самого утра следующего дня она ходила по коктейльным вечеринкам, званым ужинам и ночным клубам». «Маленькая Глория была как бедная сирота. Ее не любили», — заявила бабушка девочки.

Эмма Кейслих подтвердила, что Глория Морган-Вандербильт «практически не уделяла времени ребенку». По ее словам, единственным исключением стал тот случай, когда она увидела, как Глория Морган-Вандербильт учила 10-летнюю девочку смешивать алкогольные коктейли. Гертруда Вандербильт-Уитни утверждала, что Глория Вандербильт всегда была болезненным ребенком. Однако под ее опекой «здоровье и физическое состояние девочки стали гораздо лучше».

Прислуга рассказала о роскошной жизни Глории Морган-Вандербильт в Европе и о том, как мало внимания она уделяла своей дочери. Слуги также обвинили ее в чрезмерном употреблении алкоголя и в том, что на ее книжной полке лежало «семь эротических книг». Адвокаты Глории Морган-Вандербильт в ответ заявили, что обнаженная статуя Геракла и другие экспонаты из коллекции Гертруды Вандербильт-Уитни могут нанести сопоставимый вред психике девочки.

Одна из бывших служанок Глории Морган-Вандербильт дала особенно скандальные показания. Парижанка Мария Кайо, которую журналисты Associated Press называли «красивой миниатюрной женщиной», как и другие слуги, говорила о пьянстве Морган-Вандербильт и постоянных вечеринках. Но на этом она не остановилась. Горничная обвинила Глорию Морган-Вандербильт в лесбиянстве. Она рассказала, что застала Глорию Морган-Вандербильт в постели с леди Надой Милфорд-Хейвен. По ее словам, пара занималась любовью.

Общественность того времени сочла этот факт возмутительным. Многие считают, что именно это настроило людей против Глории Морган-Вандербильт.

Со стороны Морган-Вандербильт свидетельские показания дали ее сестра и друзья. Тельма Морган обвинила Вандербильт-Уитни в клевете и призвала ее усыновить какого-нибудь ребенка из детского дома, действительно нуждающегося в семье. Бывший жених Морган-Вандербильт князь Гогенлоэ и его жена принцесса Маргарита Греческая и Датская приехали из Европы, чтобы защитить ее от «лжи злобных слуг». Актриса Констанс Беннетт заявила, что истории о «безумных ночных вечеринках с алкоголем и танцами» — это ложь. Она даже назвала Глорию Морган-Вандербильт «идеальной матерью». А леди Нада Милфорд-Хейвен категорически отвергла обвинения в том, что у нее была интрижка с матерью маленькой Глории.

Сама же Глория Вандербильт не осталась в стороне. Адвокат тети помог ей выучить несколько фраз и велел ей придерживаться сценария, когда дело дойдет до ответа на вопросы о ее матери. «Мы всегда так много переезжали, а теперь у меня есть настоящий дом», — сказала девочка в суде. Она долго репетировала это выступление. «Сейчас я пошла в школу, у меня там много друзей, с которыми можно играть», — рассказывала она в суде. Адвокаты Гертруды Вандербильт-Уитни даже добавили в сценарий выдуманную историю о том, как князь Гогенлоэ потушил сигарету о руку девочки. Но Глории Вандербильт не пришлось ее рассказывать.

Судебный процесс продолжался почти целый год. В итоге суд пришел к выводу, что жизнь Глории Вандербильт с матерью была «совершенно неприемлемой и привела к ухудшению ее здоровья». Согласно решению суда, мать девочки «пренебрегала ее моральным, духовным и общим образованием». В то же время суд признал, что «с 1932 года Глория под опекой тети жила в приемлемых условиях, что способствовало ее счастью и благополучию».

Гертруда Вандербильт-Уитни стала главным опекуном девочки. Глории Вандербильт разрешили видеться с матерью только по выходным и по определенным праздникам, обычно в сопровождении детектива и няни.

Казалось бы, именно такого решения суда и хотела сама Глория Вандербильт. Тем не менее, ее самый большой страх воплотился в жизнь. Суд постановил, что Эмма Кейслих, ее любимая Додо, настраивала девочку против собственной матери. Судьи сослались на письмо, которое Глория Вандербильт написала бабушке под диктовку няни. В итоге Эмму Кейслих уволили.

Мимолетное воссоединение и новая жизнь

В течение следующих семи лет жизни Глория Вандербильт редко виделась с матерью. Однажды летом 17-летняя Глория Вандербильт отправилась к матери в

Калифорнию, и в итоге осталась у нее. Мать «позволяла ей делать все, что она хотела», говорит Андерсон Купер.



Глории Вандербильт нравилось возвращаться в светских кругах. Она встречалась с предпринимателем Говардом Хьюзом и актером Эрролом Флинном. В итоге она вышла замуж за гангстера Паскуале ДиЧикко, который был гораздо старше ее. Их брак распался спустя всего четыре года. Как говорит Андерсон Купер, на браке настояла Морган-Вандербильт — так она хотела разлучить Глорию с ее

опекунами и получить доступ к деньгам из трастового фонда.

В 1945 году, когда Глории исполнился 21 год, она развелась с ДеЧикко. Впоследствии Глория писала, что он был очень жестоким. В 1946 году она перестала переводить на счет матери ежемесячные выплаты.

После того, как девушка перестала содержать мать, Международная служба новостей выпустила статью со следующим заголовком: «Бедная Глория Морган-Вандербильт получила два хороших предложения о работе». Журналисты предположили, что Глория Морган-Вандербильт сможет работать актрисой или учителем танцев. Вместе со своей сестрой Тельмой она запустила компанию по производству одежды, снялась в рекламе крема Pond's и даже продавала кукол. «С таким подходящим налогом, как сейчас, все должны работать», — говорила одна из сестер в рекламе кукольной компании.

Две Глории Вандербильт вновь начали общаться лишь 15 лет спустя. Однако, по словам Андерсона Купера, их отношения никогда не были похожи на отношения матери и дочери. «Они встречались и пили чай. Но между ними не было какой-то глубокой связи», — рассказывает журналист. Андерсон Купер добавил: «Моя мама часто говорила о том, что хотела бы, чтобы ее мать жила по соседству. Но этой мечте не было суждено сбыться».

Сразу после развода с ДеЧикко Глория Вандербильт вышла замуж за композитора Леопольда Стоковского, который был на 42 года старше нее. У них было двое детей — Стэн и Крис. Через десять лет пара развелась, и менее чем через год она вновь вышла замуж, на этот раз — за режиссера Сидни Льюмэта. Они были женаты восемь лет. В четвертый и последний раз Глория Вандербильт вышла замуж за писателя, сценариста и актера Уайетта Купера. Их брак продлился 15 лет: до самой смерти ее мужа. Глория Вандербильт как-то призналась, что именно этот брак помог ей почувствовать, каково это — иметь семью. В этом браке она родила еще двоих сыновей: Андерсона и Картера. Не обошлось и без трагедии. В

1988 году Картер покончил жизнь самоубийством, выкинувшись из пентхауса своей матери.

Как и отец, которого она никогда не знала, Глория Вандербильт любила тратить деньги. К сегодняшнему дню великое состояние семьи Вандербильт, по большому счету, исчезло. В 2014 году Андерсон Купер рассказал об этом в интервью радиоведущему Говарду Стерну: «Моя мама дала мне понять, что нет больше никакого трастового фонда. Он пуст». Когда Глория Вандербильт умерла в июне этого года, ее сын от второго брака Стэн унаследовал ее квартиру на Манхэттене.

Андерсон Купер унаследовал ее остальное имущество, стоимость которого оценивается менее чем в \$1,5 млн.

«Она отчаянно хотела жить в доме с белым забором, иметь семью и детей — просто иметь некую стабильность. Но правда заключается в следующем: когда она все это получила, этого вновь было недостаточно», — отметил Купер.

Глория Вандербильт перепробовала множество профессий и в каких-то областях она даже достигла определенного успеха. Когда ей было 30 лет, она решила посвятить себя актерскому мастерству. Она получала второстепенные роли в телешоу и спектаклях, в том числе в знаменитой бродвейской постановке «Лучшее время вашей жизни» (The Time of Your Life).



Затем она занялась модой. Про нее часто говорят как о создателе первых в мире дизайнерских джинсов. Глория Вандербильт получила лицензию на свой бренд и в конце концов продала права на него индийскому конгломерату Murjani Corporation. В 1976 году ее фирменные синие джинсы сделали ее иконой моды. Они стали настолько популярны, что Андерсон Купер и его брат придумали игру: считали количество надписей Gloria на джинсах прохожих. У Глории Вандербильт были и другие модные линии, а также линия духов в партнерстве с L'Oreal. Позже она стала известна как художница, провела несколько выставок.

По мнению Купера, все это были попытки забыть о скандале, благодаря которому она стала известной во всем мире. «Она хотела добиться чего-то и не хотела, чтобы этот судебный процесс стал определяющим событием в ее жизни», — заключает сын Глории Вандербильт.

Перевод Полины Шеноевой

И кому надо такое «правление миром»? Ведь при этом явно свою-то жизнь прожить не удалось. А все потому, что на самом деле полученные «просто так» деньги тут же лишают всякого желания жить своей жизнью и добиваться своей мечты.

Честно говоря, нисколько не предполагал, как дело обернется в той же Америке. Просматриваешь ленту, выделенные сообщения, понимаешь, что в принципе никто и не предполагал ничего подобного.

Однако полезло в точности такое же вранье, как и про борьбу с педофилией и ширяльщиками адренохромом.

Но что же стоит «костью в горле» во всей подаче этого «материала»?.. Недостаток легитимности государственного управления в Америке в целом, как такового. Налицо лезет тупая местечковость, ограниченность, названная Бушем-младшим «банановой республикой». Но чья бы мычала. Все же понимают, что бардак начался отнюдь не сегодня.

Олексій Романов

7 января, 11:15 ·

Twitter забанил Трампа

Twitter объявил, что лишил Дональда Трампа права публиковать новые сообщения на своей странице в ближайшие 12 часов.



Такое наказание со стороны администрации Twitter впервые применено в отношении президента США.

Как говорится в объяснении, решение принято из-за «многократных серьезных нарушений правил, которыми запрещено использование сервиса для манипуляции общественным мнением». Администрация социальной сети сообщила, что в случае дальнейших нарушений навсегда заблокирует аккаунт Трампа.

Одновременно Twitter удалил три твита Трампа.

У Трампа сейчас 88,7 млн подписчиков в Twitter. Поэтому данная сеть является одним из его ключевых информационных инструментов.

Какой отсюда вывод? Нечего было давать «один из ключевых информационных инструментов» в руки своих врагов.

И еще один вывод — цифровые монополии уже настолько охренели, что спокойно и успешно могут воевать с президентом сильнейшей страны на планете.

За минувшую осень меня в Фейсбуке охреневший Цукерберг блокировал дважды. К счастью, это не совпадало с блокировкой Ирины Анатольевны и Александра Морозова. Поэтому успевал прочесть пламенные послания ИАД про проститутток, решивших устроить переворот в Белоруссии, лайкнуть перепосты Морозова, чтобы уйти в блокдаун после своего перепоста... Так что дело дело знакомое, достает только первый раз, потом лишь ржешь над этими глупыми мерами от недоразвитых.

Ну, закончилось то время, когда блокировками и наездами фабрик клонов делались беспорядки вроде «арабской весны». Надо понимать, что сегодня социальные сети таких менторских функций больше не несут.

И насчет блокировки в Твиттере следует заметить, что лишь Твиттер Трампа создавал в этой сети присутствие чего-то живого и естественного, вызывал хоть какой интерес к этой сети. Мы же помним, какой мертвечиной на грани с некрофилией веяло от Твиттера Димона Медведева.

И как сейчас относиться к назойливой рекламе записей в Твиттере соратников Алексея Навального или протестантов против Александра Лукашенко? Вот эти люди всю дорогу призывают к «активным действиям», если честно не назвать то, к чему они призывают — тупыми дебошами маргиналов по предоплате. Но такое администрация Твиттера замечательно устраивает, поскольку это явные экстремисты и извращенцы.



[Alexey Slotsov](#)

[10 января, 13:07](#) ·

Banana Reich news network снова с вами:

— Дональда заблокили вообще везде

— Соцсетка Parler, куда все ломанулись из твиттора и ФБ была выкинута из эстора (ранее из гуглмаркета).

— сама Parler лишена хостинга на серверах Amazon, «по просьбам озабоченных трудящихся». Вероятно, уже сегодня она умрет полностью.

— Ютуб сносит вообще все, что имеет благожелательное отношение к Дональду и друзьям

— идут масштабные чистки на уровне провайдеров. Выбивают хостинг, отключают от услуг, удаляются даже списки рассылки электронной почты.

— по слухам, готовятся иски «от трудящихся» к Foxnews и Newsmax

То есть, сторонникам Дональда рубят связь и координацию действий — на корню, разбирая, дезорганизуя и предотвращая любое возможное сопротивление. Этому очень способствует высокая монополизация «рынка» связи и IT-сервисов в стране.

Замечу, это еще без официального подключения большого брата.

А дальше все начали вспоминать, насколько запачкался одиозный Байден в устройстве государственных переворотов. И прежде всего этот «не приходящий в сознание» Байден отметился в Киеве, в практически аналогичных мерзостях против законного президента Януковича.

Олексій Романов

7 января, 11:44 ·

Вице-президент Джоозеф Р. Байден позвонил 2-ну Януковичу, чтобы «выразить серьезную озабоченность по поводу кризиса на улицах» Киева, и призвал его «отвести правительственные силы и проявить максимальную сдержанность», — говорится в заявлении офиса вице-президента. «Нью-Йорк Таймс», 18 февраля 2014 года.

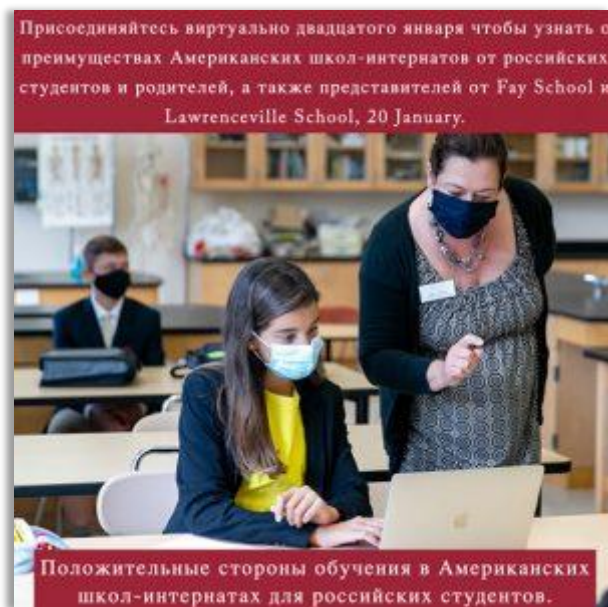
Дальше в статье говорится: «Некоторые протестующие признали, что они внесли свой вклад в бурную спираль событий, напад на полицейских во время уличных боев в начале дня возле украинского парламента, который, как надеялась оппозиция, утвердит поправки к конституции, ограничивающие полномочия президента Януковича.

«У нас нет другого выхода», — сказала Лена Мельнико, 33-летняя бухгалтерша, которая присоединилась к группе протестующих, выкапывающих брусчатку и передавая их боевикам, чтобы те бросили их в полицию. «Мы протестуем три месяца, но застряли в тупике».

В течение дня лидеры оппозиции в серии вызывающих речей призывали протестующих держаться твердо. «Мы выйдем с Майдана либо свободными, либо рабами. Но мы не хотим быть рабами», — сказал Сергей Соболев, депутат парламента.

Пожилые женщины столпились на тротуаре и кричали полиции «Убийцы!» и «Стреляйте в нас! Просто стреляйте в нас, убивайте, убивайте, ублюдки!» Петр Порошенко, богатый депутат парламента от оппозиции, телеканал которого транслировал протесты, призвал к дисциплине и неповиновению. «Мы здесь не просто защищаем Майдан, мы здесь защищаем Украину», — сказал 2-н Порошенко, призвав жителей собраться на площади. «Мы не просто остаемся здесь ради будущего Киева. Мы стоим за единство Украины».

Это к вопросу о журналистских стандартах одного из старейших СМИ Америки. Сбалансированная подача бла-бла-бла



Ссылку дам в комментариях.



28 января 2014 г. Янукович и оппозиция договорились отменить «антидемократические» законы

И все знают, чем закончил Янукович, выполнив эти пожелания Байдена... Но все также знают, что это шаблонные игры США, начиная с Людовика XVI, признавшего «независимость» этой шайки-лейки... которая никогда не отвечала за свои действия, а не то что... за подобные «советы». Которым предать и обокрасть так же естественно, как дышать.

Главный мем в Twitter на данный момент:

«Если бы Соединённые Штаты увидели, что Соединённые Штаты делают в Соединённых Штатах, Соединённые Штаты вторглись бы в Соединённые Штаты, чтобы освободить Соединённые Штаты от тирании Соединённых Штатов»

Одна из сторонниц Трампа получила тяжелое огнестрельное ранение в здании Капитолия, она находится в критическом состоянии. Трамп распорядился ввести в Вашингтон нацгвардию: [источник](#)



Наиболее подробный разбор случившегося дан в эмоциональной попытке проанализировать происходящие события.



Интересная трактовка гос.переворота в США,

автор Роджерс (с):

«Чем больше информации поступает, тем интереснее вырисовывается картинка.

Пока сторонники Трампа мирно митинговали перед зданием Капитолия, группа непонятных персонажей, среди которых были опознаны несколько активистов «BLM» и «antiфа», разбили несколько окон в задней части здания и проникли внутрь. Заметьте, без оружия.

Под предлогом угрозы «захвата здания» заседание Конгресса прерывается как раз на том месте, где республиканцы опротестовали принятие списка выборщиков от одного из оспариваемых штатов — от Аризоны.

Очень удобно для демократов, если они не уверены, что смогут продать нужное им решение.

В ходе «штурма» полицией была убита одна девушка. Зачем, почему — непонятно. Есть видео, где видно, что она просто стояла в толпе, ни на кого не нападала, ничего не била — её просто убили.

И, кстати, была реальная бомба, заложенная в здание штаба республиканцев (к счастью,

обезвреженная сапёрами).

Затем «террористам» и «инсургентам» (как дружно обозвали их все демократические СМИ) дают полчаса пошалить, сделать весёлые фотки из личного кабинета Пелоси и из зала Конгресса.

Серьёзно, десяток безоружных оболтусов, которые ничего не сделали, кроме фоток в кресле спикера Конгресса, были объявлены Вселенским Злом, террористами и «угрозой демократии». И все СМИ, все журналисты, а также куча чиновников и конгрессменов с самыми пафосными рожами называют их «страшной угрозой нашему Образу жизни и нашим ценностям».

После чего спокойно, без боя и перестрелок (и даже без вмешательства Брюса Виллиса и Джерарда Батлера), этих «ужасных террористов» убирают из здания.

Под шумок Пенс, в обход президента, принимает решение о вводе в столицу Нацгвардии. Как это называется? Правильно, госпереворот. Или, по-английски, «coup».

Ах, да, твиттер Трампа блокируется на 12 часов, а его обращение к протестующим с призывом мирно разойтись удаляется Фейсбуком. Госперевероты именно так и происходят.

Тут появляются Пенс и Пелоси, которые заявляют, что «заседание Конгресса будет продолжено».

Часть республиканцев деморализована, они заявляют, что больше не поддерживают требование о 10-дневном расследовании фальсификации выборов (что и требовалось заговорщикам).

И с повестки дня снимается рассмотрение возражений по остальным оспариваемым штатам. Удобно, чего уж там.

Заседание Конгресса продолжается, и дежурные клоуны, читая заранее заготовленный текст с осуждением «ужасных террористов» с бумажек, усиленно имитируют наличие слушаний (хотя все говорят одно и то же).

После чего полиция снаружи Капитолия получает приказ разогнать толпу с применением слезоточивого газа и спецсредств. Массовка больше не нужна, картинка с «террористами» уже нарисована.

В результате:

Законный механизм оспаривания списков выборщиков сорван.



Вся демократическая общественность, поменяв нижнее бельё после пережитого страха, требует отставки, импичмента и сожжения на костре Трампа (некоторые уже стряпают на скорую руку очередную подачу на импичмент).

Республиканцы деморализованы, а их лидеров – Тэда Круза и других – обвиняют в «поддержке терроризма», требуют лишить полномочий и судить.

Республиканская партия разгромлена (в том числе при участии внутренних предателей), а

госпереверот в США, совершённый верхушкой Демократической партии, фактически завершён.

Ещё ремарки по ходу дела.

В Джорджии прошедшие выборы двух конгрессменов сопровождались точно такими же наглыми и неприкрытыми фальсификациями, как и ноябрьские президентские.

Демократы даже не заморачиваются на то, чтобы создать хотя бы минимальную видимость честных выборов. А зачем? Их сторонники уже давно приучены к мысли, что «ради победы над республиканцами допустимо всё», а мнение республиканцев их не волнует – они будут их просто репрессировать.

Хор «солдат Синклера»(т.м) из неполживых демократических СМИ всё равно будет рассказывать, что «Всё, что делается, делается ради защиты нашей демократии».

Умиляют массовые заявления, звучащие как «Захват административных зданий – это удел банановых республик, в нашей стране это недопустимо».

Впрочем, Грузия, Украина и белорусские змагары и так в курсе, что они банановые республики (РБ пока нет, но бчб-шники очень хотят её в таковую превратить).



На слушаниях в Конгрессе все наперебой говорят «нет доказательств фальсификации выборов», хотя этих доказательств у Джулиани 1400 страниц дела. Но никто даже не пытается посмотреть эти доказательства, они их просто «не видят». При этом те же люди обвиняют Трампа фактически в попытке захвата власти (да-да, двумя десятками безоружных туристов), даже не пытаясь собрать какие-то доказательства его вины.

За последние дни мы видели всё – удаление миллионных групп сторонников Трампа в соцсетях, блокировку аккаунта действующего президента США, объявление мирных протестующих «террористами» и «инсургентами» (мальчик Витя из Ростова интересуется «А что, так можно было?»), нарушение всех демократических процедур, фальсификации, цензуру, фейк-ньюз и угрозы политическим оппонентам.

Но местные сторонники «западных ценностей» будут и дальше старательно делать вид, что «это другое», в США всё нормально, выборы не фальсифицированы и цензуры нет».

Какие же они жалкие...

Дальше будет убогий цирк, когда те, кто год поддерживал бунты «BLM» (с трупами, мародёрством и поджогами), заявляют «Насилие – это не выход». А путчисты, узурпировавшие власть, будут рассказывать про «блестящую победу демократии над тиранией Трампа». Уже начали.



Кстати, насчет блокировки социальных сетей действующего президента США, хотелось бы напомнить кусочек майского «ширялова» — [Наширившиеся адренохромом. Часть IV](#). Это, чтобы убедиться... ну, не в том, что еще в конце мая никому в башку не стучалась подобная «крайняя мера» с Трампом.

Там был разговор ИА с Игорем Ашмановым. Разговор двух весьма сведущих людей... ну, хотя бы в том, кто и каким образом форматирует информационное пространство, причем, в мировом масштабе, как «немного не дотягивают» до этого уровня люди вроде Ашманова и [Цукерберга](#), хотя вроде и «сами себе хозяева».

Думаешь, был бы Трамп чуточку умнее, не погрязни он так в связях... с теми же самыми ширяльщиками, так и проблем никаких! Чего прикидываться? Нынче читают не Трампа, а Дедюхову! Да, с соответствующей мантрой о том, будто как раз ее «никогда не читал».

Да и почему Трамп решил бороться с мировой педофилией... после того, как год на наших ресурсах шли всевозможные расследования этой педофилии не только в мире, но и у нас, с советского времени. Доказательств по колено, конечно. Даже по поводу оборота «китайская болезнь», подхваченного Трампом после [публикации в ЕП](#).

Так всего-то и надо было... хотя бы по-человечески поговорить с ИА, а не пузыриться возле «отравления» штафирки-Навального... Столько времени зря потеряли.

Чисто с мужской точки зрения, Трамп, «подавая знаки», выглядел столь же неубедительно, как и «нападавшие на Капитолий». Наверно, это сейчас фишечка такая... чисто американская. Но как над Ашмановым Ирина Анатольевна поиронизировала, что он был

явно не готов к нормальному мужскому разговору о его немужском сетевом поведении, так и Трамп. Возможно, от себя лично они и поговорили бы без проблем, у нас бы его точно не банили... Но уже от своих инвесторов Трамп явно не мог себе это позволить.

И давайте еще раз рассмотрим, как встретились в сети два одиночества... Чтобы поговорить об эффективности блокировки кого бы то ни было в социальных сетях. На фоне блокировки самого Трампа это все выглядит несколько иначе. В роли «городского сумасшедшего» выступает уже Трамп. И после такого, наверно, бессмысленно отпираться по поводу «неучастия в президентских выборах»?..

...Тут, честно говоря, решил на страничке ИАД найти недавний комментарий по поводу снижения потребления наркотиков из-за режима самоизоляции... ну, чтобы объяснить ломку некоторых желающих поистерить на тему адренохрома... А наткнулся вот на такое.

Ирина Дедюхова 20 мая 2020 г. ·

Этот хлыщ все время врет не по делу. А вот надо разобраться с тем, как он превратил в «писнес» подтасовки рейтингов. Не мне, конечно! Мне-то срать. Я его крестиком пометила да и только. Просто все остальные делали это из зависти, подлости... на альтруистической основе! У них не было другого выхода. А этот поставил все на поток. И теперь всем придется разбираться с этой ложью и наездом на свободу выбора и совести. Ну, как разберутся, сколько и поймут. А сейчас он выскочил, потому как булки припекает.



YOUTUBE.COM РЕАКЦИЯ ИГОРЯ АШМАНОВА

Интересна эта заметка все же больше из-за комментариев к ней. Не потому, что Игорю Ашманову сейчас самому приходится «реагировать на ситуацию», хотя предполагалось, что он должен парить в эмпиреях, глядя, как все там разруливают всякие никитки михалковы и доценты МГИМО.

Но выясняется, что человек он в принципе не гордый и вполне общительный. Общение его с нашим Классиком... будет почище истерик про адренохром из младенцев и всеобщее чипирование граждан России Биллом Гейтсом.

Игорь Ашманов

Что за «подтасовки рейтингов», Ирина? » Мне-то срать». Ну так и? Может, заняться уже?

«Булки припекает» вам не кажется, что вы несколько зациклены на теме булок?

Ирина Дедюхова *Игорь, вы хотите поговорить об этом? Так ситуация складывалась ведь не вчера! Согласна, обсудить бы многое давно надо было. Проблемка в том, что вы выстраивали стратегии, будучи уверенным, что именно со мной обсуждать ничего не придется. А я не навязываюсь с обсуждениями к тем, кто не считает нужным обсуждать дележ МОЕЙ поляны. Вы ведь давненько на ней посетесь. И считали, будто тема ваших булок не станет припекать. О, еще и темка есть про «облико морале» мадам Касперской. Просто несчерпаемая! Взять за волосню и об угол размазать — так это удовольствие редкостное. Даже какую-то благодарность за развлечение начинаю испытывать к создателям «искусственного интеллекта»,*

гы-гы.

Так что зациклена я вовсе не на теме ваших булок, а на теме ваших связей со спецухой, вашего финансирования из бюджета, ваших международных связей... Которые я рушила, рушу и буду рушить осознанно методично. Пока до чего-нить не договоримся. Но ведь к обстоятельному разговору вы пока не готовы. Поэтому булки вам тоже будут поджаривать. Но вовсе не из-за моей зацикленности, а поскольку... так принято, в конце концов. Вы вторгаетесь в области, где за все и про все один ответ с поджариванием булок. Это не при нас складывалось, не на нас и закончится. Спасибо, что спросили, как говорится.

Андрей Кочур *Какой интересный диалог. И какова «сила слова»!*

Наталья В. Иванова Игорь Ашманов, *а это единственный отклик на вашу систему?*

А почему вы решили, что кто-то от кого-то скрывается?

Игорь Ашманов Андрей Кочур *Городские сумасшедшие они такие.*

«ваших международных связей... Которые я рушила, рушу и буду рушить осознанно методично».

Ужас какой. У меня есть враг!

Который рушит всё.

Я вдруг понял! Может, поэтому меня и нет связей со спецухой, финансирования из бюджета и международных связей — ОНА ВСЁ РАЗРУШИЛА,аааааааа.

Игорь Ашманов Наталья В. Иванова «вам совершенно нечем заняться на работе?»

А вам что за дело, чем я занимаюсь, Наталья? Вы же не мой работодатель. У меня его и нету — я хозяин компании.

Наталья В. Иванова Игорь Ашманов, а почему бы мне и не полюбопытствовать? Я же добросовестный налогоплательщик и добропорядочный гражданин, не безразличный к общественной жизни. Имею право интересоваться делами в информационном пространстве. Вы фигура публичная, сами проявились.

Ирина Дедюхова Игорь Ашманов ну зачем выходить с наездами, если вы не готовы к конструктивному разговору? Полагаете, что все ограничится темой ваших булок? Да ведь вы и сами вышли, обнаружив, что вначале я пошла по вашим связям. Цель происходящего в том, чтобы как-то внушить вашему окружению, что виш, глисты и чесотка у них периодически заводятся именно от контактов с вами. И других причин даже второй волны коронавируса не имеется.

Заметим, что сейчас беседуем не на территории вашей компании, а на территории саудитов. И только потому, что... ну, вы поняли. Чтоб заразы в мире стало меньше. Как-то так.

Кстати, как вам понравилось уничтожение яндекс-сервисов по всему миру? Ах, да... «городские сумасшедшие они такие».

Короче, не готовы к разговору, не стоит начинать. Я ведь арабские небоскребы не поджигаю. Чисто в порядке уточнения.

Так что... лучше нам пока не ввязываться в это дело, поскольку не знаешь ведь, где нынче можно какую заразу подцепить. Понятно, что ситуация сложная, поскольку создавалась редкими идиотами, которые до сих пор к разговору явно не созрели. Даже к серьезному разговору про адренохром из младенцев.

Приходится однозначно констатировать лишь один факт: как всех предупреждала ИАД о невозможности выйти на юбилейный Парад Победы нашей предательской челяди, так и получилось. Вышел один Лукашенко. И Трамп еще приперся в Баренцево море доказывать, что США типа с фашиками... то ли сражались тогда, то ли до сих пор сражаются. Нам его всегда переводят со значительными купюрами и отсебятиной.

Тем не менее, перед истерикой с адренохромом и ядреным явлением в Баренцево море Трамп ставил ультиматумы по упомянутым выше наркотрафикам.

02 апр, 00:56 71 280

Трамп анонсировал операцию 22 стран против наркокартелей

Забавно, конечно, теперь читать про эту блокировку Трампа в социальных сетях, если сейчас можно просто поинтересоваться, где был тот же Трамп или Ашманов, когда в мае 2006 года Максим Мошков собирался с какими-то «военными писателями» (включая Аркадия Бабченко, по-моему) в Одессе, чтобы обсудить, как «забанить Дедюхову навечно», потому что в этот момент она уничтожала чеченскую войну и разбиралась с «делами военных», прежде всего, группы ГРУ капитана Эдуарда Ульмана и Сергея Аракчеева.

Забавно читать какие-то местечковые напоминания цитатки из суки-Вольтера про то, будто бы он готов жизнью пожертвовать лишь затем, чтобы обеспечить кому-то «свободу слова», хоть заранее не согласен с его мнением. Чего врать-то? Ведь понятно, что и с Ашмановым ИА беседовала в целом по поводу не просто «бана навечно», а о том, как обосрались все эти «банщики», как этот «вечный бан» плавноенько перетек в воровство лайков и просмотров, в накрутку рейтинга... а после уж к совершенно тупому использованию тюремных сидельцев в качестве сетевых клонов и телефонных мошенников.

И сейчас никто не знает, куда в таких условиях перерождения сетевого мировоззрения а-ля Игорь Ашманов — лепить «искусственный интеллект». Тут уж даже до Путина дошло, что если нет ни чести, ни совести, то там нет интеллекта вообще... прежде всего дохнет интеллект «натуральный», потому и с «искусственным» интеллектом на выходе тяжеловато.

Ну-с, все равно придется рассмотреть в том или ином срезе новые бредовые домыслы ширяльщиков. Поскольку сразу после выборов выяснилось, что «уйти» Трампа легко! Но Трамп уйдет, а «трампизм» останется. И каким-то образом этот «трампизм» въелся не только в Байдена, но и в Папу Римского (см. [Папа римский поздравил Джо Байдена, подтвердив опасения. «Оба формально католики, и оба предали...»](#) 13 ноября 2020 г.).

21.11.2020 г. [Байдену и Ватикану придётся иметь дело с феноменом католического трампизма](#)



Конференция католического епископата США (USCCB) по итогам своего недавнего заседания приняла решение, которое многим показалось интригующим

В повестке числились вопросы о реакции на доклад Ватикана о кардинале Маккарикке, пандемии коронавируса и борьбе Церкви с расизмом. Однако за несколько минут до закрытия заседания слово взял глава USCCB архиепископ Хосе Гомес. Он

заявил, пишет католический портал America, что к нему обратились несколько епископов, чтобы «выразить особую озабоченность в связи с выборами» президента США. Как подчеркнул Гомес, избрание на этот пост Джо Байдена,

который регулярно говорит о своей католической вере, «представляет определенные возможности, но также и определенные проблемы». Поэтому архиепископ распорядился создать специальную рабочую группу для рассмотрения этой «трудной и сложной ситуации». Обычно по итогам работы USCCB журналисты задавали вопросы, но после заявления Гомеса им такой возможности не предоставили.

Положение американских епископов, действительно, щекотливое. После того как Гомес от имени Конференции католического епископата США поздравил 7 ноября с избранием Байдена и его напарницу Камалу Харрис, это встретило неодобрительную реакцию со стороны консервативной части верующих, проголосовавших за действующего президента Дональда Трампа. Вслед за этим глава USCCB «поправился» и подчеркнул, что поздравление было «формальным». В этой связи создание специальной рабочей группы было воспринято как изменение риторики епископата, что уже вызвало критику со стороны католиков, поддерживающих и голосовавших за Байдена. Портал National Catholic Reporter обвинил Гомеса в том, что он занимается «несуществующей проблемой» и продвижением «утомительных тезисов», которыми «консервативные католики торговали в течение многих лет».

Речь идет о предвыборных заявлениях Байдена, когда он обещал закрыть возможность для штатов ограничивать право на аборт, принять закон о равенстве (запрет на дискриминацию американских геев и лесбиянок), «поставить в неравное положение» католические школы и тому подобное. Фактически это дискуссия о том, что является практической сутью американского католицизма.



Хотя Байден и католик с давними семейными традициями, в глазах многих верующих настоящим католиком был, скорее, его оппонент, чья религиозная идентификация остается неясной. Консервативные американские католики ставят в заслугу президенту его действия, направленные на защиту «религиозной свободы» в США и за их пределами. Прежде всего, учитывается политика администрации в защиту жизни, что имеет ощутимые выгоды для части Католической церкви. Так, Трамп подписал указ, разрешающий религиозным работодателям и организациям не оплачивать контрацептивы своим работникам, и дал возможность религиозным организациям на равных условиях претендовать на федеральные средства.

Предполагается, что Байден пойдет на отмену всего этого. Хотя некоторые эксперты считают, что Трамп перед своим уходом может поставить подножку демократу. Сторонники движений в защиту жизни призывают действующего президента издать указ о правовой охране нерожденных детей, в котором на них распространили действие 14 поправки к Конституции США. Напомним, в ней

говорится, что «все лица, родившиеся или натурализованные в Соединенных Штатах и подчиненные юрисдикции оных, являются гражданами Соединённых Штатов и штата, в котором они проживают... Ни один штат не может лишить какое-либо лицо жизни, свободы или собственности без надлежащей правовой процедуры либо отказать какому-либо лицу в пределах своей юрисдикции в равной защите закона». Даже если такой указ будет отменен новой администрацией, он станет прецедентом для других будущих президентов. Помимо того, свое слово может сказать и Верховный суд США.

За этими внутренними перепалками скрывается серьезная проблема: чем является Католическая церковь в США — национальным автономным сообществом или элементом глобальной Католической церкви.

Близкие к понтификату папы Римского Франциска эксперты отстаивают свое видение Байдена не как американского президента, а как своего рода председателя земного шара. Они оценивают демократа с точки зрения международных отношений, считая, что новый глава Белого дома пересмотрит прежнюю политику Вашингтона в отношении Парижского климатического соглашения, ядерной сделки с Ираном и диалога с Китаем. При этом не уделяется внимание критическим замечаниям о расхождении между программой Байдена и католическим учением об абортах и религиозной свободе. Последнее является ключевым для тех американцев, которых внутренние проблемы США интересуют гораздо больше, чем окружающий мир. Для таких католиков Святой престол где-то далеко, а своя община рядом.

Можно сказать, что они ориентируются на Трампа, который за четыре года своего правления перепахал не только политическое поле Соединенных Штатов, но и создал феномен католического трампизма. Байдену и Ватикану с этим придется иметь дело даже после ухода действующего президента в январе следующего года.

Вот с этого «Байдена с Ватиканом» и начинается новый «крутой вираж» большого кризиса в западной избирательной системе. Само милое сотрудничество Байдена и Ватикана, как все уши прожужжали «злые голоса», зациклено на использовании при подсчете голосов... космических спутников Ватикана, поскольку правительственные спутники на момент голосования были не подконтрольны демократам. Сейчас это называется [«необоснованные заявления»](#).

Но у нас таких «необоснованных заявлений» накопились вагон и маленькая тележка с момента президентских выборов 2018 года, когда наш кандидат по фамилии Грудинин оказался спойлером, все партийные деятели, выдвинувшие его в предвыборной гонке не участвовали, а далее все кандидаты дружно признали, что никакого сбоя на выборах не было, хотя его видели все избиратели.

[Правда о восстании в США: Америка Трампа не хочет жить с Америкой Байдена](#)

Америка, кажется, должна разделиться на несколько частей



На фото: сторонники Дональда Трампа на ступенях Капитолия в Вашингтоне (Фото: AP/TASS)

Согласно левацкому пропагандистскому нарративу, который вы можете прочитать в New York Times, Washington Post, CNN и подобных изданиях, «насилие в конгрессе, которое имело место днем 6 января, стало кульминацией долгой

череды грубых нарушений президента Дональда Трампа. Когда он проиграл ноябрьские выборы Джо Байдену не смог смириться с поражением.

Он продолжал делать необоснованные заявления о том, что он победил на выборах, и обвинял сторонников Байдена в использовании фальшивых бюллетеней и фальсифицированных машин для голосования с целью завысить результаты Байдена. Он продолжал подавать иски, чтобы отменить часть приговора, но суды отклонили все его иски. Он думал, что у него еще есть шанс 6 января, когда в конгрессе будут подсчитывать голоса выборщиков. Он хотел, чтобы вице-президент Майк Пенс нарушил конституцию.

Хотя Пенс выполняет чисто церемониальную роль председательствующего на совместном заседании, он хотел, чтобы Пенс выбросил списки избирателей, которые выступали против него, или, по крайней мере, отправил их обратно в штаты для повторной сертификации. Пенс отказался нарушать Конституцию. Когда Трамп узнал об этом, он был так зол, что спровоцировал часть митинга в его поддержку на то, чтобы штурмовать конгресс и закрыть сессию. Из-за него погибли несколько человек. Он очень большой неудачник, которого следует немедленно отстранить от должности, а также отправить в тюрьму за подстрекательство к мятежу».

Каждое слово в этом нарративе ложно. Из этого хронологического порядка давайте выберем один элемент, потому что он привлек столько внимания. Утверждается, что Трамп разозлился на Пенса за то, что Пенс не нарушил Конституцию. На самом деле, есть веские основания полагать, что то, что Трамп просил Пенса сделать, было совершенно законным, как указали Джон Ю и Роберт Делаханти в статье в American Mind от 19 октября прошлого года.

Мы полагаем, что роль вице-президента заключалась не только в том, чтобы открывать бюллетени и затем передавать их (кому?) для подсчета. Хотя 12-я поправка описывает подсчет в страдательном залоге, язык, похоже, предусматривает единый непрерывный процесс, в котором вице-президент одновременно открывает и подсчитывает бюллетени.

Проверка на ошибки или мошенничество при подсчете голосов заключается в том, что деятельность вице-президента должна осуществляться публично, «в присутствии» конгресса. И если «подсчет» голосов выборщиков является обязанностью вице-президента, то неразрывно взаимосвязанная ответственность за оценку законности этих голосов также должна лежать на нем.

Если это толкование верно, то Закон о подсчете голосов неконституционен. Конгресс не может использовать законодательство для того, чтобы диктовать, как какая-либо отдельная ветвь правительства должна выполнять свои уникальные обязанности. Например, конгресс не может предписывать то, как сенаты будущего должны проводить процесс импичмента. Точно так же мы думаем, что было бы лучше, если бы вице-президент Пенс выбирал между конкурирующими списками выборщиков, отобранными законодателями и губернаторами штата, или решал, следует ли подсчитывать голоса, по которым сохраняется тяжба.

Джон Ю — личность неоднозначная, но, несомненно, он знаток конституционного права, и репутация у него хорошая.

Что ж, вы могли бы сказать, какое право имел Трамп, негодующе отзываться о Пенсе только потому, что Пенс не согласился с его пониманием конституции? Ответ прост. Пенс заверил Трампа, что он согласен с его утверждением о нарушениях при голосовании. На митинге в Джорджии 4 января — всего за два дня до подсчета голосов — он сказал, что аргументы в пользу утверждений о широко распространенных фальсификациях на выборах будут доведены до сведения американского народа, когда конгресс соберется на этой неделе, чтобы удостоверить победу избранного президента Джо Байдена над президентом Трампом.

«У всех нас есть сомнения по поводу последних выборов. Я разделяю обеспокоенность миллионов американцев по поводу нарушений при голосовании»

, — сказал Пенс на закрытом собрании в церкви Рок-Спрингс в Милнере, штат Джорджия, в поддержку сенаторов-республиканцев Келли Леффлер и Дэвида Пердью во втором туре выборов.

Пенс, которому по закону будет поручено объявить победителя голосования коллегии выборщиков, похоже, (в то время — С. Д.) оставил открытой возможность того, что Трамп все еще может остаться у власти на второй срок.

«Наступит среда, — сказал он, имея в виду предстоящее оглашение результатов выборов, — у нас будет наш день в конгрессе. Мы заслушаем доказательства».

Фактически выборы у него украли. Машины для голосования, например, производимые Dominion, легко взломать, чтобы изменить общее количество

голосов. Когда я говорю это, я полагаюсь не на источник, который левые сочтут фантазиями от помешанных на «теории заговора». Согласно статье, опубликованной NBC News в прошлом году,

«Это было гарантией, призванной укрепить доверие общества к тому, как голосует Америка: машины для голосования «не подключены к Интернету».

Тогда исполняющая обязанности заместителя министра по кибербезопасности и коммуникациям Министерства внутренней безопасности **Дженетт Манфра** сказала эти слова в 2017 году, давая показания перед конгрессом, когда она отвечала за безопасность национальной системы голосования.

За последние несколько лет так много правительственных чиновников — таких, как Манфра — говорили то же самое, что большинством американцев это воспринимается как общепринятое евангелие. За этим стоит представление о том, что если системы голосования не работают в сети, то хакерам будет сложнее их взломать.

Но это является преувеличением, считает команда из 10 независимых экспертов по кибербезопасности, специализирующихся на системах голосования и выборах. Хотя сами машины для голосования и не предназначены для работы онлайн, зато более крупные системы голосования во многих штатах в конечном итоге выходят в сеть, подвергая процесс голосования риску.

Эта группа экспертов по безопасности выборов сообщает, что прошлым летом они обнаружили, что некоторые системы фактически находятся в сети.

«Мы обнаружили, что более 35 [систем голосования] были оставлены онлайн, и мы все еще продолжаем искать другие», — сказал NBC News **Кевин Скоглунд**, старший технический советник группы по защите избирательной безопасности National Election Defense Coalition.

«Мы постоянно слышали от сотрудников избирательных комиссий, что машины для голосования никогда не выходили в интернет», — сказал он. «И мы знали, что это неправда. И поэтому, чтобы сообщить о своих результатах, мы решили попытаться найти машины для голосования, чтобы увидеть, сможем ли мы найти их в интернете, и особенно серверные системы, к которым машины для голосования на участке подключались». ...

Три крупнейшие компании-производители систем голосования — Election Systems & Software, Dominion Voting Systems и Hart InterCivic — признали, что все они устанавливают модемы в некоторые из своих табуляторов и сканеров. Причина? Чтобы неофициальные результаты выборов можно было быстрее довести до сведения общественности. Эти модемы подключаются к сетям сотовой связи, которые, в свою очередь, подключены к интернету.

Трамп имеет полное право относиться к этому вопросу с подозрением. Разве признанные эксперты не должны проводить полное и беспристрастное расследование фактов мошенничества? Если лагерь Байдена считает, что выборы были справедливыми и честными, разве он не должен приветствовать полное расследование? Но, конечно же, этого не произошло. И этот вид мошенничества — лишь один из многих других. Были еще и такие, как целые грузовики с бюллетенями в пользу Байдена, которые прибывали после того, как оказывалось, что побеждает Трамп. И грузовики эти прибывали в количестве, нужном для того, чтобы отдать победу Байдену.

*Когда мы смотрим на жалобы Трампа, то мы должны помнить об одном важном факте. Как отметил **Майк Дэвис** в *New Left Review* за ноябрь — декабрь 2020 г., стр. 5, «Байден одержал небольшую победу — в некоторых штатах только с микроскопическим отрывом, — которая принесла ему 306 голосов выборщиков. Это столько же, сколько было у Трампа четыре года назад. Всего лишь 256 000 голосов в пяти ключевых штатах приобрели 73 из этих голосов (выборщиков — С. Д.)». Вот почему Трамп прав: поскольку всего несколько голосов могут изменить результат и поскольку было много очевидных фальсификаций, требовалось полное расследование.*

Но некоторые люди могут сказать, что это не оправдывает Трампа. Разве он не подстрекал людей на митинге вторгнуться в «священные залы конгресса»? Ну, во-первых, залы конгресса не «священны». Они принадлежат народу. И Трамп не подстрекал к насилию. Ни в коем случае. Он хотел мирного протеста, и его он получил, не считая нескольких антифа-активистов, которые привели протест к краху. Их загодя доставили в Вашингтон на автобусах.

*По данным журнала *American Thinker*, опубликованного 7 января,*

«...События 6 января воспринимаются как переломный момент, приведший к призывам применить 25-ю поправку; к призывам к импичменту и смещению президента Трампа; к попыткам дискредитировать Трампа, его сторонников и консерватизм. Эти события отвлекли внимание от вопросов, касающихся легитимности процедур голосования в нескольких ключевых штатах, и гарантировали голосование Коллегии выборщиков незадолго до 4 часов утра, что ратифицировало инаугурацию Джо Байдена и Камалы Хэррис в качестве президента и вице-президента.»

Если применить классический юридический вопрос «сui bono?» («Кому это выгодно?»), становится ясно, что победили демократы, выступающие против Трампа республиканцы, левые СМИ и страдающие от «синдрома психического расстройства Трампа».

Тревожное видео, доступное (пока) в «Твиттере», показывает, как полиция Капитолия разрешает демонстрантам проникать на территорию Капитолия.

В другом месте Капитолия полиция, посланная для сдерживания периметра, была неспособна сдерживать толпу.

Почему американский Капитолий остался таким уязвимым?

После того как демонстранты были допущены внутрь, один полицейский в ярости убил молодую женщину. Сессию конгресса закончили полиция и Секретная служба, а не мирные демонстранты. Для прикрытия они «импортировали» несколько агитаторов «Антифы».

Зачем они это сделали? Я предполагаю, что сделали они это по причине, которая станет ясной, если мы спросим: «Что происходило непосредственно перед демонстрацией?» Члены конгресса собирались услышать дебаты по возражениям, выдвинутым против голосования в колеблющихся штатах. Американский народ мог бы услышать доказательства без посредников. Это нужно было остановить. Остановив сессию примерно на шесть часов, дебаты были перенесены на очень поздние вечерние часы 6 января и ранние утренние часы 7 января, когда передачи смотрели очень немногие люди. К тому же все внимание теперь было сосредоточено на протесте, а не на мошенничестве.

Что можно сделать сейчас? Президент Трамп не должен призывать всех нас «собраться вместе». Вместо этого он должен поддержать сецессию. Штаты и сообщества, поддерживающие Трампа, слишком далеки от сторонников каморры Байдена-Хэррис и BLM, чтобы жить в единой стране. «Не преклоняйтесь под чужое ярмо с неверными, ибо какое общение праведности с беззаконием? Что общего у света с тьмою?» (2 Коринфянам 6:14 [Синодальный перевод]).*

Автор: Ллюэллин Рокуэлл-мл. — Llewellyn H. Rockwell, Jr. — бывший помощник-редактор Людвиг фон Мизеса и руководитель аппарата конгрессмена Рона Пола, является основателем и председателем Института Мизеса и редактором сайта LewRockwell.com.

Об излишней «кинематографичности» всей этой ситуации с Трампом-Байденом пишут многие. Упуская из вида, что заранее шла обкатка и визуализация сюжетов, подготовка общественного мнения. Мол, все путем, все было под Луной.

Игорь Панин

13 января 2021 г.

Нельзя сказать, чтоб я очень сильно удивился тому, что сейчас происходит с Трампом: шельмование, отключение от интернета, отстранение от власти, того и гляди дедушку под суд отдадут. Подобное развитие событий в точности было предсказано американским кинематографом. Буквально до мельчайших подробностей. Есть такой популярный американский сериал «Хорошая борьба»

(The Good Fight). Это спин-офф другого известного сериала «Хорошая жена», т. е. его продолжение, как бы ответвление.



Тем, кто смотрел «Хорошую борьбу», ничего рассказывать не надо. Но тем, кто не смотрел, я вкратце перескажу одну из главных линий сериала. Итак, Диана Локхарт, известный адвокат, партнер крупной адвокатской фирмы, где большинство сотрудников не белые, а цветные. И вот эта Локхарт ненавидит Трампа до трясучки. Ей физически плохо

от того, что он президент. Она смотрит по телевизору новости или читает их в интернете, но всюду ей мерещится Трамп: его шпионы, его козни, его преступления, да просто его физиономия. Даже когда она наблюдает совокупляющихся соседей в окне противоположного дома, ей кажется, что у них на лицах маски Трампа!

И вот ее фирма активно борется с Трампом. Якобы к ним анонимно обращается жена Трампа Мелания, которая хочет развода, но боится, что старый маньяк ее убьет. Там же фигурируют какие-то русские проститутки, которые будто бы ублажали Трампа в Москве самым непристойным образом (мочились на него), но теперь хотят свободы от отечественных спецслужб и собираются остаться в Америке. А Трамп, естественно, на крючке у Путина, и выполняет все его указания, так как боится, что видеозапись памятных развлечений в московской гостинице будет обнародована.

Чем же еще занимается Диана Локхарт и ее цветные соратники? Они устраивают разного рода антитрампистские провокации, находят людей, якобы пострадавших от президента США и стараются предать эти дела огласке, обвиняют его администрацию в расизме, сексизме и проч. При этом цель у них одна — ни за что не допустить перевыборов Трампа. Да, лгать плохо, говорят они. Да, устраивать подлоги отвратительно, отмечают они. Да, манипулировать общественным мнением преступно, заявляют они. И все же мы, говорят они, будем это делать, потому что Трамп — мерзавец и гад. И ради того, чтоб не дать ему сидеть второй президентский срок, мы пойдем на все, на любые нарушения закона, на любые махинации! И вот они там готовятся к новым выборам, к массовым фальсификациям, к импичменту, о чем говорят прямым текстом...

Пару лет назад, когда я смотрел этот сериал, то подумал — а вдруг и впрямь все так будет? Это же не просто фантастическое кино, это отражение настроений немалой части американского общества. И теперь мы все внезапно наблюдаем, как сказка стала былью. Мое почтение сценаристам сериала. Либо они провидцы, либо сами активно принимали участие в антитрампистской кампании и потому ничего особо не выдумывали, а просто описывали свои

каждодневные действия... И это, пожалуй, все, что я хотел сказать о ситуации с Трампом. Да и что тут можно добавить?

Комментарии

Листрата Элс

Интересно, что авторы этого фильма сделали за последние года два? Надо посмотреть, у них явно есть план.

Игорь Панин

Весной 2020-го сериал остановился из-за коронавируса. Так что, наверное, узнать их коварные планы не получится. Пока не выпустят продолжение))

Евгений Минин

Если Америка не спасёт Трампа, то Америку не спасёт ничего...))

Евгений Минин

*Игорь Панин Столько крыс в обеих партиях....
лидеры мимикрируют...*

Евленья Виноградова

Евгений Минин а для России партия демократов — приговор. Политика партии Байдена всегда была нечистоплотной. Даже Володя Высоцкий пел: »Нет, ребята-демократы! Только чай!...» Жаль Трампа чисто по-человечески... Он для меня — олицетворение светлых сил, ... Ещё

Дмитрий Гаранин

У нас сейчас просто вакханалия, как в Германии после поджога Рейхстага. Маховик репрессий. Утверждение о подтасовке выборов приравнивают к терроризму. Если пока не ГУЛАГ, то с работы точно всех погонят.

Игорь Панин

Видно на примере Шварценеггера.

Евгений Минин

Игорь Панин Начинают бояться собственной тени...

Игорь Панин

*Евгений Минин Терминатор хренов. Уж молчал бы на старости лет.
На изображении может находиться: 1 человек, солнечные очки, текст «I'LL BE BACK»*

Евгений Минин

Игорь Панин Альцгеймер — чего уж...

Антон Авдеев

Дмитрий Гаранин В штатах ржавого пояса тоже так? А если половина

трамповских избирателей будет открыто говорить о фальсификации выборов, то что: погонят с работы 30-40 млн человек?!

Аглая Топорова

есть еще полубезумный сезон Родины про госпереворот в США

Игорь Панин

«Родину» я когда-то бросил смотреть. На 3-м, кажется, сезоне. Даже не помню, почему так вышло. Сериал все-таки не позорный, но... «Не зашел», как говорится.

Ольга Хяннинен

Аглая Топорова сейчас ее как раз и смотрю

Тишин Александр

Хаксли. Роман 1932 года «О дивный новый мир». И даже с наркотой в точку — неграм и прочим «меньшинствам» собираются легализовать их наркобизнес в части марихуаны (придурки радуются, но их же ведь перепишут и обложат налогами !!!)))).

Не «Мы» Замятина (там доминирует тема торжества конвейера над человеком, где теперь тот конвейер ?) , не «1984» Оруэлла (там подавление через идеологию, где теперь те идеологии , неважно, какого сорта ?), а именно Хаксли — «О дивный новый мир» — торжество зомби-потребляедей, причём потребляеи из высших статусных слоёв сами несчастны и тоже не рады тому, что получилось.

Игорь Панин

Кстати, да.

Ольга Хяннинен

Это ж все Маркузе со своей репрессивной толерантностью, что всегда правых надо гнобить, а левых отмазывать.

Но оказалось, что сериал про лесбиянок, так что смотреть не буду: у меня другая ориентация

Игорь Панин

Ольга Хяннинен Борьба с Трампом — это одна из основных линий в сериале. Так-то он про адвокатуру. Все то же самое, что и «Хорошая жена» — адвокатские конторы, судьбы сотрудников, иски, суды и т. п. Но вот с Трампом как-то неожиданно все вышло. Если в «... Ещё

Ольга Хяннинен

Игорь Панин забавно. Как в воду глядели. Или план выдали

Игорь Панин

Ну вот я о том.

Владимир Романовский

Добавить есть чего. Много разного. Интересного и познавательного.

Андрей Недавний

Дедушка не так прост, знает весь набор мер

Марина Воронина

Такие фильмы — это программирование. Америка перенасытилась самой собою, теперь её тошнит

Viktor Murzin

Big brother is watching you))

Николай Бизин

смотрел до половины, потом стало всё с бриттами (в который раз) ясно и скучно.

Арсений Ли

Это как за пару лет до нападения на Югославию, сняли «Хвост вертит собакой» спрогнозировав ситуацию

Юлия Неволлина

Не досмотрела этот сериал. Именно надоела его идеологическая подоплека. То что там идет зомбежка определенных слоев, стало ясно с первой серии. Думаю это кинэ не раскрывает планы, их и не скрывают и давно артикулировали. Такое кино — это обработка массовая, как в совке кино тоже было обработкой мозгов. Чтобы люди в случае чего в нужный час повели себя правильно. Большинство же не имеет критичного мышления и занимается копированием правильного поведения. Используют это качество массового человека.

Лично мне были интересны более содержательные пояснения не столько ситуации в Америке, сколько нашего отношения к ним.

Игорь Федулов

10 января 2021 г.

Похоже, в Америке будут свои 4 миллиона доносов

Комментарии

Андрей Кручинин

Я не думаю что все так страшно. Это совковая привычка видеть всех доносителями. В нормальных странах это облегчение работы полиции. При адекватно работающем суде при ложном доносе и последующем аресте полиция попадает на деньги. Если же все делается по... Ещё

Игорь Федулов

Наивный ты, Андрюша. Ну да ладно, поживем — увидим.

Андрей Кручинин

Игорь Федулов Я не наивный. Просто мы сейчас живем в разных мирах. И поаерь мне, здесь люди менее озобочены подобными «проблемами». И да, даже в Сербии за » несанкционированный» митинг не сажают. Здесь люди высказывают свое мнение. И, о господи, власть даже реагирует на это!!! И полиции ге боятся.

Понимаешь, из России этого не видно. А туристические поездки не дают полного понимания того что есть за границей. Здесь надо жить.

Игорь Федулов

У нас, если помнишь, не так давно полиции тоже не боялись. Отмотай на два десятилетия и вспомни. Предлагаю вернуться к этому разговору годика через четыре и сравнить ту ситуацию с нынешней. И еще, я бы не советовал тебе ходить на несанкционированные ми... Ещё

Андрей Кручинин

Игорь Федулов если ты про летние дела — меньше надо смотреть-читать российские статьи)) Там не все есть правда, потому что россияне считают Сербию своей. Это не так.

Игорь Федулов

я не читаю российские статьи на политические темы в последнее время. Только новости и то, скорее, для сравнения подачи материала. Понятие «нормальная страна» весьма относительное. Страна может быть приемлема в определенных отношениях для части людей, определенным образом политически ориентированных и имеющих определенный размер годового дохода. И одновременно неприемлемой для людей с другой политической ориентацией. Эта же страна, вполне «нормальная» сегодня, завтра может стать ужасной для тех же самых людей. После окончания Холодной войны элиты, сначала неявно, а постепенно все более и более явным образом, взяли курс на свертывание гражданских прав и свобод в своих странах. Этому есть немало причин, главная из которых, на мой взгляд — значительные издержки для государства и корпораций. Сегодня на западе мы видим апогей этого процесса, поэтому количество так называемых «нормальных стран» будет уменьшаться. Россия же в 90-е при поддержке западных стран быстро проскочила период гражданских свобод — никто там особо не возмущался, когда полиция и ФСБ, получив огромные полномочия по сравнению с советскими аналогами, давила левых, профсоюзы, гражданских активистов. Даже наши доморощенные либералы и «правозащитники» молчали в тряпочку, ибо давили их политических противников. И только когда их самих стали выдавливать из политического поля они стали возмущаться.

Нет никаких «нормальных стран», есть более или менее приемлемые для проживания в данный конкретный момент. Думаю, мои друзья, знающие США куда лучше, меня поддержат.

Андрей Кручинин

Игорь Федулов ты никак не поймешь о чем я тут говорю. Множество людей, и я в том числе, страдают имперским синдромом который из себя надо вырезать. Косвенных признаков достаточно много, даже перечислять не буду. Но судить о чем то по мнению других людей — это не лучшее что есть в жизни.

У каждого человека есть право на собственный взгляд. С этим я даже спорить не

буду. но попытки приравнять чуждой взгляд к неправильному — это первый из признаков того что даже НЕ просмотр каналов все-равно влияет на людей. Поверь мне — мы живем в спокойном районе, который можно было бы назвать деревней с некоторых взглядов. Но люди тут гораздо спокойнее и менее озабочены всякими «Капитолиями» и «Америками» потому что у них есть свои внутренние проблемы и они их волнуют гораздо больше. То что россиян отвлекают внешней повесткой чтобы не смотрели на свою страну — это старый прием пропаганды. И ведь она работает??

Игорь Федулов

Внутренние проблемы никуда не делись и внимание к ним не ослабло. Причина же внимания к внешним событиям — наша собственная т.н. «элита», имеющая интересы на Западе и пытающаяся несмотря ни на что туда интегрироваться. Поэтому рано или поздно западные тренды проявятся и у нас. И уже вовсю проявляются.

Wilhelm Guhl

Андрей Кручинин Ну, да, как обычно по-совковски. Там все шпионы, а у нас только разведчики.

Ирина Дедюхова

Андрей Кручинин а как выражаются ваши «страдания имперским синдромом»? Вы несете чушь в оциальных сетях? Пьете, чокаясь с зеркалом? Вот то, что вы несете — это даже не разговор, это спарринг спецслужбистов, попытка НЛП в очень затхлом виде 90-х, когда срань уголовная предаст Родину, потом начинает ныть, что все вокруг должны привыкнуть, что их Родина больше не великая страна. Маргинальц на так и прет!

Андрей Кручинин

Ирина Дедюхова Уж что-что а маргиналом меня первый раз назвали! Поставлю пометку.

Прикольно))

И да, я высказываю свое мнение. Тем более я вижу сейчас ситуацию под другим углом, мягко говоря — «немного» по другим.

Ирина Дедюхова

Андрей Кручинин были бы не маргиналом, прежде всего, извинились бы за свое поведение в публичном пространстве при дамах. Уверяю вас, это со стороны очень неприятно и даже противно.

Ну, это все семечки, поскольку с 10 января пошли публикации одной строчкой [Папа Франциск ака Хорхе Марио Бергольо был арестован в субботу 10 января 2021 г.](#)

*10 янв 2021 г. [ВАТИКАН БЛЭКАУТ: Папа арестован по 80 пунктам обвинения в торговле детьми и мошенничестве](#)
ВАТИКАН / ИТАЛИЯ — Франциск ака Хорхе Марио Бергольо был арестован в*

субботу в связи с 80- подсчета обвинении обвинений , включая хранение детской порнографии, торговли людьми, инцест, владение атрибутами наркотиков и мошенничества в уголовном преступлении

Национальная прокуратура Италии подтвердила, что заказала аресты, и предъявила обвинения

Военные, итальянская полиция и их отдел по борьбе с сексуальными преступлениями прибыли в дом папы в Ватикане, они арестовали его и нескольких других высокопоставленных чиновников и поместили их всех под арест без происшествий. Люди, находящиеся рядом с местом происшествия, сообщили, что слышали выстрелы , но полиция не подтвердила, стреляли ли они из оружия.

Папа Франциск в настоящее время содержится в неизвестной тюрьме, его допрашивают федеральные агенты, работающие на итальянское государство, и Интерпол. Сообщается, что ФБР готовится прилететь и допросить его, как только Интерпол закончит с ним.

Джузеппе Говерале, главный прокурор Италии по борьбе с мафией, был вызван в начале расследования в отношении Папы Франциска и других лиц в Ватикане. Он сказал, что группа была «недооценена» и особенно опасна из-за ее способности распространяться по странам и проникать в них.

«Эти люди действительно худшие из худших в обществе. Я могу обещать вам, что мы не перестанем преследовать торговлю людьми, пока не положим конец этой презренной торговле в Ватикане и Италии, а также в соседних странах по всей Европе. Хотя я являюсь ведущим прокурором Италии, мой отдел будет стремиться защищать наших граждан, особенно тех, кто больше всего в нас нуждается, наших детей ».

Джузеппе Говерале

Чтобы произвести арест, полиции и военным агентам пришлось отключить электричество в Ватикане, а также затемнить камеру прямого эфира. Это заметили интернет-сыщики, которые быстро стали подозревать происходящее в Ватикане.

Некоторые люди предположили, что Папа мог быть «первым арестом». И, похоже, они были правы в своих предположениях. По словам агентов Интерпола, это «первый из многих».

Судья наложил запрет на публикацию в ЕС. К счастью, запрет не касается Канады или США, и Консервативный Бобер получил эксклюзивную информацию для этой истории через конфиденциальное итальянское лицо.

<https://www.conservativebeaver.com/2021/01/10/vatican..>

VATICAN BLACKOUT: Pope arrested on 80 count indictment for Child Trafficking, Fraud

Но на следующий день вышли посты Папы Римского в Твиттере, однако все высказывают «мнение», будто они были запланированными, а типа этот деятель уже арестован, наконец-то.

10 января 2021 г. ВАТИКАН БЛЕКАУТ: Папа арестован по 80 пунктам обвинения в торговле детьми и мошенничестве

ОБНОВЛЕНИЕ: похоже, что Папа Франциск написал в Твиттере сегодня утром, однако Консервативный Бобер подтвердил, что у Папы Франциска есть команда в социальных сетях, которая планирует его публикации, и это было заранее запланировано. Если вы нажмете на твит, вы увидите, что TweetDeck использовался для планирования публикации.

Папа Франциск все еще находится в федеральной тюрьме Италии, поэтому его не видели на видео. Согласно источникам, ФБР находится в пути на допрос.

Я читал 10 минут назад, что в Ватикане отключили электричество, и вас арестовали.

— Shoe Repair Lady (@ShoeRepairLady) 10 января 2021 г.

ВАТИКАН / ИТАЛИЯ — Франциск ака Хорхе Марио Бергольо был арестован в субботу в связи с 80- подсчета обвинения обвинений , включая хранение детской порнографии, торговли людьми, инцест, владение атрибутика наркотиков и мошенничества в уголовном преступлении .

Национальная прокуратура Италии подтвердила, что заказала аресты, и предъявила обвинения.

Человек арестован по обвинению в торговле наркотиками в настоящее время сталкиваются 63 дополнительных сборов, включая детскую порнографию, торговлю людьми в Известняк Каунти

Военные, итальянская полиция и их отдел по борьбе с сексуальными преступлениями прибыли в дом папы в Ватикане, они арестовали его и нескольких других высокопоставленных чиновников и без происшествий поместили их всех под арест. Люди, находящиеся рядом с местом происшествия, сообщили, что слышали выстрелы , но полиция не подтвердила, стреляли ли они из оружия.

Папа Франциск в настоящее время содержится в неизвестной тюрьме, его допрашивают федеральные агенты, работающие на государство Италия, и Интерпол. Сообщается, что ФБР готовится прилететь и допросить его, как только Интерпол закончит с ним.

Джузеппе Говернале, главный прокурор Италии по борьбе с мафией, был вызван в начале расследования в отношении Папы Франциска и других лиц в Ватикане. Он сказал, что группа была «недооценена» и особенно опасна из-за ее способности распространяться по странам и проникать в них.

«Эти люди действительно худшие из худших в обществе. Я могу обещать вам, что мы не перестанем преследовать торговлю людьми, пока не положим конец этой презренной торговле в Ватикане и Италии, а также в соседних странах по всей Европе. Хотя я являюсь ведущим прокурором Италии, мой отдел будет стремиться защищать наших граждан, особенно тех, кто больше всего в нас нуждается, наших детей».

Джузеппе Говерале

Чтобы произвести арест, полиции и военным агентам пришлось отключить электричество в Ватикане, а также затемнить камеру прямого эфира. Это заметили интернет-сыщики, которые быстро стали подозревать происходящее в Ватикане.

Тут речь идет о том, что большую часть всех «общественных сомнений» и даже попыток выдать желаемое за действительное (почитайте сетевые массовые сочинения про то, как Трамп якобы посылал «морских котиков» в какие-то катакомбы собирать несчастных сироток, истязаемых педофилами-сатанистами), подтверждаются/объясняются и даже доказываются не только отчаянными наездами на все общество противников Трампа, но и такими упорными слухами об аресте Папы Римского.

И это ведь только ограниченный человек может считать, будто эти слухи возникают на ровном месте. К тому же... поздно пить боржом, как говорится. После таких слухов ни о каком Папе Римском говорить не имеет смысла. О предводителе какой-нибудь мафиозной или террористической структуры — сколько угодно можно почесать языком и после такого, поражаясь его изворотливости. А вот о Папе Римском — смысла нет. Ведь понятно, что после такого за Папой не стоит никакой благодати. А без нее он никому не нужен в качестве Папы, это же фикция.

Но эти разнузданные наезды «демократов»... вплоть до устройства «самоубийств» тоже полностью подтверждают то, что изначально было вроде как «из области слухов». И подобное тоже имеет смысл в каких-нибудь 30-х годах прошлого столетия в Германии после прихода Гитлера... накануне Второй мировой...

И полностью лишено всякого смысла, как раз после фотки рогатого «шамана» в Капитолии.

Израэль Шамир

13 января 2021 г.

Месть Нэнси или Эпидемия самоубийств

Победители в Вашингтоне не знают пощады. 53-летний житель Джорджии Кристофер Стэнтон (Christopher Stanton), участвовавший в беспорядках у Капитолия, найден мертвым в подвале собственного дома. Именно этот человек ворвался в кабинет спикера палаты представителей США НэнсиPelosi, опубликовал фотографию ее рабочего стола и унес ее ноутбук.



Фото — предположительно Стэнтона, но не наверняка. У него обычное имя и фамилия.

Как сообщает Forbes, судебно-медицинские эксперты округа Фултон считают причиной смерти Стэнтона самоубийство. Он несколько раз выстрелил себе в грудь из полуавтоматической винтовки — две такие винтовки были обнаружены в подвале, где и покончил с собой (?) Стэнтон. Стэнтону было предъявлено обвинение в попытке незаконного проникновения на территорию Капитолия и за нарушение комендантского часа — за это ему грозил штраф в 1000 долларов (или тюремное заключение сроком в полгода).

Из этого следует, что а) ноутбук Пелоси не был похищен спецназовцами, как говорили трамписты, б) в ноутбуке Пелоси содержалась информация, стоившая жизни Кристоферу Стэнтону в) новая власть в Вашингтоне не остановится ни перед чем. — пишет Кирилл Бенедиктов

К этому можно добавить, что задержанным по Капитолию грозит статья не за треспассинг, но за мятеж, со сроками больше 10 лет по минимуму. Покончил с собой в субботу и полицейский Howard Liebengood, 51, прослуживший 15 лет на охране Капитолия, сообщает Форбс



Шаман с рогами тоже задержан, сегодня его начали судить и выяснилось, что его три дня не кормили. Даже судья удивился. Судят и Трампа — а завершат судилище попозже, чтобы заблокировать ему возврат в политику. Если он сам не покончит контрольным выстрелом в голову — уже, считай, повезло.

Адренохромом они там все обширялись, что ли?..

КОНЕЦ

(Любой конец это чье-то начало с.)